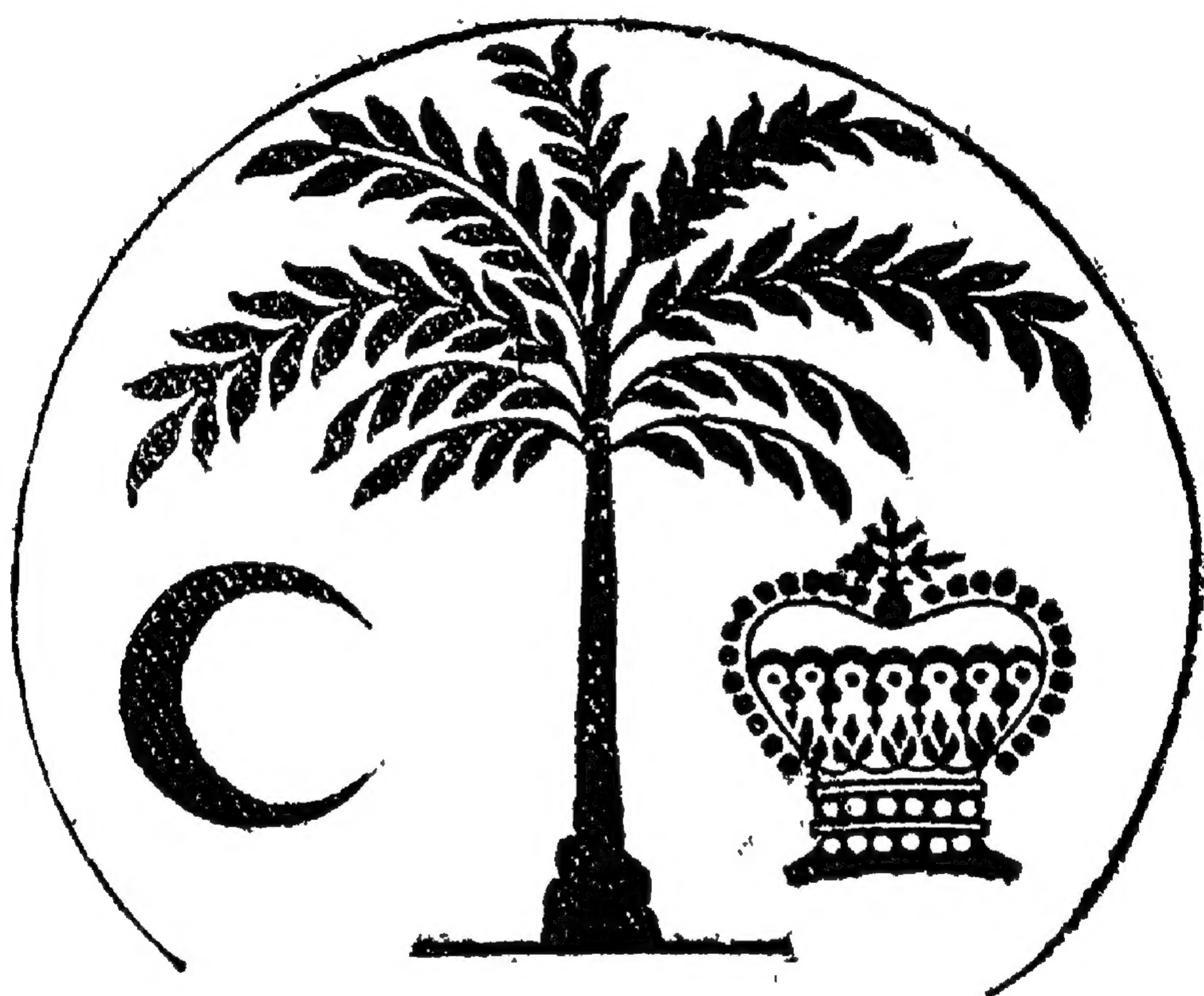


UNIVERSAL
LIBRARY

OU_190543

UNIVERSAL
LIBRARY

سید محمود
مدرسہ اینگلو اورینٹل کالج



**SYED MAHMOOD,
M. A.-O. COLLEGE,
ALIGARH.**

علیگٹھ

- ٢٠٢ المغربي
حكاية سفر جودر مع عبد الصمد
- ٢٠٥ لاجل فتحه كنز السمردل الى فاس
حكاية وصول جودر مع عبد الصمد
- ٢٠٧ في فاس وفتح كنز السمردل
حكاية رجوع جودر من فاس
ووصوله عند امه مع الخروج
- ٢١٤ المرصود
حكاية بيع اخوة جودر له عند رئيس
السويدس واخذهما خروجه وماله
- ٢٢٠ حكاية اخذ الملك شمس الدولة
الخروج من اخوة جودر وسجنهما
- ٢٢٢ حكاية ملاقة جودر في مكة مع
عبد الصمد المغربي واعطائه
- ٢٢٣ الخاتم له
حكاية وصول جودر في مصر
عند امه واخراجه لايديه
- ٢٢٤ من السجن
حكاية بناء جودر قصر من جهة
خادم الخاتم في ليلة واحدة
- ٢٢٦ حكاية غضب الملك شمس
الدولة على جودر وهزم خادم
- ١٥٤ من كيد الرجال
حكاية الوزير السادس قدام
الملك من كيد النساء ..
- ١٥٨ حكاية الجارية قدام الملك من
كيد الرجال
- ١٦٧ حكاية الوزير السابع قدام الملك
من كيد النساء
- ١٧٣ حكاية ابن الملك قدام الملك
وزرائه السبعة والجارية ..
- ١٨٥ حكاية التاجر اسمه عمرو له
اولاد ثلاثة اكبرهم اسمه سالم واوسطهم
اسمه سليم واصغرهم اسمه جودر
- ١٩٤ وفيها حكايات
حكاية جودر ابن التاجر عمر مع
ايديه وامه
- ١٩٥ حكاية جودر بن عمر مع الخباز
حكاية جودر بن عمر مع المغربي
الذي اسمه عبد السلام ..
- ١٩٨ حكاية جودر بن عمر مع المغربي
الذي اسمه عبد الاحد ..
- ٢٠٠ حكاية جودر بن عمر مع المغربي
الذي اسمه عبد الصمد ..

- ٢٣١ حكاية اطاعة شمس الدولة لجودر
- ٢٣٢ حكاية تزويج الملك بنته لجودر
- حكاية قتل سالم لجودر و سليم
- وصار هو سلطانا و قتل زوجة
- ٢٣٥ جودر لسالم
- حكاية الملك كند مرو ولده الذي
- ٢٣٦ اسمه عجيب و فيها حكايات
- ٢٣٧ حكاية قتل عجيب لابيه كند مر
- حكاية رؤيا عجيب و تحذير
- المنعبرين له واخراجه الجارية
- ٢٣٨ الحامل من ابيه الى غابة
- حكاية تولد الجارية لولد في الغابة
- و تسميته له غريبا و اخذ هما
- ٢٣٩ مرداسا الى بيته
- حكاية تزويج مرداس مع الجارية
- ام غريب و تولد لها منه الولد
- اسمه سهيم الليل و قتل غريب
- و سهيم الليل مع الحمل بن
- ٢٤٠ ماجد وقومه و قتل غريب له
- حكاية عشق غريب على مهيدي
- بنت مرداس و ارادة مرداس
- لقتل غريب
- ٢٤١ حكاية اسر مرداس وقومه عند
- اخ حمل بن ماجد و ذلك
- ٢٤٢ غريب لمرداس وقومه من الاسر
- حكاية قتل غريب لقوم حمل
- ٢٤٥ بن ماجد و هزيمتهم ..
- حكاية طلب غريب لمهيدي من
- مرداس و طلبه منه قتل
- ٢٤٦ سعدان الغول
- حكاية سفر غريب لقتل سعدان
- الغول واسلامه على يد شيخ
- ٢٤٧ عمره ثلثمائة واربعين سنة
- حكاية وصول سهيم الليل عند
- ٢٤٩ غريب واسلامه ايضا ..
- حكاية محاربة ابداء سعدان الغول
- مع غريب واسرة الاربعة وهروب
- ٢٥٠ واحد منهم و اخباره لا بيه
- حكاية اسر سعدان الغول مع ابدائهم
- ٢٥١ عند غريب واسلامهم جميعا
- حكاية ملاقات غريب مع فخر تاج
- بنت الملك هابور في حصن
- ٢٥٢ صا صا عند سعدان الغول ..
- حكاية ملاقات غريب مع فخر تاج
- واستماع قصتها
- ٢٥٣ حكاية رواج غريب مع فخر تاج

- ٢٣١ حكاية اطاعة شمس الدولة لجودر
- ٢٣٢ حكاية تزويج الملك بنته لجودر
- حكاية قتل سالم لجودر و سليم
- وصار هو سلطانا و قتل زوجة
- ٢٣٥ جودر لسالم
- حكاية الملك كند مرو ولده الذي
- ٢٣٦ اسمه عجيب و فيها حكايات
- ٢٣٧ حكاية قتل عجيب لابيه كند مر
- حكاية رؤيا عجيب و تحذير
- المنعبرين له واخراجه الجارية
- ٢٣٨ الحامل من ابيه الى غابة
- حكاية تولد الجارية لولد في الغابة
- و تسميته له غريبا و اخذ هما
- ٢٣٩ مرداسا الى بيته
- حكاية تزويج مرداس مع الجارية
- ام غريب و تولد لها منه الولد
- اسمه سهيم الليل و قتل غريب
- و سهيم الليل مع الحمل بن
- ٢٤٠ ماجد وقومه و قتل غريب له
- حكاية عشق غريب على مهيدي
- بنت مرداس و ارادة مرداس
- لقتل غريب
- ٢٤١ حكاية اسر مرداس وقومه عند

حكاية رواح مرداس عند عجيب

مع ام غريب وقتل عجيب

لام غريب ورواح عجيب مع

مهدية بنت مرداس .. ٢٩٧

حكاية وصول غريب في الجزيرة

عند عمه الملك الدامغ وتعارفهما

مع بعضهما واستماعة من عمه

ان امه قتلها اخوة عجيب ٢٩٨

حكاية وصول غريب في بابل

وقتاله مع الملك جملك

واسرغول الجبل له وهزيمة

عسكرة واسلام جملك وقومه ٢٧٠

حكاية وصول غريب مع عسكرة

الكوفة وارساله الكتاب مع اخيه

سهيم الليل الى عجيب وقتال

سهيم مع عجيب وقتال عسكر

عجيب وغريب ٢٧٤

حكاية سرقة سيار عبد عجيب

لغريب من خيمته واسرغريب

وسعدان الغول عند عجيب ٢٧٥

حكاية سرقة سهيم الليل لعجيب

وفكه لغريب وغول الجبل

من الاسر واسر عجيب عند

وسعدان الى وادي الزهار

٢٥٤ للتفرج والفرجة

حكاية سفر غريب مع فخرتاج

٢٥٥ الى بلاد ابيها الملك سابور

حكاية حزن الملك سابور وزوجته

٢٥٦ على فقد فخرتاج وتفديشهما لها

حكاية قتال غريب مع الصمصام

بن الجراج قاطع الطريق وقتل

٢٥٧ غريب له واسلام قومه ..

حكاية ترخيص غريب لقوم

الصمصام الى حصن سعدان الغول

٢٦١ ورواحه مع فخرتاج الى ابيها

حكاية وصول غريب مع

فخرتاج عند الملك سابور

٢٦٢ وملاقاتهم مع بعضهم وفرحهم

حكاية تزويج الملك سابور لابنته

فخرتاج مع غريب ولعب

غريب بالرمح قدامه وغلبته

على اكل وزفاف غريب

٢٦٤ مع فخرتاج

حكاية سفر غريب مع اخيه سهيم

وغول الجبل لقتال عجيب

٢٦٦ نحر العراق

المسلمين وقتل جمرقان له ٢٨٨
 حكاية هزيمة الكفار ووصولهم الى
 جلد بن كركر وقتال جمرقان
 مع القورجان بن الملك
 جلد ووصول غول الجبل
 و قتل جمرقان لقورجان ٢٩٢
 حكاية خروج جلد بن كركر
 لقتال المسلمين وهروب
 عجيب من عنده واسر عسكر
 الجلد لسعدان الغول وخلصه
 من ايديهم ووصله الى عسكرة
 ووصول غريب مع عسكرة
 لا عانة المسلمين ٢٩٧
 حكاية ارسال غريب كتابه عند
 الجلد بن كركر مع اخيه سهيم
 وعدم قبوله الصلح ومعاربته
 مع عسكر المسلمين وسرقة
 سهيم الليل له من بين عسكرة
 واتيانه قدام الملك غريب
 ومكيدته في عسكر الكفار
 وقتل الملك غريب لجلد
 بن كركر ٣٠٢
 حكاية امر غريب وسهيم عند

غريب ووصول الملك الدامغ
 مع العسكر عند غريب وقتاله
 مع عسكر الكفار ٢٧٨
 حكاية سرقة سيار لمولا عجيب
 من خيمة غريب ووصوله الكوفة
 وجمعه العسكر لقتال غريب ٢٨٠
 حكاية قتال الملك الدامغ
 وعسكر غريب مع عسكر عجيب
 وهزيمة عسكر عجيب ودخول
 غريب في الكوفة واسلام اهله ٢٨٢
 حكاية استخبار غريب عن حال
 مرداس وبنته مهديّة واستماعة
 بان جمرقان قاطع الطريق
 قتل لمرداس وسبي ذريته
 وقتال غريب مع جمرقان
 واسره عنده واسلامه على يد
 غريب مع قومه ٢٨٤
 حكاية وصول عجيب عند
 الجلد بن كركر وسفر غريب
 خلف عجيب الى بلد الجلد
 بن كركر صاحب ارض عمان
 واليمن وقتال وزير الجلد
 الذي اسمه جوامرد مع عسكر

مرعش ملك الجبن واسلام

٣١١ مرعش على يد غريب ..

حكاية استخبار غريب من الملك

مرعش عن عسكرة وارساله

امارد ين الى اليمن لكشف

٣١٢ اخبار عسكر غريب

حكاية قتال المارد بن اللذين

اسمهما الكيلجان والقور جان

مع عسكر الكفار وهزيمتهما لهم

واخبارهما لعسكر غريب انه

بخير وعافية عند الملك

مرعش ملك الجان ورجوعهما

عند غريب واخبارهما بهزيمة

٣١٣ الكفار بعسكرهم

حكاية تفرج غريب مع الملك

مرعش مدينة يافث بن نوح

واخذه للسيف الماحق وسجن

مرعش عند برقان الملك

ابن عمه بالحيلة وقتل غريب

٣١٤ مع برقان واسر برقان عنده

حكاية حل احد غلمان برقان

له وجمعه العساكر ومحاربتة

مع غريب وقتل عساكرهما وغلبة

عسكر غريب على عسكرة وهروب

برقان الى جبل قاف عند

الملك الازرق ودخول غريب

ومرعش في مدينة العقيق

٣٢٠ وقصر الذهب

حكاية استجارة برقان بالملك

الازرق ورواح مرعش وغريب

خلفه ومقاتلة غريب مع برقان

و الملك الازرق و قتله

اياهما ودخول مرعش

وغريب القصر الابلق ورؤية

غريب لكوكب الصباح بذت

الملك الازرق وعشقه عليها

وتزوجه معها وسفر غريب

٣٢٤ الى بلدة

حكاية وصول غريب الى قرب

مدينة واستماعه من المارد بن

بومول عسكر الكفار وهروب

عجيب عند ملك الهند

طركذان وارسال طركذان لابنه

رعد شاه لقتال غريب ورواح

غريب الى الكوفة في ليلة واحدة

على ظهر الكيلجان والقورجان

و رجوعه فيها وقتاله مع عجيب

واسره لعجيب وقتاله مع رعد شاه

واسر رعد شاه عند غريب وقتال

عساكرهما وهزيمة عسكر رعد شاه

٣٢٧ من عسكرة واسلام رعد شاه ..

حكاية سفر غريب الى الهند

مع الجمرقان وسعدان ورعد شاه

وركو بهم على ظهر الكيلجان

و القورجان و وصولهم اليه

وقتلهم لطركزان وجعل غريب

لرعد شاه سلطانا على قومه

ورجوع غريب مع الجماعة الى

الكوفة وصاب عجيب على بادما

٣٣٨ و عمل غريب عرس مهديّة

حكاية اتيان الكيلجان والقورجان

برستم ملك المعجم قدام غريب

واسلامه على يد غريب واخباره

بموت فخر تاج و قتال رستم

مع عسكر المعجم و غلبته عليهم

وقتال عسكر غريب مع عسكر

سابور و غلبه عسكر غريب عليه

و اسر سابور عنده و مجيء

ورد شاه ملك شيراز وابن

سابور لاجل قتال غريب واسره

٣٤٢ لهما وهزيمة عسكرهما ..

حكاية وصول عسكر ورد شاه عند

اخيه سيران الساحر وارسال

سيران الملك الاحمر لقتال

غريب وهزيمة غريب له وارسال

سيران لزعارع في صورة عصفور

و تبنيكه لغريب و اتيانه به

عند سيران و رميه لغريب

في البحر و اخراج اهل

المركب له و اتيانهم عند ملكهم

٣٥٠ لاجل القتل

حكاية حل زلزال بن منزل لغريب

من القيد و حملته مع الصنم

واسلامه و وصوله عند ابيه

منزل و امر منزل لمارك

بهلاك غريب في وادي

الغار و قتل غريب للمار

واخراج عفريت آخر لغريب

على كاهله من تلك الجزيرة

و موت عفريت من سهم النار

و غرق غريب في البحر

٣٥٤ و خروجه منه و طلوعه الجبل

٣٨٥ بنات قدام هارون الرشيد ..

حكاية ابي اسحق ابراهيم

٣٨٨ الموصلي مع ابي مرة ..

حكاية الخليفة هارون الرشيد

مع جميل بن معمر العذري

وحكاية قدامه عن قتي

٣٩١ من بني عذرة

حكاية الاعرابي عند معاوية عن

٣٩٨ جور مروان بن الحكم ..

حكاية حسين الخليلي قدام

هارون الرشيد من عيني امرأة

٤٠٣ كانت بالبصرة

حكاية اسحق بن ابراهيم

٤٠٨ الموصلي مع جارية واعمي ..

٤١١ حكاية ابراهيم بن اسحق مع الفتى

حكاية ابي عامر انور مع الملك

٤١٤ اناصر

حكاية احمد الدنف وحن

شومان مع ريفب النصابة

٤١٦ وامها وفيها حكايات ..

حكاية الدليلة المحتملة ام زينب

النصابة مع امرأة الساويش

وابن التاجرو الصباغ والحمار

حكاية وصول غريب الى بلد

الملكة جانشاه واسرة عندها

ومقاتلته مع عسكرها ووصول

زلزال عند غريب وقتله للملكة

جانشاه واعسكرها ورجوعهما

٣٥٨ الى بلد زلزال

حكاية وصول غريب الى بيته

ورؤيته العسكر حول بلده وكان هو

عسكر ابنه مراد شاه الذي من

بطن فخر تاج ومقاتلة غريب معه

واسر مراد شاه عنده ومعرفته بانه

ابنه من فخر تاج وملاقاة غريب

٣٦٢ مع فخر تاج وصلبه لسابور وابنه

حكاية عبد الله بن معمر القيسي

٣٦٨ مع عتبة بن الجبان

حكاية هذ بنت النعمان مع

٣٧٢ الحجاج

حكاية خزيمة بن بشر مع

٣٧٤ عكرمة الفيض

حكاية يونس الكاتب مع الوليد

٣٧٩ بن سهل واي العهد

٣٨٢ حكاية هارون الرشيد مع البنات

حكاية الاممي عن ثلث

الملك عبد القادر و وصول
ازدشير و الوزير الى بلد ها
و جلوسه في الدكان على صورة
الناجر و ملاقاته مع العجوز
داية حيوة النفوس و ارسال
الاشعار معها الى حيوة النفوس
و جوابها له بالاشعار و غضبها على
دايتها و عليه و اخراج دايتها من
عندها و ضربها لها و فيها حكايات ٤٨٠
حكاية حيلة الوزير على خوي
بستان حيوة النفوس
و مصادقته معه و صفح حيوة
النفوس عن العجوز و طلبها
عندها و اختفاء ازدشير في
بستانها و مجيئها في البستان
مع العجوز و رؤيتها القصر
و تزويقه و تصوير البستان
و الصياد و الشرك و الطيور
و بيان الداية عندها عن الطير
الذكر بعدم عودته الى تخليص
الطيرة و رؤيتها الازدشير و عشقها
عليه و ملاقاتهما و مكالمتهما
و معانقتهما و اتيان الداية له

و ابن شاه بنذر التجار و اليهودي
و المزني المغربي و زوجة
الوالي و البدوي ... ٤٢٥
حكاية زينب النصابة مع احمد
الذنف و جماعته .. ٤٣٩
حكاية حسن شومان مع زينب
النصابة و امها ... ٤٤١
حكاية اعطاء الخليفة منصبا
لاجل الدليلة المحتملة و لبديتها
زينب .. ٤٤٢
حكاية علي الزبيدق المصري
ابن احمد الذنف مع السقاء
و مجيئه الى بغداد و وصوله
عند احمد الذنف و قصته مع
زينب النصابة و امها الدليلة
المحتملة بتعليم حسن شومان
و قصته مع زريق السماك
و عزرة اليهودي و احمد اللقيط
و وصول علي الزبيدق المصري
عند الخليفة .. ٤٤٤
حكاية الملك السيف الاعظم شاه
وابنه ازدشير و عشق ازدشير
على حيوة النفوس بنت

في بيت حيوة النفوس

بالاختفاء و جلوسه عندها

اياما وروية الطواشي لهما في

فراش واحد و اخباره للملك

و غضبه عليهما وامره بقتلهما ٥٠٢

حكاية و مول اب اردشير مع

العسكر الى بلد الملك عبد

القادر وفك عبد القادر لاردشير

وخلعته عليه و تزويجه بحيوة

النفوس بنقه و زواج اردشير

معها الى دادة ٥٣١

حكاية الملك شهرمان ملك

خراسان وشرائه الجارية البحرية

اسمها جلزار و عدم تكلمها مع

احد و كلامها مع الملك و حماها

منه و بيان قصتها و انهم كيف

يسيدون في البحر و سحرها لاجل

حضور اهلها و حضورهم عندها و

ملاقاتهم معها و بيان احسان

الملك معها و اكلهم معها و ملاقات

الملك معهم و فيها حكايات ٥٤٠

حكاية راج اهل جلزار الى

اوطانهم و رجوعهم مرة ثانية

و وضع جلزار غلاما ذكرا و اخذ

صالح خال الوالد للغلام و رواحه

في البحر ثم عودة و اتيانه به

و اعدائه للملك الجواهر الثمينة

و استيذانهم من الملك للزواج

الى اوطانهم و وداع الملك اياهم

و تسمية الملك لولده بدر باسم ٥٥٠

حكاية تحليف الملك على ارباب

دولته انهم يجعلون بدر باسم

ملكا بعده و تقليد بدر باسم

السلطنة و مرض ابيه و وفاته

و حزن بدر باسم و ارباب

دولته عليه و مشاركة جلزار

مع اخيه صالح في تزويج

بدر باسم و استماع بدر باسم

باوصاف جوهرة بنت

السمندل و عشقه عليها

و اخفائه عن امه و خاله

و رواحه مع خاله الى جدته

بغير اذن امه و اخباره لصالح

بعشقه و اخبار صالح لامه

بمعشق بدر باسم على جوهرة

و غضب امه عليه و مساورة

صالح مع امه في خطبة جوهرة
 واجارتها له وروح صالح عند
 السمندل وخطبة بنته لاجل
 بدراسم و غضبه عليه وامره
 بقتله وتكثيف افارب صالح
 للملك السمندل وهروب جوهرة
 الى جزيرة وهروب بدراسم
 ايضا وملاقاته مع جوهرة
 في الجزيرة وسحرها عليه
 وجعلها له في صورة طير
 وتعتيش صالح لبدرباسم
 وارسال الجواسيس خلفه
 ومجيء جلدنا الى امه واستماعها
 بفقد ابنها و غضبها على اخيها
حكاية اصطياد الصياد لبدرباسم
 وهو في صورة طير ويده عند
 ملك ورؤية زوجة الملك
 له وتعرفها بانه مسكور وابطال
 سحرة و رجوعه على صورته
 البشرية وتجهيز الملك لاجل
 بدرباسم المركب وركوبه فيها
 وانكسارها في الجزيرة و عوم
 بدرباسم و وصوله الى مدينة

السحرة عند الشيخ البقال
 ومجيء الملكة الساحرة على
 دكان الشيخ واخذها لبدرباسم
 من اذن الشيخ الى بيتها
 وفومه معها ورويته لها مع الطير
 الاسود و غضبه عليها واخباره
 للشيخ و تعليمه له السحر
 ومكيدة الملكة على بدرباسم
 وجعل بدرباسم للملكة على
 صورة بغلة و شراء امها منه
 وجعلها على صورتها الاصلية
 وجعل الملكة لبدرباسم على
 صورة طير قبيح المدظر واخبار
 جاريتهما للشيخ البقال من
 حاله وارسال الشيخ للجارية
 على عسرت عند ام بدرباسم
 جلدنا وفراشة جدته وصالح
 خاله واخبارهم بانه في قفص
 عند الملكة الساحرة ومجيئهم
 الى تلك البادية وتخليصهم
 له وجعل الشيخ البقال ملكا
 على المدينة وتزويجه مع
 الجارية ومجيئهم مع بدرباسم

الى باده وتزويجه مع جوهرة
حكاية الملك محمد مبادك

وكان هو مولعا بالاسمار والاختبار
وملاقاته مع التاجر اسمه حسن
وامره باتيان قصة ام يسمع قبلها
منها و امر حسن لهما ليكه
الخمس باتيان قصة سيف
الملك وبديع الجمال وفيها

حكايات
حكاية رجوع الممالك الاربعة

بدون حصول القصة وحصول
المملوك الخامس قصة سيف
الملك وبديع الجمال في
دمشق الشام عند الشيخ بمائه
دينار وعشرة واتيانه اياها عند
سيده واتيانه التاجر حسن عند
الملك وقراءته عند الملك

وجعل الملك وزيره ..
حكاية مضمون قصة سيف

الملك وبديع الجمال انه
كان في بلاد مصر ملك يسمى
عاصم بن صفوان وله وزير
يسمى فارس بن صالح وبگاه

الملك عاصم لاجل ان يرزق
له ولد واستنخبار الوزير فارس
من الملك وخبره له ورواح
الوزير عند سليمان بن داود
ووصوله عند ملك سليمان
واستقبال اصف بن برخيه
وملاقاته مع سليمان بن داود
واخباره للوزير بحاله وحال

ملكه واسلام الوزير ومن معه ٥٩٥

حكاية بشارة سليمان للملك

ووزيره بابندين ورجوع الوزير
من عنده ووصوله عند الملك
واخباره له ببشارة ابنيدين
وصيد الملك والوزير للتعباديين
وقتلها بهما وطبخهما لحمهما
واكل زوجة الملك والوزير
منه وحملهما وتولدهما الابن
وفرح الوزير والملك بهما

وتسمية الملك ابنه سيف
الملك والوزير لابنه ساعد
وجعل الملك لابنه ملكا

بمكانه والوزير لابنه وزيرا بمكانه ٦٠١

حكاية احضار الملك قدام سيف

الملوك البقجة والخاتم والمهر
والسيف واخذه للخاتم والبقجة
واخذ ساعد وزيره للسيف والمهر
وفتح سيف الملوك البقجة
ورؤيته في ظهر القباء صورة بديع
الجمال وعشقه عليها وبكائه
ومرضه وامر الملك ابيه
للحكماء بمد اوائه واخبارهم
للملك بانه عاشق ونصيحة
الملك له وعدم قبوله لها ومغفرة
الى بلاد الصين وملاقاته مع
ملكه وسفرة من الصين وانكسار
مراكبه وغرق الناس وساعد
وزيره وبكائه من فراق ساعد
ووصوله الى جزيرة مع بعض
المماليك وركوب مارد على
خادمه وهروبه من تلك الجزيرة
الى اخرى واخذ الغول لخادمه
هناك وهروبه الى جزيرة
اخرى وحبس مع بعض
مماليكه عند ملك الزنوج
في القفص وارسل ملك
الزنوج عند بفته لسيف الملوك

مع بعض مماليكه وعشقها
على سيف الملوك وهروب
سيف الملوك مع مماليكه
في القفل من عندها واكل
التمساح لمماليكه ووصوله
منفردا الى جزيرة القرو
وبيان مصائبه عند ملكهم
الذي كان من الانس وضيافته
له ورقص القرو قدامهما ٤١٠
حكاية سفر سيف الملوك من
جزيرة القرو ووصوله الى
قصر يافث بن نوح عليه
السلام وملاقاته مع دولة خاتون
في القصر وسؤال بعضهما
عن بعض من احوالهما وبيان
دولة خاتون ان عفريتة اختطفها
من بلاد ابيها وهي محبوسة
عنده وبيان سيف الملوك
بمصائبه وعشقه على بديع
الجمال واخبار دولة خاتون
بانها اخت رضاعية ابدع
الجمال واخبارها بان روح
العفريت في حوصلة عصفور

في حقّ و الحقّ في علبة
و العلبة في سبعة صناديق
وكلهم في البحر واخر اجه
لروحه عن البحر وقتله للعقريت
و هروبه من ذلك المكان مع
دولة خاتون على الفلك
ورصواهما الى مدينة عم دولة
خاتون الذي اسمه عالي الملوك
وطامبه لهما وملاقاته معهما
واخباره لاختيه تاج الملوك
برصول بنته عنده ومجيئ تاج
الملوك واخذة لدولة خاتون
وسيف الملوك الى مدينته
وملاقاة سيف الملوك مع وزيره
ساعد و بيان ساعد ماجري
عليه من المصائب قدامه .. ٢٢٩
حكاية مجيئ بديع الجمال لروية
دولة خاتون واستماع قصة خلاصها
من عند ابن الملك الازرق
و ذكر شجاعة سيف الملوك
وحسنه وعشقه عليها وان سببه
القباء الذي فيه صورتها وتضرع
دولة خاتون قدامها بان تتكلم

مع سيف الملوك وتربه وجهها
لاجل خاطرها وقبولها لهذا
الكلام ودخول سيف الملوك
و ساعد في بستان دولة
خاتون ومجيئ بديع الجمال
معها في بستانها وتفرجهما
و اكلهما و شربهما ولعبهما
وانشاد سيف الملوك الاشعار
في عشقها و وقوع نظر بديع
الجمال عليه من الطاقة وطلبها
له عندها و تعرف دولة
خاتون قدامها بان هذا هو

سيف الملوك ٢٢٤

حكاية معاهدة سيف الملوك
مع بديع الجمال بعدم الغدر
وبان لا يختار احد على الآخر
من الانس والجان وتعليم
بديع الجمال سيف الملوك
برواحه عند جدتها ام ابائها
في بستان ارم فاذا دخل
مادا يفعل وتعليمها لجاريتها
بانها تؤديه عندها وماذا
تقول وماذا تفعل عند جدتها

وحمل الجارية لسيف الملوك

وايصالها له عند العجوز

في بستان ارم و تقبيل سيف

الملوك لفعليها و شفاعه

الجارية عنده بانه ابن ملك

من الملوك و هو يريد الزواج

مع بديع الجمال و هي ايضا

راضية به ٢٥٢

حكاية اخذ جده بديع الجمال

الميثاق من سيف الملوك

بعدم غدره مع بديع الجمال

وطالبها لابنها شهيد اب

بديع الجمال للمساورة بمعرفة

الجارية ٢٥٧

حكاية اقرار سيف الملوك قدام

خدام الملك الازرق بانه قتل

ابنه واخذهم له قدامه وامره

بضرب عنقه في قصاص ابنه

وشفاعه امير من امرائه بعدم

قتله وقبول الملك له وحبسه

عنده وسماع جده بديع الجمال

بهذا الخبر و تحريضها لابنها

شهيد على مقاتلته مع الملك

الازرق لاجل تخليص سيف

الملوك وارسال شهيد العسكر

على الملك الازرق وهزيمة

الملك الازرق و حبسه عند

الملك شهيد واخذه الميثاق

بعدم اخذ قصاص ابنه من

سيف الملوك ٢٥٨

حكاية اخذ الملك شهيد

سيف الملوك من عند الملك

الازرق و تزويجه مع بديع

الجمال و تزويج دولة خاتون

مع ساعد وزير سيف الملوك

ورواحيهما انى مصر واجتماعهما

مع ابويهما وقعودهما عندهما

جمعة ورجوعهما الى سرند يب ٢٦١

الرابع الثالث

من كتاب

الف ليلة وليلة



الحمد لله الذي انطق الانسان بمصنواف اللغات * وخصص العربية
من سائر الالسنه بانواع البراعات * واصطفاها من بين اللغات في انزال
القرآن * وجعلها من الباقيات الصالحات واجتباها لاهل الجنان *
والصلوة على رسوله الذي اختص بافصح البيان وفصل الخطاب * وتكلم
بابلغ التبيان ونطق بالصواب * وبعد فلما كان حكايات الاولين اعتبارا
للامم الآخرين * وروايات السابقين عبرة للملاحقين * وقصص الصالحين
هادية سائقة الى الخيرات والمبرات * واخبار الطالحين مانعة زاجرة عن
المنهيات والسيئات * وقد الف فيها كتب كثيرة * وصنف اسفار غريبة *
منها الكتاب المسمى بالف ليلة وليلة هي صحيفة مشتملة على الحكايات
اللطيفة * والروايات الظريفة * والحادثات العجيبة * والواقعات الغريبة *
التي يستلذ بظواهرها ارباب الظواهر * ويشغل بمبانيها اصحاب

فلما كانت الليلة السابعة والثلاثون بعد الخمسةائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الحمال لما حط حملته على تلك
المصطبة ليستريح ويشم الهواء خرج عليه من ذلك الباب نسيم رائق
ورائحة زكية فاستلذ الحمال لذلك و جلس على جانب المصطبة
فسمع في ذلك المكان نغم اوتار وعود واصواتا مطربة وانواع انشاد
معربة * وسمع ايضا اصوات طيور ناعية وتسبح الله تعالى باختلاف
الاصوات وسائر اللغات من قماري وهزار وشحاربر وبلبل وفاخت
وكيوان فعند ذلك تعجب في نفسه و طرب طربا شديدا فتقدم الى
ذلك فوجد داخل البيت بستانا عظيما ونظر فيه غلمانا وعبيدا وخداما
وحشما وشيا لا يوجد الا عند الملوك و السلاطين وبعد ذلك هبت
عليه رائحة اطعمة طيبة زكية من جميع الالوان المختلفة والشراب
الطيب فرفع طرفه الى السماء وقال سبحانك يارب يا خالق يا رازق
ترزق من تشاء بغير حساب اللهم اني استغفرک من جميع الذنوب
وانوب اليک من العيوب يا رب لا اعتراض عليك في حكمك وقدرتك
فانک لا تُسأل عما تفعل وانت على كل شيء قدير سبحانک تغني من
تشاء و تفقر من تشاء وتعزّ من تشاء وتذلّ من تشاء لا اله الا انت
ما اعظم شانک وما اقوى سلطانک وما احسن تدبيرک قد انعمت على
من تشاء من عبادک فهذا المكان صاحبه في غاية النعمة وهو متلذذ
بالروائح اللطيفة والمأكّل اللذيذ والمشارب الفاخرة في هائل الصفات
وقد حکمت في خلقک بما تريد وما قدرته عليهم فمنهم تعبوان
ومنهم مستريح ومنهم سعيد ومنهم من هو مثلي في غاية النعب
والذل وانشد يقيم

فَكَمْ مِنْ شَقِيٍّ بِإِلَاحَةٍ
وَأَصْبَحْتُ فِي نَعَبِ زَائِدٍ
وَعِزِّي سَعِيدٌ بِإِلَاحَةٍ
يَنْعَمُ فِي عَيْشِهِ دَائِمًا
وَكُلُّ الْخَلَائِقِ مِنْ نُطْقَةٍ
وَلَكِنَّ شَنَّانَ مَا بَيْنَنَا
وَلَسْتُ أَقُولُ عَلَيْكَ افْتِرَاءً
يَنْعَمُ فِي خَيْرِ رَفِيٍّ وَظَلٍّ
وَأَمْرِي عَجِيبٌ وَقَدْ زَادَ حَمْلِي
وَمَا حَمَلَ الدَّهْرَ يَوْمًا كَحَمْلِي
بِبَسْطٍ وَعِزٍّ وَشَرْبٍ وَآكَلٍ
وَأَنَا مِثْلُ هَذَا وَهَذَا كَمِثْلِي
وَشَنَّانَ مَا بَيْنَ خَمَرٍ وَخَلٍّ
فَأَنْتَ حَكِيمٌ حَكَمْتَ بِعَدْلٍ

فلما فرغ السند باد الحمال من شعرة ونظمه اراد ان يحمل حملته
ويسير اذ قد طلع عليه من ذلك الباب غلام صغير السن حسن الوجه
مليح القد فاخر الملابس فقبض على يد الحمال وقال له ادخل كلم
سيدي فانه يدعوك فاراد الحمال الامتناع من الدخول مع الغلام
فلم يقدر على ذلك فحط حملته عند البواب في دهليز المكان ودخل
مع الغلام داخل الدار فوجد دارا مليحة وعليها انس ووقار ونظر
الى مجلس عظيم فنظرفيه من السادات الكرام والموالى العظام وفيه
من جميع اصناف الزهور وجميع اصناف المشموم ومن انواع النقل
والفواكه وشيئا كثيرا من اصناف الاطعمة النفيسة وفيه مشروب
من خواص دواى الكروم وفيه آلات السماع والطرب من اصناف
الجوارى الحسنان كل منهم فى مقامه على حسب الترتيب وفى صلب
ذلك المجلس رجل عظيم محترم قد لكزه الشيب فى عوارضه وهو
مليح الصورة حسن المنظر وعليه هيبه ووقار وعز وافتخار فعند ذلك
بهت السند باد الحمال وقال فى نفسه والله ان هذا المكان من بقع
الجنان او انه يكون قصر ملك او سلطان ثم انه تأدب وسلم عليهم

ودعى لهم وقبل الارض بين ايديهم ووقف وهو منكس راسه وادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والثلاثون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد الحمال لما قبل الارض
بين ايديهم ووقف وهو منكس الرأس متخشع فاذن له صاحب
المكان بالجلوس فجلس وقد قرب به اليه وصار يروا نفسه بالكلام ويرحب به
ثم انه قدم له شياً من انواع الطعام المفتخر الطيب النفيس
فتقدم السند باد الحمال وسمى واكل حتى اكتفى وشبع وقال
الحمد لله على كل حال ثم انه غسل يديه وشكرهم على ذلك فقال
صاحب المكان مرحبا بك ونهارك مبارك فما يكون اسمك وما تعاني
من الصنائع فقال له ياميدي اسمي السند باد الحمال وانا احمل
على رأسي اسباب الناس بالاجرة فتبسم صاحب المكان وقال له اعلم
ياحمال ان اسمك مثل اسمي فانا السند باد البحري ولكن يا حمال
قصدي ان تسمعني الابيات التي كنت تنشدها وانت على الباب
فاستحي الحمال وقال له بالله عليك لا تؤاخذني فان التعب والمشقة
وقلة ما في اليد تعلم الانسان قلة الادب والشفه فقال له لا تستحي
فانت صرت اخي فانشد الابيات فانها اعجبتني لما سمعتها منك
وانت تنشدها على الباب فعند ذلك انشده الحمال تلك
الابيات فاعجبته وطلب لسماعها وقال له يا حمال اعلم ان لي قصة
عجيبة وسوف اخبرك بجميع ما صار لي وما جرى لي من قبل ان اهبط
الى هذه السعادة واجلس في هذا المنكال الذي تراني فيه فاني ما وصلت
الى هذه السعادة وهذا المكان الا بعد تعب شديد ومشقة عظيمة

٨ حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الاولى

وأهوال كثيرة وكم قاسيت في الزمن الأول من التعب والنصب وقد
سافرت سبع سفرات وكل سفرة لها حكاية عجيبة تحيّر الفكر وكل ذلك
بالقضاء والقدر وليس من المكتوب مفرولاً ————— رب

الحكاية الاولى

وهي اول السفرات * اعلموا يا سادة يا كرام انه كان لي اب تاجر وكان من اكبر الناس والتجار وكان عنده مال كثير ونوال جزيل وقد مات وانا ولد صغير وخلف لي مالا وعقارا وضياعا فلما كبرت وضعت يدي على الجميع وقد اكلت اكلا مليحا وشربت شربا مليحا وعاشت الشباب وتجملت بلبس الثياب ومشيت مع الخلان والاصحاب واعتقدت ان ذلك يدوم لي وينفعني ولم ازل على هذه الحالة مدة من الزمان وافقت من غفلتي ثم اني رجعت الى عقلي فوجدت مالي قد مال وحالي قد حال وقد ذهب جميع ما كان معي ولم استفق لنفسي الا وانا مرعوب مد هوش وقد تفكرت حكاية كنت اسمعها سابقا من ابي وهي حكاية سيدنا سليمان بن داود عليهما السلام في قوله ثلثة خير من ثلثة * يوم الممات خير من يوم الولادة * وكلب حي خير من سبع ميت * والقبر خير من الفقر * ثم اني قممت وجمعت ما كان عندي من اثار وملبوس وبعته ثم بعت عقاري وجميع ما تملك يدي فجمعت ثلثة آلاف درهم وقد خطر ببالي السفر الى بلاد الناس وتذكرت كلام بعض الشعراء حيث قال

وَمَنْ طَلَبَ الْعُلَى سَهَرَ اللَّيَالِي
وَيُحْطَى بِالسِّيَادَةِ وَالنَّوَالِ
أَضَاعَ الْعُمْرَ فِي طَلَبِ الْمُحَالِ

بِقَدْرِ الْكَدِّ نَكْتَسِبُ الْمَعَالِي
يَغْوِي الْبَحْرُ مَنْ طَلَبَ الدَّلَالِي
وَمَنْ طَلَبَ الْعُلَى مِنْ غَيْرِ كَدِّ

حكاية السندباد البحري مع السندباد العمال وفيها الحكاية السفرة الاولى ٩

فعند ذلك هممت فقممت واشتريت لي بضاعة و متاعا واسبابا و شيئا
من اغراض السفر وقد سمحت لي نفسي بالسفر في البحر فنزلت المركب
وانحدرت الى مدينة البصرة مع جماعة من التجار و مرنا في البحر
مدة ايام وليال وقد مررنا بجزيرة بعد جزيرة ومن بحر الى بحر ومن
بر الى بر وفي كل مكان مررنا به نبيع ونشتري ونقايطض بالبضائع فيه وقد
انطلقنا في سير البحر الى ان وصلنا الى جزيرة كأنها روضة من
رياض الجنة فارسل بنا صاحب المركب على تلك الجزيرة ورمى
مراسيها ومد السقالة فنزل جميع من كان في المركب في تلك الجزيرة
وقد عملوا لهم كوانين واوقدوا فيها النار واختلعت اشغالهم فمنهم
من صاريطبخ ومنهم من صاريغسل ومنهم من صاري تفرج وكنت انا من
جملة المتفرجين في جوانب الجزيرة وقد اجتمعت الركاب على اكل
وشرب ولهو ولعب فبينما نحن على تلك الحالة واذا بصاحب المركب
واقف على جانبها وصاح با على صوته ياركاب السلامة اسرعوا واطلعوا
الى المركب وبادروا الى الطلوع واتركوا اسبابكم واهربوا بارواحكم
وفوزوا بسلامة انفسكم من الهلاك فان هذه الجزيرة التي انتم عليها
ماهي جزيرة وانما هي سمكة كبيرة رسبت في وسط البحر فبنى عليها
الرمل فصارت مثل الجزيرة وقد نبتت عليها الاشجار من قديم
الزمان فلما او قد تم عليها النار احسست بالسخونة فتحركت وفي هذا
الوقت تنزل بكم في البحر فتغرقون جميعا فاطلبوا النجاة لانفسكم
قبل الهلاك وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والثلاثون بعد الخمسة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ريس المركب لما صاح على

١٠ حكاية السند باد البحر مع السند باد العمال وفيها الحكاية الصغرى الاولى

الركاب وقال لهم اطلبوا النجاة لانفسكم قبل الهلاك و اتركوا الاسباب
وسمع الركاب كلام ذلك الرئيس اسرعوا وبادروا بالطلوع الى المركب
وتركوا الاسباب و حوائجهم و دسوتهم و كوائنهم فمنهم من ألحق
المركب و منهم من لم يلحقها وقد تحركت تلك الجزيرة و نزلت الى
نوار البحر بجميع ما كان عليها و انطبق البحر العجاج المتلاطم
بالامواج و كنت انا من جملة من تخلف في الجزيرة فغرقت في البحر
مع جملة من غرق ولكن الله تعالى انقذني و نجانى من الغرق و رزقني
بقصعة خشب كبيرة من التي كانوا يغسلون فيها فمسكتها بيدي و ركبتها
من حلاوة الروح و رفعت في الماء برجلي مثل المجاديف و الامواج
قلعب بي يميننا و شمالا و قد نشر الريح قلاع المركب و سافر بالذين
طلع بهم في المركب و لم يلتفت لمن غرق منهم و ما زلت انظر
الى تلك المركب حتى خفيت عن عيني و ايقنت بالهلاك و دخل علي
الليل و انا علي هذه الحالة فمكثت على ما انا فيه يوما و ليلة و قد
عدلتني الريح و الامواج الى ان رست بي تحت جزيرة عالية و فيها
سجار مطلة على البحر فمسكت فرعا من شجرة عالية و تعلقت به بعد ما
اشرفت على الهلاك و تمسكت به الى ان طلعت الى الجزيرة فوجدت
في رجلي خدلا و اثر اكل السمك في بطونهما و لم ادر بذلك من
شدة ما كنت فيه من الكرب و التعب و قد ارتقيت في الجزيرة و انا
مثل الميت و غبت عن وجودي و غرقت في دهشتي و لم ازل على
هذه الحالة الي ثاني يوم و طلعت الشمس علي و انتبهت في الجزيرة
فوجدت رجلي قد ورمتا فسرت على ما انا فيه فتارة ازحف و تارة
احبي على رجلي و كان في الجزيرة فواكه كثيرة و عيون من الماء
العذب فصرت أكل من تلك الفواكه و لم ازل على هذه الحالة

حكاية السند باد البحر مع السند باد الجمال وفيها الحكاية السفرة الاولى ١١

هذه ايام و ليال و لقد انتعشت نفسي و ردت لي روعي و قوت حركتي
و صرت اتفكر و امشي في جانب الجزيرة و اتفرج بين الاشجار على ما
خلق الله تعالى و قد عملت لي عكازا من تلك الاشجار انوكا عليه
و لم ازل على هذه الحالة الى ان نمشيت يوما من الايام في جانب
الجزيرة فلاح لي شبح من بعد فظننت انه وحش او انه دابة من
دواب البحر فتمشيت الى نحوه و لم ازل اتفرج عليه و اذا هو فرس
عظيم المنظر مربوط في جانب الجزيرة على شاطئ البحر فدنت
منه فصرخ علي صرخة عظيمة فارتعيت منه و اردت ارجع و اذا برجل
خرج من تحت الارض و صاح علي و تبعني و قال لي من انت ومن
اين جئت و ما سبب وصولك الى هذا المكان فقلت له يا سيدي اعلم
اني رجل غريب و كنت في مركب فغرقت انا و بعض من كان فيها
فرزني الله بقصعة خشب فركبناها و عامت بي الى ان رمتني الامواج
في هذه الجزيرة فلما سمع كلامي امسكني من يدي و قال لي امش
معي فسرت معه فنزل بي في سرداب تحت الارض و دخل بي الى
قاعة كبيرة تحت الارض و اجلسني في صدر تلك القاعة و جاء لي
بشيء من الطعام و انا كنت جائعا فاكلت حتى شبعت و اكتفيت
وارتاحت نفسي ثم سألني عن حالي و ما جرى لي فاخبرته
بجميع ما كان من امري من المبتدأ الى المنتهى فنعجب من قصتي
فلما فرغت من حكايتي قلت بالله عليك يا سيدي لا تؤاخذني فانا
قد اخبرتك بحقيقة حالي و ما جرى لي و انا اشتهي منك ان تخبرني
من انت و ما سبب جلوسك في هذه القاعة التي تحت الارض و ما
سبب ربطك هذه الفرس على جانب البحر فقال لي اعلم اننا جماعة
مفقرون في هذه الجزيرة على جوانبها ونحن سياس الملك المهرجان

١٢. حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الاولى

وتحت ايدينا جميع خيوله و في كل شهر عند القمر نأتي بالخيول
الجياذ و نربطها في هذه الجزيرة من كل بكر و نختفي في هذه
القاعة تحت الارض حتى لا يرانا احد فيجيء حصان من خيول البحر
على رائحة تلك الخيل و يطلع على البر فيلتفت فلم ير احدا
فيثب عليها و يقضي منها حاجته و ينزل عنها و يريد اخذها معه
فلم تقدر ان تسير معه من الرباط فيصيح عليها و يضربها برأسه
ورجليه و يصيح فنسمع صوته فنعلم انه نزل عنها فنطلع صارخين
عليه فيخاف منا و ينزل البحر و الفرس تحمل منه و تلد مهرا او
مهرة تساوي خزنة مال و لا يوجد لها نظير على وجه الارض و هذا
وقت طلوع الحصان و ان شاء الله تعالى أخذك معي الى الملك
المهرجان و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المبهج—

فلما كانت الليلة الموفية للاربعين بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السائيس قال للسند باد البحري
أخذك معي الى الملك المهرجان و افرجك على بلادنا و اعلم انه
لو لا اجتماعك علينا ما كنت ترى احدا في هذا المكان غيرنا و كنت
تموت كمدًا و لا يدري بك احد و لكن انا اكون سبب حيوتك
و رجوعك الى بلادك فدعوت له و شكرته على فضله و احسانه
فبينما نحن في هذا الكلام و اذا بالحصان قد طلع من البحر و صرخ
صرخة عظيمة ثم وثب على الفرس فلما فرغ غرضه منها نزل عنها
و اراد اخذها معه فلم يقدر و رفست و صاحت عليه فاخذ الرجل
السائيس سيفًا بيده و درقه و طلع من باب تلك القاعة و هو يصيح
على رفقته و يقول اطلعوا الى الحصان و يضرب بالسيف على الدرة

حكاية السند باد البحر مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفة الاولى ١٣

فجاء جماعة بالرماح صارخين فجفل منهم الحصان وراح الى حال سميله
ونزل في البحر مثل الجاموس و غاب تحت الماء فعند ذلك جلس
الرجل قليلا و اذا هو باصحابه قد جاؤة ومع كل واحد فرس يقودها
فنظروني عنده فسألوني عن امري فاخبرتهم بما حكيت له و قربوا مني
و مدوا السماط و اكلوا و عزموا عليّ فاكنت معهم ثم انهم قاموا و ركبوا
الخيول و اخذوني معهم و ركبوني على ظهر فرس و سافرنا ولم نزل
سائرين الى ان وصلنا الى مدينة الملك المهـرجان و قد دخلوا
عليه و اعلـمـوه بقصتي فطلبني فادخلوني عليه و اوقفوني بين يديه
فسلمت عليه فرد عليّ السلام و رحب بي و حيالي باكرام و سألني
عن حالي فاخبرته بجميع ما حصل لي و بكل ما رأيتـه من
المبتدأ الى المنتهى فعند ذلك تعجب مما وقع لي و ماجرى لي
وقال لي يا ولدي والله لقد حصل لك مزيد السلامة ولولا طول عمرك
ما نجوت من هذه الشدائد ولكن الحمد لله على السلامة ثم انه
احسن اليّ و اكرمـني و قربني اليه و صار يرؤ انسني بالكلام و الملاطفة
و جعلني عنده عاملا على مينة البحر و كاتباً على كل مركب عبرت
الى البر و صرت واقفا عنده لا قضي له مصالح و هو يحسن اليّ
و ينفعني من كل جانب و قد كساني كهوة مليحة فاخرة و صرت
مقدما عنده في الشفاعات و قضاء مصالح الناس ولم ازل عنده مدة
طويلة و انا كلما اثنى على جانب البحر اسأل التجار المسافرين
و البحريين عن ناحية مدينة بغداد لعل احدا يخبرني
عنها فاروح معه اليها و اعود الى بلادي فلا يعرفها احد ولا يعرف
من يروح اليها و قد تحيرت من ذلك و سمعت من طول الغربة
و لم ازل على هذه الحالة مدة من الزمان الى ان جئت يوما من الايام

١٤ حكاية السندباد البحري مع السندباد الحمال وفيها الحكاية السفرة الاولى

ودخلت على الملك المهرجان فوجدت عنده جماعة من الهنود
فسلمت عليهم فردوا عليّ السلام ورحبوا بي وقد سألوني عن بلادي
وادرک شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والاربعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السندباد البحري قال لما سألتهم
عن بلادهم ذكر والي انهم اجناس مختلفة فمنهم الشاكرية وهم
اشرف اجناسهم لا يظلمون احدا ولا يقهرونه ومنهم جماعة تسمى
البراهمة وهم قوم لا يشربون الخمر ابدا وانما هم اصحاب حظ
وصفاء ولهو وطرب وجمال وخيول ومواش واعلموني ان صف
الهنود يفرق على اثنين وسبعين فرقة فتعجبت من ذلك غاية العجب
ورأيت في مملكة المهرجان جزيرة من جملة الجزائر يقال لها كاسل
يسمى فيها ضرب الدفوف والطبول طول الليل وقد اخبرنا اصحاب
الجزائر والمسافرون بانهم اصحاب الجذ والرأي ورأيت في ذلك
البحر سمكة طولها مائتي ذراع ورأيت ايضا سمكا وجهه مثل وجه
البوم ورأيت في تلك السفرة كثيرا من العجائب والغرائب مما لو حكيتها
لكم لطلال شرحه ولم ازل اتفرج على تلك الجزائر وما فيها الى ان
وقفت يوما من الايام على جانب البحر وفي يدي عكاز على جري
عادتي واذا بمركب كبيرة قد اقبلت وفيها تجار كثير فلما وصلت الى
مدينة المدينة وفرضتها طوى الرئيس قلوبها وارساها على البر ومد
السقالة واطلع البحرية جميع ما كان في تلك المركب الى البر وابطأوا
في تطليعه وانا واقف اكتب عليهم فقلت لصاحب المركب هل بقي
في مركبك شيء فقال نعم يا هيدي معي بضائع في بطن المركب

حكاية السند باد البحري مع السند باد الخمال وفيها الحكاية السفرة الاولى ١٥

و لكن صاحبهما غرق منافي البحر في بعض الجزائر ونحن قادمون
في البحر و صارت بضائعه معننا وديعة فغرضنا اننا نبيعها و نأخذ علما
بشئنها لاجل ان لوصله الى اهل في مدينة بغداد دار السلام فقلت
للريس ما يكرن اسم ذلك الرجل صاحب البضائع فقال اسمه السند باد
البحري و قد غرق منافي البحر فلما سمعت كلامه حققت النظر فيه
فعرفته وصرخت عليه صرخة عظيمة وقلت يا ريس اعلم اني انا صاحب
البضائع التي ذكرتها وانا السند باد البحري الذي نزلت من المركب
في الجزيرة مع جملة من نزل من التجار ولما تحركت السمكة التي
كنا عليها و صحت انت علينا طلوع من طلوع و غرق البساطي و كنت انا
من جملة من غرق و لكن الله تعالى سلمني و نجاني من الغرق
بقصعة كبيرة من التي كان الركاب يغسلون فيها فركبتها و صرت ارفص
برجلي و ساعدني الريح و الموح الى ان وصلت الى هذه الجزيرة
فطلعت فيها و اعانني الله تعالى واجتمعت بسياس الملك المهرجان
فحملوني معهم الى ان اتوا بي الى هذه المدينة و ادخلوني عند الملك
المهرجان فاخبرته بقصتي فانعم علي و جعلني كاتباً على مينة هذه
المدينة فصرت ائنفج بخدمته و صار لي عنده قبول و هذه البضائع التي
معك بضائعي و رزقي و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية و الاربعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري حين قال للريس
هذه البضائع التي معك بضائعي و رزقي قال الريس لاحول و لا قوة
الا بالله العلي العظيم ما بقي لاحد امانة و لاذمة قال فقلت له يا ريس
ما سبب ذلك و انت سمعتني اخبرتك بقصتي فقال الريس لانك

١٩ حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الاولى

سمعتني اقول ان معي بضائع صاحبهم غرق فتريد انك تأخذها بلاحق وهذا حرام عليك فاننا رأيناها لما غرق وكان معه جماعة من الركاب كثيرون وما نجي منهم احد فكيف تدعي انت انك صاحب البضائع فقلت له ياريس اسمع قصتي وافهم كلامي يظهر لك صدقي فان الكذب سيمة المنافقين ثم اني حكيت للرئيس جميع ما كان مني حين خرجت معه من مدينة بغداد الى ان وصلنا تلك الجزيرة التي غرقنا فيها و اخبرته ببعض احوال جرت بيني وبينه فعند ذلك تحقق الرئيس والتجار صدقي وعرفوني وهنوني بالسلامة وقالوا جميعا والله ما كنا نصدق بانك نجوت من الغرق ولكن رزقك الله همرا جديدا ثم انهم اعطوني البضائع فوجدت اسمي مكتوبا عليها ولم ينقص منها شيء ففتحتها واخرجت منها شيئا نفيسا غالى الثمن وحملته معي بحرية المركب وطلعت به الى الملك على سبيل الهدية واعلمت الملك بان هذه المركب التي كنت فيها واخبرته ان بضائعي وصلت الي بالتمام والكمال وان هذه الهدية منها فتعجب الملك من ذلك الامر غاية العجب وظهر له صدقي في جميع ما قلته وقد احببني محبة شديدة واكرمني اكراما زائدا وقد وهب لي شيئا كثيرا في نظير هديتي ثم بعث حمولي وما كان معي من البضائع وكسبت فيها شيئا كثيرا واشتريت بضاعة واسبابا ومتاعا من تلك المدينة ولما اراد تجار المركب السفر شحنت جميع ما كان معي في المركب ودخلت عند الملك وشكرته على فضله واحسانه ثم اني استأذنته في السفر الى بلادي واهلي فودعني وقد اعطاني شيئا كثيرا عند سفري من متاع تلك المدينة وقد ودعته ونزلت المركب و سافرنا بانص الله تعالى وخدمنا السعد وساعدتنا المقادير ولم نزل

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الثانية ١٧

مسا فرين ليلا ونهارا الى ان وصلنا بالسلاطة الى مدينة البصرة
و طلعتنا فيها فاقمنا فيها زمنا قليلا و قد فرحت بسلامتي وعودي
الى بلادي و بعد ذلك توجهت الى مدينة بغداد دار السلام و معي
من الحمول و المتاع و الاسباب شي كثير له قيمة عظيمة ثم جئت
الى حارتي و دخلت بيني و قد جاء جميع اهلي و اصحابي ثم اني
اشتريت لي خدما و حشما و مماليك و سراري و عبيدا حتى صار
عندي شي كثير و قد اشتريت لي دورا و اماكن و عقارا اكثر من الاول
ثم اني عاشرت الاصحاب و رافقت الخلان و صرت اكثر ما كنت عليه
في الزمن الاول و قد نسيت جميع ما كنت قاسيت من التعب و الغربة
و المشقة و احوال السفر و اشغلت باللذات و المسررات و الماء كل
الطيبة و المشارب النعيسة و لم ازل على هذه الحالة و هذا ما كان
من اول سفراتي * و في غد ان شاء الله تعالى احكي لكم الحكاية الثانية
من السبع سفرات * ثم ان السند باد البحري عشي السند باد البحري عنده
وامر له بمائة مئثال ذهبيا و قال له انسننا في هذا النهار فشكره
الحمال و اخذ منه ما و هبه له و انصرف الى حال سبيله و هو منفكر فيما
يقع و ما يجري للناس و يعجب غاية العجب و نام تلك الليلة في منزله و لما
اصبح الصباح جاء الى بيت السند باد البحري و دخل عنده فرحب به
واكرمه و اجلسه عنده و لما حضر بقية اصحابه قدم لهم الطعام و الشراب
و قد صفا لهم الوقت و حصل لهم الطرب فبدأ السند باد البحري بالكلام و قال

حكاية السفرة الثانية

اعلموا يا اخواني اني كنت في اهل عيش و اصفاء سرور على ما تقدم
ذكره لكم بالامس و ادرك شهرا زدا الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والاربعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما اجتمع عنده اصحابه قال لهم اني كنت في الد عيش الى ان خطر بيالي يوما من الايام السفر الى بلاد الناس واشتأقت نفسي الى التجارة والنفرج في البلدان والجزائر واكساب المعاش فهممت في ذلك الامر وقد اخرجت من مالي شيئا كثيرا واشتريت به بضائع واسبابا تصلح للسفر وحزمتهما وجئت الى الساحل فوجدت مركبا مليحة جديدة ولها قلع قماش مليح وهي كثيرة الرجال زائدة العدة ونزلت حمولي فيها انا وجماعة من التجار وقد سافرنا في ذلك النهار وطاب لنا السفر ولم نزل من بحر الى بحر ومن جزيرة الى جزيرة وكل محل رسينا عليه نقابل التجار وارباب الدولة والبائعين والمشتريين ونبيع ونشتري ونقايط بالبضائع فيه ولم نزل على هذه الحالة الى ان القطنا المقادير على جزيرة مليحة كثيرة الاشجار يانعة الثمار فائحة الازهار مترنمة الاطيار صافية الانهار ولكن ليس بها ديار ولا نافخ نار فارسي بنا الرئيس على تلك الجزيرة وقد طلع التجار والركاب الى تلك الجزيرة يتفرجون على ما بها من الاشجار والاطيار ويسبحون الله الواحد القهار ويتعجبون من قدرة الملك الجبار فعند ذلك طلعت الى الجزيرة مع جملة من طلع وجلست على عين ماء صاف بين الاشجار وكان معي شيء من المأكّل فجلست في هذا المكان آكل ما قسم الله تعالى لي وقد طاب لنا النسيم بذلك المكان وصفالي الوقت فاخذتني سنة من النوم فارتحت في ذلك المكان وقد استغرقت في النوم واستلذت بذلك النسيم الطيب والروائح الزكية ثم

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الثانية ١٩
اني قمت فلم اجد في ذلك المكان انسيا ولا جنيا وقد سارت المراكب
بالركاب ولم يتذكرني منهم احدا من التجار ولا من البحرية
فتركوني في الجزيرة وقد التفت فيها يمينا وشمالا فلم اجد بها احدا
غيري فحصل عندي قهر شديد ما عليه من مزيد وقد كادت مرارتي
تنفق من شدة ما انا فيه من الغم والحزن والتعب ولم يكن
معي شيء من الدنيا ولا من الماء ولا من المشرب وصرت
وحيدا وقد تعبت في نفسي وايست من الحياة وقلت ما
كل مرة تسلم الجرة وان كنت سلمت في المرة الاولى ولقيت
من اخذني معه من الجزيرة الى العمار ففي هذه المرة هيهات
هيهات ان كنت اجد من يوصلني الى بلاد العمار ثم اني
صرت ابكي و انوح على نفسي حتى تملكني القهر ولُمت نفسي على
ما فعلته وعلى ما شرعت فيه من امر السفر والتعب من بعد ما
كنت جالسا مرتاحا في ديارى و بلادى وانا عيسو و مهني بما كول
طيب ومشروب طيب وملبوس طيب وما كنت محتاجا شيئا من المال
ولا من البضائع وصرت اتندم على خروجي من مدينة بغداد وسفري
في البحر من بعد ما قاسيت التعب في السفرة الاولى واشرفت على
الهلاك وقلت انا لله وانا اليه راجعون وقد صرت في حيز المجانين
وبعد ذلك قمت على حيلي وتمشيت في الجزيرة يمينا وشمالا
وصرت لا استطيع الجلوس في محل واحد ثم اني صعدت على شجرة
عالية وصرت انظر من فوقها يمينا وشمالا فلم ار غير سماء وماء
واشجار واطيار وجزائر ورمال وقد حققت النظر فلاح لي في
الجزيرة شبح ابيض عظيم الخلقة فنزلت من فوق الشجرة وقصدته
وصرت امشي الى ناحيته ولم ازل سائرا الى ان وصلت اليه واذابه

٢٠ حكاية السندباد البحري مع السندباد الحمال وفيها الحكاية السفرة الثانية

قبة كبيرة بيضاء شاهقة في العلو كبيرة الدائرة فدنت منها ودرت حولها فلم اجد لها بابا ولم اجد لي قوة ولا حركة الى الصعود عليها من شدة النعومة والملاسة فعلمت مكان وقوفي ودرت حول القبة اقيس دائرها فاذا هو خمسون خطوة وافية فصرت متفكرا في الحيلة الموصلة الى دخولها وقد قرب زوال النهار وغروب الشمس واذا بالشمس قد خفيت والجو قد اظلم واحتجبت الشمس عني فظننت انه جاء على الشمس غمامة وكان ذلك في زمن الصيف فتعجبت ورفعت رأسي وتأملت في ذلك فرأيت طيرا عظيما الخلفة كبير الجثة عريض الاجنحة طائرا في الجو وهو الذي غطى عين الشمس وحجبها عن الجزيرة فازددت من ذلك عجباً ثم اني تذكرت حكاية وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والاربعون بعد الخمسمائة

قالت بلعني ايها الملك السعيد ان السندباد البحري لما زاد تعجبه من الطائر الذي رآه في الجزيرة تذكر حكاية اخبره بها قديما اهل السياحة والمسافرون وهي ان في بعض الجزائر طيرا عظيما الخلفة يقال له الرخ يزق اولاده بالافئال فتحققت ان القبة التي رأيتها انها هي بيضة من بيض الرخ ثم اني تعجبت من خلق الله تعالى فيبينما انا على هذه الحالة واذا بذلك الطائر نزل على تلك القبة وحضنها بجناحه ومدّ رجليه من خلفه على الارض ونام عليها فسبحان من لا ينام فعند ذلك قمت وفككت عمامتي من فوق رأسي وثنيتها وفتلتها حتى صارت مثل الحبل وتجزمت بها وشددت وسطي وربطت نفسي في رجلي ذلك الطائر وشدته شدا وثيقا وقلت

الرصاص وكل ذلك الوادي حيات و افاع كل واحدة مثل النخلة ومن
عظم خلقتها لو جاءها فيل لا ينلعه و ملك الحيات يظهرن في الليل
ويخنفين في النهار خوفا من طير الرخ والنسر ان يشتطفها وبعد ذلك
يقطعها و لا ادري ما سبب ذلك فاقمت بذلك الوادي وانا منندم
على ما فعلته و فلت في نفسي والله اني قد عجلت بالهلاك على
نفسي وقد ولى النهار عليّ فصرت امشي في ذلك الوادي و اتلفت
على محل ابيت فيه و انا خائف من تلك الحيات و نسيت الكلي
و شربي و اشغلت بنفسي فلاح لي مغارة بالقرب مني فرجعت
بابها ضيقا فدخلتها و نظرت الى حيز كبير عند بابها فدفعه و سددت
به باب ذلك المغارة و انا داخلها و فلت في نفسي اني امنت لما دخلت
في هذا المكان و ان طلع عليّ النهار اطلع و انظر ما تعمل النذرة ثم
التفت في داخل المغارة فسلرت حية عظيمة نائمة في صدر المغارة
على بيضها فاقشعرّ بدني و اقممت رأسي و سلمت امرعي للقضاء والقدر
و بت ساهرا طول الليل الى ان طلع الفجر و لاح فازحت الحجر الذي
سددت به باب المغارة و خرجت منها و انا مثل السكران دائخ من
شدة السهر و الجوع و الخوف و نمشيت في الوادي فبينما انا على هذه
الحالة و اذا بذيبحه عظيمة قد سقطت قد امي و لم اجد احدا
فنعجبت من ذلك غاية العجب و تفكرت حكاية كنت اسمعها من قديم
الرايمان من بعض التجار و المسافرين و اهل السياحة ان في جبال
حجر الماس الاهوال العظيمة و لا يفدراحد ان يسلك اليه و لكن التجار
يجلبونه يعملون حيلة في الوصول اليه و يأخذون الشاة من الغنم
و يذبحونها و يسلخونها و يشرحون لحمها و يرمونه من على ذلك
الجبل الى ارض الوادي فنزل و هي طرية فيلتصق بها شيء من هذه

التاجر الذي صاح على النسر تقدم الى الذبيحة فرأني وانفـسا فلم يكلمني و قد فزع مني و ارتعب و انى الذبيحة و قلبها دام يجد فيها شيئاً فصاح صيحة عظيمة و قال و اخيبناه لا حول و لا قوة الا بالله نعوذ بالله من الشيطان الرجيم وهو يتندم و يخبط كماً على كف و يقول واحسـرتاه ايّ شيء هذا الحال فتقدمت اليه فقال لي من انت و ما سبب مجيئك الى هذا المكان فعلت له لا تخف ولا تخش فاني انسي من خيار الانس و كنت ناجرا ولي حكاية عظيمة و قصة غريبة و سبب وصولي الى هذا الجبل و هذا الوادي له حكاية عجيبة فلا تخف فلك ما يسرّك مني و انا معي شيء كثير من حجر الماس فاعطيك منه شيئاً يكفيك و كل قطعته معي احسن من شيء يا نيك فلا تجزع و لا تخف فعد ذلك شكرني الرجل و دعالي و تعدت معي و اذا بالسجار سمعوا كلامي مع رفيقهم فجاؤا ايّ و كان كل تاجر رمى ذبيحة فلما قدموا علينا سلموا عليّ و هموني بالسلامة و اخذوني معهم و اعلنهم بجميع قصي و ما قاسينه في سفـرتي و اخبرتهم بسبب وصولي الى هذا الوادي ثم اني اعطيت لصاحب الذبيحة التي تعلمت فيها شيئاً كئبراً مما كان معي ففرح بي و دعالي و شكرني على ذلك و قال السجار والله انه قد كسب لك عمر جديد فما احد وصل الى هذا المكان قبلك و نجامنه ولكن الحمد لله على سلامتك و بانوا في مكان مليح امان و بت عندهم و انا فرحان غاية الفرح بسلامتي و نجاتي من وادي الحيات و وصولي الى بلاد العمار و لما طلع النهار قمنا و سرنا على ذلك الجبل العظيم و صرنا ننظر في ذلك الوادي حيات كثيرة و لم نزل سائرين الى ان اتينا بستانا في جزيرة عظيمة سليمة و فيها شجر الكافور كل شجرة منه يستظل تحتها

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الثانية ٢٥

مائة انسان و اذا اراد احدا ان ياخذ منه شيأ يثقب من اعلى الشجرة
ثقباً بشي طويل و يتلقى ما ينزل منه فيسيل منه ماء الكافور و يعقد
مثل الصمغ و هو عسل ذلك الشجر و بعد ذلك تيبس الشجرة
و تصير حطباً و في تلك الجزيرة صنف من الوحوش يقال له الذر كنان
يرعى فيها رعياء مثل ما يرعى البقر و الجاموس في بلادنا و لكن
جسم ذلك الوحش اكبر من جسم الجمل و ياكل العلق و هو دابة عظيمة
لها قرن واحد غليظ في وسط رأسها طوله قدر عشرة اذرع و فيه صورة
انسان و في تلك الجزيرة شيء من صنف البقر و قد قال لنا البيررون
المسافرون و اهل السياحة في الجبل و الاراضي ان هذا الوحش
المسمى بالذر كنان يحمل الفيل الكبير على قرنه و يرعى به في الجزيرة
و السواحل و لم يشعربه و يموت الفيل على قرنه و يسمع دهنه من
حر الشمس على رأسه و يدخل في عينيه فيعمى فيرقد في جانب
السواحل فيجئ له طير الرخ و يحمله في منخله و يروح به عند
اولاده و يزقهم به و بهما على قرنه و قد رايت في تلك الجزيرة شيئاً
كثيراً من صنف الجاموس ليس له عندنا نظير و في ذلك الوادي شيء
كثير من حجر الماس الذي حملته معي و خبأته في جيبى و قايضوني
عليه ببضائع و متاع من عندهم و حملوها لي معهم و اعطوني دراهم
و دنانير و لم ازل سائراً معهم و انا افرج على بلاد الناس و على ما
خلق الله من وادئ واد و من مدينة الى مدينة و نحن نبيع
و نشترى الى ان وصلنا الى مدينة البصرة و قد اقمنا بها اياماً فقلنا
ثم جئنا الى مدينة بغداد و ادرك شهر راد الصباح فسكتت
عن الكلام المهم

حكاية السفرة الثالثة

اعلموا يا اخواني واسمعوا مني حكايتها فانها اعجب من الحكايات المتقدمة قبل تاريخه والله اعلم بغيبه واحكم اني فيما مضى وتقدم لما جئت من السفرة الثانية واني في غاية البسط والانشراح فرحان بالسلامة وقد كسبت ما لا كئبرا كما حكيت لكم امس تاريخه وقد عوض الله عليّ جميع ما راح مني اقامت بمدينة بغداد مدة من الزمان وانا في غاية العظ والصفا والبسط والانشراح فاشتقت نفسي الى السفر والفرجة وتشوقت الى المتجر والكسب والفوائد والنفس اماراة بالسوء فبهمت واشتريت شيئا كثيرا من البضائع المناسبة لسفر البحر وقد حزمتهما الى السفر وسافرت بها من مدينة بغداد الى مدينة البصرة وجئت الى ساحل البحر فرأيت مركبا عظيمة وفيها تجار وركاب كثيرا هل خير وناس ملاح طيبون اهل دين ومعروف وصلاح فزلت معهم في تلك المركب وسافرنا على بركة الله تعالى بعونه ونوفعه وقد استبشرنا بالخير والسلامة ولم نزل سائرين من بحر الى بحر ومن جزيرة الى جزيرة ومن مدينة الى مدينة وفي كل مكان مررنا عليه فنفرج ونبيع ونشترى ونسكن في غاية العرج والسرور الى ان كنا يوما من الايام سائرين في وسط البحر العجاج المهلاطم بالامواج واذا بالرئيس وهو على جانب المركب ينظر الى نواحي البحر ثم انه لطم على وجهه وطوى فروع المركب ورمى مراسيها ونف لحينه وشرق ثيابه وصاح صياحا عظيما فقلنا له يا رئيس ما الخبر فقال اعلموا ياركاب السلامة ان الريح غلب علينا وقد عسف بنا في وسط البحر ورمتنا المقادير لسوء بختنا الى جبل الزغب وهم قوم مثل القروذ وما وصل الى هذا المكان احد

وَسَلِمَ مِنْهُ قَطُّ وَفَدَ أَحَسَّ قَلْبِي بِهَلَاكِنَا أَجْمَعِينَ فَمَا اسْتَتَمَ قَوْلَ الرَّيِّسِ
 حَتَّى جَاءَنَا الْقُرُودُ وَقَدْ حَاطُوا بِالْمَرْكَبِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ وَهُمْ شَيْءٌ كَثِيرٌ
 مِثْلُ الْجَرَادِ الْمُنْتَشِرِ فِي الْمَرْكَبِ وَعَلَى الدَّرِّ فَخَفْنَا أَنْ قَتَلْنَا مِنْهَا أَحَدًا
 أَوْ ضَرْبْنَاهُ أَوْ طَرَدْنَاهُ أَنْ يَقْتُلُونَا لَغَرَطِ كَثَرَتِهِمْ وَالْكَثْرَةُ تَغْلِبُ الشَّجَاعَةَ وَبَقِينَا
 خَائِفِينَ مِنْهُمْ أَنْ يَنْهَبُوا رِزْقَنَا وَمَتَاعَنَا وَهُمْ أَقْبَحُ الرُّوحِشِ وَعَلَيْهِمْ
 شُعُورٌ مِثْلُ اللَّبَدِ الْأَسْوَدِ وَرُؤْيُهُمْ تَفْزَعُ وَلَا يَفْهَمُ أَحَدٌ لَهُمْ كَلَامًا
 وَلَا خَبْرًا وَهُمْ مُسْتَوْحِشُونَ مِنَ السَّاسِ صَفَرُ الْعَيُونِ سَوْدُ الرُّجُوهِ صَغَارُ
 الْخَلْقَةِ طُولُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَرْبَعَةُ أَشْبَارٍ وَقَدْ طَلَعُوا عَلَى حَبَالِ الْمَرْسَاةِ
 وَقَطَعُوهَا بِأَسْنَانِهِمْ وَفَطَعُوا جَمِيعَ حَبَالِ الْمَرْكَبِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
 فَمَالَتِ الْمَرْكَبُ مِنَ الرِّيحِ وَرَسَتْ عَلَى جَبَلِهِمْ وَصَارَتِ الْمَرْكَبُ فِي
 بَرِّهِمْ وَقَدْ قَبَضُوا عَلَى جَمِيعِ السِّجَارِ وَالرَّكَابِ وَطَلَعُوا إِلَى الْجَزِيرَةِ
 وَآخَذُوا الْمَرْكَبَ بِجَمِيعِ مَا كَانَ فِيهَا وَرَاحُوا بِهَا إِلَى حَالِ سَبِيلِهِمْ
 وَقَدْ تَرَكُونَا فِي الْجَزِيرَةِ وَخَفِيتُ عَمَّا الْمَرْكَبِ وَلَا نَعْلَمُ أَيْنَ رَاحُوا بِهَا
 فَبَيْنَمَا نَحْنُ فِي تِلْكَ الْجَزِيرَةِ نَأْكُلُ مِنْ أَثْمَارِهَا وَبَقُولِهَا وَفَوَاكِهَهَا
 وَنَشْرِبُ مِنَ الْأَنْهَارِ الَّتِي فِيهَا إِذَا لَحَ لَنَا بَيْتٌ عَامِرٌ فِي وَسْطِ تِلْكَ
 الْجَزِيرَةِ فَقَصَدْنَاهُ وَمَشِينَا إِلَيْهِ فَإِذَا هُوَ قَصْرٌ مُشِيدٌ الْأَرْكَانُ عَالِي
 الْأَسْوَارِ لَهُ بَابٌ بِضَرَفَيْنِ مَفْتُوحٌ وَهُوَ مِنْ خَشَبِ الْأُبْنُوسِ فَدْخَلْنَاهُ
 بَابَ ذَلِكَ الْقَصْرِ فَوَجَدْنَاهُ حَضِيرًا وَاسِعًا مِثْلَ الْحَوْشِ الْوَاسِعِ الْكَبِيرِ
 وَفِي دَائِرَةِ أَبْوَابِ كَثِيرَةٍ عَالِيَةٍ وَفِي صَدْرِهِ مَطْبَعَةٌ عَالِيَةٌ كَبِيرَةٌ وَفِيهَا
 أَوَائِي طَبِيخٌ مَعْلُفَةٌ عَلَى الْكُوانِينِ وَحَوَائِيهَا عِظَامُ كَثِيرَةٍ وَلَمْ نَرَفِيهَا
 أَحَدًا فَتَعَجَّبْنَا مِنْ ذَلِكَ غَايَةَ الْعَجَبِ وَقَدْ جَلَسْنَا فِي حَضِيرِ ذَلِكَ
 الْقَصْرِ قَلِيلًا ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ نَمْنَاهُ وَلَمْ نَزَلْ نَائِمِينَ مِنْ ضَحْوَةِ النَّهَارِ
 إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ وَإِذَا بِالْأَرْضِ قَدَارَتْ جِثَّتْ مِنْ تَحْتِنَا وَسَمِعْنَا دَوِيًّا

حكاية السند باد البحر مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الثالثة ٢٩

من الجور وقد نزل علينا من ا على القصر شخص عظيم الخلقة في
صفة انسان وهو اسود اللون طويل القامة كانه نخلة عظيمة وله عينان
كانهما شعلتان من نار وله انياب مثل انياب الخنازير وله فم عظيم الخلقة
مثل فم البئر وله المشافر مثل مشافر الجمل مرخية على صدره وله
اذنان مثل الجرمين مرخيتان على اكنافه واظافر يديه مثل مخالب
السبع فلما نظرناه على هذه الحالة غبنا عن وجودنا وقوفنا
واشتد فزعنا وصرنا مثل الموتى من شدة الخوف والجزع والفرع
وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والاربعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحر ورفقته لما
راوا هذا الشخص الهائل الصورة حصل لهم غاية الخوف والفرع
فلما نزل على الارض جلس قليلا على المصطبة ثم انه قام وجاء عندنا
ثم انه قبض على يدي من بين اصحابي التجار ورفعني بيده
عن الارض وجسني وقلبي فصرت في يده مثل اللقمة الصغيرة
وصار يجسني مثل ما يجس الجزار ذبيحة الغنم فوجدني ضعيفا
من كثرة القهر هزبلا من كثرة التعب والسفر وليس في شيء
من اللحم فاطلقني من يده واخذ واحدا غيري من رفقتي وقلبه
كما قلبي وجسه كما جسني واطلقه ولم يزل يجسنا ويقلبنا واحدا
بعد واحد الى ان وصل الى ريس المركب التي كما فيها وكان رجلا
سمينا غليظا عريض الاكفاف صاوب قوة وشدة فاعجبه وقبض عليه
مثل ما يقبض الجزار على ذبيحته ورماه على الارض ووضع رجله
على رقبته فقصف رقبته وجاء بسيف طويل فادخله في دبره حتى

٣٠ حكاية السند بادا البحري مع السند بادا الحمال وفيها الحكاية السفرة الثالثة

اخرجه من قبة رأسه واوقد نارا شديدة وركب عليها ذلك السيخ الذي مشكوك فيه الرئيس ولم يزل يقلبه على الجمر حتى استوى لحمه واطلعه من النار وحطه قداده وفسخه كما يفسخ الرجل الفرخة وصار يقطع لحمه باظافيره ويأكل منه ولم يزل على هذه الحالة حتى اكل لحمه ونهش عظمه ولم يبق منه شيئا ورمى باقى العظام في جنب القصر ثم انه جلس قليلا وانطرح ونام على تلك المصطبة وصار يشجر مثل شجير الخاروف او البهيمه المذبوحة ولم يزل نائما الى الصباح ثم قام وخرج الى حال سبيله فلما تحققنا بعده تحدثنا مع بعضنا وبكينا على ارواحنا وقلنا يا ليتنا غرقنا في البحر او اكلتنا القروود خبر من شي الانسان على الجمر والله ان هذا الموت موت ردي ولكن ما شاء الله كان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لقد متفنا كمدا ولم يدر بنا احد وما بقي لنا نجاة من هذا المكان ثم اننا قمنا وخرجنا الى الجزيرة لننظر لنا مكانا نختفي فيه اونهرب وقد هان علينا ان نموت ولا يشوى لحمنا بالنار فلم نجد لنا مكانا نختفي فيه وقد ادركنا المساء فعادنا الى القصر من شدة خوفنا وجلسنا قليلا واذا بالارض قد ارتجت من تحتنا واقبل علينا ذلك الشخص الاسود وجاء عندنا وصار يقلبنا واحدا بعد واحد مثل المرة الاولى ويجسنا حتى اعجبه واحد فقبض عليه وفعل به مثل ما فعل بالرئيس في اول يوم فشواه واكله ونام على تلك المصطبة ولم يزل نائما في تلك الليلة وهو يشجر مثل الكبيسة فلما طلع النهار قام وراح الى حال صباه وتركنا على جري عادته فاجتمعنا ببعضنا وتحدثنا وقلنا لبعضنا والله ان نلقي انفسنا في البحر ونموت غرقا خير من ان نموت حرقا لان هذه قتلة شنيعة فقال

حكاية السند باد البحر مع السند باد الجمال وفيها الحكاية السفرة الثالثة ٢١

واحد منا اسمعوا كلامي اننا نحتال عليه و نقتله و نرتاح
من هممه و نريح المسلمين من عدوانه و ظلمه فقلت
لهم اسمعوا يا اخواني ان كان و لابد من قتله فاننا نحول هذا الخشب
و ننقل شيئاً من هذا الحطب و نعمل لنا فلُكا مثل المركب و بعد ذلك
نحتال في قتله و ننزل في التُّلك و نروح في البحر الى اي محل
يريد الله او اننا نفعل في هذا المكان حتى تمر علينا مركب فننزل
فيها و ان لم نقدر على قتله ننزل و نروح في البحر و لو كنا نغرق
فترتاح من شيننا على النار و من الذبح و ان سلمنا سلمنا و ان غرقنا متنا
شهيدا فقالوا جميعا و الله هذا رأي سديد و اتفقنا على هذا الامر
و شرعنا في فعله فنقلنا الاخشاب الى خارج القصر و صنعنا فلكا و ربطناه
على جانب البحر و نزلنا فيه شيئاً من الزاد و عدنا الى القصر فلما
كان وقت المساء و اذا بالارض قد ارتجت بنا و دخل علينا الاسود
و هو كأنه الكلب العقور ثم قلبنا و جئنا واحدا بعد واحد فاخذ واحدا
منا و فعل به مثل ما فعل بسابغه و اكله و نام على المصطبة و صار
شخيرة مثل الرعد فنهضنا و قمنا و اخذنا سيخين من حديد من
الاسياخ المنصوبة و وضعنا هما في النار القوية حتي احمرّا و صارا
مثل الجمر و قبضا عليهما قبضا شديدا و جئنا بهما الى ذلك الاسود
و هو نائم يشجر و وضعنا هما في عينيه و انكأنا عليهما جميعا
بقوتنا و عزمنا فادخلنا هما في عينيه و هو نائم فانطمستا و صاح
صيحة عظيمة فارتعبت قلوبنا منه ثم قام من فوق تلك المصطبة بعزمه
و صار يفتش علينا ونحن نهرب منه يميناً و شمالاً و لم ينظر و قد عمي
بصره فخفنا منه مخافة شديدة و ايقننا في تلك الساعة بالهلاك
و ايسنا من النجاة فعند ذلك تصل الباب و هو يحس و خرج منه

٢٢ حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الثالثة

و هو يصيح ونحن في غاية الرعب منه و اذا بالارض ترتج من تحتنا من شدة صوته فلما خرج من القصر تبعناه وراح الى حال سبيله و هو يدور علينا ثم انه رجع و معه انثى اكبر منه و اوحش خلقه فلما رأيناه و التي معه افطع حالة منه خفنا غاية الخوف فلما رأنا و اسرعوا الينا فهضنا و فلكنا الفلك الذي صنعناه و نزلنا فيه و دفعناه في البحر و مع كل واحد منهم صخرة عظيمة و صاروا يرموننا بها الى ان مات اكثرنا من الرجم و بقي منا ثلثة اشخاص انا و اثنان و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المبهج —————

فلما كانت الليلة الثامنة والاربعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما نزل في الفلك هو و اصحابه و صار يرميهم الاسود و رفيقته مات اكثرهم و لم يبق منهم الا ثلثة اشخاص فطلع بهم الملك الى جزيرة قال فمشينا الى آخر النهار فدخل علينا الليل و نحن على هذه الحالة فقمنا فليلا و استيقظنا من منامنا و اذا بنعبان عظيم الخلقة كبير الجثة واسع الجوف قد احاط بنا و قصد واحدا منا فبلعه الى اكنافه ثم بلع باقيه فسمعنا اضلاعه تنكسر في بطنه وراح الى حال سبيله فنعجبنا من ذلك غاية العجب و حزنا على رفيقنا و صرنا في غاية الخوف على انفسنا و فلما و الله هذا امر عجيب كل موت اشنع من سابقه و كنا فرحنا بسلامتنا من الاسود فما تمت الفرحة لا حول و لا قوة الا بالله و الله قد نجونا من الاسود و من الغرق فكيف تكون نجاتنا من هذه الالفة المشؤومة ثم اننا قمنا فمشينا في الجزيرة و اكلنا من ثمرها و شربنا من انهارها و لم نزل فيها الى وقت المساء فرجدنا شجرة

حكاية السند باد الـ ربي مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الثالثة ٢٣

عظيمة عالية فطلعناها ونمنا فوقها و طلعت انا اعلا فروعها فلما دخل الليل واطلم الوقت جاء الشعبان و تلفت يميننا و شمالا ثم انه قصد تلك الشجرة التي نحن عليها و مشى حتى وصل الى رفيقي و بلعه الى اذناه و التفت به على الشجرة فسمعت عظمه ينكسر في بطنه ثم بلعه بتمامه و انا انظر بعيني ثم ان الشعبان نزل من فوق تلك الشجرة و راح الى حال سبيله و لم ازل على تلك الشجرة باقيا تلك الليلة فلما طلع النهار و بان النور نزلت من فوق الشجرة و انا مثل الميت من كثرة الخوف و الفزع و اردت ان اقي بنفسي في البحر و اسريح من الدنيا فلم تهن عليّ روحى لان الروح عزيزة فربطت خشبي عريضه على اقداسي بالعرض و ربطت واحدة مثلها على جنبي الشمال و منلها على جنبي السم و منلها على بطني و ربطت واحدة طوبلة عريضه من فوق رأسي بالعرض منل التي تحت اقداسي و صرت انا في وسط هذا الخشب و هو محاط بي من كل جانب و قد شددت ذلك شد او ثيفا و الفيت نفسى بالجمع على الارض فصرت نائما بين تلك الاخشاب و هي محيطة بي كالمقصورة فلما امسى الليل اقبل ذلك الشعبان على جري عادته و نظر اليّ و قصدني فلم يقدر ان يبلعني و انا على تلك الحالة و الاخشاب حولي من كل جانب فدار الشعبان حولي و لم يستطع الوصول اليّ و انا انظر بعيني و قد صرت كالميت من شدة الخوف و الفزع و صار الشعبان يبعد عني و يعود اليّ و لم يزل على هذه الحالة و كلما اراد الوصول اليّ لئبتلعني تمنعه تلك الاخشاب المشدودة عليّ من كل جانب و لم يزل كذلك من غروب الشمس الى ان طلع الفجر و بان النور و اشرقت الشمس فمضى الشعبان الى حال سبيله و هو في غاية ما يكون من

٣٤ حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الثالثة
القهر و الغيظ فعند ذلك مددت يدي و فككت نفسي من تلك
الاخشاب و انا في حكم الاموات من شدة ما قاسيت من ذلك
الثعبان ثم اني فمت و مشيت في الجزيرة حتى انتهيت الى آخرها
فلاحت مني النفاته الى ناحية البحر فرأيت مركبا على بُعد في وسط
اللجة فاخذت فرعاً كبيراً من شجرة و لوحت به الى ناحيتهم و انا
اصيح عليهم فلما رأوني قالوا لابد انما ننظر ما يكون هذا لعله انسان
ثم انهم قربوا مني و سمعوا صياحي عليهم فجاءوا اليّ و اخذوني معهم
في المركب و سألوني عن حالي فاخبرتهم بجميع ما جرى لي من
أوله الى آخره و ما قاسينته من الشدائد فمعجروا من ذلك غاية العجب
ثم انهم البسوني من عندهم ثياباً و سبروا عورتني و بعد ذلك قد موا
لي شيئاً من الزاد فاكلت حتى اكعبت و سعوني ماء بارداً عذبا فانتعش
قلبي و ارناحت نفسي و حصل لي راحة عظيمة و احياني الله تعالى بعد
موتي فحمدت الله تعالى على نعمه الوافرة و شكرته و قد قويت همتي
بعد ما كنت ايقنت بالهلاك حتى تخيل لي ان جميع ما انا فيه منام
و لم نزل سائرين و قد طاب لنا الربح باذن الله تعالى الى ان اشرفا على
جزيرة يقال لها جزيرة السلاهمة فوقف الرئيس المركب عليها و ادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المذموم

القهر والغىظ فعند ذلك مددت يدي وفككت نفسي من تلك
الاشخاب و انا في حكم الاموات من شدة ما قاسيت من ذلك
الثعبان ثم اني فمت ومشيت في الجزيرة حتى انتهيت الى آخرها
فلاحت مني التفاته الى ناحية البحر فرأيت مركبا على بُعد في وسط
اللجة فاخذت فرعا كبيرا من شجرة و لوحت به الى ناحيتهم و انا
اصيح عليهم فلما رأوني قالوا لابد انما ننظر ما يكون هذا لعلة انسان
ثم انهم قربوا مني و سمعوا صياحي عليهم فجاءوا اليّ و اخذوني معهم
في المركب و سألوني عن حالي فاخبرتهم بجميع ما جرى لي من
أوله الى آخره وما قاسيناه من الشدائد فمعجروا من ذلك غاية العجب
ثم انهم البسوني من عندهم ثيابا و سروا عورتني و بعد ذلك قد صا
لي شيئا من الزاد فاكلت حتى اكعبت و سعوني ماء باردا فانتعش
قلبي و ارتاحت نفسي و حصل لي راحة عظيمة و احيانني الله تعالى بعد
موتي فحمدت الله تعالى على نعمه الوافرة و شكرته و قد قويت همتي
بعد ما كنت ايقنت بالهلاك حتى تخيل لي ان جميع ما انا فيه منام
و لم نزل سائرين و قد طاب لنا الربح باذن الله تعالى الى ان اشرفنا على
جزيرة يقال لها جزيرة السلاهة فوقف الرئيس المركب عليها و ادرك
شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام الهـ

فلما كانت الليلة التاسعة والاربعون بعد الخمسة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان المركب النبي نزل فيها السند ناد
البحري رست على جزيرة فنزل منها جميع التجار والركاب واطلمعوا
بضائعهم لبيعوها ويشترروا قال السند البحري فالنفت الي صاحب المركب
وقال لي اسمع كلامي انت رجل غريب فقير وقد اخبرتنا انك

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الثالثة ٢٥
قاسيت اهو الا كثيرة ومرادي انفعك بشيء يعينك على الوصول الى
بلادك و تبقى تدعولي فقلت له نعم و لك مني الدعاء * فقال اعلم
انه كان معنا رجل مسافر ففقدناه و لم نعلم هل هو بالحياة ام مات
و لم نسمع عنه خيرا و مرادي ادفع لك حموله لتبيعه في هذه الجزيرة
و نعطها و نعطيك شيئا في نظير نعبك و خد منك و ما بقي منها
نأخذه الى ان نعود الى مدينة بغداد فنسأل عن اهله و ندفع اليهم
بمبيها و ثمن ما بيع منها فهل لك ان تنسلمها و تنزل بها هذه
الجزيرة فمبيعهما مثل السجار فقلت سمعا و طاعة لك يا سيدي و لك
الفضل و الجميل و دعوت له و شكرته على ذلك فعند ذلك امر
الحمالين و البحريه باخراج تلك البضائع الى الجزيرة و ان يسلموها
اليّ فقال كاتب المركب يا رس ما هذه الحمول التي اطلعها البحرية
و الحمالون و اكتبها باسم من من السجار فقال اكتب عليها اسم
السند باد البحري الذي كان معنا و غرق في الجزيرة و لم يأننا عنه
خير فنريد ان هذا الغريب يبيعهما و يحمل ثمنها و نعطيه شيئا منه
نظير تعبهم و بيعهم و الباني فحملهم معنا حتى فرجع الى مدينة بغداد
فان وجدناه اعطيناه اياه و ان لم نجده ندفعه الى اهله في مدينة
بغداد فقال الكاتب كلامك مباح و رأيك رجيح * فلما سمعت كلام
السريس و هو يذكر ان الحمول باسمي قلت في نفسي و الله انا
السند باد البحري و انا غرقت في الجزيرة مع جملة من غرق ثم اني
تجلدت و صبرت الى ان طلع التجار من المركب و اجتمعوا يتحدثون
و يتذاكرون في امور البيع و الشراء فتقدمت الى صاحب المركب
و قلت له يا سيدي هل تعرف كيف كان صاحب الحمول التي سلمتها
اليّ لابيعهاله فقال لي لا اعلم له حالا و لكنه كان رجلا من مدينة

بغداد يقال له السند باد البحري و قد ارسينا على جزيرة من الجزائر
فغرق منا فيها خلق كثير و فقد هو بجمالهم و لم نعلم له خبرا
الى هذا الوقت فعند ذلك صرخت صرخة عظيمة و قلت له يا ريس
السلامة اعلم اني انا السند باد البحري لم اغرق ولكن لما ارسيت على
الجزيرة و طلع التجار و الركاب طلعت انا مع حملة الناس و معي
شيء أكله بجانب الجزيرة ثم اني فاذت بالجلوس في ذلك المكان
فاخذتني سِنَّة من النوم فميت و غرقت في النوم ثم اني فميت
فلم اجد المركب ولم اجد احدا عندي و هذا المال مالي و هذه
البضائع بضائعي و جميع التجار الذين يجلبون حجر الماس رأوني وانا
في جبل الماس و يشهدون لي بانى انا السند باد البحري كما اخبرتهم
بقصتي و ما جرى لي معكم في المركب و اخبرتهم بانكم نسبتوني
في الجزيرة نائما و قمت فلم اجد احدا و حري لي ما جرى فلما
سمع التجار الركاب كلامي اجتمعوا علىّ فمنهم من صدّني و منهم
من كذّبني فبينهما نحن كذلك و اذا بتاجر من التجار حين
سمعني اذكر وادي الماس نهض و تقدم عندي و قال لهم اسمعوا
يا جماعة كلامي اني لما كنت ذكرت لكم اعجب ما رأيت في اسفاري
لما القينا الذبائح في وادي الماس ولقيت ذبيحتي معهم على جري
عادتي طلع في ذبيحتي رجل معلق بها و لم تصدقوني بل كذّبتموني
فقالوا نعم حكبت لنا على هذا الامر و لم نصدقك فقال لهم التاجر هذا
الرجل الذي تعلق في ذبيحتي و قد اعطاني شيئا من حجر الماس
الغالي الثمن الذي لا يوجد نظيره و عرضني اكثر ما كان يطلع لي
في ذبيحتي و قد اسنصحبته معي الى ان و صلنا الى مدينة البصرة
و بعد ذلك توجه الى بلّسده وودعنا ورجعنا الى بلادنا و هو هذا

حكاية السند باد البحر مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الثالثة ٣٧

واعلمنا ان اسمه السند باد البحر و قد اخبرنا بنهاب المركب
و جلوسه في هذه الجزيرة و اعلما ان هذا الرجل ما جاء ناهنا الا
لتصدقوا كلامي مما قلته لكم و هذه البضائع كلها رزقه فانه اخبرنا
بها في وقت اجتماعه علينا و قد ظهر صدقه في قوله فلما سمع الرئيس
كلام ذلك الناجر قام عليّ وجاء عندي و حقق في النظر ساعة و قال
ما علامة بضائعك فعلت له اعلم ان علامة بضائعي ما هو كذا وكذا
و قد اخبرته بامر كان بيني وبينه لما نزلت معه المركب من البصرة
فتحقق اني انا السند باد البحر فعانعتني و سلم عليّ و هناني بالسلامة
و قال لي والله يا سيدي ان فستك عجيبة و امرك غريب و لكن
الحمد لله الذي جمع بيننا وبينك و ردّ بضائعك و مالك عليك
و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للخمسين بعد الخمسائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحر لما نبين للرئيس
و النجار انه هو بعينه و قال له الرئيس الحمد لله الذي ردّ بضائعك
و مالك عليك قال فعندك ذلك تصرف في بضائعي بمعرفني و ربيحت
بضائعي في تلك السفر شيئا كثيرا و فرحت بذلك فرحا عظيما و هسات
نفسي بالسلامة و عود مالي اليّ و لم نزل ببيع و نشري في الجزائر
الى ان وصلنا الى بلاد السند و قد بعنا فيها و اشترينا و رأيت
في ذلك البحر شيئا كثيرا من العجائب لا يعد و لا يحصى و من جملة
ما رأيت في ذلك البحر سمكة على صفة البقرة و شيئا على صفة
الحمير و رأيت طيرا تخرج من صدف البحر و يبيض و يعرّخ على
وجه الماء و لا يطلع من البحر على وجه الارض ابدا و بعد ذلك

٣٨ حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السابعة الرابعة

لم نزل مسافرين باذن الله تعالى وقد طاب لنا الريح والسفر الى
ان وصلنا الى البصرة وقد اقمنا بها انا ما قلائل وبعد ذلك
جئنا الى مدينة بغداد فتوجهنا الى حارني ودخلنا بيتي وسلمنا
على اهلي واصحابي واصدقائي وقد فرحت بسلامتي وعودي الى
بلادي واشلي ومدينتي ودياري ونصحت ووهبت وكسوت
الارامل والايام وجمعت اصحابي واحبابي ولم ازل على هذه
الحالة في اكل وشرب ولهو وطرف وانا اكل طيبا واشرب طيبا واعاش
واخالط وقد نسيت جميع ما كان جرى لي وما قاسيت من الشدائد
والاهوال وكسبت شيئا من هذه السفرة لا يعد ولا يحصى وهذا اعجب
ما رأيت في هذه السفرة وفي غد انشاء الله تعالى نجى الي واحكي
لك حكاية السفرة الرابعة فانها اعجب من هذه السفرات ثم ان السند باد
البحري امر بان يدعوا اليه مائة مثقال من الذهب على جري عادته
وامر بهد السماط فمدوه وبعشى الجعاع وهم يبعثون من تلك
الحكاية وما جرى فيها ثم انهم بعد العشاء انصرفوا الى حال سبيلهم
وقد اخذ السند باد الحمال ما امر له به من الذهب وانصرف الى حال
سبيله وهو مصعب مما سمعه من السند باد البحري وبات في بيته
ولما اصبح الصباح واصاء بمورة ولا ح قام السند باد الحمال وصلى
الصبح وتمشى الى السند باد البحري وقد دخل اليه وسلم عليه وتلقاه
بالفرح والافراح واجلسه عنده الى ان حضر بقية اصحابه وقد
قد موا الطعام فاكلوا وشربوا وانبسط فبدأهم بالكلام وحكى لهم

الحكاية الرابعة

قال السند باد البحري اعلموا يا اخواني اني لمسا عدت الى مدينة

حكاية السند باد البحر مع السند باد الكمال وفيها الحكاية السعرة الرابعة ٣٩

بغداد واجتمعت على اصحابي واهلي واصحابي وصرت في اعظم ما يكون من الهناء والسرور والراحة وقد نسيت ما كنت فيه لكثرة الفوائد وغرت في اللهو والطرب ومجالسة الاحباب والاصحاب وانا في ذلك ما يكون من العيش محدثني نفسي الخبيثة بالسند الى بلاد الناس وقد اشفقت الى مصاحبة الاجناس والبيع والمكاسب فهممت في ذلك الامر واشتربت بضاعة نفيسة تناسب البحر وحزمت حمولا كثيرة زيادة عن العادة وسافرت من مدينته بغداد الى مدينة البصرة ونزلت حمولي في مركب واصطحبت بجماعة من اكابر البصرة وقد توجهنا الى السفر وسارت بنا المركب على بركة الله تعالى في البحر العجاج المتلاطم بالامواج وطاب لنا السفر ولم نزل على هذه الحالة مدة ليال وايام من جزيرة الى جزيرة ومن بحر الى بحر الى ان خرجت علينا ريح مخنعة يوما من الايام فرمى الربس مراسي المركب واولفها في وسط البحر خوفا عليها من الغرق في وسط الاباحة فبينما نحن على هذه الحالة ندعو ونصرع الى الله تعالى اذ خرج علينا عاصف ريح شديد مزق القلع ومطعه قطعاً وغرق الناس وجميع حمولهم وماء معهم من المتاع والاموال وغرقت انا بجملة من غرق وغميت في البحر نصف نهار وقد تحليت عن نفسي فيسر الله تعالى لي قطعه لوح خشب من الواح المركب فركبتها انا وجماعة من التجار وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والخمسون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحر بعد ان غرقت المركب وطلع على لوح خشب هو وجماعة من التجار قال اجتمعنا

٤٠ حكاية السند باد البحرى مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الرابعة

على بعضنا ولم نزل راكبين على ذلك اللوح ونرفض يارجلنا
فى البحر والامواج والرييح تساعدنا فمكننا على هذه الحالة يوما
وليلة فلما كان ثاني يوم ضحوة نهـار ثار علينا ريح وهاج البحر
وقوي الموج والرييح فرمانا الماء على جزيرة ونحن مثل الموتى
من شدة السهر والنعب والبرد والجوع والخوف والعطش وقد
مشينا فى جوانب تلك الجزيرة فوجدنا فيها نباتا كثيرا فاكلنا منه
شياً يسد ردةقنا وبقيتنا وتنا تلك الليلة على جانب الجزيرة فلما
اصبح الصبح واضاء بنوره ولاح فمنا ومشينا فى الجزيرة يميننا
وشمالا فلاح لنا عمارة على بعد فسرنا فى تلك العمارة التي رأيناها
من بعد ولم نزل سائرين الى ان وقفنا على بابها فبينما نحن
واقفون هناك اذ خرج علينا من ذلك الباب جماعة عراة ولم
يكلمونا وقد قبضوا علينا واخذونا عند ملكهم فامرنا بالجلوس
فجلسنا وقد احصروا لنا طعاما لم نعرفه ولا فى امرنا رأينا مثله
فلم نعمله نفسى ولا نأكل منه شيئاً دون دفعي وكان فله اكلى منه
لطفا من الله تعالى حتى عشت انى الآن فلما اكل اصحابى من ذلك
الطعام ذهلت عقولهم وصاروا ياكلون مثل المجانين وتغيرت
احوالهم وبعد ذلك احضر والهم دهن النارجيل فسقوهم منه
ودهوهم منه فلما شرب اصحابى من ذلك الدهن زاغت اعينهم
فى وجوههم وصاروا ياكلون من ذلك الطعام بخلاف اكلهم المعتاد
فعند ذلك احسرت فى امرهم وصرت اتأسف عليهم وقد صار عندي
هم عظيم من شدة الخوف على نفسي من هؤلاء العرايا وقد
تأملتهم فاذا هم نوم مجوس وملك مدينتهم غول وكل من وصل
الى بلادهم اورأوه او صادفوه فى الوادى والطرقات يجيئون به

حكاية السند بادا بحري مع السند بادا الجمال وفيها الحكاية السفرة الرابعة ٤١

الى ملكهم ويطعمونه من ذلك الطعام ويدهنونه بذلك الدهن
فيتسع جوفه لاجل ان يأكل كثيرا ويذهل عقله وتنطمس فكرته
ويصير مثل الابله فيزيدون له الاكل والشرب من ذلك الطعام
والدهن حتى يسمن ويغلظ فيند بحونه ويطعمونه لملكهم * واما
اصحاب الملك فيأكلون من لحم الانسان بلا شيء ولا طبخ فلما
نظرت منهم ذلك الامر صرت في غاية الكرب على نفسي وعلى
اصحابي وقد صار اصحابي من فرط ما دهشت عقولهم لا يعلمون
ما يفعل بهم وقد سلموهم الى شخص فصار يأخذهم كل يوم ويخرج
يرعاهم في تلك الجزيرة مثل البهائم * واما انا فقد صرت من شدة
الخوف والجوع ضعيفا سقيم الجسم وصار لحمي يابساً على عظمي
فلما رأوني على هذه الحالة تركوني ونسوني ولم يذكرني منهم
احد ولا خطر لهم علي بال الى ان تعيلت يوما من الايام وخرحت
من ذلك المكان ومشيت في الجزيرة وبعدت عن ذلك المكان
فرأيت رجلاً راعياً جالساً على شيء مرتفع في وسط البحر فتخفقه فاذا
هو الرجل الذي سلموا اليه اصحابي ليرعاهم ومعه شيء كثير من
مثلهم فلما نازني ذلك الرجل علم اني مالك عقلي ولم يصبني
شيء مما اصاب اصحابي فاشاراني من بعيد وقال لي ارجع الى
خلفك وامش في الطريق الذي على يمينك تسلك الى الطريق
السلطانية فرجعت الى خلفي كما اشار لي هذا الرجل فنظرت الى
الطريق على يميني فسرت فيها ولم ازل سائراً وانا ساعة اجري من
الخوف وساعة امشي على مهلي حتى اخذت راحتي ولم ازل على
هذه الحالة حتى خفيت عن عيون الرجل الذي دلني على الطريق
وصرت لا انظره ولا ينظرني وغابت الشمس عني واتبل الظلام

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفيرة الرابعة ٤٣

وهم خلق كثيرون و يأكلون الناس و لا يسلم منهم احد و لا يقدر ان
يجوز عليهم احد فاخبرتهم بما جرى لي معهم وكيف اخذوا اصحابي
و اطعموهم الطعام و لم آكل منه فهنوني بالسلامة و صاروا يتعجبون
مما جرى لي ثم اجلسوني عندهم حتى فرغوا من شغلهم و اقنوني
بشيء من الطعام المليح فاكلت منه و كنت جائعا و اريحيت عندهم
ساعة من الزمان و بعد فلك اخذوني و نزلوا بي في مركب و جاؤا
الى جزيرتهم و مساكنهم و قد اعرضوني على ملكهم فسلمت عليه
و رحب بي و اكرمني و سألني عن حالي فاخبرته بما كان من امري
و ماجري لي و ما انفق لي من يوم خروجي من مدينة بغداد الى
حين وصلت اليه فتعجب ملكهم من قصي و ما اتفق لي غاية العجب
هو و من كان حاضرا في مجلسه ثم انه امرني بالجلوس عنده فجلست
و امر باحضار الطعام فاحضروه فاكلت منه على قدر كفايتي و غسلت
يدي و شكرت فضل الله تعالى و حمدته و اثنيت عليه ثم اني قمت
من عند ملكهم و خرجت في مدينة فاذا هي عامرة كثيرة الاهل و المال
كثيرة الطعام و الاسواق و البضائع و البائعين و المشتريين ففرحت
بوصولي الى تلك المدينة و ارتاح خاطري و اسنأ نست باهلها و صرت
عندهم و عند ملكهم معززا مكرما زيادة على اهل مملكته من عظماء
مدينته و رأيت جميع اكابرها و اصاغرها يركبون الخيول الجياد
الملاح من غير سروج فتعجبت من ذلك ثم اني قلت للملك لاي شيء
يا مولاي لم تتركب على سرج فان فيه راحة للراكب و زيادة قوة فقال
لي كيف يكون العرج هذا شيء عمرنا ما رأيناه و لا ركبنا عليه فقلت له
هل لك ان تاذن لي ان اصنع لك سرجا تتركب عليه و تنظر حظه فقال
لي افعل فقلت له احضر لي شيئا من الخشب فامر لي باحضار جميع ما طلبته

فعند ذلك طلبت نجارا شاطرا و جلست عنده وعلّمته صنعة السروج وكيف يعملها ثم اني اخذت صونا و نفشته و صنعت منه ليدا واحضرت جلدا و البسته للسرج و طعلته ثم اني ركبت سيورة و شدت شريحته و بعد ذلك احضرت الحداد و وصفت له كيفية الركاب فدق ركبا عظيما و بردته و بيّضته بالقزدير ثم اني شدت له اهدا با من الحرير و بعد ذلك قمت و جئت بحصان من خيار خيول الملك و شدت عليه ذلك السرج و علقت فيه الركاب و الجمه بلجام و قد مته الى الملك فاعجبه و لاق بخاطره و شارني و ركب فيه و قد حصل له فرح شديد بذلك السرج و اعطاني شيئا كثيرا في نظير عملي له فلما نظرتني و زيرة عملت ذلك السرج طلب مني واحدا مثله فعملت له سرجا مثله و قد صار اكابر الدولة و اصحاب المناصب يطلبون مني السروج فافعل لهم و علمت النجار صنعة السرج و الحداد صنعة الركاب و صرنا نعمل السروج والركابات و نبيعها للاكابر و المخاديم و قد جمعت من ذلك ما لا كئبرا و صار لي عند هم مقام كبير و حبوني محبه زائدة و بغيت صاحب منزلة عالية عند الملك و جماعته و عند اكابر البلد و ارباب الدولة الى ان جلست يوما من الايام عند الملك و انا في غاية السرور و العزّ فبينما انا جالس اذ قال لي الملك اعلم يا هذا انك صرت معززا مكرما عندنا و واحدا منا و لم نقدر على مفارقك و لا نستطيع خروجك من مدينتنا و مقصودي منك شيء نطيعني فيه و لا تردّ قولي فقلت له و ما الذي تريد مني ايها الملك فاني لا اردّ قولك لانه صار لك فضل و جهيل و احسان عليّ و الحمد لله انا صرت من بعض خدامك فقال اريدان ازوجك عندنا بزوجة حسنة مليحة ظريفة صاحبة مال و جمال

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الرابعة ٤٥

وتصير مستوطنا عندنا واسكنك عندي وفي قصري فلا تخالفني ولا
ترد كلمتي فلما سمعت كلام الملك استحييت منه وسكت ولم ارد عليه
جوابا من كثرة الحياء منه فقال لي لم لا ترد علي يا ولدي فقلت له
يا سيدي الامر امرى يا ملك الزمان فارسل من وقته وساعته
واحضر القاضي والشهود وزوجني في ذلك الوقت بامرأة شريفة
القدر عالية النسب كثيرة المال والنوال عظيمة الاصل بديعة الجمال
والحسن صاحبة اماكن واملاك وعقارات وادرك شهر زاد الصباح
فسكتت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة الثالثة والخمسون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري بعد ان زوجه
الملك وعقد له على امرأة عظيمة قال ثم انه اعطاني بيتا عظيما
مليحا بمفرده واعطاني خدما وحشما ورتب لي جرايات وجوامك
وصرت في غاية الراحة والبسط والانشراح ونسيت جميع ما حصل
لي من التعب والمشقة والشدة وفلت في نفسي اذا سافرت الى
بلادى أخذها معي وكل مقدر على الانسان لابد منه وام يعلم احد
بما يجري له وقد حبيبتهما وحببني محبة عظيمة ووقع الوفاق بيني
وبينها وقد اتمنا في الد عيش وارغد مورد ولم نزل على هذه
الحالة مدة من الزمان فاقد الله تعالى زوجة جاري وكان صاحبالي
قد خلت اليه لاعزيه في زوجته فرأيت في اسوء حال وهو مهموم
تعبان السر والخاطر فعند ذلك عزيتة وسلمية وقلت له لا تحزن على
زوجتك الله تعالى يعوضك خيرا باحسن منها ويكون عمرك طويلا
ان شاء الله تعالى فبكى بكاء شديدا وقال لي يا صاحبي كيف اتزوج

٤٦ حكاية السند باد البحر مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الرابعة

بغيرها او كيف يعرضني الله خيرا منها وانا بقي من عمري يوم واحد
فقلت له يا اخي ارجع لعقلك ولا تبهر على روحك بالموت فانك
طيب بخير وعافية فقال لي يا صاحبي وحيونك في غد تعد مني وما
بقيت عمرك تنظرني فقلت له وكيف ذلك فقال لي في هذا النهار
يد فنون زوجتي ويد فنونني معها في القبر فانها عادتنا في بلادنا
اذا ماتت المرأة يد فنون معها زوجها بالحياة وان مات الرجل
يد فنون معه زوجته بالحياة حتى لا يتلذذ احد منهم بالحياة بعد
رفيقه فقلت له بالله ان هذه العادة رديئة جدا وما يقدر عليها احد
فيهما نحن في ذلك الحديث واذا بغالب اهل المدينة قد حضروا وصاروا
يعززون صاحبي في زوجته وفي نفسه وقد شرعوا في تجهيزها
على حري عادتهم فاحضروا نابوتا وحملوا فيه المرأة وذلك الرجل
معهم وخرجوا بهما الى خارج المدينة واتوا الى مكان في جانب
الجبل على البحر وتغدوا الى مكان ورفعوا عنه حجرا كبيرا فبان
من تحت ذلك الحجر خرزة من حجر مثل خرزة البئر فرموا تلك
المرأة فيها واذا هوح كبير تحت الجبل ثم انهم جاؤ ابذلک الرجل
وربطوه تحت صدره في سارية وانزلوه في ذلك الجب وانزلوا
عنده كوز ماء عذب كبير وسبعة ارغفة من الزاد ولما نزلوه
فك نفسه من السارية فسحبوا السارية وغطوا فم البئر بذلك
الحجر الكبير مثل ما كان وانصرفوا الى حال سبيلهم وتركوا صاحبي
عند زوجته في الجب فقلت في نفسي والله ان هذا الموت اصعب
من الموت الاول ثم اني جئت عند ملكهم وقلت له يا سيدي كيف تدفنون
الحي مع الموت في بلادكم فقال لي اعلم ان هذه عادتنا في بلادنا
اذا مات الرجل تدفن معه زوجته واذا ماتت المرأة تدفن معها

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الرابعة ٤٧

زوجها بالحياة حتى لا نفرق بينهما في الحياة ولا في الممات وهذه
العادة عن اجدادنا فقلت يا ملك الزمان وكذلك الرجل الغريب
مثلي اذا ماتت زوجته عندكم تفعلون به مثل ما فعلتم بهذا
فقال لي نعم فدفننه معها ونفعل به كما رأيت فلما سمعت ذلك
الكلام منه انشقت مرارتي من شدة الغم والحزن على نفسي وذهل
عقلي وصرت خائفا ان تموت زوجتي قبلي فيدفنوني معها وانا
بالحياة ثم اني سليت نفسي وفلت لعلي اموت انا قبلها ولم
يعلم احد السابق من اللاحق وصرت اتلاهي في بعض الامور فـ
مضت مدة يسيرة بعد ذلك حتى مرضت زوجني وقد مكثت ايا ما نلائل
ومائت فاجتمع غالب الناس يعزونني ويعزون اهلها فيها وقد
جاؤني الملك يعزيني فيها علي جري عادتهم ثم انهم جاؤا لها
بغاسلة فغسلوها والبسوها فخر ما عندها من الثياب والمصاغ والقلائد
والجواهر من المعادن فلما البسوا زوجتي وحطوها في التابوت
وحملوها وراحوا بها الى ذلك الجبل ورفعوا الحجر عن فم الجب
والقوها فيه تقدم جميع اصحابي واهل زوجتي يود عونني في
روحي وانا اصيح بينهم انا رجل غريب وليس لي صبر على عادتكم
وهم لا يسمعون قولي ولا يلتفتون الى كلامي ثم انهم امسكوني و
ربطوني بالغصب وربطوا معي سبعة اقراص من الخبز وكوز ماء عذب
على جري عادتهم وانزلوني في ذلك البئر فاذا هو مغارة كبيرة تحت
ذلك الجبل وقالوا لي فك نفسك من الحبال فلم ارض افك نفسي
فرموا علي الحبال ثم غطوا فم ذلك البئر بذلك الحجر الكبير الذي
كان عليه وراحوا الى حال سبيلهم وادرك شهر زاد الصباح فمكتت
عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة الرابعة والخمسون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري اصابه طوفان في المغارة مع زوجته التي ماتت وردوا باب المغارة وراحوا الى حال سبيلهم قال واما انا فاني رايت في تلك المغارة امواتا كثيرة ورائحتها منتنة كريهة فُلِمْتُ نفسي على ما فعله وفلت والله اني استحق جميع ما يجري لي وما يقع لي ثم اني صرت لاعرف الليل من النهار وصرت اتقوت باليسير ولا أكل حتى يكاد ان يقطعني الجوع ولا اشرب حتى يشتد بي العطش وانا خائف ان يفرغ ما عندي من الزاد والماء وقلت لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اي شيء بلاني بالزواج في هذه المدينة وكلما افول خرجت من مصيبة اتع في مصيبة اقوى منها والله ان موتي هذا موت مشؤوم باليتني غرقت في البحر اومت في الجبال كان احسن لي من هذا الموت الرديء ولم ازل على هذه الحالة اَلوم نفسي ونمت على عظام الاموات واستعنت بالله تعالى وسرت اتمنى الموت فلم اجده من شدة ما انا فيه وام ازل على هذه الحالة حتى احرق قلبي الجوع والهبنى العطش فقعدت وحصت على الخبز واكلت منه شيئا قليلا وتجرعت عليه شيئا قليلا من الماء ثم اني قمت على حيلي وصرت اشفي في جوانب تلك المغارة فرأيتها متسعة الجوانب خالية البطون ولكن في ارضها اموات كثيرة وعظام رميمة من قديم الزمان فعند ذلك عملت لي مكانا في جانب المغارة بعيدا عن الموتى الطريقين وصرت انام فيه وقد قل زادي ولم يبق معي الا شيء يسير وقد كنت أكل في كل يوم اواكثر اكلة واشرب شربة خوفا من فراغ الماء والزاد من

حكايه السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الرابعة ٢٩
عندي قبل موتي ولم ازل على هذه الحالة الى ان جلست يوما
من الايام فبينما انا جالس متفكر في نفسي كيف افعل اذا فرغ زادي والماء
من عندي واذا بالصخرة قد تزحزحت عن مكانها ونزل منه النور
عندي فقلت يا ترى ما الخبر واذا بالقوم واففون على رأس البئر
وقد نزلوا رجلا مينا وامرأة معه بالحياة وهي تبكي ونصيح على
نفسها وقد نزلوا عندها شيئا كثيرا من الزاد والماء فصرت انظر
المرأة وهي لم تنظرني وقد غطوا فم البئر بالحجر وانصرفوا الى
حال سبيلهم فقامت انا واخذت في يدي قصبه رجل ميت وجهت
الى المرأة وضربت بها في وسط رأسها فوفعت على الارض مغشيا
عليها فضربت بها ثانيا وثالثا فماتت فاخذت خبزها وما معها ورأيت
عليها شيئا كثيرا من الحلبي والحلل والملاطد والجواهر والمعادن ثم اني
اخذت الماء والراد الذي مع المرأة وفعدت في الموضع الذي كنت
عملته في جانب المغارة لانام فيه وصرت أكل من ذلك الزاد شيئا فليلا
على قدر ما يقوتني حتى لايعرغ بسرعة فاموت من المجوع والعطش
واقمت في تلك المغارة مدة من الزمان وانا كل من دفنوه اقبل
من دفن معه بالحياة وأخذنا كله وشربه انقوت به الى ان كنت نائما
يوما من الايام فاستيقظت من منامي وسمعت شيئا يركب في جانب
المغارة فقلت ما يكون هذا ثم اني فمت و مشيت نحوه ومعني قصبه
رجل ميت فلما احس بي فرّ وهرب مني فاذا هو وحش فنبعثه الى
صدر المغارة فبان لي نور من مكان صغير مثل النجمة تارة يبان لي
وتارة يخفى عني فلمّا نظرتَه قصدت نحوه و بقيت كلما اتقرب منه
يظهر لي نور منه ويتسع فعند ذلك تحققت انه خرق في تلك المغارة
ينفذ للخلاء فقلت في نفسي لا بد ان يكون لهذا المكان حركة اما ان

فلما كانت الليلة الخامسة والخمسون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان السند باد البحري صار ينقل من تلك المغارة ما يلغاه فيها من المصاغ وغيره ويجلس على جانب البحر مدة من الزمان قال فبينما انا جالس يوما من الالام على جانب البحر وانا متفكر في امري واذا بمركب جائزة في وسط البحر العجاج المتلاطم بالامواج فاخذت في يدي ثوبا ابيض من ثياب الموتى وربطته في عكاز وجريت به على شاطئ البحر وصرت اشير اليهم بذلك الثوب حتى لاحت منهم التفاته فرأوني وانا في رأس الجبل فجاءوا الي وسمعوا صوتي وارسلوا الي زورقا من عندهم وفيه جماعة من المركب فلما قربوا مني قالوا لي من انت وما سبب جلوسك في هذا المكان وكيف وصلت الى هذا الجبل وما في عمرنا رأينا احدا جاء اليه فقلت لهم اني رجل تاجر غرقت المركب التي كنت فيها فطلعت على لوح ومعني حوائجي وقد سهل الله علي بالطلوع الى هذا المكان وحوائجي معي باجنهادي وشطارتي بعد تعب شديد فاخذوني معهم في الزورق وحملوا جميع ما كنت اخذته من المغارة مربوطا في الثياب والاكفان وساروا بي الى ان طلعو في المركب عند الرئيس ومعني جميع حوائجي فقال لي الرئيس يا رجل كيف و صولك الى هذا المكان و هو جبل عظيم ووراءه مدينة عظيمة وانا عمري اسافر في هذا البحر واجوز على هذا الجبل فلم ارا احدا فيه غير الوحوش والطيور فقلت له اني رجل تاجر كنت في مركب كبيرة وقد انكسرت و غرق جميع اسبابي من هذا القماش والثياب كما تراها فوضعتها على لوح

٥٢ حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الرابعة

كبير من الواح المركب فساعد تني القدرة والنصيب حتى طلعت على هذا الجبل و قد صرت انتظر احدا يجوز فيأخذني معه ولم اخبرهم بما جرى لي في المدينة ولا في المغارة خوفا ان يكون معهم احد في المركب من تلك المدينة ثم اني طلعت لصاحب المال كثيرا من مالي و قلت له يا سيدي انت سبب نجاتي من هذا الجبل فخذ هذا مني نظير جميلك الذي فعلته معي فلم يعبله مني و قال لي نحن لا تأخذ من احد شيئا و اذا رأينا غريقا على جانب البحر او في الجزيرة نحمله معنا و نطعمه و نسقيه و ان كان عريانا نكسوه و لما وصل الى بندر السلامة نعطيه شيئا من عندنا هدية و نعمل معه المعروف و الجميل لوجه الله تعالى فعند ذلك دعوت له بطول العمر و لم نزل مسافرين من جزيرة الى جزيرة و من بحر الى بحر و انا ارجو النجاة و صرت فرحانا بسلامتي و كلما اتسكروا قعودي في المغارة مع زوجتي بغيث عفلي و قد وصلنا بقدرة الله مع السلامة الى مدينة البصرة فطلعت اليها و اتممت فيها اباما دلائل و بعد ها جئت الى مدينة بغداد فجيئت الى حارني و دخلت داري و قابلت اهلي واصحابي و سألت منهم ففرحوا بسلامتي و هنونوني و قد خزنتم جميع ما كان معي من الامعة في حواصلي و صدقت و وهبت و كسوت الاينام و الارامل و صرت في غاية البسط و السرور و قد عدت لما كنت عليه من المعاشرة و المرافقة و مصاحبة الاخوان واللهو و الطرب وهذا اعجب ما صار لي في السفرة الرابعة ولكن يا اخي تعشّ عندي و خذ عادتك و في غد نجى عندي فاخبرك بما كان لي و ما جرى لي في السفرة الخامسة فانها اعجب و اغرب مما سبق ثم امره بمائة منقيل ذهبيا و مد السماط و تعشى الجماعة و انصرفوا الى حال سبيلهم

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الخامسة ٥٣

وهم متعجبون غاية العجب و كل حكاية اعظم من التي قبلها و قد
راح السند باد الحمال الى منزله و بات في غاية البسط و الانشراح
وهو متعجب و لما اصبح الصباح و اضاء بنوره و لاح قام السند باد
البري و صلى الصبح و تمشى الى ان دخل دار السند باد البحري
و صبح عليه فرحب به و امره بالجلوس عنده حتى جاء بقية اصحابه
فاكلوا و شربوا و تلى ذوا و طربوا و دارت بينهم المحادثة فابتدأ
السند باد البحري بالكلام و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن
الكلام الى

فلما كانت الليلة السادسة والخمسون بعد الخمسمائة

قالت بلغنى ايها الملك السعيد ان السند باد البحري ابتدأ بالكلام
فيما جرى له و ما وقع له في

الحكاية الخامسة

نقال اعلموا يا اخواني اني لما رجعت من السفرة الرابعة و قد غرقت
في اللهو و الطرب و الانشراح و نسيت جميع ما كنت لقيته و ما جرى لي و ما
قاسينه من شدة فرحي بالمكسب و الربح و الفوائد فحدثني نفسي في السفر
و التفرج في بلاد الناس و في الجزائر فقامت و هممت في ذلك و اشتريت
بضاعة نفيسة تناسب البحر و حزمت الحمول و سرت من مدينة بغداد
و توجهت الى مدينة البصرة و مشيت على جانب الساحل فرأيت
مركبا كبيرة عالية مليحة فاعجبته فاشتريتها و كانت عذتها جديدة
و اكرمتها ريسا و بحرية و نظرت عليها عبيدي و غلماني
وانزلت فيها حمولي و جاءني جماعة من التجار فنزلوا حمولهم فيها

٥٤ حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الخامسة
و دفعوا اليّ الاجرة و سرنّا و نحن في غاية الفرح و السرور و قد
استبشرنا بالسلامة و الكسب و لم نزل مسافرين من جزيرة الى جزيرة
و من بحر الى بحر و نحن نتفرج في الجزائر و البلدان و نطلع اليها
نبيع فيها و نشترى و لم نزل على هذه الحالة الى ان وصلنا يوما من
الايام الى جزيرة كبيرة خالية من السكان و ليس فيها احد و هي
خراب قفراء و فيها قبة عظيمة بيضاء كبيرة الحجم فطلعنا نتفرج
عليها و اذا هي بيضة رخ كبيرة فلما طلع التجار اليها و تفرجوا
عليها و لم يعلموا انها بيضة رخ ضربوها بالحجارة فكسرت و نزل
منها ماء كثير و قد بان منها فرّخ الرخ فسحبوه منها و طلعوه من
تلك البيضة و ذبحوه و اخذوا منه لحما كثيرا و انا في المركب و لم
يطلعوني على ما فعلوه فعند ذلك قال لي واحد من الركاب
يا سيدي قم تفرج على هذه البيضة التي تحسبها قبة فقمّت لا تفرج
عليها فرجدت التجار يضربون البيضة فصحت عليم لا تفعلوا هذا
الفعل فيطلع طير الرخ و يكسر مركبنا و يهلكنا فلم يسمعوا كلامي
فبينما هم على هذه الحالة و اذا بالشمس قد غابت عنا و النهار اظلم
و صار فوقنا غمامة اظلم الجو منها فرفعنا رؤؤ و سنا ننظر ما الذي حال
بيننا و بين الشمس فرأينا اجنحة الرخ هي التي حجبّت عنا ضوء
الشمس حتى اظلم الجو و ذلك لما جاء الرخ و رأى بيضته انكسرت
صاح علينا فجاءت رفيقته و صارا حائمين على المركب يصرخان
علينا بصوت اشد من الرعد فصحت انا على الرئيس و البحرية
قلت لهم ادفعوا المركب و اطلبوا السلامة قبل ما يهلك فاسرع الرئيس
رطلع التجار و حل المركب و سرنّا في تلك الجزيرة فلما رأنا الرخ
سرنّا في البحر غاب عنا ساعة من الزمان و قد سرنّا و اسرعنا في السير

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الخامسة ٥٥

بالمركب نريد الخلاص منهما والخروج من ارضهما واذا بهما
قد تبعانا واقتبلا علينا وفي رجلي كل واحد منهما صخرة عظيمة
من الجبل فالقى الصخرة التي كانت معه علينا ف جذب الرئيس المركب
وقد اخطأها نزول الصخرة بشيء قليل فنزلت في البحر تحت المركب
فقامت بنا المركب وقعدت من عظم وقوعها في البحر وقد رأينا
قرار البحر من شدة عزمها ثم ان رفيقة الرخ القت علينا الصخرة
التي معها وهي اصغر من الاولى فنزلت بالامر المقدر على مؤخر
المركب فكسرتة وطيرت الدفة عشرين قطعة وقد غرق جميع ما كان
في المركب في البحر فصرت احاول النجاة لحلاوة الروح فقدر
الله تعالى لي لوحا من الواح المركب فشبطت فيه وركبته وصرت
اقدف عليه برجلي والرياح والموج يساعداني على السير وكانت
المركب غرقت بالقرب من جزيرة في وسط البحر فرميتني المقادير
باذن الله تعالى الى تلك الجزيرة فطلعت عليها وانا على آخر نفس
وفي حالة الموتى من شدة ما قاسيته من التعب والمشقة والجوع
والعطش ثم اني انطرحت على شاطئ البحر ساعة من الزمان حتى
ارتاحت نفسي واطمأن قلبي ثم مشيت في تلك الجزيرة فرأيتها
كأنها روضة من رياض الجنة اشجارها يانعة وانهارها دافقة وطيورها
مغرودة تسبح من له العزة والبقاء وفي تلك الجزيرة شيء كثير من
الاشجار والفواكه وانواع الازهار فعند ذلك اكلت من الفواكه حتى
شبعت وشربت من تلك الانهار حتى رويت وحمدت الله تعالى
على ذلك واثنيت عليه وادرك شهر زاد الصباح فسكت
عن الكلام المهم

فلما كانت الليلة السابعة والخمسون بعد الخمسائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما طلع من الغرق الى الجزيرة واكل من فواكهها وشرب من انهارها وحمد الله تعالى واثني عليه قال ولم ازل على هذه الحالة قاعدا في الجزيرة الى ان امسى المساء واقبل الليل فقامت انا مثل القليل مما حصل لي من التعب والخوف ولم اسمع في تلك الجزيرة صوتا ولم اربها احدا ولم ازل را فدا فيها الى الصباح ثم قامت على حيلي ومشيت بين تلك الاشجار فرأيت ساقية على عين ماء جارية وعند تلك الساقية شبعج جالس مالمح وذلك الشيخ مؤزر بازار من ورق الاشجار فقلت في نفسي لعل هذا الشيخ طلع الى هذه الجزيرة وهو من الغرقى الذين كسرت بهم المركب ثم دنوت منه وسلمت عليه فرد علي السلام بالاشارة ولم ينكلم فقلت له يا شيخ ما سبب جلوسك في هذا المكان فحرك رأسه وناسف وأشار لي بيده يعني احملني على رقبتك وانقلني من هذا المكان الى جانب الساقية النائية فقلت في نفسي اعمل مع هذا معروفا وانقله الى هذا المكان الذي يريد لعل ثوابه يحصل لي فتقدمت اليه وحملته على اكتافي وحئت الى المكان الذي اشار لي اليه وقلت له انزل على مهلك فلم ينزل عن اكتافي وقد لف رجله على رقبتني فنظرت الى رجله فرأيتها مثل جلد البجاموس في السواد والخشونة ففزعت منه وارت ان ارميه من فوق اکتا في فقرط على رقبتني برجليه وخنقني بهما حتى اسودت الدنيا في وجهي وغبت عن وجودي ووقعت في الارض مغشيا علي مثل الميت فرفع ساقيه و ضربني

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الخامسة ٥٧

على ظهري و على اكتا في فحصل لي الم شديد فنهضت قائما به
و هو راكب على اكتا في وقد تعبت منه فاشار لي بيده ان ادخل بين
الاشجار الى اطيّب الفواكه و اذا خالفه يضربني برجليه ضربا اشد
من ضرب الاسواط ولم ينزل يشر لي بيده الى كل مكان ارادة و انا
امشي به اليه و ان توانيت او تمهلّت يضربني و انا معه شبه الاسير
و قد دخلنا في وسط الجزيرة بين الاشجار و صار يبول و بخشي
على اكتافي و لا ينزل ليلا و لا نهارا و اذا اراد النوم يلفّ رجليه
على رقبتي و ينام فليلا ثم يقوم و يضربني فاقوم مسرعا به و لا استطيع
مخالفته من شدة ما اقا سي منه و قد لمت نفسي على ما كان مني
من حملة و الشفقة عليه ولم ازل معه على هذه الحالة و انا في اشد
ما يكون من التعب و فلت في نفسي انا فعلت مع هذا خيرا
فانقلب عليّ شرا والله ما بغيت افعل مع احد خيرا طول عمري
و قد صرت اتمنى الموت من الله تعالى في كل وقت و كل ساعة
من كثرة ما انا فيه من التعب و المشقة و لم ازل على هذه الحالة
مدة من الزمان الى ان جئت به يوما من الايام الى مكان في
الجزيرة فوجدت فيه يةطينا كثيرا و منه شيء كمير يابس فاخذت
منه واحدة كبيرة يابسه و فتحت رأسها و صفيتها و مشيت بها الى
شجرة العنب فملأتها منها و سدّدت رأسها و وضعتها في الشمس
و تركتها مدة ايام حتى صارت خمر اصفا و صرت في كل يوم اشرب
منه لاستعين به على تعبتي مع ذلك الشيطان المرّيد و كلما سكرت
منها تعوي همّتي فنظرني يوما من الايام و انا اشرب فأشارت لي
بيده ما هذا فقلت له هذا شيء مريع يقوي القلب و يشرح الخاطر
ثم ابي جريت به و رقصت بين الاشجار و حصل لي نشأة من السكر

حكاية السند باد البحرى مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفر الخامسة ٥٩

منها الركاب الى الجزيرة فمشيت اليهم فلما نظروني اقبلوا عليّ
كلهم مسرعين و اجتمعوا حولي و قد سألتوني عن حالي و ما سبب
وصولي الى تلك الجزيرة فاخبرتهم بامري و ما جرى لي فتعجبوا من ذلك
غاية العجب و قالوا لي ان هذا الرجل الذي ركب على اكتافك
يسمى شيخ البحر و ما احد دخل تحت اعضائه و خلاص منه الا انت
والحمد لله على سلامتك ثم انهم جاؤا لي بشيء من الطعام
فاكلت حتى اكتفيت و اعطوني شيئاً من الملبوس لبسته و سترت به
عورتى ثم اخذوني معهم فى المركب و قد سرنا اياماً و ليالى
فرمتنا المقادير على مدينة عالية البناء جميع بيوتها مطلة على
البحر و تلك المدينة يقال لها مدينة القرود و لما يدخل الليل
تأتى الناس الذين هم ساكنون فى تلك المدينة يخرجون من هذه
الابواب التي على البحر ثم ينزلون فى زوارق و مراكب و يبيتون
فى البحر خوفاً من القرودان تنزل عليهم فى الليل من الجبال
فطلعت اتفرج فى تلك المدينة فسافرت المركب ولم اعلم فندمت
على طلوعي الى تلك المدينة و تذكرت رفقتي و ما جرى لي مع
القرود أولاً و ثانياً فقعدت ابكي و انا حزين فتقدم اليّ رجل من
اصحاب هذا البلد و قال لي يا سيدي كأنك غريب فى هذه الديار
فقلت له نعم انا غريب و مسكين و كنت فى مركب قد رست على
تلك المدينة فطلعت منها لا تفرج فى المدينة و عدت اليها
فلم ارها فقال قم و هر معنا و انزل الزورق فانك ان تعدت فى
المدينة ليلاً اهلكتك القرود فقلت له سمعاً و طاعة و قمت من
وقتي و ساعتى و نزلت معهم فى الزورق و دفعوه من البر حتى
ابعدوه عن ساحل البحر مقدار ميل و باتوا تلك الليلة و انا معهم

٦٠ حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الخامسة

فلما اصبغ الصباح رجعوا بالزورق الى المدينة وطلعوا وراح كل واحد منهم الى شغله ولم تزل هذه عادتهم في كل ليلة وكل من تخاف منهم في المدينة بالليل جاء اليه الفـرود واهلكوه وفي النهار تطلع الفـرود الى خارج المدينة فيأكلون من اثمار البساتين ويرقدون في الجبال الى وقت المساء ثم يعودون الى المدينة وهذه المدينة في اقصى بلاد السودان ومن اعجب ما وقع لي بين هذه المدينة ان شخصا من الجماعة التي بت معهم في الزورق قال لي يا سيدي انت غريب في هذه الدبار فهل لك صعة تشغل فيها ففات له لا والله يا اخي ليس لي صعة ولست اعرف عمل شيء وانما انا رجل ناجر صاحب مال ونوال وكان لي مركب ملكي مشحونة باموال كثيرة وبضائع فكسرت في البحر وغرق جميع ما كان فيها وما نجوت من الغرق الا باذن الله فرزقني الله بقطعة لوح ركبها فكانت السبب في نجاتي من الغرق فعند ذلك قام الرجل واضر لي مـخللة من طبن وقال لي خذ هذه المخللة وامسكها حجارة زلط من هذه المدينة واخرج مع جماعة من اهل المدينة وانا ارفعك بهم واوصيهم عليك وافعل كما يفعلون فلعلك ان تعمل بشيء يسعين به على سفرك وعودك على بلادك ثم ان ذلك الرجل اخذني واخرجني الى خارج المدينة فنفيت حجارة صغارا من الزلط وملأت تلك المخللة واذا بجماعة خارجين من المدينة فارفقني بهم واوصاهم علي وقال لهم هذا رجل غريب فخذوه معكم وعلموه اللط فلعله يعمل بشيء يتقوت به ويبقى لكم الاجر والثواب فقالوا سمعا وطاعة ورحبوا بي واخذوني معهم وساروا وكل واحد منهم معه مـخللة مثل المـخللة التي معي مملوءة زلطا

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الخامسة ٦١

ولم نزل سافرين الى ان وصلنا الى واد واسع فيه اشجار كثيرة عالية لا يقدر احد ان يطلع عليها وفي ذلك الوادي قرود كثيرة فلما رأينا هذه القرد نفرت منا وطلعت تلك الاشجار فصاروا يرمون القرد بالحجارة التي معهم في المخالي والقرد تقطع من ثمار تلك الاشجار وترمي بها هو لاء الرجال فنظرت تلك الثمار التي ترميها القرد واذا هي جوز هندي فلما رأيت ذلك العمل من القوم اخترت شجرة عظيمة عليها قرود كثيرة وجئت اليها وصرت ارجم هذه القرد فتقطع ذلك الجوز وترميني به فاجمعه كما تفعل القوم فما فرغت الحجارة من مخلاتي حتى جمعت شيئا كثيرا فلما فرغ القوم من هذا العمل لموا جميع ما كان معهم وحمل كل واحد منهم ما اطاقه ثم عدنا الى المدينة في باي يومنا فجئت الى الرجل صاحبي الذي ارفقني بالجماعة واعطيته جميع ما جمعت وشكرت فضله فقال لي خذ هذا بعه وانتفع بثمنه ثم اعطاني مفاح مكان في داره وقال لي ضع في هذا المكان هذا الذي بقي معك من الجوز واطلع في كل يوم مع الجماعة مثل ما طلعت هذا اليوم والذي تجيء به ميم منه الردي وبعه وانتفع بثمنه واحفظه عندك في هذا المكان فلعلك تجمع منه شيئا يعينك على سفرك فقلت له اجرک على الله تعالى وفعلت مثل ما قال لي ولم ازل في كل يوم املاء المخلاة من الحجارة واطلع مع القوم واعمل مثل ما يعملون وقد صاروا يتواصلون بي ويدلونني على الشجرة التي فيها الثمر الكثير ولم ازل على هذه الحالة مدة من الزمان وقد اجتمع عندي شيء كثير من الجوز الهندي الطيب وبعث شيئا كثيرا وكثر عندي ثمنه وصرت اشترى كل شيء رأيتة ولاق بخاطري وقد صفا وقتي وزاد في كل المدينة حظي

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الخامسة ٦٣

وفيها العود الصيني وهو اعلا من القماري واهل تلك الجزيرة اقم
حالة وديننا من اهل جزيرة العود القماري فانهم يحبون الفصاد
و شرب الخمر ولا يعلمون الاذان ولا امر الصلوة وجئنا بعد ذلك
الى معاطن اللؤلؤ فاعطيت الغواصين شيئا من جوز الهند وقلت لهم
غوصوا على بختي ونصيبي فغاصوا في تلك البركة وقد طلوعوا
شيئا كثيرا من اللؤلؤ الكبير الغالي وقالوا لي يا سيدي والله ان
بختك سعيد فاخذت جميع ما طلعه لي في المركب وقد سرنا
على بركة الله تعالى ولم نزل سائرين الى ان وصلنا البصرة فطلعت
فيها واقمت بها مدة يسيرة ثم توجهت منها الى مدينة بغداد
ودخلت حارتي وجئت الى بيتي وسلمت على اهلي واصحابي
وهنوني بالسلامة وخزنت جميع ما كان معي من البضائع والامثلة
وكسوت الايتام والارامل و تصدقت ووهبت و هاديت اهلي
و اصحابي واحبابي وقد عوض الله علي باكثر مما راح مني اربع
مرات وقد نسيت جميع ما جرى لي وما قاسيته من التعب بكثرة الربح
والفوائد و عدت لما كنت عليه في الزمان الاول من المعاشرة
والصحبة وهذا اعجب ما كان من امري في السفرة الخامسة
ولكن تعشوا فلما فرغوا من العشاء امر للسند باد الحمال بمائة
مثقال من الذهب فاخذها وانصرف وهو متعجب من ذلك
الامر و بات السند باد الحمال في بيته ولما اصبح الصباح قام علي
حيله وصلى الصبح ومشى الى ان وصل الى دار السند باد البحري
فدخل عليه وصبح عليه فامر بالجلوس فجلس عنده ولم يزل
يتحدث معه حتى جاء بقية اصحابه فتحدثوا ومدوا السماط واكلوا
وشربوا وتلذذوا و طربوا وابتدأ السند باد البحري يحدثهم بحكاية

السفيرة السادسة

فقال لهم اعلموا يا اخواني واحبابي واصحابي اني لما
جئت من تلك السفرة الخامسة ونسيت ما كنت قاسينه بسبب
اللهو والطرب والبسط والانشراح وانا في غاية الفرح والسرور
ولم ازل علي هذه الحالة الى ان جلست يوما من الالام في حظوسرور
وانشراح زائد فبينما انا جالس واذا بجماعة من التجار وردوا علي
وعليهم آثار السفر فعند ذلك تذكرت ايام قدومي من السفر
وفرحي بلقاء اهلي واصحابي واحبابي وفرحي بدخولي بلادي
فاشأقت نفسي الى السفر والتجارة فعزمت على السفر واشتريت لي
بضائع نفيسة فاخرة تصلح للبهر وحملت حمولي وسافرت من مدينة
بغداد الى مدينة البصرة فرأيت مركبا عظيمة فيها تجار واكابر
ومعهم بضائع نفيسة فنزلت حمولي معهم في هذه المركب و سرنا
بالسلامة من مدينة البصرة و ادرك شهر ر زاد الصباح فسكتت
عن الكلام الى

فلما كانت الليلة المرفية للمستئين بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السندباد البحري لما جهز حموله
ونزلها في المركب من مدينة البصرة و سافر قال و لم نزل مسافرين
من مكان الى مكان ومن مدينة الى مدينة ونحن نبيع ونشتري و ننتفرج
على بلاد الناس وقد طاب لنا السعد و السفر و اغتنمنا المعاش
الى ان كنا سائرين يوما من الايام و اذا بريس المركب صرخ و صاح
و رمى عمامته و لطم على وجهه و نشف لحينه و وقع في بطن المركب

حكاية السند باد المحري مع السند باد الاحمال وفيها الحكاية السفرة السادسة ٦٥

من شدة الغم والقهر فاجتمع عليه جميع التجار والركاب وقالوا له يا ريس ما الخبر فقال لهم الريس اعلموا باجماعة اننا قد تهنأنا بمركبنا وخرجنا من البحر الذي كما فيه ودخلنا بحرا لم نعرف طريقه واذا لم يقيض الله لنا شيئا يخلصنا من هذا البحر والاهلكنا باجماعنا فادعوا الله تعالى ان ينجيننا من هذا الامر ثم ان الريس قام على حيله وصعد على الصاري و اراد ان يحصل القلوع فقوي الريح على المركب فردّها على مؤخرها فانكسرت دفتها فرب جبل عال فنزل الريس من الصاري وقال لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لا ينذر احدان يمنع المقدور والله اننا قد وقعنا في مهلكة عظيمة ولم يبق لنا منها مخلص ولا نجاة فبكى جميع الركاب على انفسهم وودع بعضهم بعضا لفراغ اعمارهم وانقطع رجاءهم ومالت المركب على ذلك الجبل فانكسرت وتفرقت الواحها فغرق جميع ما كان فيها ووقع التجار في البحر فمنهم من غرق ومنهم من تمسك بذلك الجبل وطلع عليه وكنت انا من جملة من طلع ذلك الجبل واذا فيه جزيرة كبيرة عند ها كثير من المراكب المكسرة وفيها ارزاق كثيرة على شاطئ البحر من الذي يطرحه البحر من المراكب التي كسرت وغرق ركابها وفيها شيء كثير يحيي العقل والفكر من المتاع والاموال التي يلقيها البحر على جوانبها فعند ذلك طلعت اعلا تلك الجزيرة ومشيت فيه فرأيت في وسطها عين ماء عذب جار خارج من تحت اول ذلك الجبل و داخل في آخرة من الجانب الثاني فعند ذلك طلع جميع الركاب على ذلك الجبل الى الجزيرة وانتشروا فيها وقد ذهلت عقولهم من ذلك وصاروا مثل المجانين من كثرة ما رأوا في الجزيرة من الامتعة

و الاموال التي على ساحل البحر وقد رأيت في وسط تلك العين
شيأ كثيراً من اصناف السواهر و المعادن و اليواقيت و اللؤلؤ الكبار
الملوكيه و هي مثل الحمى في مجارى الماء في تلك الغيطان و جميع
ارض تلك العين تبرق من كثرة ما فيها من المعادن و غيرها
و رأينا شيئاً كثيراً في تلك الجزيرة من اعلا العود الصيني و العود
القماري و في تلك الجزيرة عين نابعة من صنف العنبر الخام و هو
يسيل مثل الشمع على جانب تلك العين من شدة حر الشمس
و يهد على ساحل البحر فنطلع الهوايش من البحر قبله و تنزل به
في البحر فيحمى في بطونها فنقذفه من افواهها في البحر فيجهد
على وجه الماء فعند ذلك ينغر لونه و احواله فنقذفه الامواج الى
جانب البحر فبأخذه السياحون و النجار الذين يعرفونه فيبيعونه * و اما
عنبر الخام الشالص من البلع فانه يسيل على جانب تلك العين
و ينجم بارضه و اذا طلعت عليه الشمس يسيح و تبقى منه رائحة
ذلك الوادي كله مثل المسك و اذا زالت عنه الشمس يجمد و ذلك
المكان الذي فيه هذا العنبر الخام لا بعدد احد على دخوله
و لا يستطيع سلوكه فان الجبل محيط بملك الجزيرة و لا يقدرا احد
على صعود ذلك الجبل و لم نزل دائرين في تلك الجزيرة نتفرج
على خلق الله تعالى فيها من الارزاق و نحن متحبرون في امرنا
و فيما نراه و عندنا خوف شديد و قد جمعنا على جانب الجزيرة
شيأ قليلا من الزاد نصرنا بوفره و نأكل منه في كل يوم او يومين
اكله واحدة و نحن خائفون ان يفرغ الزاد منا فنموت كهذا من
شدة الجوع و الخوف و كل من مات منا نغسله و نكفنه في ثياب
و قماش من الذي يطرحه البحر على جانب الجزيرة حتى مات منا

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السابعة السادسة ٧٧

خلق كثير ولم يبق منا إلا جماعة قليلة فضعفنا بوجع البطن من البحر وافمننا مدة فليانة فمات جميع اصحابي ورفقائي واحد ابعد واحد وكل من مات منهم ندفه وبعيت في تلك الجزيرة وحدي وبقي معي زاد قليل بعد ان كان كثيرا فبكبت على نفسي وقلت يا لينني مت قبل رفقائي و كانوا غسلوني ودفنوني فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والستون بعد الخمسمائة

قالت باغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما دفن رفقاؤه جميعا وصار في الجزيرة وحده قال ثم اني اقممت مدة يسيرة و قمت حفرت لنفسي حفرة عميقة في جانب تلك الجزيرة و قلت في نفسي اذا ضعفت و علمت ان الموت قد اتاني ارقد في هذا القبر فاموت فيه و يبقى الربح بسفي الرمل علي فبغطيني واصير مدفونا فيه و صرت اليوم نفسي على فلسفة عملي و خروجي من بلادي و مدبنتي وسفري الى البلاد بعد الذي قاسمته اولا و ثانيا و ثالثا و رابعا و خامسا و لا سفرة من الاسفار الا واقاسي احوالا و شديدا و اشق واصعب من الاحوال التي قبلها و ما اصدق بالسجاة و السلافة و اقرب من السفر في البحر و عن عودي اليه و لست محتاجا لمال و عندي شيء كثير والذي عندي لا اقدر ان افيده و لا اضيع نصفه في باقي عمري و عندي ما يكفيني و زيادة ثم اني تعكرت في نفسي و قلت والله لا بد ان هذا النهر له اول و آخر و لا بد له من مكان يخرج منه الى العمار و الرأي السديد عندي اني اعمل لي فلكا صغيرا على قدر ما اجلس فيه و انزل و القيه في هذا النهر واسير به فان

وجدت لي خلاصا اخلص و انجو باذن الله تعالى وان لم اجد لي
مخلصا اموت داخل هذا النهر احسن من هذا المكان و صرت اتحسر
على نفسي ثم اني قمت و سعيت فجمعت اخشابا من تلك الجزيرة
من خشب العود الصبني و العماري و شددتها على جانب البحر
بحبال من حبال المراكب التي كسرت و جئت بالواح متساوية من
الواح المراكب و وضعنها في ذلك الخشب و جعلت ذلك الفلك على
عرض ذلك النهر او اقل من عرضه و شددته شدا طيبا مكينا و قد
اخذت معي من تلك المعادن و الجواهر و الاموال و اللؤلؤ الكبير
الذي مثل الحصى و غير ذلك من الذي في تلك الجزيرة و شيئا
من العنبر الشام الخالص الطيب و وضعته في ذلك الفلك و وضعت
فيه جميع ما جمعه من الجزيرة و اخذت معي جميع ما كان باقيا
من الزاد ثم اني القيت ذلك الفلك في هذا النهر و جعلت له
خشبتين على جنبيه مثل المجاديف و عملت بقول بعض الشعراء

و خَلَّ الدَّارَ نَعْمَى مَنْ بَنَاهَا	تَرَحَّلْ عَنْ مَكَانٍ فِيهِ ضِيمٌ
و نَفْسَكَ لَمْ تَجِدْ نَفْسًا سِوَاهَا	فَإِنَّكَ وَاحِدُ أَرْضٍ - أَوْ بَارِضٍ
فَكُلُّ مُصِيبَةٍ يَأْتِيْ أُنْهَاهَا	و لَا تَجْزَعُ لِحَادِثَةِ اللَّيَالِي
فَلَيْسَ بِمَوْتٍ فِي أَرْضٍ سِوَاهَا	و مَنْ كَانَتْ مَنِينُهُ بِأَرْضٍ
فَمَا لِلنَّفْسِ نَاصِحَةٌ سِوَاهَا	و لَا تَبْعَثْ رَسُولَكَ فِي مَهْمٍ

و سرت بذلك الفلك في النهر و انا متفكر فيما يصير اليه امري
و لم ازل سائرا الى المكان الذي يدخل فيه النهر تحت ذلك الجبل
و دخات الفلك في ذلك المكان و قد صرت في ظلمة شديدة
تحت الجبل و لم يزل الفلك داخلا بي مع الماء الى ضيق تحت

حكاية السند باد البحري مع السند باد الاحمال وفيها الحكاية السفرة السادسة ٦٩

الجبل و صارت جوانب الفلك تحكّ في جوانب النهر و رأسي تحكّ في سقف النهر و لم اقدر على اني اعود منه و قد لمت نفسي على ما فعلته بروحي و قلت ان ضاق هذا المكان على الملك فلّ ان يخرج منه و لا يمكن عوده فاهلك في هذا المكان كمدا بلا محالة و قد انطرحت على وجهي في الفلك من ضيق النهر و لم ازل سائرا و لا اعلم ليلا من نهار بسبب الظلمة التي انا فيها تحت ذلك الجبل مع الفزع و الخوف على نفسي من الهلاك و لم ازل على هذه الحالة سائرا في ذلك النهر و هو يتسع بارة و يضيق اخرى و لكن الظلمة قد اتعبتني تعباً شديداً فاخذتني سنة من النوم من شدة قهري فنمت على وجهي في الفلك و لم يزل سائرا بي وانا نائم لا ادري بكثير و لا قليل ثم اني استيقظت فوجدت نفسي في النور ففتحت عيني فرأيت مكانا واسعا و ذلك الفلك مربوط على حزيرة و حولي جماعة من الهنود و الحبشة فلما رأوني فهمت نهضوا الى و كلموني بلسانهم فلم اعرف ما يقولون و بغيت اظن انه حلم وان هذا في المنام من شدة ما كنت فيه من الضيق و الفزع فلما كلموني و لم اعرف حديثهم و لم ارد عليهم جوابا تقدم ايّ رجل منهم وقال لي بلسان عربي السلام عليكم يا اخانا ما يكون انت و من اين جئت و ما سبب مجيئك الى هذا المكان و من اين دخلت في هذا الماء و اي بلاد خلف هذا الجبل لا ننا لا نعلم ان احدا سلك من هناك اليانا فقلت له ما تكونون انتم و اي ارض هذه فقال لي يا اخي نحن اصحاب الزرع و الغيطان و جئنا لنسقي غيطاننا و زرعنا فوجدناك نائما في الفلك فامسكناه و ربطناه عندنا حتى تقوم على مهلك فاخبرنا ما سبب وصولك الى هذا المكان فقلت له بالله عليك يا سيدي

٧٠ حكاية السند باد البحرى مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة السادسة

اقتني بشيء من الطعام فاني جائع و بعد ذلك اسألني عما تريد
فاسرع و اتاني بالطعام فاكلت حتى شبعت و ارفحت و سكن روعي
و ازداد شعبي و ردت لي روحي فحمدت الله تعالى على كل حال
و فرحت بخروحي من ذلك النهر و وصولي اليهم و اخبرتهم بجميع
ما جرى لي من اوله الى آخره و ما لقيناه في تلك النهر و ضيفه
و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام الممل

فلما كانت الليلة الثانية والستون بعد الخمسة

قالت بلعني ايها الملك السعيدان السندباد البحري اما طمع من
الملك علي جانب الجزيرة ورأى فيها جماعة من الهنود و البشة
و ارناح من تعبها سألوها عن خبرهم بفصنه ثم انهم تكلموا مع بعضهم
و قالوا لابد اننا نأخذه معنا و نعرضه على ملكنا ليخبره بما جرى له
قال فاخذوني معهم و حملوا معي الملك بجميع ما فيه من المال
و النوال و الجواهر و المعادن و المصاغ و قد ادخلوني على ملكهم
و اخبروه بما جرى فسلم علي و رحب بي و سألني عن حالي و ما
اتفق لي من الامور فاخبرته بجميع ما كان من امري و ما لا يفته
من اوله الى آخره فعجب الملك من هذه الحكاية غاية العجب
و هباني بالسلامة فعبد ذلك و طمعت من ذلك الملك شيئاً
كثيراً من المعادن و الجواهر و العود و العنبر الخام و اهديته الى الملك
فقبله مني و اكرمني اكراماً زائداً و انزلني في مكان عظيم و قد
صاحبت اخيائهم و عزوني معرة عظيمة و صرت لا افارق دار الملك
و صارت الواردون الى تلك الجزيرة يسألوني عن امور بلادهم
فاخبرهم بها وكذلك اسألهم عن امور بلادهم فيخبروني بها الى

حكاية السند باد البحر مع السند باد المحمال وفيها الحكاية السفرة السادسة ٧١

ان سألني ملكهم يوما من الايام عن احوال بلادي وعن احوال حكم
الخليفة في بلاد مدينة بغداد فاخبرته بعد له في احكامه فتعجب
من اموره وقال لي والله ان الخليفة له امور عقلية واحوال مرضية
وانت قد حبيتني فيه ومرادي ان اجهز له هدية وارسلها معك
اليه فقلت سمعا وطاعة يا مولانا اوصلها اليه واخبره انك محب
صادق ولم ازل مقيما عند ذلك الملك وانا في غابة العز والاكرام
وحسن معيشة مدة من الزمان الى ان كنت جالسا يوما من الايام
في دار الملك فسمعت بخبر جماعة من تلك المدينة انهم جهزوا لهم
مركبا يريدون السفر فبها الى نواحي مدينة البصرة فقلت في نفسي
ليس لي اوفق من السفر مع هؤلاء الجماعة فاسرعت من وفتي
وساعتي وقبلت بذلك الملك واعلمته بان مرادي السفر مع
الجماعة في المركب السبي جهزوها لاني اشفقت الى اهلي وبلادي
فقال لي الملك الرأي لك وان شئت الاقامه عندنا فعلى الرأس
والعين وقد حصل لنا انسك فعلت والله يا سيدي قد غمرتني
بجميلك واحسانك ولكي قد اشفقت الى اهلي وبلادي وعمالتي
فلما سمع كلامي احضر التجار الذين جهزوا المركب واوصاهم علي
وقد وهب لي شيا كثيرا من عمده ودفع عني اجرة المركب وارسل
معي هدية عظيمة الى الخليفة هارون الرشيد بمدينة بغداد ثم اني
ودعت الملك وودعت جميع اصحابي الذين كنت اتردد عليهم
ثم نزلت تلك المركب مع التجار وسرنا وقد طاب لنا الريح والسفر
ونحن منوكلون على الله سبحانه وتعالى ولم نزل مسافرين من بحر
الى بحر ومن جزيرة الى جزيرة الى ان وصلنا بالسلامة باذن الله
تعالى الى مدينة البصرة فطلعت من المركب ولم ازل مقيما بارض

٧٢ حكاية السند باد البحرى مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة السادسة

البصرة اياما وليالي حتى جهزت نفسي وحملت حمولي وتوجهت الى مدينة بغداد دار السلام فدخلت على الخليفة هارون الرشيد و قدمت اليه تلك الهدية واخبرته بجميع ماجرى لي ثم خزنت جميع اموالي وامتعتي ودخلت حارني وجاءني اهلي واصحابي و فرقت الهدايا على جميع اهلي وتصدقته وهبت وبعد مدة من الزمان ارسل اليّ الخليفة فسألني عن سبب تلك الهدية ومن اين هي فقلت يا امير المؤمنين والله لا اعرف للمدينة التي هي منها اسما ولا طريقا ولكن لما غرقت المركب النسي كنت فيها طلعت على جزيرة وقد صنعت لي فلما نزلت فيه في نهر كان في وسط جزيرة واخبرته بما جرى لي في السفرة وكيف كان خلاصي من ذلك النهر الى تلك المدينة وبما جرى لي فيها وبسبب ارسالي الهدية فتعجب الخليفة من ذلك غاية العجب وامر المؤرخين ان يكتبوا حكايتي ويجعلوها في خزائنه ليعتبر بها كل من رآها ثم انه اكرمني اكراما زائدا وقد اقامت بمدينته بغداد على ما كنت عليه في الزمن الاول ونسيت جميع ماجرى لي وما قاسيته من اوله الى آخره ولم ازل في لذة عيش ولهو وطرب وهذا ما كان من امري في السفرة السادسة يا اخواني وان شاء الله تعالى في غد احكي لكم حكاية السفرة السابعة فانها اعجب واغرب من هذه السفرات ثم انه امر بمد السماط وتعشوا عنده وامر السند باد الحمال بمائة منقـال من الذهب فاخذها وانصرف الى حال سبيله وانصرف الجماعة وهم متعجبون من ذلك غـاية العجب وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة الثالثة والستون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان السند باد البحري لما حكى حكاية
سفرته السادسة وراح كل واحد الى حال سبيله بات السند باد البري
في منزله ثم صلى الصبح و جاء الى منزل السند باد البحري واقبل
الجماعة فلمـا نكاملوا ابتدأ السند باد البحري بالكلام في

حكاية السفرة السابعة

وقال اعلموا يا جماعة اني لما رجعت من السفرة السادسة
وعدت لما كنت عليه في الزمن الاول من البسط والانشراج واللهو
والطرب اقيمت على تلك الحالة مدة من الزمان وانا متواصل الهناء
والسرور ليلا ونهارا وقد حصل لي مكاسب كثيرة وفوائد عظيمة
فاشتاقت نفسي الى الفرجة في البلاد والى ركوب البحر وعشرة التجار
وسماع الاخبار فهممت في ذلك الامر وقد حزمت احمالا بحرية
من الامتعة الفاخرة وحملتها من مدينته بغداد الى مدينة البصرة
فرايت مركبا محضرة للمسفر وفيها جماعة من التجار العظام فنزلت
معهم واستأنست بهم وقد سـرنا بسلامة وعافية قاصدين السفر
وقد طاب لنا الريح حتى وصلنا الى مدينة تسمى مدينة الصين
ونحن في غاية الفرح والسرور نتحدث مع بعضنا في امر السفر
والمتجر فبينما نحن على هذه الحالة واذا بريح عاصف هب من
مقدم المركب ونزل علينا مطر شديد حتى ابتلنا وابتلت حمولنا
فغطينا الحمول باللباد والخيش خوفا على البضاعة من التلف بالمطر
وصرنا ندعو الله تعالى ونتضرع اليه في كشف ما نزل بنا مما نحن

فيه فعند ذلك قام رئيس المركب وشد حزامه وتشمر وطلع الصاري
ثم انه النفث يمينا وشمالا وبعد ذلك نظر الى اهل المركب ولطم
على وجهه ونف لحيته فقلنا يا ريس ما الخبر فقال لنا اطلبوا
من الله تعالى السجاة مما وفعنا فيه وابكوا على انفسكم وودعوا
بعضكم واعلموا ان الريح قد غلب علينا ورمانا في آخر بحار الدنيا
ثم ان الرئيس نزل من فوق الصاري وفتح صندوقه واخرج منه كيسا
قطنيا وفكه واخرج منه نرايا مثل الرناد وبه با لماء وصبر عليه
قليلا ثم شمّه ثم انه اخرج من ذلك الصندوق كتابا صغيرا ونرا فيه
وقل لنا اعلموا يا ركاب ان في هذا الكتاب اسرا عجيبا يدل على
ان كل من وصل الى هذه الارض لم ينج منها بل يهلك فان هذه
الارض تسمى اقليم الملوک وفيها نهر سيدنا سليمان بن داود
عليهما السلام وفيه حیات عظام الخلقه هائله المنظر فكل مركب
وصلت الى هذا الاقليم بطمع لها حوت من البحر فيملعها بجميع
ما فيها فلم يسمعنا هذا الكلام من الرئيس فنعجبا غاية العجب من
خباينه فلم يسم الرئيس كلامه لنا حتى صارت المركب ترتفع بنا عن الماء
ثم تزل وسمعنا صرخه عظيمه مثل الرعد القاصف فارنعنا منها
وصرنا كالاموات وايضا بالهلاك في ذلك الوقت واذا بحوت قد
اقبل على المركب كالجمل العاسي ففزعنا منه وقد بكينا على انفسنا
بكاء شديدا وتجهزنا للموت وصرنا ننظر الى ذلك الحوت ونعجب
من خلقه الها ئله واذا بحوت قد اقبل علينا فمارأينا اعظم خلقه منه
ولا اكبر فعند ذلك ودعنا بعضنا بعضا ونحن نمكي على ارواحنا واذا بحوت
ثالث قد اقبل وهو اكبر من الاثنين اللذين جاأنا قبله فصرنا لانعي
ولا نعقل وقد اندهشت عقولنا من شدة الخوف والفرع ثم ان هذه

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة السابعة ٧٥

[illegible]

فلما كانت الليلة الرابعة والستون بعد الخمسة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البتري لماعرق في البحر ركب
لوحاً من الخشب وقال في نفسه اسحق جميع ما يجري لي وكل هذا
مقدور عليّ من الله تعالى حتى ارحع عما انا فيه من الطمع وهذا
الذي افاسيه من طمعي فان عندي ما لا كثيراً ثم انه قال وقد رجعت
لعقلي وقلت اني في هذه السفرة قد تبنت الى الله تعالى نوبة نصوحا
عن السفر وما بقيت عمري اذكرة على لساني ولا على بالي ولم ازل
اتضرع الى الله تعالى وابكي ثم اني تذكرت في نفسي ما كنت فيه

٧٦ حكاية السندباد البحري مع السندباد الحمال وفيها الحكاية السفرة السابعة

من الراحة و السرور واللهو والطرب والانشراح ولم ازل على هذه الحال اول يوم وثاني يوم الى ان طلعت على جزيرة عظيمة وفيها شيء كثير من الاشجار والانهار فصرت اكل من ثمر تلك الاشجار واشرب من ماء تلك الانهار حتى التعتشت وردت لي روعي وقويت همتي وانشرح صدري ثم مشيت في الجزيرة فرأيت في جانبها الثاني نهر اعظيها من الماء العذب ولكن ذلك النهر يجري جرباقوبا فنذرت امر الفلك الذي كنت فيه سابعا ولمت في نفسي لا بد اني اعمل لي ملكا مثله فلعلي انجو من هذا الامر فان نجوت به حصل الميراث وتبت الى الله تعالى من السفر وان هلكت ارناح فليبي من التعب والمشقة ثم اني قمت فجمعت اخشابا من فلك الاشجار من خشب الصندل العال الذي لا يوجد منه له و انا لا ادري اي شيء هو ولما جمعت فلك الاخشاب فحملت باغصان ونبات من هذه الجزيرة وقتلتها منل الحبال وشدت بها الفلك وقلت ان سلمت فمن الله ثم اني نزلت في ذلك الفلك وصرت به في ذلك النهر حتى خرجت من آخر الجزيرة ثم بعدت عنها ولم ازل ساءرا اول يوم و ثاني يوم و ثالث يوم بعد مغاربه الجزيرة و انا نائم ولم اكل في هذه المدة شيئا ولكن اذا عطشت شربت من ذلك النهر وصرت مثل الفرخ الدافع من شدة السم والجوع والخوف حتى اسهت بي الفلك الى جبل عال والنهر داخل من فحته فلما رأيت ذلك خفت على نفسي من الضيق الذي كنت فيه اول مرة في النهر السابق و اردت اني اوقف الفلك واطلع منه الى جانب البحر فغلبني الماء فجذب الفلك وانا فيه ونزل به تحت الجبل فلما رأيته ذلك ايقنت بالهلاك وقات لا حول ولا قوة الا بالله

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة السابعة ٧٧

العلي العظيم و لم يزل الفلك سائرا مسافة يسيرة ثم طلع الى مكان واسع و اذا هو واد كبير و الماء يهدر فيه و له دوي مثل دوي الرعد و جريان مثل جريان الريح فصرت قابضا على ذلك الفلك بيدي و انا خائف ان ادع من فوه و الامواج تلعب بي يمينا و شمالا في وسط ذلك المكان و لم يزل الفلك منحدرًا مع الماء الجاري في ذلك الوادي و انا لا اقدر على منعه و لا استطيع الدخول به في جهة البر الى ان رسي بي على جانب مدينة عظيمة المنظر مليحة البناء فيها خلق كثير فلما رأوني و انا في ذلك الفلك منحدر في وسط النهر مع النيارر صا علي الشبكة و الحبال في ذلك الفلك ثم طلعوا الفلك من ذلك النهر الى البر و قد سعت بينهم و انا مثل الميت من شدة الجوع و السهر و الخوف فملقاني من بين هؤلاء الجماعة رجل كبير السن و هو شيخ عظيم و قد رحب بي و رمى علي ثيابا كثيرة جميلة فسترت بها عورتي ثم ان اخذني و سار بي و ادخلني الحمام و جاء لي بالاشربة المنعشة و الروائح الزكية ثم بعد خروجنا من الحمام اخذني الى بيته و ادخلني فيه فمرح بي اهل بيته ثم اجلسني في مكان ظريف و هبالي شيا من الطعام الفاخر فاكلت حتى شبعت و حمدت الله تعالى على نجاتي و بعد ذلك قدم لي غلماناه ماء ساخنا فغسلت يدي و جاء نني جواريه بمناشف من الحرير فنشفت يدي و مسحت فمي ثم ان ذلك الشيخ قام من وقته و اخلني لي مكانا منفردا وحده في جانب داره و الزم غلماناه و جواره بخدمتي و قضاء حاجتي و جميع مصالحني فصاروا يتعهدونني و لم ازل على هذه الحالة عنده في دار الضيافة ثلاثة ايام و انا على اكل طيب و شرب طيب و رائحة طيبة حتى ردت لي روحي

و سكن روحي و هدأ قلبي و ارتاحت نفسي فلما كان اليوم الرابع
تقدم اليّ الشيخ و قال لي أنسنا يا ولدي و الحمد لله على سلامتك
فهل لك ان تقوم معي الى ساحل البحر و ننزل السوق فتبيع البضاعة
و تمبض ثمنها لعلك تشتري لك بها شيئاً تنجر فيه فسكت قليلاً و قلت
في نفسي من اين معي بضاعة و ما سبب هذا الكلام ثم قال الشيخ—
يا ولدي لا نهزم و لا سكر فقم بنا الى السوق فإن رأينا من يعطيك
في بضاعتك ثمنها برضيك ابضه لك و ان لم يجي فيها شيء برضيك
احطها لك عندي في حواصلي حيّ تحيى ايام البيع و الشراء ففكرت
في امري و قلت لعقلي طاعة حتى تظراي شيء تكون هذه البضاعة
ثم اني تلبس له سمعاً و طاعة با عم الشيخ و الذي تفعله فيه البركة
ولا يمكن مخالفتك في شيء ثم اني جئت معه الى السوق فوجدته قد
فك الفلك الذي جئت فيه وهو من خشب الصندل و اطلق المنادي عليه
و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المـ————صاح

فلما كانت الليلة الخامسة والستون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما ذهب مع
الشيخ الى شاطئ البحر و رأى الملك الذي جاء فيه من خشب الصندل
مفكوكاً و رأى الدلال يدلّ عليه جاء التجار و فتحوا باب سعـره
و تزايدوا فيه الى ان بلغ ثمنه الف دينار و بعد ذلك توقف التجار
عن الزيادة فالتمت اليّ الشيخ و قال اسمع يا ولدي هذا سعر
بضاعتك في مثل هذه الايام فهل نبيعها بهذا السعر او تصبر و انا
احطها لك عندي في حواصلي حتى يجي اوان زيادتها في الثمن
فنبيعها لك فقلت له يا سيدي الامر امرك فاعمل ما تريد فقال

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة السابعة ٧٩

يا ولدي اتبعني هذا الحطب بزيادة مائة دينار ذهباً فوق ما اعطى فيه التجار فقلت له نعم بعثك و قبضت الثمن فعند ذلك امر غلمانه بنقل ذلك الخشب الى حواصله ثم اني رجعت معه الى بيته فجلسنا و عدلي جميع ثمن ذلك الحطب و احضر لي اكياساً و حط المال فيها و قفل عليها بقفل حديد و اعطاني مفتاحه و بعد مدة ايام و ليال قال الشيخ يا ولدي اني اعرض عليك شياً و اشتهي ان تطاوعني فيه فقلت له و ما ذلك الامر فقال لي اعلم اني بقيت رجلاً كبير السن ليس لي ولد ذكر و عدي بست صغيرة السن طريقة الشكل عندها مال كثير و جمال فاريد ان ازوجهها لك و نعهد معها في بلادنا ثم اني املكك جميع ما هو عندي و ما يملك بدي فاني بقيت رجلاً كبيراً و انت تقوم مقامني فسكت ولم اتكلم فقال لي اطعني يا ولدي في الذي اقله لك فان مرادي لك الخير فان اطعني زوجتك ابنتي و بقيت مثل ولدي و جميع ما في يدي و ما هو ملكي بصبر لك و ان اردت النجارة و السفر الى بلادك لا يمنعك احد و هذا مالك فخذت بذلك فافعل ما تريد و تخناره فعلت له و الله يا عم الشيخ انت صرت مثل والدي و انا قاسيت اهوالاً كثيرة و لم يبق لي رأي و لا معرفة فالامر امرك في جميع ما تريد فعند ذلك امر الشيخ غلمانه باحضار القاضي و الشهود فاحضروهم و زوجني ابنته و عمل لنا و ليمه عطمة و فرحاً كبيراً و ادخاني عليها فرأيتها في غاية الحسن و الجمال بعد و اعتدال و عليها شيء كثير من انواع الحلي و الحلل و المعادن و المصاغ و العقود و الجواهر الثمينة و ما قيمتها الآلاف الآلاف من الذهب و لا يقدر احد على ثمنها فلما دخلت عليها اعجبتني و وقعت المحبة بيننا و اقامت معها مدة من الزمان و انا في غاية الانس و الانشراح و قد

توفى والدها الى رحمة الله تعالى فجهزناه ودفناه ووضعت يدي على ما كان معه وصار جميع غلماناه غلمانني وتحت يدي في خدمتي وولاني التجار مرفيته فانه كان كبير هم ولم يأخذ احد منهم شيئا الا بمعرفته واذنه لانه شيخهم وصرت انا في مكانه فلما خالطت اهل تلك المدينة وجدتهم تنقلب حالتهم في كل شهر فتظهر لهم اجنحة يطيرون بها الى عنان السماء ولا يغنى متخلفا في تلك المدينة غير الاطفال والنساء فقلت في نفسي اذا جاء رأس الشهر اسأل احدا منهم فاعلمهم يحملوني معهم الى اين يروحون فلما جاء رأس ذلك الشهر تغيرت الالوان فقلت صورهم فدخلت علي واحد منهم وقلت له بالله عليكم اني نعلمني معك حتى اخرج واعود معكم فقال لي هذا شيء لا يمكن فلم ازل ادخل عليه حتى انعم علي بذلك وقد وافقتهم وتعلقت به فطار بي في الهواء ولم اعلم احدا من اهل بيتي ولا من غلمانني ولا من اصحابي ولم يزل طائرا في ذلك الرجل وانا على اكتافه حتى علا بي في الجو فسمعت تسبيح الا ملاك في قبة الافلاك فتعجبت من ذلك وقلت سبحان الله والحمد لله فلم استقم التسبيح حتى خرجت نار من السماء فكادت تحرقهم فنزلوا جميعا وقد القوني على جبل عال وقد صاروا في غاية الغيظ مني وراحوا وخلصوني فصرت وحدي في ذلك الجبل فلمت نفسي على ما فعلت وقلت لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم انا كلما اخلص من مصيبة اتع في مصيبة اقوى منها ولم ازل في ذلك الجبل ولا اعلم اين اذهب و اذا بغلامين سائرين كأنيهما قمران وفي يد كل واحد منهما قضيب من ذهب يتعكز عليه فنقدمت اليهما وسلمت عليهما فردا علي السلام فقلت لهما بالله عليكم ما من اثما وما نكما نقالا لي نحن من عباد الله تعالى ثم انهما اعطيانني

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة السابعة ٨١

قضيها من الذهب الاحمر الذي كان معهما و انصرفا الى حال سواهما
وخلينا في فصرت على رأس ذلك الجبل وانا اتعكز بالعكاز و انفكر في
امر هذين الغلامين واذا بحبة قد خرجت من تحت ذلك الجبل وفي فمها
رجل بلعته الى تحت سريره وهو يصبح ويقول من يخلصني يخلصه الله
من كل شدة فتقدمت الى الملك الحية وضربنها بالقضيب الذهب على رأسها
فرمت الرجل من فمها وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والستون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما ضرب الحية
بالقضيب الذهب الذي كان بيده و اعمت الرجل من فمها قال فتقدم
اليّ الرجل و قال حيث كان خلاصي على يدك من هذه الحية
فما بقيت امارك و انت صرت رفيقي في هذا الجبل فقلت له مرحبا
و سرنا في ذلك الجبل و اذا بعوم اقبلوا علينا فمظرت اليهم و اذا
فيهم الرجل الذي كان حملني على اكفائه و طاربي فتقدمت اليه
و اعندرت له و تلطعت به و قلت له يا صاحبي ما هكذا يفعل الاصحاب
باصحابهم فقال لي الرجل انت الذي اهلنا بنسبيك على ظهري
فقلت له لا نأخذني في لم يكن لي علم بهذا الامر ولكني لا انكلم
بعد ذلك ابدا فسمح باخذي معه ولكنه شرط عليّ ان لا اذكر
الله و لا اسمه على ظهري ثم انه حملني و طاربي مثل الاول حتى
اوصلني الى منزلي فنلفني زوجني و سلمت عليّ و هنتني بالسلامة
و قالت لي احرس من خروجك بعد ذلك مع هؤلاء الافوام ولا
نعاشرهم فانهم اخوان الشياطين و لا يعلمون ذكر الله تعالى فقلت
لها كيف كان حال ابيك معهم فقالت لي ان ابي لم يكن منهم

ولم يعمل مثلهم والرأي عندي حيث مات ابي انك تبيع جميع ما عندنا و نأخذ بثمنه بضائع ثم تسافر الى بلادك و اهلك و انا اسير معك و ليس لي حاجة بالعودة هنا في هذه المدينة بعد ابي و ابي فعند ذلك صرت ابيع من متاع ذلك الشيخ شيئاً بعد شيء و انا اقرب احداً يسافر من تلك المدينة و اسير معه فينمنا انا كذلك و اذا بجماعة في المدينة قد ارادوا السفر ولم يجدوا لهم مركباً فاشترى خشباً و قد صنعوا لهم مركباً كبيرة فاكتربت معهم و دفعت اليهم الاجرة بتمامها ثم نزلت زوجتي و جميع ما كان معناني المركب و تركنا الاملاك والعمارات و سرنا و لم نزل سائرين في البحر من جزيرة الى جزيرة و من بحر الى بحر و قد طاب لنا ربح السفر حتى وصلنا بالسلامة الى مدينة البصرة فلم اقم بها بل اكتريت في مركب اخرى و نقلت اليها جميع ما كان معي و توجهت الى مدينة بغداد ثم دخلت حارتي و جئت الى داري و قابلت اهلي و اصحابي و احبابي و خزلت جميع ما كان معي من البضائع في حواصلي و قد حسب اهلي مدة غيابي عنهم في السفرة السابعة فوجدوها سبعة و عشرين سنة حتى قطعوا الرجاء مني فلما جئتهم و اخبرتهم بجميع ما كان من امري و ما جرى لي صاروا كلهم يعجبون من ذلك الامر عجباً كبيراً و قد هنوني بالسلامة ثم اني تبت الى الله تعالى عن السفر في البر والبحر بعد هذه السفرة السابعة التي هي غاية السفرات و قاطعة الشهوات و شكرت الله سبحانه و تعالى و حمدته و اثبتت عليه حيث اعادني الى اهلي و بلادي و اوطاني فانظر يا سند باد يا بري ما جرى لي و ما وقع لي و ما كان من امري فقال السند باد البري للسند باد البحر بالله عليك لا تؤاخذني بما كان مني في حقك و لم يزلوا في عشرة

حكاية عبد الملك بن مروان مع اكابر دولته في سلطنة
سيدنا سليمان وفيها حكايات

ومودة مع بسط زائد وفرح وانشراح الى ان اتاهم هادم اللذات
ومفرق الجماعات ومخرب القصور ومعمرا القبور وهو كأس الممات
فسبحان الحي الذي لا يموت

وبلغني ايضا

انه كان في قديم الزمان وسالف العصور الاوان بد مشق الشام ملك من
الخلفاء يسمى عبد الملك بن مروان وكان جالسا يوما من الايام وعنده
اكابر دولته من الماوك والسلاطين فوقع بينهم مباحثة في حديث
الامم السالفة وتذكروا اخبار سيدنا سليمان بن داود عليهما السلام
وما اعطاه الله تعالى من الملك والحكم في الانس والجن والطيور
والوحش وغير ذلك وقالوا قد سمعنا ممن كان قبلنا ان الله سبحانه
وتعالى لم يعط احدا مثل ما اعطى سيدنا سليمان وانه وصل الى
شيء لم يصل اليه احد حتى انه كان يسجن الجن والمردة والشياطين
في قماقم من النحاس ويسبك عليهم بالرصاص ويختتم عليهم
بخاتمهم وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والستون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك المعيدان الخليفة عبد الملك بن مروان
لما تحدث مع اعوانه واكابر دولته وتذكروا سيدنا سليمان وما
اعطاه الله من الملك قال انه وصل الى شيء لم يصل اليه احد حتى
انه كان يسجن المردة والشياطين في قماقم من النحاس ويسبك عليهم
بالرصاص ويختتم عليهم بخاتمهم واخبر طالب بن سهل ان رجلا نزل في مركب

٨٢٤ حكاية عبد الملك بن مروان مع اكابر دولته في سلطنة سيدنا سليمان

مع جماعة وانحدروا الى بلاد الهند ولم يزالوا سائرين حتى
طلع عليهم ريح فوجههم ذلك الريح الى ارض من اراضي الله تعالى
وكان ذلك في سواد الليل فلما اشرق النهار خرج اليهم من مغارات
تلك الارض اقوام سود الالوان عراة الاجساد كأنهم وحوش لا يفقهون
خطابا لهم ملك من جنسهم وليس منهم احد يعرف العربية غير
ملكهم فلما رأوا المركب ومن فيها خرج اليهم في جماعة من اصحابه
فسلم عليهم ورحب بهم وسألهم عن دينهم فاخبروه بحالهم فقال
لهم لا بأس عليكم وحين سألهم عن دينهم كان كل منهم على دين
من الاديان قبل ظهور الاسلام وقبل بعث محمد صلى الله عليه
وسلم فقالت اهل المركب نحن لانعرف ما تقول ولا نعرف شيئا من
هذا الدين فقال لهم الملك انه لم يصل اليينا احد من بني آدم
بلهم ثم انه ضيفهم بلسم الطيور والوحوش والسمك وليس لهم طعام
يرزقهم ^{يرزقهم} ثم ان اهل المركب نزلوا ينفرجون في تلك المدينة فوجدوا
عض الصيادين ارخى شبكته في البحر ليصطاد سمكا ثم رفعها فاذا فيها
مقيم من نحاس مزرع مختوم عليه بخاتم سليمان بن داود عليهما
لسلام فخرج به الصياد وكسره فخرج منه دخان ازرق التحق بعنان السماء
سمعنا صوتا منكرا يقول التوبة ^{تكم} يا نبي الله ثم صار من ذلك الدخان
نخص هائل المنظر مهول الحلقة ^{تكم} حتى راسه الجبل ثم غاب عن اعينهم
اما اهل المركب فكادت تنخلع نملوبهم ^{تكم} لما السودان فلم يفكروا في ذلك
رجع رجل الى الملك وسأله عن ذلك ^{تكم} فقال له اعلم ان هذا من
جن الذين كان سليمان بن داود اذا غضب عليهم ^{تكم} سجنهم في هذه
قمامة ورصص عليهم ورماهم في البحر فاذا رمى ^{تكم} الصياد الشبكة
طلع بهذه القمامة في غالب الاوقات فاذا كسرت يخرج منها جني

و يخطر ببالي ان سليمان حي فيتوب و يقول التوبة يا نبي الله
فتعجب امير المؤمنين عبد الملك بن مروان من هذا الكلام
وقال سبحان الله لقد اوتي سليمان ملكا عظيما وكان ممن حضر
في ذلك المجلس النابغة الذبياني فقال صدق طالب فيما اخبر به
والدليل على صدقه قول الحكيم

وَنَبِيُّ سُلَيْمَانَ إِذْ قَالَ إِلَهُ لَهُ ثُمَّ بِالْخِلَافَةِ وَأَحْكَمَ حُكْمَ مُجْتَهِدٍ
فَمَنْ أَطَاعَكَ فَأَكْرَمَهُ بِطَاعَتِهِ وَمَنْ أَبَى عَنْكَ فَأَحْبِسْهُ إِلَى الْأَبَدِ

وكان يجعلهم في مقام من النحاس ويرميهم في البحر فاستحسن
امير المؤمنين هذا الكلام وقال والله اني لاشتهي ان ارى شيئا
من هذه المقام فقال له طالب ابن سهل يا امير المؤمنين انك
قادر على ذلك وانت مقيم في بلادك فارسل الي اخيك عبد العزيز بن
مروان أن ياتيكم بها من بلاد الغرب بان يكتب الى موسى ان يركب
من بلاد الغرب الى هذا الجبل الذي ذكرناه ويأتيكم من هذه
المقام بما تطلب فان البحر متصل من آخر ولايته بهذا الجبل
فاستصوب امير المؤمنين رأيه وقال يا طالب لقد صدقت فيما قلت
واريد ان تكون انت رسولي الى موسى بن نصر في هذا الامر ولك
الرأية البيضاء وكل ما تريده من مال وجاه او غير ذلك وانا خليفتك
في اهلك قال حيا وكرامة يا امير المؤمنين فقال له سر على بركة
الله تعالى وعونه ثم امر ان يكتبوا له كتابا لاخيه عبد العزيز نائبه
في مصر وكتابا آخر الى موسى نائبه في بلاد الغرب يأمره بالسير
في طلب المقام السلیمانية بنفسه و يستخلف ولده على البلاد
ويأمن معه الا دولة وينفق المال وليستكثر من الرجال ولا يلحقه

٨٩ حكاية سفر موسى بن نصر مع الشيخ عبد الصمد بن القدوس

الصمودي في طلب القمام السليمانية

في ذلك فترة و لا يحتج بحجة ثم ختم الكتابين و سلمهما الى طالب بن سهل و امره بالسرعة و نصب الرايات على رأسه ثم ان الخليفة اعطاه الاموال و الركاب و الرجال ليكونوا اعوانا له في طريقه و امر باجراء النفقة على بيته من كل ما يحتاج اليه و توجه طالب يطلب مصر و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المذموم —————

فلما كانت الليلة الثامنة والستون بعد الخمسة

قالت بلغمي ايها الملك السعيد ان طالب بن سهل سار هو و اصحابه يقطعون البلاد من الشام الى ان دخلوا مصر فتلقاه امير مصر و انزله عنده و اكرمه غاية الاكرام من مدة اقامته عنده ثم بعث معه دليلا الى الصعيد الاعلى حتى وصلوا الى الامير موسى بن نصر فلما علم به خرج اليه و تلقاه و فرح به فناول الكتاب فاخذه و قرأه و فهم معناه و وضعه على رأسه و قال سمعا و طاعة لامير المؤمنين ثم انه اتفق رأيه على ان يحضر ارباب دولته فحضروا فسألهم عن ما بدا له في الكتاب فقالوا ايها الامير ان اردت من يدلك على طريق ذلك المكان فعليك بالشيخ عبد الصمد بن عبد القدوس الصمودي فانه رجل عارف و قد سافر كثيرا وهو خبير بالبراري و القفار و البحار و سكانها و عجائبها و الارضين و انطارها فعليك به فانه يرشدك الى ما تريده فامر باحضاره فحضر بين يديه و اذا هو شيخ كبير قد اهرمه تداول السنين و الا عوام فسلم عليه الامير موسى و قل له يا شيخ عبد الصمد ان مولانا امير المؤمنين عبد الملك بن مروان قد امرنا بكذا و كذا و انا قليل المعرفة بتلك الارض و قد قيل لي

حكاية سفر موسى بن نصر مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السلیمانية ٨٧

انك عارف بتلك البلاد و الطرقات فهل لك رغبة في قضاء حاجته
امير المؤمنين فقال الشيخ اعلم ايها الامير ان هذه الطريق و عرة
بعيدة الغيبة فليلا المسالك فقال له الامير كم مسير مسافتها فقال مسير
سنتين و اشهر ذهابا و مثلها مجيأ و فيها شداقد و احوال و غرائب
و عجائب و انت رجل مجاهد و بلادنا بالقرب من العدو فربما
تخرج النصارى في غيبتك و الواجب ان نستخلف في مملكك من
يدبرها قال نعم فاستخلف ولده هارون عوضا عنه في مملكته
و اخذ عليه عهدا و امر الجنود ان لا يتخالفوه بل يطاوعوه في جميع
ما يأمرهم به فسمعوا كلامه و اطاعوه و كان ولده هارون عظيم
البأس هما ما جليا و بطلا كنيا و اظهر له الشيخ عبد الصمد ان
الموضع الذي فيه حاجة امير المؤمنين مسير اربعة اشهر و هو على
ساحل البحر و كله منازل تتصل ببعضها و فيها عشب و عيون و قال
قد يهون الله علينا ذلك ببركتك يا نائب امير المؤمنين فقال
الامير موسى هل تعلم ان احدا من المملوك و طى هذه الارض
قبلنا قال له نعم يا امير المؤمنين هذه الارض لملك اسكندرية
داران الرومي ثم ساروا ولم يزلوا سائرين الى ان وصلوا الى قصر
فقال تقدم بنا الى هذا القصر الذي هو عمرة لمن اعتبر فتقدم
الامير موسى الى القصر و معه الشيخ عبد الصمد و خواص اصحابه
حتى وصلوا الى بابه فرجدوه مفتوحا و له اركان طويلة و درجات
و في تلك الدرجات درجتان ممتدنان و هما من الرخام الملون
الذي لم ير مثله و السقوف و الحيطان منقوشة بالذهب و الفضة
و المعدن و على الباب لوح مكتوب فيه باليوناني فقال الشيخ
عبد الصمد هل اقرأه يا امير فقال له تقدم و اقرأ بارك الله فيك

٨٨ حكاية سفر موسى بن نضر مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية

فما حصل لنا في هذا السفر إلا بركتك فقرأه فاذا فيه شعرو وهو

فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ تَرَاهُمْ يَنْتَعِبُونَ	يَبْكِي عَلَى الْمَلِكِ الَّذِي نَزَعُوا
فَالْقَصْرِ فِيهِ مَتْنٌ خَبِيرٌ	عَنْ سَادَةٍ فِي التُّرْبِ قَدْ جَمَعُوا
أَبَادَهُمْ مَوْتٌ وَفَرَقَهُمْ	وَضَيَعُوا فِي التُّرْبِ مَا جَمَعُوا
كَأَنَّمَا حَطُّوا رِحَالَهُمْ	لَيْسَ يَحْسَبُونَ سُرْعَةَ رَحَلُوا

قال فبكى امير موسى حتى غشي عليه و قال لا اله الا الله الحي الباقي
بلا زوال ثم انه دخل القصر فتعجب من حسنه وبنائه و نظر الى
ما فيه من الصور و التماثيل و اذا على الباب الثاني ابيات مكتوبة
فقال الامير موسى نقدم ايها الشيخ و اقرأ فقدم و قرأ فاذا هي

كَمْ مَعَشَرَ فِي فَيَافِيهَا نَزَلُوا	عَلَى قَدِيمِ الزَّمَانِ وَارْتَعَلُوا
فَانْطَرَأَ إِلَى مَا بَغِيرَهُمْ صَنَعَتْ	حَوَادِثُ الدَّهْرِ إِذْ بِهِمْ نَزَلُوا
تَقْسَمُوا كُلُّ مَالِهِمْ جَمَعُوا	وَخَلَفُوا حَظَّ ذَاكَ وَارْتَعَلُوا
كَمْ لَا بَسُوا نِعْمَةً وَكَمْ أَكَلُوا	فَاصْبَحُوا فِي التُّرَابِ قَدْ أَكَلُوا

فبكى الامير موسى بكاء شديدا و اصمرت الدنيا في وجهه ثم قال لقد
خُلِقْنَا لِأَمْرِ عَظِيمٍ ثُمَّ تَأَمَّلُوا الْفَصْرَ فَإِذَا هُوَ قَدْ خَلَا مِنَ السَّكَنِ وَعَدَمِ
الْأَهْلِ وَالْقَطَانِ دَوْرَهُ مَوْحِشَاتُ وَجْهَانِهِ مَغْفَرَاتُ وَفِي وَسْطِهِ قُبَّةٌ
عَالِيَةٌ شَاهِقَةٌ فِي الْهَوَاءِ وَ حَوَالِيهَا أَرْبَعُمِائَةٌ قَبْرِ قَالَ فَاتَى الْأَمِيرُ مُوسَى
إِلَى تِلْكَ الْقُبُورِ وَ إِذَا بِقَبْرِ بَيْنَهُمْ مَبْنِي بِالْوَخَامِ مَنْقُوشٌ عَلَيْهِ
هَذِهِ الْأَبْيَاتُ

فَكَمْ قَدْ وَقَفْتُ وَكَمْ قَدْ فَنَكْتُ	وَ كَمْ قَدْ شَهِدْتُ مِنَ الْكَائِنَاتِ
وَ كَمْ قَدْ أَكَلْتُ وَكَمْ قَدْ شَرِبْتُ	وَ كَمْ قَدْ سَمِعْتُ مِنَ الْغَانِيَّاتِ

وَكَمْ قَدْ اَمَرْتُ وَكَمْ قَدْ نَهَيْتُ
فَحَاصِرْتُهُمْ اَتَمَّ فَتَشَهُهُمُ
وَلَكِنْ بِجَهْلِي تَعَدَّيْتُ فِي
فَحَاسِبٍ لِنَفْسِكَ يَا ذَا الْعَنَى
فَعَمَّا قَلِيلٍ يَهْنَالُ الثَّرَى

وَكَمْ مِنْ حُصُونٍ تَرَى مَا نَعَدْتُ
وَبَيَّنْتُ مِنْهَا لَكَ الْغَائِبَاتِ
حُصُولِ اَمَانٍ غَدَتْ فَاَنِيبَاتِ
فَبَيْلَ شَرَابِكَ كَأْسَ الْمَهَاتِ
عَلَيْكَ وَادَّتْ عَدِيمُ الْحَيَاةِ

قال فبكى الامير موسى و من معه ثم دنى من القبة فاذا لها ثمانية ابواب من خشب الصندل بمسامير من الذهب مكوكبة بكواكب الفضة مرصعة بالمعادن من انواع الجواهر مكروب على البواب الاول هذه الابواب

مَا قَدْ نَرَكْتُ فَمَا خَلَقَهُ كَرَمًا
فَطَالَ مَا كُنْتُ مَسْرُورًا وَ مُغْبِطًا
لَا اسْتَقَرُّ وَلَا اسْتَقْنَى بِحَرِّ دَلَّةٍ
حَتَّى رُسِيتُ بِإِسْدَارِ مَعْدَرَةٍ
إِبْدَانِ مَوْتِي مَحْمُومًا عَلَى عِلٍّ
وَلَا جَنَّةٍ لِي إِلَى جَمْعِنَهَا دَفَعْتُ
وَطَوَّلَ عَمْرِي مَسْعُوبٌ عَلَى سَهَرٍ
عَادَتْ لَغَيْرِكَ قَبْلَ الصُّبْحِ كَامِلَةً
وَيَوْمَ عَرَضِكَ نَلَعَى اللَّهُ مَعْدَرًا
فَلَا تَغْرَنَّكَ الدُّنْيَا بِزِينَتِهَا

بَلِ الْعِضَاءُ وَحُكْمُ فِي الْوَرَى جَارِي
أَحْمِي حِمَايَ كَبِثْلِ الضَّوْعِمِ الضَّارِي
شَحَا عَلَيْهِ وَلَوْ أَلْعَتُ فِي النَّارِ
مِنْ آلِهِ الْعَظِيمِ الْحَالِقِ الْبَارِي
فَلَمْ أَطِقْ دَفْعَهُ عَنِّي يَا كَسَارِي
وَلَمْ يَغْنَنِي صَدِيقِي لِي وَلَا جَارِي
تَحْتَ الْمَنَةِ فِي يَسِيرٍ وَاعْسَارِي
وَقَدْ أَنُوكَ بِحِمَالٍ وَحَشَارِ
بِحَمَلِ إِيْمٍ وَأَجْرَامٍ وَأَوْزَارِ
وَأَنْظُرُ إِلَى فِعْلِهَا بِالْأَهْلِ وَالْجَارِ

فلما سمع الامير موسى هذه الابيات بكى بكاء شديدا حتى غشي عليه فلما افاق دخل القبة فرأى فيها قبرا طويلا هائلا المنظر وعليه

٩٠ حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية

لوح من الحديد الصيني قدنا منه الشيخ عبد الصمد وقرأه
قاذا فيه مكتوب بسم الله الدائم الا بد الابدي بسم الله الذي
لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد بسم الله ذي العزة والجبروت
باسم النبي الذي لا يموت و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت
عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والستون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الشيخ عبد الصمد لما قرأ ما ذكرناه
رأى بعده مكتوبا في اللوح اما بعد ايها الواصل الى هذا المكان اعتبر
بما ترى من حوادث الزمان وطوارق الحداث ولا تغتر بالدنيا وزينتها
وزورها وبهتانها وغرورها وزخرفها فانها ملاءمة مكارة غدارة
امورها مسنعة بأخذ المعارض المسمعة فهي كاضغات السائم وحلم
الحالم كأنها سراب يغبغه بسسه الطمان ماء يرخرفها الشيطان
للا نسان الى الممات فهذه صفات الدنيا فلا تمق بها ولا تمل اليها
فانها تشون من اسند اليها وعول في اموره عليها لا تقع في حبالها
ولا تتعلق باذبالها فاني ملكة اربعة آلاف صان احمر ودار
وتزوجت الف بنت من سيات الملوكة نواهد ابدارا كأنهن الاقمار
ورزقت الف ولد كأنهم اللبوت العوابس وعشت من العمر الف
سنة منعم بال والاسرار وجمعت من الاموال ما يعجز عنه ملوك
الاقطار وكان ظني ان النعيم يدوم لي بلا زوال فلم اشعر حتى نزل
بنا هادم اللذات ومفرق الجماعات وموحش المنازل ومخرب
الدور العمارات ومغنى الكبار والصغار والاطفال والولدان
والامهات وقد كنا في هذا القصر مطمئنين حتى نزل بنا حكم

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية ٩١

رب العالمين رب السموات و رب الارضين قأخذتنا صيحة الحق
المبين فصار يموت منا كل يوم اثنان حني فني منا جماعة كثيرة فلما
رأيت الفناء قد دخل ديارنا وقد حل بها وفي بحر الهنا اغرقنا
احضرت كاتباً وامرته ان يكتب هذه الاشعار والمواعظ والاعتبارات
وقد جعلتها بالبيكار مسطرة على هذه الابواب والالواح والقبور
وقد كان لي جيش الف الف عنان اهل جلاد برماح وازراد وسيوف
حداد وسواعد شداد قامرتهم ان يلبسوا الدروع والسباعيات
وينقلد والسبوف البانرات ويعنقلوا الرماح الهائلات ويركبوا
الخيول الصافات فلما نزل ساحكم رب العالمين رب الارض والسموات
قلت يا معاشر الجنود والعساكر هل تفقدون تمنعوا ما نزل بي
من الملك القاهر فعجزت العساكر والجنود عن ذلك وولوا كيف
نحارب من لم يحجب عنه حاجب صاحب الباب الذي ليس له بواب
فقلت لهم احضروا لي الاموال وهي الف جت في كل حالف وطار من الذهب
الاحمر وفيها اصناف الدر والحواهر ومملها من العضد البيضاء
والدخائر التي يعجز عنها ملوك الارض فمعلوا ذلك فلما احضروا
المال بين يدي قلت لهم هل يعدون ان نعدوني بهذه الاموال
كلها وتشتروا لي بها يوماً واحداً عيشه فلم يعدوا على ذلك وصاروا
مسلمين للمقضاء والفدر وصبرت لله على القضاء والمساء حني
اخذروحي واسكنني ضريحي وان سألت عن اسمي فاني كوش
بن شداد بن عاد الاكبر وفي ذلك اللوح مكتوب ايضاً هذه الابيات

وَنَقَلَبِ الْأَيَّامَ وَالْحِجْدُثَانِ

وَالْأَرْضَ أَجْمَعَهَا بِكُلِّ مَكَانٍ

إِنْ تَذْكُرُونِي بَعْدَ طُولِ زَمَانِي

فَأَنَا ابْنُ شَدَادٍ الَّذِي مَلَكَ الثُّرَى

دَانَتْ لِي الرُّمُورُ الصَّعَابُ بِأَسْرِهَا	وَالشَّامُ مِنْ مِصْرٍ إِلَى عَدُنَّانٍ
قَدْ كُنْتُ فِي عَزَادٍ سَلَوَكَهَا	وَنَحَافُ أَهْلِ الْأَرْضِ مِنْ سُلْطَانِي
وَأَرَى الْعِبَائِلَ وَالْحُجَّالَ فِي يَدِي	وَأَرَى الْبِلَادَ وَآهْلَهَا تَخْشَانِي
وَإِذَا رَكِبْتُ رَأَيْتُ عِدَّةَ عَسْكَرِي	فَوْقَ الصَّوَاهِلِ أَلْفَ أَلْفٍ عِزَّانٍ
وَمَلَكَتُ مَا لَا لَيْسَ يَحْصُرُ عَدُو	وَدَخَرْتُهُ لِنَوَائِبِ الْحِدْثَانِ
وَعَزَمْتُ أَنْ أَقْدِيَ بِمَالِي كُلَّهُ	رُوحِي إِلَى حَبْنٍ مِنْ الْأَحْيَانِ
فَأَبَى إِلَاهُ سِوَى نِعَازِ مُرَادِهِ	فَأَنَا الْوَحِيدُ أَذُنٌ مِنَ الْإِخْوَانِ
وَأَنَا نَبِيُّ الْمَوْتِ الْمَرْقُ لِلْمَوْرِى	فَمَقَاتٌ مِنْ عِزِّ لَدَارِ هُجْرَانِ
وَلَمْ لَقِيتُ جَمِيعَ مَا قَدْ مِنْهُ	فَأَنَا الرَّهْنُ بِهِ وَكُنْتُ الْجَانِي
فَارَأَيْتَ نَفْسَكَ أَنْ تَكُونَ عَلَى شَعَا	وَاحِدٌ هَدِيبَتِ طَوَارِقِ الْحِدْثَانِ

فبكى الامير موسى حتى غشي عليه لما رأى من مصارع القوم قال
فبينما هم يطوفون بنواحي القصر ويتأملون في مجالسه ومبتهجاته
واذا هم بمائدة على اربع قوائم من المرمر مكتوب عليها قد اكل
على هذه المائدة الف ملك اعور والف ملك سليم العينين كلهم
فارقوا الدنيا وسكنوا الارماس والقبور فكس الامير موسى ذلك كله
ثم خرج ولم يأخذ معه من القصر غير المائدة وسار العسكر
والشيخ عبد الصمد امامهم يدلهم على الطريق حتى مضى ذلك
اليوم كله وثانيه وثالثه واذا هم برابية عالية فنظروا اليها فاذا
عليها فارس من نحاس وفي رأس رمح منان عريض براق يكاد ان
يخطف البصر مكتوب عليه ايها الواصل الي ان كنت لاتعرف الطريق
الموصلة الى مدينة النحاس فانرك كف الفارس فانه يدور ثم يقف

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السلیمانية ٩٢

نأي جهة وقف اليها فاسلكها ولاخوف عليك ولاخرج فانها توصلك
الى مدينة النحاس وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للبعين بعد الخمسة

قالت بلغني الملك السعيد ان الامير موسى لما فرك كف الفارس
دار كانه البرق الخاطف وتوجه الى غير الجهة التي كانوا فيها فتوجه
القوم فيها وساروا فاذا هي طريق حقيفة فسلكوها ولم يزالوا
سائرين يومهم و ليلتهم حتى قطعوا بلادا بعيدة فبينما هم سائرون
يوما من الايام و اذا هم بعمود من الحجر الاسود وفيه شخص
غائص في الارض الى ابطه وله جناحان عظيمان و اربع اباديدان
منها كايدي الأدميين و يدان كأيدي السباع فيها مخالب وله
شعر في رأسه كانه اذنان الخيل وله عينان كأنهما حمرةتان وله
عين ثالثة في جبهته كعين العهد يلوح منها شرر النار و هو اسود
طويل وينادي سبحان ربي حكم عليّ بهذا البلاء العظيم والعذاب
الاليم الى يوم القيمة فلما عاينه القوم طارت عقولهم و اندهشوا
لما رأوا من صفته وولّوا هاربين فقال الامير موسى للشيخ عبد الصمد
ما هذا قال لا ادري ما هو فقال ادن منه و ابحث عن امره و لعل
يكشف عن امره فلعلك نطلع على خبره فقال الشيخ عبد الصمد اصلح
الله الامير انا نخاف منه قال لا تخافوا فانه مكفوف عنكم و عن غيركم
بما هو فيه قد نا منه الشيخ عبد الصمد و قال له ايها الشخص ه
اسمك وما شأنك و ما الذي جعلك في هذا المكان على هذه الصورة
فقال له اما انا فاني عفريت من الجن و اسمي داهش ابن الاعه
و انا مكفوف ها هنا بالعظيمة محبوس بالقدرة معذب الى ما ش

٩٤ حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمام السليمانية
الله عز وجل قال الامير موسى يا شيخ عبد الصمد اسأله ما سبب
سجنه في هذا العامود فسأله عن ذلك فقال له العفريت ان حديشي
عجيب * و ذلك انه كان لبعض اولاد ابليس صنم من العقيق الاحمر
و كنت موكلا به و كان يعبده ملك من ملوك البحر جليل القدر عظيم
الخطر يقود من عساكر الجان الف الف يضربون بين يديه بالسيوف
و يجيئون دعوته في الشدائد و كان الجان الذين يطيعونه تحت
امري و طاعتي يتمعون قولي اذا امرتهم و كانوا كلهم عصاة عن سليمان
بن داود عليهما السلام و كنت ادخل في جوف الصنم فأمرهم و انهاهم
و كانت ابنة ذلك الملك تحت ذلك الصنم كميرة السجود له منهكة
على عبادته و كانت احسن اهل زمانها ذات حسن و جمال و بهاء
و كمال فوصفها سليمان عليه السلام فارسل الي ابيهما يقول له زوجني
بنتك و اكسر صنمك العقيق و اشهد ان لا اله الا الله و ان سليمان
في الله فان انت فعلت ذلك كان لك مالنا و عليك ما علينا و ان
انت ابيت انيكن بجنود لا طافة لك بها فاسعد للمسؤال جوابا و البس
للهموت جلبابا فسوف اسير لك بجمود نملأ الفضاء و تذرك كالامس
الذي مضى فلما جاءه رسول سليمان عليه السلام طغى و تجبر و تعاظم
في نفسه و تكبر نم قال لوزرائه ما ذا دعولون في امر سليمان بن
داود فانه ارسل يطلب ابنتي و ان اكسر صنمي العقيق و ادخل في
دينه فقالوا ايها الملك العظيم هل يفدر سليمان ان يفعل بك ذلك
وانت في وسط هذا البحر العظيم فان هو سار اليك لا يقدر عليك
فان مردة الجن يقاتلون معك و نستعين عليه بصنمك الذي تعبد
فانه يعينك عليه و يصرك و الصواب ان تشاور ربك في ذلك و يعنون
به الصنم العقيق الاحمر و تسمع ما يكون جوابه فان اشار عليك ان

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمام السليمانية ٩٥

تقاتله فقاتله و آلا فلا فعند ذلك سار الملك من وفته و ساعته ودخل
على صنمه بعد ان قَرَّب القـربان و ذبح الذبائح و خرَّ له ساجدا
و جعل يبكي ويقول شـــــــــــــــعـــــــــــــر

بَارِبِّ اِنِّیْ عَارِفٌ بِفِدْوِکَ
بَارِبِّ اِنِّیْ طَائِلٌ لِّنَّصْرِکَ
وَهَا سَلَمَانَ بَرُّومَ کَسْرِکَ
فَاَمْرٌ فَاِنِّیْ طَائِعٌ لِاَمْرِکَ

ثم قال ذلك العمرية الذي نصفه في العامود للمشيخ عبد الصمد
و من حوله يسمع فدخلت انا في جوف الصنم من جهلي و فلة عقالى
و عدم اهتمامي بامر سليم-ان و جعلت اقول شـــــــــــــــــــــعــــــــــــــــــــرا

أَمَّا أَنَا فَلَمْ أَتُ مِنْهُ خَائِفٌ
وَإِنْ يَرِدْ حَرْبِي فَإِنِّي زَاحِفٌ
لَا تَنْبِي بِكُلِّ أَمْرٍ عَارِفٌ
وَإِنِّي لِلرَّوْحِ مِنْهُ خَاطِفٌ

فلما سمع الملك جوابي له فوى قلبه وعزم على حرب سليمان نبي الله عليه السلام وعلى معادله فلما حصر رسول سليمان ضرب به ضربا وحيعا ورد عليه ردا شيعا و ارسل يهدده و يقول له مع الرسول لعد حدثتك نفسك بالاماني انو عدي بزور الاقوال فاما ان نسير الى واما ان اسير اليك ثم رجع الرسول الى سليمان و اعلمه بجميع ما كان من امره و ما حصل له فلما سمع نبي الله سليمان ذلك قامت نياسته و ثارت عزيمنه و جهز عساكرة من الجن و الانس و الوحوش و الطير و الهوام و امر وزيرة الدمر باط ملك الجن ان يجمع مردة الجن من كل مكان فجمع له من الشياطين ستمائة الف و امر اصف بن برخياء ان يجمع عساكرة من الانس فكانت عندهم الف الف او يزيدون و اعدّ العدة و السلاح و ركب هو و جنوده من الجن و الانس على البساط و الطير فرق رأسه طائر و الوحوش من

٩٩ حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمام السايما في

تحت البساط سائرين حتى نزل بساحنه واحاط بجزيرته و قد ملاء الارض
بالجنود و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والسبعون بعد الخمسائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العفريت قال لما نزل نبي الله
سليمان عليه السلام بجيوشه حول الجزيرة ارسل الى ملكنا يقول له
ها انا قد اتيت فاردد عن نفسك ما نزل و الا فادخل تحت طاعتي
و قر برسالي و اكسر صنمك و اعبد الواحد المعبود و زوجني
بنك بالحلال و قل انت و من معك اشهد ان لا اله الا الله
و اشهد ان سليمان نبي الله فان قلت ذلك كان لك الامان والسلامة و ان
اهيت فلا يمنحك نخصك مني في هذه الجزيرة فان الله تبارك
و تعالى اسر الربيع بطاعتي فأمرها ان تحملني اليك بالبساط واجعلك
عبرة و نكالا لغيرك فجاءه الرسول و بلغه رسالة نبي الله سليمان
عليه السلام فقال له انملك ليس لهذا الامر الذي طلبه مني سبيل
فاعلمه اني خارج اليه فعاد الرسول الى سليمان ورد عليه الجواب
ثم ان الملك ارسل الى اهل ارضه و جمع له من الجن
الذين كانوا تحت يده الف الف و ضم اليهم غيرهم من
المردة و الشياطين الذين في جزائر البحار و رؤس الجبال
ثم جهز عساكره و فتح خزائن السلاح و فرقها عليهم و اما نبي الله
سليمان عليه السلام فانه رتب جنوده و امر الوحوش ان تنقسم شطرين
١ بميني القوم و على شمالهم و امر الطيور ان تكون في الجزائر
ها عند الحمله ان تخطف اعينهم بمناقيرها و ان تضرب
هم باجنحتها و امر الوحوش ان تفترس خيولهم فقالوا السمع

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السلیمانية ٩٧

و الطاعة لله ولك يا بني الله ثم ان سليمان نبي الله نصب له سريرا
من المرمر مرصعا بالجواهر مصفحا بصفائح الذهب الاحمر وجعل
وزيره اصف بن برخيا على الجانب الايمن ووزيره الدمرياط على
الجانب الايسر وملوك الانس على يمينه وملوك الجن على يساره
و الوحوش والافاعي والحيات امامه ثم زحفوا علينا رحنة واحدة
و تحاربنا معه في ارض واسعة مدة يومين ووقع بنا البلاء في اليوم
الثالث فنزل فينا فضا الله تعالى وكان اول من حمل على سليمان
انا و جنودي وفلت لاصحابي الزموا مواطنكم حتى ابرز اليهم
واطلب قتال الدمرياط واذا به قد برز كأنه الجبل العظيم و نيرانه
تلتهب ودخانها مرتفع فاقبل ورماني بشهاب من نار فغلب سهمه
علي ناري وصرخ علي صرخة عظيمة تخيلت منها ان السماء انطبقت
علي وانهزت لصوته الجبال ثم امر اصحابه فحملوا علينا حملة واحدة
و حملنا عليهم وصرخ بعضنا على بعض وارتفعت النيران وعلا
الدخان وكادت العلوب ان تنفطر وقامت الحرب على ساق وصارت
الطيور نقاتل في الهواء والوحوش تقاتل في الثرى وانا اقاتل
الدمرياط حتى اعياني واعييته ثم بعد ذلك ضعفت وخذلت اصحابي
و جنودي وانهزمت عشائري وصاح نبي الله سليمان خذوا هذا
الجبار العظيم النحاس الذميم فحملت الانس على الانس والجن على
الجن ووقعت بملكنا الهزيمة وكما لسليمان غنيمة وحملت العساكر
على جيوشنا والوحوش حولهم يميننا وشمالا والطيور فوق رؤوسنا
تخطف ابصار القوم تارة بمخالبها وتارة بمناقيرها وتارة تضرب باجنحتها
في وجوه القوم والوحوش تنهش الخيول وتفترس الرجال حتى صار
اكثر القوم على وجه الارض كجدوع النخل واما انا فطرت من بين

٩٨ حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمام السليمانية

ايادى الدمرياط فتبعني مسيرة ثلاثة اشهر حتى لحقني و قد وقعت
كما تروني وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والسبعون بعد الخمسة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجني الذي في العامود لما حكى
لهم حكايته من اولها الى ان سجن في العامود قالوا له اين الطريق
الموصلة الى مدينة النحاس فاشار لنا الى طريق المدينة واذا بيننا
وبينها خمسة وعشرون بابا لا يظهر منها باب واحد ولا يعرف له
اثر وصورها كأنه قطعة من جبل او حديد صلب في قالب فنزل القوم
ونزل الامير موسى والشيخ عبد الصمد واجتهدوا ان يعرفوا لها
بابا او يجدوا لها سبيلا فلم يصلوا الى ذلك فقال الامير موسى يا طالب
كيف الحيلة في دخول هذه المدينة فلا بد ان نعرف لها بابا ندخل
منه فقال طالب اصلح الله الامير ليس — تروح يومين او ثلاثة وتدبر
الحيلة ان شاء الله تعالى في الوصول اليها والدخول فيها قال فعند
ذلك امر الامير موسى بعض علمائه ان يركب جملا ويطوف حول
المدينة لعله يطلع على اثر باب او موضع قصر في المكان الذي هم
فيه نازلون فركب بعض علمائه وسار حولها يومين بلما ليها نجد
السير ولا يسريح فلما كان اليوم الثالث اشرف على اصحابه وهو
مدهوش لما رأى من طولها وارتفاعها ثم قال ايها الامير ان اهون
موضع فيها هذا الموضع الذي انتم نازلون فيه ثم ان الامير موسى
اخذ طالب بن سهل والشيخ عبد الصمد وصعدوا على جبل مقابلها
وهو مشرف عليها فلما طلعا ذلك الجبل رأوا مدينة لم تر العيون
اعظم منها قصورها عالية وقبابها زاهية ودورها عامرات وانهارها

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية ٩٩

جاريات و اشجارها مثمرات و رياضها يانعات و هي مدينة بابواب
منيعه خالية خامدة لاحس فيها ولا انيس يصفر البوم في جهاتها
و يحوم الطير في عرصاتها و بنعق الغراب في نواحيها و شوارعها
و يبكي على من كان فيها فوف الامير موسى يتندّم على خلوها
من السكان و خرابها من الاهل و القطان و قال سبحان من لا تغيره
الدهور و الازمان خالق الخلق بقدرته فيبينها هو يسبح الله عز وجل
اذ حانت منه الساعات الى جهة و اذا فيها سبعة الراح من الرخام الابيض
وهي تلوح من البعد فدنا منها فاذا هي منقوشة مكنوبة فامر ان
تقرأ كتابتها فتقدم الشيخ عبد الصمد و نأملهها وقرأها فاذا فيها
وعظ و اعتبار و زجر لذوى الابصار مكتوب على اللوح الاول بالقلم
اليوناني يا ابن ادم ما اغفلك عن امر هو امامك قد الهتك عنه
سنينك و عوامك اما علمت ان كأس المنية لك يترع و عن قريب
له تجرع فانظر لنفسك قبل دخول رمسك اين من ملك البلاد و ذل
العباد و قاد الجيوش نزل بهم و الله هادم اللذات و مفرق الجماعات
و مخرب المنازل العاصرات ففلمهم من سعة القصور الى ضيق القبور
و في اسفل اللوح مكتوب هذه الاية

أَيْنَ الْمُلُوكُ وَمَنْ بِالْأَرْضِ نَدَّ عَمْرُوهُ	نَدَّ فَارِقُوا مَا بَنَوْا فِيهَا وَمَا عَمْرُوهُ
وَأَصْبَحُوا رَهْنٌ قَبْرٍ بِالَّذِي عَمِلُوا	عَادُوا رَمِيمًا بِهِ مِنْ بَعْدِ مَا دُثِرُوا
أَيْنَ الْعَسَاكِرُ مَارَدَتْ وَمَا نَفَعَتْ	وَأَيْنَ مَا جَمَعُوا فِيهَا وَمَا دُخِرُوا
أَتَا هُمْ أَمْرَ رَبِّ الْعَرْشِ فِي عَجَلٍ	لَمْ يُنْجِهِمْ مِنْهُ أَمْوَالٌ وَلَا نُصِرُوا

فصعق الامير موسى و جرت دموعه على خده و قال و الله ان الزهد
في الدنيا هو غاية التوفيق و نهاية التحقيق ثم انه احضر دواة و قرطاسا

١٠٠ حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القماتم السليمانية

وكتب ما على اللوح الاول ثم دنا من اللوح الثاني واذا عليه مكتوب
يا ابن آدم ما غرّك بقديم الازل وما الهـك عن حلول الاجل
الم تعلم ان الدنيا دار بوار ما لاحد فيها قرار وانت ناظر اليها
ومكب عليها اين الملوك الذين عمروا العراق وملكوا الافاق اين
من دمروا اصفهان وبلاد خراسان دعا هم داعي المنايا فاجابوه وناداهم
داعي الفناء فلبوه وما نفعم ما بنوا وشيدوا ولا رد عنهم ما جمعوا
وعددوا وفي اسمـ اللوح مكتوب هذه الابـيات

أَيْنَ الَّذِينَ بَنَوْا لِدَاكَ وَشَيَّدُوا	غُرُفًا بِهِ لَمْ يَحْكَمْهَا بَنِيَانُ
جَمَعُوا الْعَسَاكِرَ وَالْجُيُوشَ مَخَافَةَ	مَنْ ذُلِّ تَقْدِيرِ الْإِلَهِ فَهَافُوا
أَيْنَ الْأَكَاْسِرَةُ الْمَنَاعُ حُصُونُهُمْ	تَرَكُوا الْبِلَادَ كَأَنَّهُمْ مَا كَانُوا

فبكى الامير موسى وقال و الله لقد خـلقنا لامر عظيم ثم كتب ما عليه
ودنا من اللوح الثالث وادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والسبعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الامير موسى دنا من اللوح الثالث
فوجد فيه مكتوبا يا ابن آدم انت بحب الدنيا لاه وعن امر ربك
ساه كل يوم من عمرك ماض وانت بذلك قانع وراض فقدم الزاد
ليوم المعاد واستعد لرد الجواب بين يدي رب العباد وفي اسفل
اللوح مكتوب هذه الابـيات

أَيْنَ الَّذِي عَمَرَ الْبِلَادَ بِأَسْرَهَا	سِنْدًا وَهَيْدًا وَاعْتَدَى وَتَجَبَّرَا
وَالزَّنَجَ وَالْحَبَشَ اسْتَفَادَ لَأَمْرِهِ	وَالنُّوبَ لَمَّا أَنْ طَغَى وَتَكَبَّرَا
لَا تَنْتَظِرُ خَيْرًا بِمَا فِي قَبْرِهِ	هَيْهَاتَ أَنْ تُلْقَى لَذَلِكَ مُخْبِرَا

١٠٢ حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السلیمانية

يسروا الاخشاب و يعملوا سُلَمًا مصفحًا بصفائح الحديد ففعلوا
و احكموه و قعدوا في عمله شهرا كاملا و اجتمعت عليه الرحال فاقاموه
و الصقوه بالصور فجاء مساوبا له كأنه قد عمل له قبل ذلك اليوم
فنعجب الامير موسى منه و قال بارک الله فيکم کأنکم فستوه عليه
من حسن صنعکم ثم ان الامير موسى قال للناس من يطلع منکم
على هذا السلم و يصعد فرق الصور و يمشي عليه و يتحاييل في
نزوله اى اسفل المدينة لينظر كيف الامر ثم يخبرنا بكيفية فتح
الباب فقال احد هم انا اصعد عليه ايها الامير و انزل انتحه فقال
الامير له موسى اصعد بارک الله فيک فصعد الرجل على
السلم حتى صار في اعلاه ثم انه قام على قدميه و شخص الى المدينة
و صفق بكفيه و صاح باعلا صوته و قال انت مليح و رمى بنفسه من داخل
المدينة فانهرس لحمه على عظمه فقال الامير موسى هذا فعل العاقل فكيف
يكون فعل المجنون ان كنا نفعل هكذا بجميع اصحابنا لم يبق منهم احد
فنعجز عن قصاء حاجتنا و حاجة امير المؤمنين ارحلوا فلاحاجة لنا
بهذه المدينة فقال بعضهم لعل غير هذا اثبت منه فصعد ثان و ثالث
و رابع و خامس فمازالوا يصعدون من على ذلك السلم الى الصور
واحدا بعد واحد الى ان راح منهم اثنا عشر رجلا و هم يفعلون كما
فعل الاول فقال الشيخ عبد الصمد ما لهذا الامر غيري وليس المجرب
كغير المجرب فقال له الامير موسى لا تفعل ذلك ولا امکنک من الطلوع
الى هذا الصور لانک اذا مت كنت سببا لموتنا کلنا و لم يبق منا احد
لانک انت دليل القوم فقال له الشيخ عبد الصمد لعل ذلك يكون
على يدي بمشيئة الله تعالى فاتفق القوم کلهم على صعوده ثم ان
الشيخ عبد الصمد قام و نشط نفسه و قال بسم الله الرحمن الرحيم ثم انه

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السلیمانية ١٠٣

صعد على السلم و هو يذكّر الله تعالى و يقرأ آيات النجاة الى ان بلغ اعلى الصور ثم انه صفق بيديه و شخص ببصره فصاح عليه القوم جميعا وقالوا ايها الشيخ عبد الصمد لا تفعل ولا تلق نفسك وقالوا انا لله وانا اليه راجعون ان وقع الشيخ عبد الصمد هلكنا باجمعنا ثم ان الشيخ عبد الصمد ضحك ضحكا زائدا و جلس ساعة طويلة يذكّر الله تعالى ويندوا آيات النجاة ثم انه قام على حيله و نادى باعلى صوته ايها الامير لا بأس عليكم فقد صرف الله عز وجل عني كيد الشيطان و مكره ببركة بسم الله الرحمن الرحيم فقال له الامير ما رأيت ايها الشيخ قال لما حصلت اعلى الصور رأيت عشر جوار كأنهن الاقمار و هن ينادين و ادرك شهر زاد الصبح فسكتت

عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة الرابعة والسبعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الشيخ عبد الصمد قال لما حصلت اعلى الصور رأيت عشر جوار كأنهن الاقمار و هن يشرن بايديهن ان تعال الينا و تخيل لي ان تحتي بحرا من الماء فارت ان التي نفسي كما فعل اصحابنا فرأيتهم موتى فتماسكت عنهم و تلوت شيئا من كتاب الله تعالى فصرف الله عني كيد هن و انصرفن عني فلم ارم نفسي ورد الله عني كيد هن و سحرهن و لاشك ان هذا سحر و مكيدة صنعها اهل تلك المدينة ليرتدوا عنها كل من اراد ان يشرف عليها و يروم الوصول اليها و هو لاء اصحابنا مطروحون موتى ثم انه مشى على الصور الى ان وصل الى البرجين النحاس فرأى لهما بايين من الذهب و لا قفل عليهما و ليس فيهما علامة للفتح ثم وقف

١٠٤ حكاية سفر الأمير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القماتم السلاطانية
الشيخ ما شاء الله و تأمل فرأى في وسط الباب صورة فارس من نحاس
له كف ممدود كأنه يشيره وفيه خط مكتوب فقرأه الشيخ عبد الصمد
فاذا فيه افرك المسمار الذي في سرّة الفارس اثني عشر فركة فان الباب
ينفتح فتأمل الفارس فاذا في سرّنه مسمار محكم متقن مكين ففركه
اثني عشر فركة فانفتح الباب في الحال وله صوت كالرعد فدخل منه
الشيخ عبد الصمد وكان رجلاً فاضلاً عما لما بجميع اللغات والاقلام
فمشى الى ان دخل دهليزا طويلاً نزل منه على درجات فوجد مكاناً
بدكك حسنة وعليها اقوام موتى و فوق رؤسهم التروس المكلنة
والحسامات المزهنة والقسي الموقرة والسهام المفقرة وخلف الباب
عمود من حديد ومتاريس من خشب واقفال رقيقة وألات محكمة
فقال الشيخ عبد الصمد في نفسه لعل المفاتيح عند هؤلاء القوم ثم نظر
بعينه واذا هو بشيخ يظهر انه اكبرهم سناً وهو على دكة عالية بين
القوم الموتى فقال الشيخ عبد الصمد وما يدريك ان تكون مفاتيح
هذه المدينة مع هذا الشيخ ولعله بواب المدينة وهو لاء من تحت
يده فدنأ منه ورفع ثيابه واذا بالمفاتيح معلقة في وسطه فلما رآها
الشيخ عبد الصمد فرح فرحاً شديداً وقد كاد عقله ان يطير من الفرحه
ثم ان الشيخ عبد الصمد اخذ المفاتيح ودنا من الباب وفتح الاقفال
وجذب الباب والمتاريس والألات فانفتحت وانفتح الباب بصوت
كالرعد لكبره وهوله وعظم ألاته فعند ذلك كبر الشيخ وكبر القوم
معه واشتبشروا وفرحوا وفرح الأمير موسى بسلامة الشيخ عبد الصمد
وفتح باب المدينة وقد شكره القوم على ما فعله فبادر العسكر كلهم
بالدخول من الباب فصاح عليهم الأمير موسى وقال لهم يا قوم لا تأمن
اذا دخلنا كذا من امر يحدث ولكن يدخل النصف وينأخر

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السلیمانية ١٠٥

النصف ثم ان امير موسى دخل من الباب و معه نصف القوم و هم حاملون آلات الحرب فنظر القوم الى اصحابهم و هم ميتون قد فنوهم و رأوا الموابين و الخدم و الحجاب و النواب رافدين فوق فراش الحرير موتى كلهم و دخلوا الى سوق المدينة فنظروا سوقا عظيما عالي الابنية لا يخرج بعضها عن بعض والد كاكين مفتحة و الموازين معلقة و النحاس مصفونا و الخانات ملاءنة من جميع البضائع و رأوا التجار موتى على دكاكينهم و قد يبست منهم الجلود و نخرت منهم العظام و صاروا عبرة لمن اعتبر و نظروا الى اربعة اسواق مستقلات دكاكينها مملوءة المال فتركوها و مضوا الى سوق الغز و اذا فيه من الحرير و الديباج ما هو منسوج بالذهب الاحمر و الفضة البيضاء على اختلاف الالوان و اصحابه موتى رقود على انطاع الاديم يكادون ان ينطقوا فركوهم و مضوا الى سوق الجواهر و اللؤلؤ و الياقوت فتركوه و مضوا الى سوق الصيارف فوجدوهم موتى و تحتهم انواع الحرير و الابريسم و دكاكينهم مملوءة من الذهب و الفضة فركوهم و مضوا الى سوق العطارين فاذا دكاكينهم مملوءة بانواع العطريات و نوافح المسك و العنبر و العود و السند و الكافور و غير ذلك و اهلها كلهم موتى و لم يكن عندهم شيء من المأكل فلما طلمعوا من سوق العطارين وجدوا قريبا منه قصرا مزخرفا مبنيما متقنا قد خلوه فوجدوا اعلاما مشورة و سيوفا مجردة و نسيبا موترة و تروسا معلقة بسلاسل من الذهب و الفضة و خودا مطلية بالذهب الاحمر و في دهاeliz ذلك القصر دكك من العاج المصنح بالذهب الروهاج و الابريسم و عليها رجال قد يبست منهم الجلود على العظام يحسبهم الجاهل نياما و لكنهم من عدم القوت ماتوا و ذاقوا الحمام

فعند ذلك وقف الامير موسى يسبح الله تعالى و يقُدِّسه و ينظر الى
حسن ذلك القصر و محكم بنائه و عجيب صنعه باحسن صفة و تقن
هندسة و اكثر نقشه باللازورد الاخضر مكنوب على دائرة هذه الابيات

۱۰۰ انْظُرْ اِلَى مَا تَرَىٰ نَا اَيُّهَا الرَّجُلُ
 ۱۰۱ وَ قَدِيمِ الرَّادِ مِنْ خَيْرِ تَفَوُّزٍ بِهِ
 ۱۰۲ وَ انْظُرْ اِلَى مَعْشِرٍ زَانُوا مَبَازِلَهُمْ
 ۱۰۳ بَنَوْنَهَا نَفْعَ الْبَيَّانِ وَ ادْخَرُوا
 ۱۰۴ كُمْ اَصْلُوا عِيْرَ مَعْدُوْرِهِمْ فَمَصْرُوا
 ۱۰۵ وَ اسْتَنْزَلُوْا مِنْ اَعَالِي عِزِّ رَبِّهِمْ
 ۱۰۶ فَجَاءَهُمْ صَارِخٌ مِنْ بَعْدِ مَا دَفِنُوا
 ۱۰۷ اَيْنَ الْوَجُوْهُ الَّتِي كَانَتْ مُتَحَجِّجَةً
 ۱۰۸ فَافْصَحِ الْقُبُوْرَ عَنْهُمْ حَسْبَ سَاْئِلِهِمْ
 ۱۰۹ قَدْ طَالَ مَا كَانُوْا يَوْمًا وَ مَا سَرُّ بَوَا

فبكى الأمير موسى حتى غشي عليه و امر بكتابة هذا الشعر و دخل
القصر و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والسبعون بعد الخمسمائة

قالت بلغنى ايها الملك السعيد ان الامير موسى دخل القصر فرأى
حجرة كبيرة و اربع مجالس عالية كبار متقابله واسعة منقوشة بالذهب
و الفضة مختلفة الالوان و في وسطها فسقية كبيرة من المرمر و عليها
خيمة من الديقاج و في تلك المجالس جهات و في تلك الجهات
فساق مزخرفة و حيضان مرخمة و مجار تجري من تحت تلك

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السلیمانية ١٠٧
المجالس و تلك الانهار الاربعة تجري و تجتمع في بُحيرة عظيمة
مرخمة باختلاف الالوان ثم قال الامير موسى للشيخ عبد الصمد
ادخل بنا هذه المجالس فدخلوا المجلس الاول فوجدوه مملوءاً من
الذهب و الفضة البيضاء و اللؤلؤ و الجواهر و اليواقيت و المعادن
النفيسة و وجدوا فيها صناديق مملوءة من الديباج الاحمر و الاصفر
و الابيض ثم انهم انتقلوا الى المجلس الثاني ففتحوا خزانة فيه فاذا
هي مملوءة بالسلاح و آلات الحرب من الخوذ المدفعية و الدروع
الداودية و السيوف الهندية و الرماح الخشبية و الدبابيس الخوارزمية
و غيرها من اصناف آلات الحرب و الدحاح تم انقلوا الى المجلس
الثالث فوجدوا فيه خزائن عليها افعال مغلقة و فوقها ستارات مرقوشة
بانواع الطراز ففتحوا منها خزانة فوجدوها مملوءة بالسلاح المزخرف
بانواع الذهب و الفضة و الجواهر ثم انهم انقلوا الى المجلس الرابع
فوجدوا فيه خزائن ففتحوا منها خزانة فوجدوها مملوءة بألات الطعام
و الشراب من اصناف الذهب و الفضة و سكارج البلمور و الاقداح
المرصعة باللؤلؤ الرطب و كأسات العميق و غير ذلك فجعلوا يأخذون
ما يصلح لهم من ذلك و يحمل كل واحد من العسكر ما يشاء عليه
فلما عزموا على الخروج من تلك المجالس راوا هناك باباً من الساج
متداخلاً فيه العاج و الأبنوس و هو مصفح بالذهب انوهاج في وسط
ذلك القصر و عليه ستر مسبول من حرير منفرد بانواع الطراز و عليه
اقفال من الفضة البيضاء تفتح بالحيلة بغير مفتاح فنقدم الشيخ عبد الصمد
الى تلك الاقفال ففتحها بمعرفته و شجاعته و براعته فدخل القوم من
دهليز مرخم في جوانب ذلك الدهليز برافع عليها صور من اصناف
الوحوش و الطيور و كل ذلك من ذهب احمر و فضة بيضاء و اعينها

١٠٨ حكاية نذر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السلمانية
من الدرر و اليواقيت يتخير كل من رأها ثم وصلوا الى قاعة مصنوعة
فلما رأها الامير موسى والشيخ عبد الصمد اندهشا من صنعتهــا
ثم انهم عمروا فوجدوا قاعة مصنوعة من رخام مسفول منقوش بالجوهر
ينوهم الناظران في طريقتها ماء جاريا لומר عليه احد الزاني قامر الامير موسى
المشيخ عبد الصمد ان يطرح عليها شيأ حتى يتمكنوا من ان يمشوا
عليها ففعل ذلك ونحبل حتى عمروا فوجدوا فيها قبة عظيمة مبنية
بـتجارة مطلية بالنذهب الاحمر لم يشاهد القوم في جميع ما رآوه
احسن منها وفي وسط تلك القبة قبة عظيمه كنبرة من المرمر بدائرهما
شبابيك منقوشة مرصعة بقضبان الزمرد لا يقدر عليها احد من الملوك
وفيها خيمه من الديباچ منصوبة على اعمدة من النذهب الاحمر
وفيهما طيور ارجلها من الزمرد الاخضر وتحت كل طير شبكة من اللؤلؤ
الرطب مجللة على فسفية وموضوع على الفسقية سرير مرصع بالدر
والجواهر والياقوت وعلى السرير جارية كأنها الشمس الضاحية
لم ير الراؤون احسن منهـــــا وعليها ثوب من اللؤلؤ الرطب وعلى
راسها ناچ من الذهب الاحمر وعصابة من الجواهر وفي عنقه عقد
من الجواهر وفي وسطه حواهر مشرفة وعلى جيبيها جوهرتان نورهما
كنور الشمس وهى كأنها ناظرة اليهم تأملهم يمينا وشمالا وادرك
شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المـــــــــــــــباح

فلما كانت الليلة السادسة والسبعون بعد الخمسة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الامير موسى لما رأى هذه الجارية
تعجب غاية العجب من جمالها وتبحر من حسنها وحمرة خديها
وسواد شعرها يظن الناظر انها بالحياة ولم تكن ميتة فقالوا لها

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية ١٠٩

السلام عليك آيتها الجارية فقال له طالب بن سهل اصلح الله شانك
اعلم ان هذه الجارية ميتة لاروح فيها فمن اين لها ان ترد السلام
ثم ان طالب بن سهل قال له ايها الامير انها صورة مدبرة بالحكمة
وقد قلعت عيناها بعد موتها وجعل تحتها زبيق واعيدتا
مكانهما فهما يلمعان كأنهما يحركهما الهدب ينخيل الناظر انها
ترمش بعينيها وهي ميتة فقال الامير موسى سبحان الله الذي قهر
العباد بالموت واما السرير الذي عليه الجارية فله درج
وعلى الدرج عبدان احدهما ابيض والاخر اسود ويبد
احدهما آلة من البولاد ويبد الآخر سيف مجوهر يخطف
الابصار ويبين يدي العبدین لوح من ذهب وفيه كتابة نقرأ وهي
بسم الله الرحمن الرحيم * الحمد لله خالق الانسان وهو رب الارباب
ومسبب الاسباب بسم الله الباقى السرمضى بسم الله مقدر القضاء
والقدر يا ابن آدم ما اجهلك بطول الامل * وما اسهاك عن حلول
الاجل * اما عملت ان الموت لك فد دعا * والى مبسوط روحك
قد سعى * فكن على اهبة الرحيل * ونرود من الدنيا نستعارها
عن فليل * اين آدم ابو البشر * اين نوح وما نسل * اين الملوك
الاكاسرة والقيصرة * اين ملوك الهند والعراق * اين ملوك الأفاق *
اين العما لقة * اين الجبابرة * خلت منهم الدبار وقد فارقوا الاهل
والاوطان * اين ملوك العجم والعرب ما توا باجمعهم وصاروا رمما *
اين السادة ذوالرئب قد مانوا جميعا * اين قارون وهامان * اين شداد
بن عاد * اين كنعان وذوالاوتاد * قرضهم والله قارض الاعمار *
واخلى منهم الديار * فهل قدمو الزاد ليوم المعاد * واستعدوا
لجواب رب العباد * يا هذا ان كنت لا تعرفني فانا اعرفك باسمي

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمام السليمانية ١١١

فَكَلَّهْمُ خَائِفٌ أَضْحَى بِهَا وَجِلًا وَلَا يَطِيبُ لَهُ حِلٌّ وَمُرْتَحِلٌ
فَقَدِّمِ الزَّادَ مِنْ خَيْرٍ يَسْرُغِدَا وَلَيْسَ إِلَّا بِتَقْوَى رَبِّكَ الْعَمَلُ

فبكى الامير موسى لما سمع هذا الكلام و قال والله ان التقوى هي
رأس الامور والتحقيق * والركن الوثيق * وان الموت هو الحق
المبين • والوعد اليقين * وفيه يا هذا المرجع والمآب * واعتبر
بمن سلف قبلك في التراب * وبادر الى سبيل المعاد اما ترى الشيب
الى القبر دعاك * و بياض شعرك على نفسك قد فعاك * فكن على
يقظة الرحيل والحساب يا ابن آدم ما انسى قلبك • فما غررك بربك •
اين الامم السالفة العبرة لمن يعتبر • اين ملوك الصين • اهل البأس
والتمكين * اين عاد بن شداد وما بنى و عمر * اين النمرود الذي
طغى وتجبر * اين فرعون الذي جحد وكفر * كلهم قهرهم الموت
على الاثر * فما ابقى صغيرا ولا كبيرا ولا انثى ولا ذكر * اقضهم
قارض الاعمار * ومكور الليل على النهار * اعلم ايها الواعى ان
هذا المكان ممن رأنا انه لا يغير بشي من الدنيا و حطامها فانها
عدارة مكارة دار بوار و غرور فطوى لعبد ذكر ذنبه و خشى ربه
واحسن المعاملة و قدم الزاد ليوم المعاد فمن وصل الى مدينتنا
ودخلها و سهل الله عليه دخولها فليأخذ من المال ما يقدر عليه
ولا يمس من فوق جسدي شيئا فانه ستر لعورتى وجهازي من الدنيا
فليتق الله و لا يسلب منه شيئا فيهلك نفسه و قد جعلت ذلك
نصيحة مني اليه * وامانة مني لديه • والسلام • فاسأل الله ان
يكفيكم شر البلايا والسقام • و ادرك شهر زاد الصبح فسكت
عن الكلام المحم

فلما كانت الليلة السابعة والسبعون بعد الخمسة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الامير موسى لما سمع هذا الكلام بكى بكاء شديدا حتى غشي عليه فلما افاق كتب جميع ما رآه واعتبر بما شاهده ثم قال لاصحابه اتوا بالاعدال وادلاؤها من هذه الاموال وهذه الاواني والتحف والجواهر فقال طالب بن سهل للامير موسى ايها الامير انترك هذه الجارية بما عليها وهو شيء لا نظير له ولا يوجد في وقت مثله وهو اولى ما اخذت من الاموال واحسن هدية تنقرب بها الى امير المؤمنين فقال الامير موسى يا هذا لم تسمع ما اوصت به الجارية في هذا اللوح لا سيما وقد جعلته امانة وما نحن من اهل الخيانة فقال الوزير طالب و هل لاجل هذه الكلمات نترك هذه الاموال وهذه الجواهر وهي مينة فما تصنع بهذا وهو زينة الدنيا و جمال الاحياء و ثوب من القطن تستر به هذه الجارية ونحن احق به منها ثم دنا من السلم وصعد على الدارج حتى صار بين العמודين وحصل بين الشخصين و اذا باحد الشخصين ضرب به في ظهره و ضربه الآخر بالسيف الذي في يده فرمى رأسه و وقع ميتا فقال الامير موسى لارحم الله لك مضجعا لقد كان في هذه الاموال ما فيه كفاية و الطمع لا شك يزري بصاحبه ثم امر بدخول العسكر فدخلوا و حملوا الجمال من تلك الاموال و المعادن ثم ان الامير موسى امرهم ان يغلقوا الباب كما كان ثم ساروا على الساحل حتى اشفروا على جبل عال مشرف على البحر و فيه مغارات كثيرة و اذا فيها قوم من السودان و عليهم نظوع و على رؤسهم برانس من نظوع لا يعرف كلامهم فلما رأوا العسكر اجفلوا منهم

تحكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القماقم السليمانية ١١٣

وولّوا هاربيين الى تلك المغارات و نساؤهم و اولادهم على ابواب
المغارات فقال الامير موسى يا شيخ عبد الصمد ما هؤلاء القوم فقال
هؤلاء طلبة امير المؤمنين فزلوا و ضربت الخيام و حطت الاموال
فما استقربهم المكان حتى نزل ملك السودان من الجبل و دنا من
العسكر و كان يعرف العربية فلما وصل الى الامير موسى سلّم عليه
فرد عليه السلام و اكرمه فقال ملك السودان للامير موسى انتم من
الانس ام من الجن فقال الامير موسى اما نحن فمن الانس و ما انتم
فلا شك انكم من الجن لانفرادكم في هذا الجبل المنفرد عن العالم
ولعظم خلافتكم فقال ملك السودان بل نحن قوم آدميون من اولاد
حام بن نوح عليه السلام و اما هذا البحر فانه يعرف بالكركر فقال له
الامير موسى و من اين نكم علم و لم يبلغكم نبي اوحى اليه في
مثل هذه الارض فقال اعلم ايها الامير انه يظهر لنا من هذا البحر
شخص له نور نضي له الافاق فينادي بصوت يسمعه البعيد والقريب
يا اولاد حام اسبحوا من يرى و لا يرى و قولوا لا اله الا الله
محمد رسول الله و انا ابو العباس الخضر و كنا قبل ذلك نعبد
بعضنا فدعانا الى عبادة رب العباد ثم قال للامير موسى و قد علمنا
كلمات نقولها فقال الامير موسى و ما تلك الكلمات قال هي لا اله
الا الله وحده لا شريك له له الملك و له الحمد يحيي و يميت
و هو على كل شيء قدير و ما نهرب الى الله عز وجل الا بهذه
الكلمات و لا نعرف غير ها و كل ليلة جمعه نرى نورا على وجه الارض
و نسمع صوتا يقول سبحو قدّوس رب الملائكة و الروح ما شاء الله
كان و ما لم يشأ لم يكن كل نعمة من الله فضل و لا حول و لا قوة
الا بالله العلي العظيم فقال له امير موسى نحن اصحاب ملك الاسلام

عبد الملك بن مروان و قد جئنا بسبب القمام النحاس التي عندكم في بحر كم وفيها الشياطين محبوسة من عهد سليمان بن داود عليهما السلام و قد امر ان نأنيه بشيء منها يبصره ويتفرج عليه فقال له ملك السودان حبا وكرامة ثم اضاف بلحوم السمك و امر الغواصين ان يخرجوا من البحر شيئا من القمام السليمانية فاخرجوا لهم اثني عشر قممما ففرح الامير موسى بها و الشيخ عبد الصمد و العساكر لاجل قضاء حاجة امير المؤمنين ثم ان الامير موسى و هب لملك السودان مواهب كثيرة و اعطاه عطايا جزيلة و كذلك ملك السودان اهدى الى الامير موسى هدية من عجائب البحر على صفة الأرميين و قال له ان ضيافتكم في هذه الثلاثة ايام من لحوم هذا السمك فقال الامير موسى لا بد ان نحمل معنا شيئا حتى ينظر اليه امير المؤمنين فيطمئن خاطره بذلك اكثر من القمام السليمانية ثم ودعوه و ساروا حتى وصلوا الى بلاد الشام فدخلوا على امير المؤمنين عبد الملك بن مروان فحدثه الامير موسى بجميع ما رآه و ما وقع له من الاشعار و الاخبار و المواعظ و اخبره ببحر طالب بن سهل فقال له امير المؤمنين لينني كنت معكم حتى اعاين ما عاينتم ثم اخذ القمام و جعل يفتح قممها بعد قمم و الشياطين يخرجون منها ويقولون التوبة يا نبي الله و ما نعود لمنل ذلك ابدا فنعجب عبد الملك ابن مروان من ذلك * و اما بنات البحر التي اضافهم بنوعها ملك السودان فانهم صنعوا لها حياضا من خشب و ملاؤا ماء و وضعوها فيها فماتت من شدة الحر ثم ان امير المؤمنين احضر الاموال و قسمها بين المسلمين و ادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المباح

حكاية الملك الذي رزق في آخر عمره ولدا وفيها حكايات ١١٥

فلما كانت الليلة الثامنة والسبعون بعد الخمسائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان امير المؤمنين عبد الملك بن مروان لما رأى القمام و ما فيها تعجب من ذلك غاية العجب و امر باحضار الاموال و قسمها بين المسلمين و قال لم يعط الله احدا مثل ما اعطى سليمان بن داود ثم ان الامير موسى سأل امير المؤمنين ان يستخلف ولده مكانه على بلاده و هو يتوجه الى القدس الشريف يعبد الله فيه فولّى امير المؤمنين ولده و توجه هو الى القدس الشريف و مات فيه و هذا آخر ما انتهى اليّنا من حديث مدينة النحاس على التمام والله اعلم

وقد بلغنا ايضا

انه كان في قديم الزمان و سالف العصر و الاوان ملك من ملوك الزمان كثير الجند و الاعوان و صاحب جاه و اموال ولكنه بلغ من العمر مدة و لم يرزق ولدا ذكرا فلما قلق لذلك توّسل بالنبي صلى الله عليه و سلم الى الله تعالى و سأله بجاه الانبياء و الاولياء و الشهداء من عبادة المقربين ان يرزقه بولد ذكر حتى يرث الملك من بعده و يكون قرّة عينه ثم قام من وقته و ساعته و دخل الى قاعة جلوسه و ارسل الى بنت عمه فواصلها فصارت حاملة باذن الله تعالى فمكثت مدة حتى أن اوان و وضعها فولدت ولدا ذكرا وجهه مثل دورة القمر ليلة اربعة عشر فترّبي ذلك الغلام الى ان بلغ من العمر خمس سنين و كان عند ذلك الملك رجل حكيم من الحكماء الماهرين يسمى السندباد فسلم اليه ذلك الغلام فلما بلغ من العمر عشر سنين علّمه الحكمة و الادب الى ان صار ذلك الولد ليس احد في هذا الزمان

ينما ظره في العلم والادب والفهم فلما بلغ والده ذلك احضر له جماعة من فرسان العرب يعلمونه الفروسية فمهر فيها وصال رجال في حومة الميدان الى ان فاق اهل زمانه وسائر اقرانه ففي بعض الايام نظر ذلك الحكيم في النجوم فرأى طالع الغلام وانه متي عاش سبعة ايام وتكلم بكلمة واحدة صار فيها هلاكه فذهب الحكيم الى الملك والده واعلمه بالخبر فقال له والده فما يكون الرأي والتدبير يا حكيم فقال له الحكيم ايها الملك الرأي والتدبير عندي ان تجعله في مكان نزهة ومماع آلات مطربة يكون فيه الى ان تمضي السبعة ايام فارسل الملك الى جارية من خواصه وكانت احسن الجوارى وسلم اليها الولد وقال لها خذي سيدك في القصر واجعليه عندك ولا ينزل من القصر الا بعد سبعة ايام تمضي فاخذته الجارية من يده واجلسته في ذلك القصر وكان في القصر اربعون حجرة في كل حجرة عشر جوار وكل جارية معها آلة من آلات الطرب اذا ضربت واحدة منهن يرقص من نغمتها ذلك القصر وحواليه نهر جار مزروع شاطئه بجميع الفواكه والمشوم وكان ذلك الولد فيه من الحسن والجمال ما لا يوصف فبات ليلة واحدة فرأته الجارية محظية والده فطرق العشق قلبها فلم تتمالك حتى رمت نفسها عليه فقال لها الولد ان شاء الله تعالى حين اخرج عند والدي اخبره بذلك فيقتلك فنوجهت الجارية الى الملك ورمت نفسها عليه بالبكاء والنحيب فقال لها ما خبرك يا جارية كيف سيدك اما هو طيب فقالت يا مولاي ان سيدي راودني عن نفسي واراد قتلي على ذلك فمنعته وهربت منه وما بقيت ارجع اليه ولا الى القصر ابدا فلما سمع والده ذلك الكلام حصل له غيظ عظيم فاحضر عنده الوزراء

وامرهم بقتله فقالوا لبعضهم ان الملك صمم على قتل ولده وان قتله يندم عليه بعد قتله لا محالة فانه عزيز عنده وما جاءه هذا الولد الا بعد اليأس ثم بعد ذلك يرجع عليكم باللوم فيقول لكم لِمَ لَمْ تدبروا لي تدبيراً يمنعني عن قتله فاتفق رأيهم على ان يدبروا له تدبيراً يمنعه عن قتل ولده فتقدم الوزير الاول وقال انا اكفيكم شر الملك في هذا اليوم فقام ومضى الى ان دخل على الملك وتمثل بين يديه ثم اسناذنه في الكلام فاذن له فقال له ايها الملك لو قدر انه كان لك الف ولد لم تطع نفسك في ان تقتل واحدا منهم بقول جارئة اما ان تكون صادقة او كاذبة ولعل هذه مكيدة منها لو لدك فقال وهل بلغك شيء من كيد هن ايها الوزير قال نعم

بلغني ايها الملك

انه كان ملك من ملوك الزمان مغرماً بحب النساء فبينما هو مختل في تصرة يوماً من الايام اذ وقعت عينه على جارية وهي في سطح بيتها وكانت ذات حسن وجمال فلما رآها لم يتمالك نفسه من المحبة فسأل عن ذلك البيت فقالوا له هذا بيت وزيرك فلان فقام من ساعته وارسل الى الوزير فلما حضر بين يديه امر بان يسافر الى بعض جهات المملكة ليطلع عليها ثم يعود فسافر الوزير كما امره الملك فبعد ان سافر تحايل الملك حتى دخل بيت الوزير فلما رآته الجارية عرفتة فوثبت قائمة على قدميهما وقبلت يديه ورجليه ورحبت به ووقفت بعيداً عنه مشغلة بخدمته ثم قالت له يا مولانا ما سبب القدوم المبارك و مثلي لا يكون له ذلك فقال سببه ان عشقك و الشوق اليك اقدماني على ذلك فقبلت

الارض بين يديه ثانيها و قالت له يا مولانا انا لا اصلح ان اكون
جارية لبعض خدام الملك فمن اين يكون لي عندك هذا الحظ
العظيم حتى صرت عندك بهذه المنزلة فمدّ الملك يده اليها
فقلت هذا الامر لا يفوتنا و لكن اصبر ايها الملك واقم عندي هذا
اليوم كله حتى اصنع لك شيئا تاكله قال فجلس الملك على مرتبة
وزيره ثم نهضت قائمة و اتته بكتاب فيه المواعظ والأدب ليقرأ
فيه حتى تجهز له الطعام فاخذه الملك و جعل يقرأ فيه فوجد فيه
من المواعظ والحكم ما زجره عن الزنا وكسر همته عن ارتكاب
المعاصي فلما جهزت له الطعام قدمته بين يديه وكانت عدة الصحون
تسعين صحناً فجعل الملك يأكل من كل صحن معلقة و الطعام
انواع مختلفة و طعمها واحد فتعجب الملك من ذلك غاية العجب ثم
قال ايها الجارية ارى هذه الانواع كثيرة و طعمها واحد فقلت له
الجارية اسعد الله الملك هذا مثل ضربته لك لتعتبر به فقال لها
و ما سببه فقلت اصلح الله حال مولانا الملك ان في تصرفك تسعين
محظية مختلفات الالوان و طعمهن واحد فلمّا سمع الملك ذلك
الكلام خجل منها و قام من وقته و خرج من المنزل و لم يتعرض
لها بسوء و من خجلته نسي خاتمه عند ها تحت الوسادة ثم توجه
الى قصرة فلمّا جلس الملك في قصرة حضر الوزير ذلك الوقت
و تقدم الى الملك و قبل الارض بين يديه و اعلمه بحال ما ارسله
اليه ثم سار الوزير الى ان دخل بيته و قعد على مرتبته و مدّ يده
تحت الوسادة فلقى خاتم الملك تحتها فرفعه الوزير و حمله على
قلبه و انعزل عن الجارية مدة سنة كاملة و لم يكلمها و هي لا تعلم
ما سبب غيظه و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والسبعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الوزير انزل عن التجارية مدة سنة كاملة و لم يكلمها و هي لا تعلم ما سبب غيظه فلما طال بها المطال و لم تعلم ما سبب ذلك ارسلت الى ابيها و اعلمته بما جرى لها معه من انعزاله عنها مدة سنة كاملة فقال ابوها اني اشكوه حين يكون بحضرة الملك فدخل يوما من الايام فوجده بحضرة الملك و بين يه قاضي العسكر فادعى عليه فقال اصلح الله تعالى حال الملك انه كان لي روضة حسنة غرستها بيدي و انفقت عليها مالي حتى اثمرت و طاب جناها فاهديتها لوزيرك هذا فاكل منها ما طاب له ثم رفضها و لم يسقها فيبس زهرها و ذهب رونقها و تغيرت حالتها فقال الوزير ايها الملك صدق هذا في مقالته اني كنت احفظها و اكل منها فذ هبت يوما اليها فرأيت اثر الاسد هناك فخفت على نفسي منه فعزلت نفسي عنها ففهم الملك ان الاثر الذي وجده الوزير هو خاتم الملك الذي نسيه في البيت فقال الملك عند ذلك لوزيرة ارجع ايها الوزير و انت آمن مطمئن فان الاسد لم يقربها و قد بلغني انه وصل اليها ولكن لم يتعرض لها بسوء و حرمة ابائي واجدادني فقال الوزير عند ذلك سمعا و طاعة ثم ان الوزير رجع الى بيته و ارسل الى زوجته و صالحها و وثق بصيانتها

و بلغني ايها الملك ايضا

ان تاجرا كان كثير الاسفار و كانت له زوجة جميلة يحبها و يغار عليها من كثرة المحبة فاشترى لها دُرَّةً فكانت الدرّة تعلم سيدها

بما يجري في غيبته فلما كان في بعض اسفاره تعلق امرأة التاجر
بغلام كان يدخل عليها فتكرهه وواصله مدة غيـاب زوجها فلما
قدم زوجها من سفره اعلمنه الدرّة بما جرى وقالت له يا سيدي
غلام تركي كان يدخل علي زوجتك في غيـابك فنكرمه غابة الاكرام
فهم الرجل بعقل زوجته فلما سمعت زوجته ذلك قالت له يا رجل
اتق الله وارجع الى عقلك هل يكون لطير عقل اوفهم وان اردت
ان ابين لك ذلك لتعرف كذبا من صدفها فامض هذه الليلة ونم
عند بعض اصدقائك فاذا أصبحت تعال لها واسأ لها حتى تعلم هل
تصدق هي فيهما تقول او تكذب فقام الرجل وذهب الى بعض
اصدقائه فبات عنده فلما كان الليلة عمدت زوجة الرجل الى قطعة
نطع غطت به قفص الدرّة وجعلت ترش الى ذلك النطع شيئا من الماء
وتروح عليها ببروحة وتقرب اليها السراج على صورة لمعان
البرق و صارت قدير الرجل الى ان صبح الصبح فلما جاء زوجها
قالت له يا مولائي اسأل الدرّة فجاء زوجها الى الدرّة يسألها
ويسأ لها عن ليلتها الماضية فقالت له الدرّة يا سيدي ومن كان
ينظر او يسمع في الليلة الماضية فقال لها لا شيء فقالت يا سيدي
من كثرة المطر والريح والرعد والبرق فقال لها كذبت ان الليلة
التي مضت ما كان فيها شيء من ذلك فقالت له الدرّة ما اخبرتك
الا بما عاينت و شاهدت و سمعت فكذب بها في جميع ما قالته عن
زوجته واراد ان يصلح زوجته فقالت والله ما اصطلح حتى تدب
هذه الدرّة التي كذبت علي فقام الرجل الى الدرّة وذبحها ثم اقام بعد
ذلك مع زوجته مدة ايام قلائل ثم رأى في بعض الايام ذلك الغلام
التركي وهو خارج من بيته فعلم صدق قول الدرّة وكذب زوجته

و جمال وكان لها زوج يحبها وتحبه وكانت تلك المرأة صالحة
 هفيفة ولم يجد الرجل العاشق اليها سبيلا فطال عليه الحال ففكر
 في الحيلة وكان لزوج المرأة غلام رباة في بيته وذلك الغلام امين
 عنده فجهاء اليه ذلك العاشق وما زال يلاطفه بالهدية والا حسان
 الى ان صار الغلام طوعا له فيما يطلبه منه فقال له يوما من الايام
 يا فلان اما تدخل بي منزلكم اذا خرجت سيديك منه فقال له نعم
 فلما خرجت سيده الى الحمام وخرج سيده الى الدكان جاء الغلام
 الى صاحبه واخذ بيده الى ان ادخله المنزل ثم عرض عليه جميع
 ما في المنزل وكان العاشق مصمما على مكيدة يكيد بها المرأة
 فاخذ بياض بيضة معه في اناء ودنا من فراش الرجل وسكبه على
 الفراش من غير ان ينظر اليه الغلام ثم خرج من المنزل ومضى الى
 حال سبيله ثم بعد ساعة دخل الرجل فاتي الفراش ليستريح عليه
 فوجد فيه بللا فاخذه بيده فلما رآه ظن في عقله انه مني رجل فنظر
 الى الغلام بعين الغضب ثم قال له اين سيديك فقال له ذهبت الى
 الحمام وتعود في هذه الساعة فمحقق ظنه وغلب على عقله انه مني
 رجل فقال للغلام اخرج في هذه الساعة واحضر سيديك فلما حضرت
 بين يديه وثب قائما اليها وضربها ضربا عنيفا ثم كتفها واراد ان
 يذبحها فصاحت على الجيران فادركوها فقالت لهم ان هذا الرجل
 يريد ان يذبحني ولا اعرف لي ذنبا فقام عليه الجيران وقالوا له
 ليس لك عليها سبيل اما ان تطلقها واما ان تمسكها بمعروف
 فانا نعرف عفافها وهي جارتنا مدة طويلة ولم نعلم عليها سؤا
 ابدا فقال لهم اني رايت في فراشي منيا كمني الرجال وما ادري
 ما سبب ذلك فقام رجل من الحاضرين وقال له ارني ذلك فلما

رأه الرجل قال احضر لي نارا و وعاء فلما حضر له ذلك اخذ البياض و قلاه على النار و اكل منه الرجل و اطعمه للحاضرين فتعقوا الحاضرون انه بياض بيض فعلم الرجل انه ظالم لزوجته و انها بريرة من ذلك ثم دخل عليه الجيران و صالحوه هو و اياها بعد ان طلقها و بطلت حيلة ذلك الرجل فيما دبره من المكيدة لتلك المرأة و هي غافلة فاعلم ايها الملك ان هذا من كيد الرجال فامر الملك بقتل ولده فتقدم الوزير الثاني و قبل الارض بين يديه و قال له ايها الملك لا تعجل على قتل ولدك فان امه ما رزقته الا بعد يأس و نرجوان يكون ذلك ذخيرة في ملكك و حافظا على مالك فنصبر ايها الملك عليه لعل له حجة يتكلم بها فان عجلت على قتله قد صت كما ندم الرجل التاجر قال له الملك وكيف كان ذلك و ما حكاية

 يا وزير

قال بلغني ايها الملك

انه كان تاجر لطيف في مأكله و مشربه فسافر يوما من الايام الى بعض البلاد فبينما هو يمشي في اسواقها و اذا بعجوز معها رغيفان فقال لها هل تبيعهما فقالت له نعم فساومها بارخص ثمن و اشتراهما منها و ذهب بهما الى منزله فاكلهما ذلك اليوم فلما اصبح الصباح عاد الى ذلك المكان فوجد العجوز و معها الرغيفان فاشتراهما ايضا منها و لم يزل كذ لك مدة عشرين يوما ثم غابت العجوز عنه فسأل عنها فلم يجد لها خبرا فبينما هو ذات يوم من الايام في بعض شوارع المدينة اذ وجدها فوقف و سلم عليها و سألها عن سبب غيابها و انقطاع الرغيفين عنه فلما سمعت العجوز كلامه تكاسلت

عن رد الجواب فاقسم عليها ان تشبّره عن امرها فقالت له يا سيدي اسمع مني الجواب و ما ذلك الا ابي كنت اخدم انسانا و كانت به أَكَلَةٌ في صلبه و كان عنده طبيب يأخذ الدقيق و يلنّهُ بسمّن و يجعله على الموضع الذي فيه الوجع طول ليلته الى ان يصبح الصبح فأخذ ذلك الدقيق و أَجْعَلُهُ رَغِيفَيْن و ابيعهما لك او لغيرك و قد مات ذلك الرجل فانقطع عني الرغيفان فلما سمع الساجر ذلك الكلام قال انا لله وانا اليه راجعون ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المـ—————اح

فلما كانت الليلة الحادية والثمانون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز لما اخبرت التاجر بسبب الرغيفين قال لا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم و لم يزل ذلك التاجر يَتَقَّـايَا الى ان مرض و ندم و لم يفده النـدم

وبلغني ايها الملك من كيد النساء

ان رجلا كان يقف بالسيف على رأس ملك من الملوك و كان ذلك الرجل يهوى جاريه فبعث اليها يوما من الايام غلامه برسالة على العادة بينهما فجلس الغلام عند ها و لاعبها فمالت اليه و ضمتـه الى صدرها فطلب منها المجامعة فطاوعته فبينما هما كذلك و اذا بسيد الغلام قد طرق الباب فاخذت الغلام و رمتـه في طابق عند ها ثم فمعت الباب فدخل و سيعه بيده فجلس على فراش المرأة فاقبلت عليه تمازحه و نلّاعبه و تضمه الى صدرها و نقبله فقام الرجل اليها و المجامعـها و اذا بزوجها يدق عليها الباب فقال لها من هذا قالت

زوجي فقال لها كيف افعل وكيف الحيلة في ذلك فقالت له قم سل سيفك وقف على الدهليز ثم سبني واشتمني فاذا دخل عليك زوجي فاذهب وامض الى حال سبيلك ففعل ذلك فلما دخل زوجها رأى خازن دار الملك واقفا وسيفه مسلول بيده وهو يشتم زوجته ويهددها فلما رآه الخازن دارا سحى و اغمد سيفه و خرج من البيت فقال الرجل لزوجته ما سبب ذلك فقالت له يا رجل ما ابرك هذه الساعة التي اتيت فيها فد اعتقت نفسا مؤمنة من القتل و ما ذاك الا انني كنت فوق السطح اغزل و اذا بسلام قد دخل علي مطرودا ذاهب العقل و هو يلهمث خوفا من العمل و هذا الرجل مجرد سيفه و هو يسرع و راءه و يجد في طلبه فوق الغلام علي و قبل يدي و رجلي و قال يا سيدتي اعتعيني ممن يريد سلى ظلمها فخبأته في الطابق الذي عندنا فلما رأيت هذا الرجل قد دخل وسيفه مسلول انكرته منه حين طلبه مني فصار يشتمني و يهددني كما رأيت و الحمد لله الذي سافك لي فاني كنت حائرة و ليس عندي احد ينقذني فقال لها زوجها نعم ما فعلت با امرأة اجرک على الله فبجارتك بفعلك خيرا ثم ان زوجها ذهب الى الطابق و نادى الغلام وقال له اطلع لا باس عليك فطلع من الطابق و هو خائف و الرجل يقول له ارح نفسك لا باس عليك و صار يتوجع لما اصابه و الغلام يدعوك ذلك الرجل ثم خرجا جميعا و لم يعلما بما دبرت هذه المرأة فاعلم ايها الملك ان هذا من جملة كيد النساء فاباك و الركون الى قولهن فرجع الملك عن قتل ولده فلما كان في اليوم الثالث دخلت الجارية على الملك و قبلت الارض بين يديه و قالت له ايها الملك خذلي حقي من ولدك و لا ترجع الى قول وزرائك فسان وزراء

السوء لا خير فيهم و لا تكن كالملك الذي ركن الى قول وزير السوء من وزرائه فقال لها الملك وكيف كان ذلك

قالت بلغني ايها الملك السعيد ذو الراي الرشيد

ان ملكا من الملوك كان له ولد يحبه ويكرمه غاية الاكرام ويفضله على سائر اولاده فقال له يوما من الايام يا ابني اني اريد ان اذهب الى الصيد والقنص فامر بتجهيزه وامر وزيرا من وزرائه ان يخرج معه في خدمته ويقضي له جميع مهماته في سفره فاخذ ذلك الوزير جميع ما يحتاج اليه الولد في السفر وخرج معهم الى الخدم والنواب والغلمان وتوجهوا الى الصيد حتى وصلوا الى ارض مخضرة ذات عشب ومرعى ومياه و الصيد فيها كثير فتقدم ابن الملك للوزير وعرفه بما اعجبه من النزه فاقاموا تلك الارض مدة ايام وابن الملك في اطيب عيش وارغده ثم امرهم ابن الملك بالانصراف فاعترضته غزالة قد انفردت عن رفقتها فاشتاقت نفسه الى اقتناصها وطمع فيها فقال للوزير اني اريد ان اتبع هذه الغزالة فقال له الوزير افعل ما بدالك فتبعها الولد منفردا وحده وطلبها طول النهار الى ان امسى الليل فصعدت الغزالة الى محل وعُر واطلم على الولد الليل واراد الرجوع فلم يعرف اين يذهب فبقي متحيرا في نفسه وما زال راكبا على ظهر فرسه الى ان اصبح الصباح ولم يلق فرجا لنفسه ثم سار ولم يزل سائرا خائفا جائعا عطشانا وهو لا يدري اين يذهب حتى انتصف عليه النهار وحميت عليه الرمضاء واذا هو قد اشرف على مدينة عالية البنيان مشيدة الاركان وهي تفراء خراب ليس فيها غير البوم والغراب فبينما هو واقف عند تلك

المدينة يتعجب من رسومها اذ لاحظت منه نظرة فرأى جارية ذات حسن و جمال تحت جدار من جدرانها وهي تبكي فدنا منها وقال لها من تكوني فقالت له انا بنت التميمية ابنة الطياخ ملك الارض الشهباء خرجت ذات يوم من الايام اقضي حاجة لي فاختطفني عفريت من الجن و طاربي بين السماء والارض فنزل عليه شهاب من نار فاحترق فسقطت هاهنا ولي ثلثة ايام بالجوع والعطش فلما نظرتك طمعت في الحيوة وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والثمانون بعد الخمسة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ابن الملك لما خاطبته بنت الملك الطياخ وقالت له لما نظرتك طمعت في الحيوة ادركت ابن الملك عليها الرأفة فاركبها وراة على جواده وقال لها طيبي نفسا و قري عينا ان ردني الله سبحانه وتعالى الى قومي واهلي ارسلتك الى اهلك ثم سار ابن الملك يلتمس الفرج فقالت له الجارية التي وراة يا ابن الملك انزلني حتى اقضي حاجتي تحت هذه الحائط فوقف و انزلها ثم انتظرها فتوارت في الحائط ثم خرجت با شنع منظر فلما رآها ابن الملك اقشعر بدنه و طار عقله وخاف منها و تغيرت حالته ثم وثبت تلك الجارية فركبت وراء ظهرة على الجواد وهي في صورة اقبح ما يكون من الصور ثم قالت له يا ابن الملك مالي اراك قد تغير و جهك فقال لها اني تذكرت امرا اهمني فقالت له استعن عليه بجيوش ابيك وابطاله فقال لها ان الذي اهمني لاتزعجه الجيوش ولا يهتم بالابطال فقالت له استعن عليه بمال ابيك وفخائره فقال لها ان الذي اهمني لا يقنع بالمال ولا بالخائر

فقلت له انكم تزعمون ان لكم في السماء الها برى ولا يرى وانه قادر على كل شيء فقال لها نعم ما لنا الا هو قالت له فادعوه لعله ان يخلصك مني فرفع ابن الملك طرفه الى السماء واخلص بقلبه بالدعاء وقال اللهم اني استعنت بك على هذا الامر الذي اهمني و اشار بيده اليها فسقطت على الارض ممرقة مـثـل الفحمة فحمد الله وشكره وما زال يجد في المسير والله سبحانه وتعالى يهون عليه السير وبدل في الطريق الى ان اشف على بلاده ووصل الى ملك ابيه بعد ان كان قد يئس من الحياة وكان ذلك كله برأي الوزير الذي سافر معه لاجل ان يهلكه في سفرته فنصرة الله تعالى وانما اخبرتك ايها الملك لتعلم ان وزراء السوء لا يصفون النية ولا يحسنون الطوية مع ملوكهم فكن من ذلك الامر على حذر فاقبل عليها الملك وسمع كلامها وامر بقتل ولده فدخل الوزير الثالث وقال انا اكفيكم شر الملك في هذا النهار ثم ان ذلك الوزير دخل على الملك وقبل الارض بين يديه وقال له ايها الملك اني ناصحك وشفيق عليك وعلى دولتك ومشير عايمك برأي سديد وهو ان لا تعجل على قتل ولدك ورقة عنك وثيرة فؤادك فربما كان ذنبه امرا هينا قد عظمته عندك هذه التجارية فقد بلغني ان اهل قريتين افنوا بعضهم على قطرة عسل فقال له الملك وكيف ذلك فقال اعلم ايها الملك

انه بلغني

ان صيادا كان يصيد الوحوش في البرية فدخل يوما من ذات الأيام كهفا من كهوف الجبل فرجد فيه حفرة ممتلئة عسل فجمع شيئا من ذلك العسل في فربة كانت معه ثم حملها على كنفه واتي بها

المدينة و معه كلب صيد و كان ذلك الكلب عزيزا عليه فوقف الرجل
 الصيد على دكان زبّات و عرض عليه العسل فاشتراه صاحب الدكان
 ثم فتح القربة و اخرج منها العسل لينظره فغطرت من القربة قطرة
 عسل فاجتمع عليها ذباب فسقط عليه طير و كان الزبّات له قط فوثب على
 الطير فراه كلب الصيد فوثب على الفط قتله فوثب الزبّات على كلب
 الصيد قتله فوثب الصيد على الزبّات قتله و كان للمزبّات قرية و للصيد
 قرية فسمعوا بذلك فاخذوا اسلحتهم و عددهم و قاموا على بعضهم
 غضبي و التقى الصنفان فلم يرل السيف دائرا بينهم الى ان مات منهم
 خلق كثير لا يعلم عدد هم الا الله تعالى

وقد بلغني ايها الملك من جملة كيد النساء

ان امرأة دفع لها زوجها درهما لشترى به ارزا فاخذت منه الدرهم
 و ذهبت به الى بيّاع الارز فاعطاها الارز و جعل يلا عنها و يغامزها
 و يقول لها ان الارز لا يطيب الا بالسكر فان اردته فادخلي عندي
 قدر ساعة فدخلت المرأة عنده في الدكان فقال بيّاع الارز لعبده
 زن لها بدرهم سكر و اعطاه سيده رمزا فاخذ العبد المندبل من
 المرأة و فرغ منه الارز و جعل في موضعه ترابا و جعل بدل السكر
 حجرا و عقد المندبل و تركه عندها فلما خرجت المرأة من عنده
 اخذت مندبلها و انصرفت الى منزلها و هي تحسب ان الذي في
 مندبلها ارز و سكر فلما وصلت الى منزلها وضعت المندبل بين
 يدي زوجها فوجد فيه ترابا و حجرا فلما احضرت القدر قال لها زوجها
 هل نحن قلنا لك ان عندنا عمارة حتى جئت لنا بتراب و حجر فلما
 نظرت الى ذلك علمت ان عبد البيّاع نصب عليها و كانت قد اتت

بالقدر في يد ها فقالت لزوجها يا رجل من شغل البال الذي اصابني ذهبت لاجي بالغربال فجمعت بالقدر فقال لها زوجها واي شيء اشغل بالك قالت له يا رجل ان الدرهم الذي كان معي سقط في السوق فاستحييت من الناس ان ادور عليه و ما هان علي ان الدرهم يروح مني فجمعت التراب من ذلك الموضع الذي وقع فيه الدرهم و اردت ان اغربله و كنت رائحة اجي بالغربال فجمعت بالقدر ثم ذهبت و احضرت الغربال و اعطته لزوجها و قالت له غربله فان عينك اصح من عيني ففعل الرجل يغربل في التراب الى ان امتلأ وجهه و ذنته من الغبار و هو لا يدرك مكرها و ما وقع منها فهذا ايها الملك من جملة كيد النساء و انظر الى قول الله تعالى إِنَّ كَيْدَ كُنَّ عَظِيمٌ و قوله سبحانه و تعالى إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفًا فلما سمع الملك من كلام الوزير ما افنعه و ارضاه و زجره عن هواه و تأمل ما تلاه عليه من آيات الله سطعت انوار المصیحة في سماء عقله و خلده و رجع عن تصميمه قبل ولده فلما كان في اليوم الرابع دخلت الجارية على الملك و قبلت الارض بين يديه و قالت له ايها الملك السعيد ذو الرأي الرشيد قد اظهرت لك حفي عيانا فظلمتني و اهلكت مقاصصه غريمي لكونه ولدك و مهجة قلبك و سوف ينصـرنـي الله سبحانه و تعالى عليه كما نصر الله ابن الملك علي وزير ابيه فقال لها الملك وكيف كان ذلك فقالت له الجارية

بلغني ايها الملك

انه كان ملك من الملوك الماضية له ولد و لم يكن له من الاولاد غيره فلما بلغ ذلك الولد زوجه ابوه بابنة ملك آخر و كانت جارية

ذات حسن و جمال و كان لها ابن عم قد خطبها من ابيها و لم تكن راضية بزواجها منه فلما علم ابن عمها انها تزوجت بغيره اخذته الغيرة فاتفق رأي ابن عم الجارية ان يرسل الهدايا الى وزير الملك الذي تزوج بها ابنة فارس الى هدايا عظيمة و انفذ اليه اموالا كثيرة و سأل ان يحتال على قتل ابن الملك بمكيدة تكون سببا لهلاكه او يتلطف به حتى يرجع عن زواج الجارية و بعث يقول له ايها الوزير لقد حصل عندي من الغيرة على ابنة عمي ما حملني على هذا الامر فلما وصلت الهدايا الى الوزير قبلها و ارسل اليه يقول طب نفعا و قرعينا فلما عندي كما تريد ثم ان الملك اب الجارية ارسل الى ابن الملك بالحضور الى مكانه لاجل الدخول على ابنته فلما وصل الكتاب الى ابن الملك اذن له ابوه في المسير و بعث معه الوزير الذي جاءت له الهدايا و ارسل معهما الف فارس و هدايا و محامل و سرادقات و خياما فسار الوزير مع ابن الملك و في ضميمه ان يكيده بمكيدة و اضمر له في قلبه السوء فلما صاروا في الصحراء تذكر الوزير ان في هذا الجبل عينا جارية من الماء تعرف بالزهورا و كل من شرب منها اذا كان رجلا يعود امرأة فلما تذكر ذلك الوزير انزل العسكر بالقرب منها و ركب الوزير جواده ثم قال لابن الملك هل لك ان نروح معي تتفرج على عين ماء في هذا المكان فركب ابن الملك و سار هو و وزير ابيه و ليس معهما احد و ابن الملك لا يدري ما قد جرى له في الغيب و لم يزالا سائرين حتى وصلا الى تلك العين فنزل ابن الملك من فوق جواده و غسل يديه و شرب منها و اذا به قد صار امرأة فلما عرف ذلك صرخ و بكى حتى غشي عليه فاقبل عليه الوزير يتوجع لما اصابه و يقول له ما الذي

اصابك فاخبره الولد فلما سمع الوزير كلامه توجع له و بكى لما
 اصاب ابن الملك ثم قال له يعيذك الله تعالى من هذا الامر كيف
 قد حلت بك هذه المصيبة و عظمت بك تلك الرزية ونحن سائرون
 بفرحك لك حيث تدخل على ابنة الملك و الآن لا ادري
 هل فنوجه اليها ام لا والرأي لك فما تأمرني به فقال له الولد ارجع
 الى ابي واخبره بما اصابني فاني لست ابرح من هاهنا حتى يذهب
 عني هذا الامر او اموت بحسرتي فكذب الولد كسابا لاييه يعلمه
 بما جرى له ثم اخذ الوزير الكتاب وانصرف راجعا الى مدينة الملك
 وترك العساكر والولد وما معه من الجيوش عنده و هو فرحان
 في الباطن بما فعل بابن الملك فلما دخل الوزير على الملك اعلمه
 بقضية ولده واعطاه كتابه فحزن الملك على ولده حزنا شديدا ثم
 ارسل الى الحكماء واصحاب الاسرار ان يكشفوا له عن هذا الامر
 الذي حصل لولده فما احدث عليه جوابا ثم ان الوزير ارسل
 الى ابن عم الجارية يبشره بما حصل لابن الملك فلما وصل اليه
 الكتاب فرح فرحا شديدا و طمع في زواج ابنة عمه و ارسل الى
 الوزير هدايا عظيمة و امولا كثيرة وشكرا زائدا * واما ابن
 الملك فانه اقام على ملك العين مدة ثلثة ايام بليها لا يأكل ولا
 يشرب واعتمد فيما اصابه على الله سبحانه وتعالى الذي ما خاب
 من توكل عليه فلما كان في الليلة الرابعة واذا هو بفارس على رأسه
 تاج وهومي صفة اولاد الملوك فقال له الفارس من اتى بك ايها الغلام
 الى هاهنا فاعلمه الولد بما اصابه وانه كان مسافرا الى زوجته ليدخل
 عليها واعلمه ان الوزير اتى به الى عين الماء فشرب منها فحصل له
 ما حصل وكلما تحدث الغلام يغلبه البكاء فيبكي فلما سمع الفارس

كلامه رثى لحاله وقال له ان وزير ابيك هو الذي رماك في هذه المصيبة لان هذه العين لم يعلم بها احد من البشر الا رجل واحد ثم ان الفارس امره ان يركب معه فركب الولد وقال له الفارس امض معي الى منزلي فانت ضيفي في هذه الليلة فقال له الولد اعلمني من انت حنئ اسير معك فقال له انا ابن ملك الجان وانت ابن ملك الانس فطب نفسا و فرعينا بما يزيل همك و غمك فهو علي هين فسار معه الولد من اول النهار واهمل جيوشه وعساكره وما زال سائرا معه الى نصف الليل فقال له ابن ملك الجن اتدري كم قطعنا في هذا الوقت فقال له الغلام لا ادري فقال له ابن ملك الجن قطعنا مسيرة سنة للمجد المسافر فتعجب ابن الملك من ذلك وقال له كيف العمل و الرجوع الى اهلي فقال له ليس هذا من شأنك انما هو من شأني فحيث تبرء من عليك تعود الى اهلك في اسرع من طرفة العين وذلك علي هين فلما سمع الغلام من الجن هذا الكلام طار من شدة الفرح و غن انه اضغاث احلام وقال سبحان المدير على ان يرد الشقي سعيدا وفرح بذلك فرحاشيدا وادرك شمس زاد الصباح فسكتت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة الثالثة والثمانون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ابن ملك الجن قال لابن ملك الانس حيث تبرء من عليك تعود الى اهلك اسرع من طرفه عين ففرح بذلك ولم يزل سائرين الى ان اصبح الصباح واذا هم بارض مخضرة نضرة ذات اشجار باسقة واطيار ناطقة ورياض فائقة وقصور رائقة فنزل ابن ملك الجن عن جواده وامر الولد بالنزول واخذ

بيده ودخلا في بعض تلك القصور فنظر ابن الملك الى ملك عال
وسلطان له شان فاقام عنده ذلك اليوم في اكل وشرب الى ان انبل
الليل فقام ابن ملك الجن وركب جواده وركب ابن ملك الانس معه
وخرجا تحت الليل مجدين السير الى ان اصبح الصبح واذا هما
بارض سوداء غير عامرة ذات صخور واحجار سود كأنهما قطعة من
جهنم فقال له ابن ملك الانس ما يقال لهذه الارض فقال له يقال لها
الارض الدهماء لملك من ملوك الجن اسمه ذو الجناحين لم يقدر
احد من الملوك ان يسطو عليه ولا يدخلها احد الا باذنه فقف في
مكانك حتى نسناذنه فوقف الشاب ثم غاب عنه ساعة وعاد اليه وسارا
ولم يزالا سائرين حتى انتهيا الي عين ماء تسيل من جبال سود
فقال للشباب انزل فنزل الشاب من فوق جواده ثم قال له اشرب
من هذه العين فشرب منها الشاب فعاد لوقتته وساعته ذكرا كما كان
اولا بقدرة الله تعالى ففرح الشاب فرحا شديدا ما عليه من مزيد
ثم قال له يا اخي ما يقال لهذه العين فقال لها عين النساء لا تشرب
منها امرأة الا عادت رجلا فاحمد الله تعالى واشكره على العافية
واركب جوادك فسجد ابن الملك شاكرا لله تعالى ثم ركبا وسارا
يجدان السير بقية يومهما حتى رجعا الى ارض ذلك الجنى فبات
الشباب عنده في ارغد عيش ولم يزالا في اكل وشرب الى ان جاء
الليل ثم قال له ابن ملك الجن اتريدان ترجع الى اهلك في هذه
الليلة فقال نعم اريد ذلك لاني محتاج اليه فدعا ابن ملك الجن
بعبد له من عبيد ابيه اسمه راجز وقال له خذ هذا الفتى من عندي
واحمله على عاتقك ولا تغل الصبح يصبح عليه الا وهو عند صهرة
وزوجته فقال له العبد سمعا وطاعة وحبا وكرامة ثم غاب العبد

وقال لها يا امرأتي قد دخل عندي في الحمام شاب من اولاد الوزراء وهو كالبدنر ليلة تمامه وليس له ذكر مثل الرجال وما معه الا شيء يسير مثل البندقة وقد نأسفت على شبابه وانه اعطاني هذا الدينار وسألني ان آتيه بامرأة يجرب نفسه فيها وانت احق بالدينار وما علينا في ذلك من بأس وانا استقر عليك فاعدني معه ساعة تضحكين عليه وخذني هذا الدينار منه فاخذت زوجة الحمامي منه ذلك الدينار ثم انها قامت ووزينت ولبست افخر ملبوسها وكانت مليحة زمانها ثم انها خرجت مع زوجها الى ان ادخلها على ابن الوزير في موضع خال فلما حضرت عنده ورأته وجدته سابا حسنا جميل المنظر كأنه البدنر في كماله فاندشت من حسنه وجمالته ثم ان الشاب لما نظر اليها ذلل عقله ولبه من وقته ومكث هورا باها وتلا عليهما الباب ثم ان الشاب اخذ تلك الصبيبة وضماها الى صدره وتعانقا فانشر من ذلك الشاب ذكر مثل ذكر الحمام وركب على صدر زوجة الحمامي ساعة طوبله وهي تبكي وتصرخ تحه وتهرج وتهرج فصار الحمامي يناديها ويقول لها يا ام عبد الله يكعيك اخرجي قد طال النهار على ابنك الرضيع فيقول لها الشاب اخرجي الى ابنك وتعالى فمقول له اني ان خرجت من عندك طلعت روحي ومن قبل ابني فانا انكره يموت من البكاء او يتربى يتيما بلا ام وما زالت عند الشاب الى ان قضى حاجته منها عشر مرات وزوجها قدام الباب ينادي ويصيح ويبكي ويستغيث فلا يغاث وما زال كذلك وهو يقول فتلت نفسي ولم يجد الى زوجته وصولا واشتد بالحمامي البلاء والغيرة فطلع على اعدا الحمام وارتقى من فوقه فـ

وبلغني ايضا

ايها الملك من كيد النساء حكاية اخرى قال له الملك و ما بلغك فقال له بلغني ايها الملك ان امرأة ذات حسن و جمال و بهاء و كمال و لم يكن لها نظير فنظرها بعض الشباب الغاوين فتعلق بها شاب و احبها محبة عظيمة و كانت تلك المرأة عفيفة عن الزنا و ليس لها فيه رغبة فانفق ان زوجها سافر يوما من الايام الى بعض البلاد فصار الشاب كل يوم يرسل اليها مرات عديدة و لم تجبه فقصد الشاب بيوتا كانت ساكنة بالقرب فسلم عليها و قعد يشكو اليها ما اصابه من المحبة و ما هو عليه من عشق المرأة و اخبرها ان مراده و سالها فقالت له العجوز انا اضمن لك ذلك و لا بأس عليك و انا ابلغك ما تريد ان شاء الله تعالى فلما سمع الشاب كلامها دفع لها دينارا ثم انصرف الى حال سبيله فلما اصبح الصباح دخلت العجوز على المرأة وجددت معها عهدا و معرفة و صارت العجوز تردد اليها في كل يوم و تنعدي و تنعشى عندها و تأخذ من عندها بعض الطعام الى اولادها و صارت تلك العجوز تلاعبها و تباسطها الى ان افسدت حالها و صارت لا تقدر على مفارقة العجوز ساعة واحدة فانفق في بعض الايام ان العجوز و هي خارجة من عند المرأة كانت تأخذ خبزا و تجعل فيه شحما و فلفلا و تطعمه الى كلبة مدة ايام فجعلت الكلبة تتبعها من اجل الشفقة و الحسنة فاخذت لها يوما شيئا كثيرا من الفلفل و الشحم و اطعمتهه للكلبة فلما اكلته صارت عينها تدمع من حرارة الفلفل ثم تبعتها الكلبة و هي تبكي فتعجبت منها الصبية غاية العجب ثم قالت للعجوز يا امي ما سبب بكاء هذه الكلبة

فقلت لها يا بنتي هذه لها حكاية عجيبة فانها كانت صبيبة وكانت صاحبتني ورفيقتي وكانت صاحبة حسن وجمال وبهاء وكمال وكان قد تعلق بها شاب في الحارة و زاد بها حبا و شغفا حتى لزم الوسادة و ارسل اليها مرات عديدة لعلها ترق له و ترحمه فابت فنصحتها و قلت لها يا بنتي اطيعيه في جميع ما قاله و ارحميه و اشفقي عليه فما قبلت نصيحتي فلما قل صبر هذا الشاب شكى لبعض اصحابه فعملوا لها سحرا و قلبوا صورتها من صورة البشر الى صورة الكلاب فلما رأت ما حصل لها و ما هي فيه من الاحوال و انقلاب الصورة و لم تجد احدا من المخلوقين يشفق عليها غيري جاءتني الى منزلي و صارت تستعطف بي و تقبل يدي و رجلي و تبكي و تنحب فعرفت بها و قلت لها كثيرا ما قد نصحتك فلم يفدك نصحي شيئا و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والثمانون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز صارت تحكي للمرأة خبر الكلبة و تعرفها عن حالها بمكر و خداع لاجل موافقتها لغرض تلك العجوز و جعلت تقول لها لما جاءتني هذه الكلبة المسحورة و بكت قلت لها كم نصحتك فلم يفدك نصحي شيئا و لكن يا بنتي لما رأيتهما في هذه الحالة شفقت عليهما و ابقيتهما عندي فهي على هذه الحالة و كلما تنفكر حالتها الاولى تبكي على نفسها فلما سمعت الصبيبة كلام العجوز حصل لها رعب كبير و قالت لها يا امي و الله انك خوفتني بهذه الحكاية فقلت لها العجوز من اي شيء تخافين فقلت ان شابا مليحا متعلق بحبي و ارسل الي مرات و انا امتنع منه

وانا اليوم اخاف ان يحصل لي مثل ما حصل لهذه الكلبة فقالت لها العجوز احذري يا بنتي ان تخالفي فاني اخاف عليك كثيرا و اذا كنت لم نعرفي محله اخبريني بصفته و انا اجي به اليك ولا تغل قلب احد يتغير عليك فوصفته لها و جعلت تتغافل و تريها انها لم تعرفه و قالت لها لما اقوم و انا اسأل عنه فلمّا خرجت من عند ها ذهبت الى الشاب و قالت له طب نفسا قد لعبت بعقل الصبية فانت في غد وقت الظهر نحضر و تقف لي عند رأس الحارة حتى اجي فأخذك و اذهب بك الى منزلها و تنبسط عند ها بقية النهار و طول الليل ففرح الشاب فرحا شديدا و اعطاها دينارين و قال لها لما اقضي حاجتي اعطي لك عشرة دنانير فرجعت الى الصبية و قالت لها عرفته و كلمته في شأن ذلك فرأينه غضبانا عليك كثيرا و عازما علي ضررك فما زلت اسنعط بخاطرة علي حضوره في غد عند اذان الظهر ففرحت الصبية فرحا شديدا و قالت لها با امي ان طاب خاطرة و جاءني وقت الظهر اعطيك عشرة دنانير فقالت لها العجوز لا تعرفي حضوره الامني فلما اصبح الصباح قالت لها العجوز احضري الغدا و تزيني والبسي اعزما عندك حتى اذهب اليه و اجي به اليك فقامت تزين نفسها و تهى الطعام و اما العجوز فانهما خرجت في انتظار الشاب فلم يأت فدارت تفتش عليه فلم تقف له علي خبر فقالت في نفسها كيف العمل ايروح هذا الا كل الذي فعلته خسارة و الوعد الذي وعدتني به من الدراهم ولكن لم اخل هذه الحيلة تروح بلا شيء بل افتش لها علي غيره و اجي به اليها فبينما هي كذلك تدور في الشارع اذ نظرت شابا حسنا جميلا علي وجهه اثر السفر فتقدمت اليه و سلمت عليه و قالت له هل لك في طعام و شراب و صبيحة مهياة فقال لها

الرجل واين هذا قالت عندي في بيتي فصار معها الرجل والعجوز وهي لا تعلم انه زوج الصبية حتى وصلت الى البيت ودقت الباب ففتحت لها الصبية الباب فدخلت وهي تجري لتتھياً بالملبوس والبخور فدخلته العجوز في قاعة الجلوس وهي في كيد عظيم فلما دخلت المرأة عليه ووقع بصرها عليه والعجوز قاعدة عنده بادرت المرأة بالحيلة والمكيدة ودبرت لها امراً في الوقت والساعة ثم سحبت الخف من رجلها وقالت لزوجها ما هكذا العهد الذي بيني وبينك فكيف تخونني وتفعل معي هذا الفعل فاني لما سمعت بحضورك جريبتك بهذه العجوز فاوقعتك فيها حذرك منه وقد تحققت امرك وانك نقضت العهد الذي بيني وبينك وكنت قبل الآن اظن انك طاهر حتى شاهدتك بعيني مع هذه العجوز وانك تردد على النساء الفاجرات وصارت تضربه بالخف على رأسه وهو ينبأ من ذلك ويحلف لها انه ما خانها مدة عمره ولا فعل فعلا مما انعم به به ولم يزل يحلف لها ايماناً بالله تعالى وهي تضربه وتبكي وتصرخ وتقول تعالوا لي يا مسلمين فيمسك فمها بيده وهي تعضه وصار منذ للا لها ويقبل يديها ورجليها وهي لا ترضى عليه ولا تكف يدها عن صفعه ثم انها غمزت العجوز ان تمسك يدها عنه فجاءتها العجوز وصارت تقبل يديها ورجليها الى ان اجلستهما فلما جلسا جعل الزوج يقبل يد العجوز ويقول لها جزاك الله تعالى كل خير حيث خلصتني منها فصارت العجوز تتعجب من حيلة المرأة وكيدها وهذا ايها الملك من جملة مكر النساء وحيلهن وكيدهن فلما سمعه الملك انتصح بحكايته ورجع عن قتل ولده وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام الممل

فلما كانت الليلة السادسة والثمانون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الوزير الرابع لما حكي الحكاية للملك رجع عن قتل ولده فلما كان في اليوم الخامس دخلت الجارية على الملك ويدها قدح فيه سم واستغاثت ولطمت خديها ووجهها وقالت له ايها الملك اما ان تنصعني وتأخذ حقّي من ولدك والآشرب هذا القلح السم واموت ويبقى ذنبي متعلقاً بك الى يوم القيمة فان وزرائك هؤلاء ينسبونني الى الكيد والمكر وليس في الدنيا امكر منهم اما سمعت ايها الملك حديث الصائغ مع الجارية فقال لها الملك ماجري منهما يا جارية فقالت لـ

بلغني ايها الملك السعيد

انه كان رجل صائغ مولعاً بالنساء وشرب الخمر فدخل يوماً من الايام عند صديق له فنظر الى حائط من حيطان بيته فرأى فيها صورة جارية معوشة لم ير الرأون احسن ولا اجمل ولا اطرف منها فاكثر الصائغ من النظر اليها وتعجب من حسن هذه الصورة ووقع حب هذه الصورة في قلبه الى ان مرض واشرف على الهلاك فجاءه بعض اصدقائه يزوره فلما جلس عنده سأله عن حاله وما يكشونه فقال له يا اخي ان مرضي كله وجميع ما اصابني من العشق وذلك اني عشقت صورة منقوشة في حائط فلان اخي فلامه ذلك الصديق وقال له اي هذا من قلة عقلك فكيف تعشق صورة في حائط لا تضر ولا تنفع ولا تنظروا لاتسمع ولا تأخذ ولا تمنع فقال له ما صورها المصور الا على مثال امرأة جميلة فقال له صديقه لعل الذي صورها اخترعها

من رأسه فقال له ها انا في حبها ميت على كل حال وان كان لهذه الصورة شبيه في الدنيا فانا ارجو الله تعالى ان يمدني بالحياة الى ان اراه فلما قام الحاضرون سألوا عن من صورها فوجدوه قد سافر الى بلد من البلدان فكتبوا له كتابا يشكون له فيه حال صاحبهم ويسألونه عن تلك الصورة ما سببها هل هو اخترعها من ذهنه او رأى لها شبيها في الدنيا فارسل اليهم اني صورت هذه الصورة على شكل جارية مغنية لبعض الوزراء وهي بمدينة كشمير باقليم الهند فلما سمع الصائغ بالخبر وكان ببلاد الفرس تجهز و سار متوجها الى بلاد الهند فوصل الى تلك المدينة من بعد جهد جهيد فلما دخل تلك المدينة واستقر فيها ذهب يوما من الايام عند رجل عطار من اهل تلك المدينة وكان ذلك العطار حاذقا فطنا لبيبا فسأله الصائغ عن ملكهم وسيرته فقال له العطار اما ملكنا فعادل حسن السيرة حسن لاهل دولته ومنصف لرعيته و ما يكره في الدنيا الا السخرة فاذا وقع في يده ساحر او ساحرة القا هما في جب خارج المدينة ويتركهما بالجوع الى ان يموتا ثم سأله عن وزرائه فذكر له سيرة كل وزير وما هو عليه الى ان انجز الكلام الى الجارية المغنية فقال له عند الوزير الفلاني فصبر بعد ذلك اياما حتى اخذ في تدبير الحيلة فلما كان في ليلة ذات مطر و رعد و رياح عاصفة ذهب الصائغ و اخذ معه عدة من اللصوص و توجه دار الوزير سيد الجارية و علق فيه السلم بكلايب ثم طلع الى اعلا القصر فلما وصل اليه نزل الى ساحته فرأى جميع الجواري نائمات كلوا حدة على سريرها و راي سريرا من المرمر عليه جارية كأنها البدر اذا اشرق في ليلة اربعة عشر فقصدها و قعد عند رأسها و كشف الستر عنها فاذا عليها ستر من

ذهب و عند رأسها شمعة و عند رجليها شمعة كل شمعة منهما
 في شمعدان من الذهب الوهاج و هاتان الشمعتان من العنبر
 و تحت الوسادة حُقّ من الفضة فيه جميع حَلْيَها و هو مغطى عند
 رأسها فاخرج سكيننا و ضرب بها كفل التجارية فجرحها جرحا واضحا
 فانتبهت فزعّة مرعوبة فلما رآنه خافت من الصباح فسكتت و ظننت
 انه يريد اخذ المال فقالت له خذ الحُقّ و الذي فيه و ليس لك
 بقلي نفع و انا في جيرتك و في حسبك فتناول الرجل الحُقّ بما
 فيه و انصرف و ادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المبهـاج

فلما كانت الليلة السابعة والثمانون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الصائغ حين طلع قصر الوزير
 ضرب التجارية على كفلها جرحها و اخذ الحُقّ الذي فيه حَلْيَها
 و انصرف فلما اصبح الصباح لبس ثيابه و اخذ معه الحُقّ الذي فيه
 الحَلْي و دخل به علي ملك تلك المدينة ثم قبل الارض بين يديه
 و قال له ايها الملك انني رجل ناصح لك و انا من ارض خراسان
 و قد اتيت مهاجرا الى حضرتك لما شاع من حسن سيرتك و عدلك
 في رعيتك فاردت ان اكون تحت لوائك و قد وصلت الى هذه
 المدينة آخر النهار فوجدت الباب مغلوقا فسمت من خارجه فبينما
 انا بين النائم و اليقظان اذ رأيت اربع نسوة احدهن راكبة مكنسة
 و احدهن راكبة مِرْوَحَة فعلمت ايها الملك انهن سحرة يدخلن
 بيوتك فدننت احدهن مني و رفصتني برجلها و ضربتني بدين
 ثعلب كان في يدها فاجعتني فاخذتني الحدة من الضرب فضربتها
 بسكّين كانت معي فاصابت كفلها و هي مولية شاردة فلما جرحتها انهزمت

قدامي فوق منها هذا الحق بما فيه فاخذته وفتحته فرأيت فيه
هذا الحلي النفيس فخذته فليس لي به حاجة لاني رجل سائح في
الجبال وقد رفضت الدنيا عن قلبي وزهدتها بما فيها وابي قاصد
وجه الله تعالى ثم ترك الحق بين يدي الملك و انصرف فلما
خرج من عند الملك فتح الملك ذلك الحق و اخرج جميع
الحلي منه و صار يقلبه بيده فوجد فيه عقدا كان انعم به على
الوزير سيد الجارية فدعا الملك بالوزير فلما حضر بين يديه قال له
هذا العقد الذي اهديته اليك فلما رآه الوزير عرفه و قال للملك
نعم و انا اهديته الى جارية مغنية عندي فقال له الملك احضري
الجارية في هذه الساعة فاحضرها فلما حضرت الجارية بين يدي
الملك قال له اكشف عن كفلها و انظر هل فيه جرح ام لا فكشف
الوزير عنه فرأى فيه جرح سكين فقال الوزير للملك نعم يا مولاي
فيها الجرح فقال الملك للوزير هذه ساحرة كما قال لي الرجل
الزاهد بلا شك و لاريب ثم امر الملك بان يجعلوها في جب السحرة
فارسلوها الى الجب في ذلك النهار فلما جاء الليل و عرف الصائغ
ان حيلته قد تمت جاء الى حارس الجب و بيده كيس فيه الف دينار
و جلس مع الحارس يتحدث الى ثلث الليل الاول ثم دخل مع
الحارس في الكلام و قال له اعلم يا اخي ان هذه الجارية بريئة من هذه
البلية التي ذكروها عنها و انا الذي اوقعتها و قص عليه القصة من
اولها الى آخرها * ثم قال له يا اخي خذ هذا الكيس فان فيه الف دينار
و اعطني الجارية اسافر بها الى بلادي فهذه الدنانير انفع لك من
حبس الجارية و اغتنام اجرنا و نحن الاثنان ندعوك بالخير والسلامة
فلما سمع حكايته تعجب غاية العجب من هذه الحيلة و كيف تمت ثم

اخذ الحارس الكيس بما فيه وتركها له و شرط عليه ان لا يقيم بها في هذه المدينة ساعة واحدة فاخذها الصائغ من وقته و سار وجعل يحد في السير الى ان وصل الى بلاده وقد بلغ مراده فانظر ايها الملك الى كيد الرجال و حيلهم و وزرائك يردونك عن اخذ حقّي وفي غدا فانا وانت بين يدي حاكم عادل فيأخذ حقّي منك ايها الملك فلما سمع الملك كلامها امر بقتل ولده فدخل عليه الوزير الخامس و قبل الارض بين يديه ثم قال له ايها الملك العظيم الشان تمهل ولا تعجل على قتل ولدك فربّ عجلة اعقبت ندامة واخاف عليك ان تندم فداه الرجل الذي لم يضحك ببقية عمره فقال له الملك وكيف ذلك ايها الوزير قال

بلغني ايها الملك

انه كان رجل من ذوي البيوت والنعم ———— و كان ذامال و خدام و عبيدا و املاك فمات الى رحمة الله تعالى و ترك ولدا صغيرا فلما كبر الولد اخذ في الاكل والشرب و سمع الطرب والاغاني و نكّم و اعطى و انفق الاموال التي خلفها له ابوه حتى ذهب المال جميعه و ادرك شهر زاد الصبح ———— فسكرت عن الكلام الم ————— اح

فلما كانت الليلة الثامنة والثمانون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الولد لما اذهب المال الذي خلفه له ابوه ولم يبق منه شيء رجع على بيع العبيد والجواري والاملاك و انفق جميع ما كان عنده من مال ابيه و غيره فافتقر حتى صار

يشتغل مع الفعلة فمكث على ذلك مدة سنة فبينهما هو جالس يوما من الايام تحت حائط ينتظر من يستأجرة و اذا هو برجل حسن الوجه والثياب قد دنا من الشاب وسلم عليه فقال له الولد يا عم هل انت تعرفني قبل الآن فقال له لم اعرفك يا ولدي اصلا بل ارى آثار النعمة عليك وانت في هذه الحالة فقال له يا عم نفذ القضاء والفدر فهل لك يا عم يا صبيح الوجه من حاجة تستخدم صبي فيها فقال له يا ولدي اريد ان استخدمك في شيء يسير قال له الشاب وما هو يا عم فقال له عندي عشرة من الشيوخ في دار واحدة وليس عندنا من يقضي حاجتنا ولك عندنا من الماء كل والملبس ما يكفيك فتقوم بخدمتنا ولك عندنا ما يصل اليك من الخير والدراهم ولعل الله عليك نعمتك بسببنا فقال له الشاب سمعنا وطاعة ثم قال له الشيخ لي عليك شرط فقال له الشاب وما هو شرطك يا عم قال له يا ولدي ان تكون كأنما لسرنا فيما قرانا عليه واذا رأينا نبيكي فلا نسألنا عن سبب بكائنا فقال له الشاب نعم يا عم فقال له الشيخ يا ولدي سر بنا على بركة الله تعالى فقام الشاب خلف الشيخ الى ان اوصله الى الحمام فادخله فيه وازال عن بدنه ما عليه من القشف ثم ارسل الشيخ رجلا فأتى له بحلة حسنة من القماش فالبسه اياها ومضى به الى منزله عند جماعته فلما دخل الشاب وجدها دارا عالية البنيان مشيدة الاركان واسعة بمجالس متقابلة وقاعات في كل قاعة فسقية من الماء عليها طيور تغرد وشبابيك تطل من كل جهة على بستان حسن في تلك الدار فادخله الشيخ في احد المجالس فوجد منقوشا بالرخام الملون ووجد سقفه منقوشا باللازورد والذهب الوهاج وهو مفروش ببسط الحرير ووجد فيه عشرة من الشيوخ قاعدين متقابلين

وهم لا بسون ثياب اليزن يملكون وينتخبون فتعجب الشاب من امرهم
وهم ان يسأل الشيخ فذكر الشرط فمنع لسانه ثم ان الشيخ سلم
الى الشاب صندوقا فيه فلئون الف دينار وقال له يا ولدي انفق
علينا من هذا الصندوق وعلى نفسك بالمعروف وانت امين
واحفظ ما استودعك فيه فقال الشاب سمعا وطاعة ولم يزل
الشاب ينفق عليهم مدة ايام وليال ثم مات واحد منهم فاخذه
اصحبا به وغسلوه وكفنوه ودفنوه في روضة خلف الدار ولم يزل
الموت يأخذ منهم واحدا بعد واحد الى ان بقي الشيخ الذي
استخدم الشاب فاسنهر هو والشباب في نلك الدار وايس معهما
ثالث واقاما على ذلك مدة من السنين ثم مرض الشيخ فلما يشس
الشاب من حيوته اقبل عليه وتوجع له ثم قال له يا عم انا خدمتكم
ولا كنت اصغر في خدمتكم ساعة واحدة مدة اثني عشر سنة وانما
انصح لكم واخدمكم بجهدي وطاقتي فقال له الشيخ نعم يا ولدي
خدمتنا الى ان توفيت هذه المشائخ الى الله عز وجل ولا بدلنا
من الموت فقال الشاب يا سيدي انت على خطر واريد منك ان
تعلمني ما سبب بكائكم ودوام انحابكم وحزنكم وتحسركم فقال له
يا ولدي مالك بذلك من حاجة ولا تكلفني ما لا اطيق فاني سألت
الله تعالى ان لا يبلي احدا ببليني فان اردت ان تسلم مما وقعنا
فيه فلا تفتح ذلك الباب واسأرا اليه بيده وحذره منه وان اردت
ان يصيبك ما اصابنا فافتحه فانك تعلم سبب ما رأيت منا لكونك
تندم حيث لا ينفعك الندم وادرك شهر زاد الصباح فستكت
عن الكلام المبدع

فلما كانت الليلة التاسعة والثمانون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعبدان الشيخ الذي بقي من العشرة
قال للشاب احذر ان تفتح هذا الباب فنندم حيث لا ينفعك الندم
ثم تزايدت العلة على الشيخ فمات فغسله الشاب بيده وكعنه ودفنه
عند اصحابه وقعد الشاب في ذلك الموضع وهو مستتر على ما فيه
وهو مع ذلك قلق متفكر فبما كان فيه الشيوخ فبينهما هو يتفكر
يوما من الايام في كلام الشيخ ووصيته له بعدم فتح الباب اذ خطر بباله
انه ينظر اليه فقام الى تلك الجهة وفنش حتى رأى بالطينة قد
عشش عليه العنكبوت وعليه اربعة افعال من الولاد فلمسا نظره
تذكر ما حذره منه الشيخ فانصرف عنه وصارت نفسه تراوده على فتح الباب
وهو يمنعها مدة سبعة ايام وفي اليوم الثامن غلبت عليه نفسه وقال
لا بد ان افتح ذلك الباب وانظري شي يجري علي منه فان قضاء
الله تعالى وقدره لا يرد شي ولا يكون امر من الامور الا بارادته
فنهض وفتح الباب بعد ان كسر الافال فلما فتح الباب رأى دهليزا
ضيقا فجعل يمشي فيه مقدار ثلث ساعات واذا به قد خرج
علي شاطئ نهـر عظيم فتعجب الشاب من ذلك فصار يمشي على
ذلك الشاطئ وينظر يمينا وشمالا واذا بعقاب كبير قد نزل من
الجوف حمل ذلك الشاب في مخالبه وطار به بين السماء والارض الى
ان اتى به الى جزيرة في وسط البحر فا لقاها فيها وانصرف
عنه ذلك العقاب فصار الشاب متحيرا في امره لا يدري اين
يذهب فبينما هو جالس يوما من الايام واذا بقلع مركب قد
لاح له في البحر كالنجمة في السماء فتعلق خاطر الشاب بالمركب

لعل نجاته تكون فيها وصار ينظر اليها حتى وصلت الى قربه فلما وصلت رأى زورقا من العاج و الأبنوس و مجاديفه من الصندل والعود وهو مصفح حميعه بالذهب الوهاج وفيه عشرة من الجواري الابكار كأنهن الاقهار فلما نظرنه الجواري طلعن اليه من الزورق وقبلن يديه و فلن له انت الملك العريس ثم تقدمت اليه جارية وهي كالشمس الضاحية في السماء الصاحية و في يدها منديل حرير فيه خلعة ملوكية و تاج من الذهب مرصع بانواع البواقيت فتقدمت اليه والبسنه و نوجنه و حملته على الايدي الى ذلك الزورق فوجد فيه انواعا من بسط الحرير الملون ثم نشرن الفلوع و سرن في لبحج البحر قال الشاب فلما سرت معهن اعتقدت ان هذا منام ولا ادري اين يذهبن بي فلما اشرفن على البر رأيت البر قد امتلأ بعساكر لا يعلم عدتهم الا الله سبحانه و تعالى وهم متدعون ثم قد موالي خمسة من الخيل المسومة بسروج من ذهب مرصعة بانواع اللآلي والفصوص النهمينة فاخذت منها فرسا فركبته و الاربعة سارت معي ولما ركبت انعقدت على رأسي الرابات و الاعلام و دقت الطبول و ضربت الكسات ثم فرقت العساكر ميمنة و ميسرة و سرت اتردد هل اذا نائم ام يتظان و ام ازل سائرا ولا اصدق بها انا فيه من الموكب بل اظن انه اضغات احلام حتى اشرفنا على مرج اخضر فيه قصور و بساتين و اشجار و انهار و ازهار و اطيبار تسبح الله الواحد القهار فبينما هم كذلك و اذا بعسكر قد برز من بين تلك القصور و البساتين مثل السيل اذا انحدر الى ان ملأ ذلك المرج فلما دنوا مني وقفت تلك العساكر و اذا بملك منهم قد تقدم بمفرده راكب بين يديه بعض خواصه مشاة فلما قرب الملك من الشاب نزل عن جواده فلما

رأى الملك نزل عن جواده نزل الآخر ثم سلما على بعضهما احسن سلام ثم ركبوا خيولهم فقال الملك للشاب سربنا فانك ضيفي فصار معه الشاب وهم يتحدثون والمواكب مرتبة وهي تسير بين ايديهما الى قصر الملك ثم نزلوا ودخلوا القصر جميعا وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للتسعين بعد الخمسة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الملك لما اخذ الشاب ساره و اياه بالهوكب حتى دخلا في القصر ويد الشاب في يد الملك ثم اجلسه على كرسي من الذهب وجلس عنده فلما كشف ذلك الملك اللثام عن وجهه واذا هو جاريه كالشمس الضاحية في السماء الصاحبة ذات حسن وجمال وبهاء وكمال وعجب ودلال فنظر الشاب الى نعمة عظيمة وسعادة جسيمة و صار الشاب معجبا من حسنها وجمالها ثم قالت له اعلم ايها الملك اني ملكة هذه الارض وكل هذه العساكر التي رأيتها وجميع من رأيتهم منهم من فارس وراجل فهن نساء ليس فيهن رجال والرجال عندنا في هذه الارض يحرقون ويزرعون ويحصدون ويشغلون بعمارة الارض وعمارة البلاد ومصالح الناس من سائر الصناعات واما النساء فهن الحكم وارباب المناصب والعساكر فتعجب الشاب من ذلك غاية العجب فبينما هم كذلك واذا بالوزير قد دخل واذاهي عجوز شطاء وهي محشمة ذات هيبة و وقار فقالت لها الملكة احضري لنا الفاضي والشهود فمضت العجوز لذلك ثم عطفت الملكة على الشاب تناديه وقوانسه وتزيل وحشته بكلام لطيف ثم اتبلت عليه وقالت اترضى ان اكون لك زوجة تقام وقيل

الارض بين يديها فسمعته فقال لها يا سيدتي انا اقل من الخدم
الذين بخدمونك فقالت له اما ترى جميع ما نظرنه من الخدم
و العساكر و المال و الخزائن و الدخائر فقال لها نعم فقالت له جميع
ذلك بين يديك تنصرف فيه بحيث تعطي و تهب ما بدالك ثم انها
اشارت الى باب مغلق و قالت له جميع ذلك تنصرف فيه الا هذا
الباب فلا تفتحه و اذا فتحته فندم حيث لا يسمعك الندم فما استتم
كلامها الا و الوزيرة و الماضي و الشهود معها فلما حضروا و كلمن
عجائز ناشرات الشعر على الكافين و علمن هيبه و وقار قال فلما
حضرن بين يدي الملك امرهن ان يعمدن العفل بالتزويج فزوجنها
الشباب و عملت الولائم و جمعت العساكر فلما اكوا و شربوا دخل
عليها ذلك الشاب فوجد ها بكرا عذراء فزال بكارتها و اقام معها
سبعة اعوام في الد عيش و ارغده و الهواه و اعطيته فنذكر ذات
يوم من الابام فتح الباب و قال لو لا ان يكون فيه ذخائر جارية
احسن مما رأيت داهي عنى عنه ثم قام و فتح الباب و اذا داخله
الطائر الذي حمله من ساحل البحر و حطه في الجزيرة فلما نظره
ذلك الطائر قال له لا مرحبا بوجه لا يفلح ابدا فلما نظره و سمع
كلامه هرب منه فنبعه و خطفه و طار به بين السماء و الارض مسافة
ساعة و حطه في المكان الذي خطفه منه ثم عاب عنه فجلس مكانه
ثم رجع الى عقله و تذكر ما نظره قبل ذلك من النعمة و العز
و الكرامة و ركوب العسكر امامه و الامر و النهي فجعل يبكي و ينتحب ثم
اقام على ساحل البحر الذي وضعه فيه ذلك الطائر مدة شهرين
و هو يتمني ان يعود الى زوجته فبينما هو ذات ليلة من الليالى
سهران حزين متفكر و اذا بقائل يقول و هو يسمع صوته و لا يرى

شخصه و هو ينادي ما اعظم اللذات هيهات هيهات ان يرجع اليك ما فات فاكثر الحسرات فلما سمعه ذلك الشاب يعس من لقاء تلك الملكة و من رجوع النعمة النبي كان فيها اليه ثم دخل الدار التي كان فيها المشائخ و علم انهم قد حرق لهم منزل ما جرى له و هذا الذي كان سبب بكائهم و حزنهم فعذرهم بعد ذلك ثم ان الشاب اخذه الحزن و الهم و دخل ذلك المجلس و ما زال يبكي و ينوح و ترك المأكل و المشرب و الروائح الطيبة و الضحك الى ان مات و دفنوا بجانب المشائخ فاعلم ايها الملك ان العجالة ليست محمودة و انما هي تورث الندامة و قد نصحك بهذه النصيحة فلما سمع الملك ذلك الكلام اتعظبه و انصحه و رجع عن قتل ولده و ادرك شهر رزاد الصباح فسكتت عن الكلام الممل

فلما كانت الليلة الحادية والتسعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعد ان الملك لما سمع حكاية الوزير رجع عن قتل ولده فلما كان في اليوم السادس دخلت التجارة على الملك و في يدها سكين مسلوله و قالت اعلم يا سيدي انك ان لم تفعل شكايتي و ترع حقك و حرمتك فيمن تعدي علي و هم و زراؤك الذين يزعمون ان النساء صاحبات حيل و مكر و خديعة و يقصدون بذلك ضياع حقي و اهمال الملك النظر في حقي و ها انا احقق بين يديك ان الرجال امكر من النساء بحكاية ابن ملك من المملوك حيث خلا بزوجة تاجر فقال لها الملك و اي شيء جرى له معهم

بلغني ايها الملك السعيد

انه كان تاجر من التجار غيورا و كان عنده زوجه ذات حسن وجمال
فمن كسرة خوفه و غيوره عليها لم يسكن بها في المداخن و انما عمل
لها خارج المدينة قصرا منفردا وحده عن البنيان و قد اعلى بنيانه
وشيد اركانه و حصن ابوابه و احكم افعاله فاذا اراد الذهاب الى المدينة
فعل الابواب و اخذ معه و علمها في رقبته * فبينهما هويوما
من الايام في المدينة اذ خرج ابن ملك تلك المدينة ينزله خارجها
و ينفرج على القضاء فنظر ذلك الخلاء و صار يـأمل فيه زمانا
طويلا فلاح لعينه ذلك العصر فنظر فيه جارية عظيمة تطل من بعض
طيعان القصر فلما نظرها صار متحيرا في حسنها و جمالها و يريد
الوصول اليها فلم يمكنه ذلك فدعا بـغلام من غلمانه فاباه بدواة و ورته
و كتب فيها شرح حاله من المحبة و جعلها في سنان نشابة ثم رمى
النشابة داخل القصر فنزلت عليها وهي تمشي في بستان فقالت الجارية
من جواربها اسرعي الى هذه الورقة و تاو ليـسها و كانت تقرأ الخط
فلما قرأتها و عرفت ما ذكر لها من الذي اسماه من المحبة والشوق
و الغرام كسبت جواب و رسمه و ذكرت له انه قد وقع عند ها من
المحبة اكثر مما عنده ثم اطلت له من طائفة القصر فراه فانقت اليه
الجواب و اشد بها الشوق فلما نظر اليها جاء تحت العصر و قال لها
ارمي من عندك خيطا لا ربط فيه هذا المصباح حتى يأخذ به عندك
فرمت له خيطا و ربط فيه المصباح ثم ابصر اني وزرائه فشكا اليهم
محبة تلك الجارية و انه قد عجز عن الصبر عنها فقال له بعضهم و ما
التدبير الذي نامرني به فقال له ابن الملك اريد منك ان تجعلني

ابن الملك راقدا فلما رآه الناجر وعرفه خرج الى الوزير وقال له ادخل انت وخذ ابن الملك فلا يستطيع احد منا ان يمسكه فدخل الوزير و اخذه ثم انصرفوا جميعا فلما انصرفوا طلق الناجر الجارية واقسم على نفسه ان لا يتركها ابدا ————— زوج ابدا

وبلغني ايضا ايها الملك

ان رجلا من الطرفاء دخل السوق فوجد غلاما ينادي عليه للبيع فاشتراه وجاء به الى منزله وقال لزوجته اسنوصي به فاقام الغلام مدة من الزمان فلما كان في بعض الايام قال الرجل لزوجته اخرجي غدا الى البسنان وفرجي وتزهي وانشرحي فقالت حبا وكرامة فلما سمع الغلام ذلك عمد الى طعام و جهزة في تلك الليلة و اى شراب ونفل و فاكهة ثم توجه الى البسنان وجعل ذلك الطعام تحت شجرة وجعل ذلك الشراب تحت شجرة و الفواكه و النقل تحت شجرة في طريق زوجة سيده فلما أصبح الصباح امر الرجل الغلام ان يتوجه مع سبده الى ذلك البسنان و امر بما يحتاجون اليه من المأكول والمشرب والفواكه ثم طلعت الجارية وركبت فرسا والغلام معها حتى وصلوا الى ذلك البسنان فلما دخلوا نعى غراب فقال له الغلام صدقت فقالت له سيدته هل انت عرفت ما يقول الغراب فقال لها نعم يا سيدتي قلت له فما يقول قال لها يا سيدتي يقول ان تحت هذه الشجرة طعام تعالوا كلوه فقالت له اراك نعرف لغات الطير فقال لها نعم فتقدمت الجارية الى تلك الشجرة فوجدت طعاما مجهزا فلما اكلوه تعجبت منه غاية العجب واعتقدت انه يعرف لغات الطير فلما اكلوا ذلك الطعام تفرجوا في البسنان فنعى الغراب فقال له الغلام صدقت

فقلت له سيدته أي شيء يقول قال يا سيدتي يقول ان تحت الشجرة
الفلانية كوز ماء ممسك و خمرا عتيقا فذ هبت هي واياه فوجدوا
ذلك فنزايدها وعجبها وعظم الغلام عند ها فقعدت مع الغلام يشربان
فلما شربا مشيا في ناحية البستان فنمق الغراب فقال له الغلام صدقت
فقلت له سيدته أي شيء يقول هذا الغراب قال يقول ان تحت
الشجرة الفلانية نواكه و نقلا فذهبا الى تلك الشجرة فوجدوا ذلك
فاكلا من تلك الفواكه و النفل ثم مشيا في البستان فنمق الغراب
فاخذ الغلام حجرا و رماه به فقلت مالك تضربه و ما الذي قاله قال
يا سيدتي انه يقول كلاما ما افدران اقله لك قالت فل ولا تستحي
مني انا ما بيني وبينك شيء فصار يقول لا وهي تقول فل ثم اتسمت
عليه فقال لها انه يقول لي افعل بسيدتك مثل ما يفعل بها زوجها
فلما سمعت كلامه ضحكت حتى اسلمت على قماها ثم قالت له حاجة
هيئة لا افدران اخالك فيها ثم توجهت نحو شجرة من الاشجار
وفرشت تحبها العرش و نادته ليقضي لها حاجتها واذا بسيدته خلفه
ينظر اليه فناداه وقال له يا غلام ما السيدتك راودة هننا تبكي فقال
يا سيدتي وقعت من فوق شجرة فماتت وما رداها عليك الا الله سبحانه
و تعالى فرقدت ها هنا ساعة لتستريح فلما رأت الجارية زوجها فوق
رأسها قامت و هي متمرضة توجع و تقول آه يا ظهري يا جنبي تعالوا
لي يا احبابي ما بقبت اعيش فصار زوجها مبهورا ثم نادى الغلام
و قال له هات لسيدتك الفرس وركبها فلما ركبت اخذ الزوج
بركابها والغلام بركابها الثاني ويقول لها الله يعافيك و يشفيك
و هذا ايها الملك من جملة حيل الرجال و مكرهم فلا يردك
وزراؤك عن نصرتي و الاخذ بحقي ثم بكت فلما رأى الملك

بالحالي غيره و اسأل من فصل مولانا اطلاقه من السجن فاماقرأ الوالي
الورقة نظر اليها فعشفها و قال لها ادخلي المنزل حتى احصره بين
يدي ثم ارسل اليك فداً خديبه فقالت له يا مولانا ليس لي احد
الا الله تعالى وانا امرأة غريبة لا اقدر على دخول منزل احد فقال لها
الوالي لا اطلقه لك حتى ندخلي المنزل و اقضي حاجتي منك فقالت
له ان اردت ذلك فلا بد ان تحضر عدي في منزلي و نقعد و ننام
و تستريح نهارك كله فقال لها و اين منزلك فقالت له في الموضع
العلاني ثم خرجت من عده و قد اشتغل قلب الوالي فلما خرجت
دخلت على قاضي البلد و قالت له يا سيدنا العاضبي قال لها نعم
قالت له انظر في اسري واجرك على الله تعالى فقال لها من ظلمك
قالت له يا سيدي لي اخ و ليس لي احد غيره و هو الذي كلفني
الخروج اليك لان الوالي قد سجنه و شهدوا عليه بالباطل انه ظالم
و انما اطلب منك ان تشفع لي فيه عند الوالي فلما نظر العاضبي
عشقها فقال لها ادخلي المنزل عند الجواربي واسر بحيي معاً ساعة
و نحن نرسل ابي الوالي ان يطلق اخاك و لو كما نعرف الدراهم
التي عليه كما دفعناها من عندنا لاجل قضاء حاجتنا لانك اعجبنا
من حسن كلامك فقالت له اذا كنت اذت يا مولانا بفعل ذلك فما
نلوم الغبر فقال لها العاضبي ان لم ندخلي منزلاً فاخرجني الى حال
سبيلك فقالت له ان اردت ذلك يا مولانا فيكون عندي في منزلي
استروا حسن من منزلك فان فيه الجواربي و الخدم و الداخل
و الخارج وانا امرأة ما اعرف شيئاً من هذا الامر لكن الصرورة نخرج
فقال لها العاضبي و اين منزلك فقالت له في الموضع العلاني
و واعدته على اليوم الذي واعدت فيه الوالي ثم خرجت من عند

القاضي الى منزل الوزير فرفعت اليه قصتها و شكت اليه ضرورة اخيها وانه سجنه الوالي فراودها الوزير عن نفسها وقال لها نقضي حاجة منك ونطلق لك اخاك فقالت له ان اردت ذلك فيكون عندي في منزلي فانه استرلي ولك لان المنزل ليس بعيدا وانت تعرف ما نحتاج اليه من النظافة و النظافة فقال لها الوزير واين منزلك فقالت له في الموضع الفلاني وواعدها على ذلك اليوم ثم خرجت من عنده الى ملك تلك المدينة ورفعت اليه قصتها وسألته اطلاق اخيها فقال لها من حبسه قالت له حبسه الوالي فاما سمع الملك كلامها رشقه بسهام العشق في قلبه فامرها ان تدخل معه القصر حتى يرسل الى الوالي و يخلص اخاها فقالت له ايها الملك هذا امر يسهل عليك اما باخياري واما قهرا عني فان كان الملك اراد ذلك مني فانه من سعد حظي لكن اذا جاء الى منزلي يشرفني بنفل خطواته الكرام كما قال الشاعر

خَلِيلِيَّ هَلْ أَنْصَرُّهُمَا أَوْ سَمِعْنُمَا زِيَارَةً مِنْ جَلَّتْ مَكَارِمُهُ عِنْدِي

فقال لها الملك لانيخالف لك امرافوا عدها باليوم الذي واعدت فيه غيره و عرفته منزلها وادرك شهر زاد الصبح فسكتت عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة الرابعة والتسعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان المرأة لما اجابت الملك عرفته منزلها وواعدها على ذلك اليوم الذي واعدت فيه الوالي والقاضي والوزير ثم خرجت من عنده فجاءت الى رجل نجار وقالت له اريد

منك ان تصنع لي خزانة باربع طبقات بعضها فوق بعض كل طبقة بباب يقفل عليها واخبرني بقدر اجرتك فاعطيكه فقال لها اربعة دنانير و ان انعمت علي ايها السيدة المصونة بالوصال فهو الذي اريد ولا أخذ منك شيئاً فقالت له ان كان لابد من ذلك فاعمل لي خمس طبقات بافغالها فقال لها حبا وكرامة وواعدته ان يحضر لها بالخزانة في ذلك اليوم بعينه فقال لها النجار يا سيدتي اقعدني حتى تأخذني حاجتك في هذه الساعة وانا بعد ذلك اجي على مهلي فقعدت عنده حتى عمل لها الخزانة بخمس طبقات وانصرفت الى منزلها فوضعتها في المصلى الذي فيه الجلوس ثم انها اخذت اربعة ثياب وحملتها الى الصباغ فصغ كل ثوب لونا كل لون خلاف الآخر وافبلت على تجهيز المأكل والمشروب والمشهور والمواكه والطيب فلما جاء يوم الميعاد لبست افخر ملبوسها وتزينت وتطيبت ثم فرشت المجلس بانواع البسط الفاخرة وقعدت تنتظر من يأتي واذا بالقاضي قد دخل عليها قبل الجماعة فلما رآه قامت وادته على قدميها وقبلت الارض بين يديه واخذته واجلسته على ذلك الفرش ونامت معه ولا عبتة فاراد منها قضاء الحاجة فقلت له يا سيدي اخلع ثيابك وعما متك والبس هذه الغلالة الصفراء واجعل هذا القناع على رأسك حتى نحضر بالمأكل والمشروب وبعد ذلك تقضي حاجتك فاخذت ثيابه وعما منه ولبس الغلالة والقناع واذا بطارق يطرق الباب فقال لها القاضي من هذا الذي يطرق الباب فقالت له هذا زوجي فقال لها وكيف العمل واين اروح انا فقالت له لا تخف اني ادخلك هذه الخزانة فقال لها افعلي ما بدالك فاخذته من يده وادخلته في الطبقة السفلى وقفلت عليه ثم انها خرجت الى

الباب وفتحته واذا هو الوالي فلما رآه قبلت الارض بين يديه و
 اخذته بيدها واجلسته على ذلك الفراش وقالت له يا سيدي ان
 الموضوع موضعك والمحل محلك وانا جارينك ومن بعض خدامك
 وانت تقبم هذا النهار كله عندي فاخرج ما عليك من الملبوس
 والبس هذا الثوب الاحمر فانه ثوب النوم وقد جعلت على رأسه
 خلقا من خرفة كانت عندها فلما اخذت ثيابه اتت اليه في الفراش
 ولا عبتة ولا عبيها فلما مديده اليها قلت له يا مولانا هذا النهار نهارك
 وما احد يشاركك فيه لكن من فصلك واحسانك نكتب لي ورقة
 باطلاق اخي من السجن حتى يطعمن خاطري فقال لهما السمع والطاعة
 على الرأس والعين وكتب كتابا الى خازن داره يقول له فيه ساعة وصول
 هذه المكاتبه اليك تطلق فلانا من غير اسحال ولا اهمال ولا ترجع
 حاملها بكلمة ثم خنمها واحذنها منه ثم اقبلت تلاعبه على الفراش
 واذا بطارق يطرق الباب فقال لهما من هذا قلت زوحي قال كيف اعمل
 فقلت له ادخل هذه الخزانة حتى اصرفه واعود ابيك فاخذته وادخله
 في الطبقة الثانية وفلت عليه كل هذا والقاضي يسمع كلامهما ثم
 خرجت الى الباب وفتحته واذا هو الوزير قد افبل فلما رآه قبلت
 الارض بين يديه وبلقه وخدمته وقالت له يا سيدي لقد شرفنا
 بقدمك في منزلنا يا مولانا فلا اعدمنا الله هذه الطلعة ثم اجلسه
 على الفراش وقالت له اخلع ثيابك وعامك والبس هذه الخفيفة
 فخلع ما كان عليه والبسته غلالة زرقا وطرطورا احمر وقالت له يا
 مولانا اما هذه ثياب الوزارة فخلها لوقتها واما في هذه الساعة فهذه
 ثياب المنادمة والبسط والنوم فلما لبسها الوزير لاعبته على الفراش
 ولا عبيها وهو يريد نضاء الحاجة وهي تمنعه وتقول له يا سيدي

هذا ما يفوتنا فبينما هم في الكلام و اذا بطارق يطرق الباب فقال لها من هذا فقالت له زوجي فقال لها كيف النديير فقالت له قم و ادخل هذه الخزانة حتى اصرف زوجي و اعود اليك و لا تخف ثم انها ادخلته الطبة الثالثة و فعلت عليه و خرجت ففتحت الباب و اذا هو الملك قد دخل فلما رآه قبلت الارض بين يديه و اخذت بيده و ادخلته في صدر المكان و اجلسته على الفراش و قالت شرفتنا ايها الملك و لو قد منا لك الدنيا و ما فيها ما تساوي خطوة من خطواتك الينا و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المهمل — حاج

فلما كانت الليلة الخامسة والتسعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك لما دخل دار المرأة قالت له لو اهدينا لك الدنيا و ما فيها ما تساوي خطوة من خطواتك الينا فلما جلس على العراس قالت له اعطني اذنا حتى اكلمك كلمة واحدة فقال لها تكلمي مهما شئت فقالت له اسرح با سيدي و اخلع ثيابك و عمامتك و كات ثيابه في ذلك الوقت تساوي الف دينار فلما خلعها البسها ثوبا خلقا قيمته عشرة دراهم بلا زيادة و اقبلت ثوانسه و تلاعبه هذا كله و الجماعة النبي في الخزانه يسمعون ما يحصل منها و لا يقدر احدا ان يكلم فلما مد الملك يده الى عنقها و اراد ان يقضي حاجته منها قالت له هذا الامر لا يفوتنا و قد كنت قبل الآن و عدت خدمتك بهذا المجلس فلنك عندي ما يسرك فبينما هما يتحدثان و اذا بطارق يطرق الباب فقال لها من هذا قالت له زوجي فقال لها اصرفيه عنا كرما منه و الا اطلع اليه اصرفه فمرا فقالت له لا يكون ذلك يا مولانا بل اصبر حتى اصرفه بحسن معرفتي فقال لها

وكيف افعل انا فاخذته من بده و ادخلته في الطبقة الرابعة وقفلت عليه ثم خرجت الى الباب ففتحه واذا هو النجار فلما دخل سلم عليها فقالت له اي شيء هذه الخزائن التي عملتها فقال لها مالها يا سيدتي فقالت له ان هذه الطبقة ضيقة فقال لها يا سيدتي هذه واسعة فقالت له ادخل و انظرها فانها لم تسعك فقال لها هذه تسع اربعة ثم دخل النجار فلما دخل قفلت عليه الطبقة الخامسة ثم انها قامت و اخذت ورقة الوالي و مضت بها الى الحازن دار فلما اخذها و قرأها قبلها و اطاق لها الرجل عشيقها من الحبس فاخبرته بما فعلته فقال لها وكيف نفعل قالت له نخرج من هذه المدينة الى مدينة اخرى و ليس لنا بعد هذا الفعل اقامة هنا ثم جهز ما كان عند هما و حملاهما على الجمال و سافرا من ساعتهم الى مدينة اخرى و اما القوم فانهم اقاموا في طبقات الخزائن ثلثه ايام بلا اكل فانحصروا لانهم ثلثة ايام لم يبولوا فبال النجار على رأس السلطان و بال السلطان على رأس الوزير و بال الوزير على رأس الوالي و بال الوالي على رأس القاضي فصاح القاضي و قل اي شيء هذه النجاسة اما يكفيننا ما نحن فيه حتى تبولوا علينا فرفع الوالي صوته و قال عظم الله اجرک ايها القاضي فلما سمعه عرفه انه الوالي ثم ان الوالي رفع صوته و قال ما بال هذه النجاسة فرفع الوزير صوته و قال عظم الله اجرک ايها الوالي فلما سمعه الوالي عرفه انه الوزير ثم ان الوزير رفع صوته و قال ما بال هذه النجاسة فرفع الملك صوته و قال عظم الله اجرک ايها الوزير ثم ان الملك لما سمع كلام الوزير عرفه ثم سكت و كتم امره ثم ان الوزير قال لعن الله هذه المرأة بما فعلت معنا احضرت جميع ارباب الدولة عندنا هذا الملك فلما سمعهم الملك قال لهم اسكتوا فانا اول

من وقع في شبكة هذه العاهرة الفاجرة فلما سمع النجار قولهم قال لهم
 وانا اي شيء ذنبي قد عملت لها خزانه باربعة دنانير ذهبيا و جئت
 اطلب الاجرة فاحتالت عليّ وادخلني هذه الطبقة وفعلتها عليّ ثم انهم
 صاروا يتحدثون مع بعضهم و سلّوا الملك بالحدث و ازالوا ما عنده
 من الانقباض فجاء حيران ذلك المنزل فرأوه خاليا فقال بعضهم لبعض
 بالامس كانت جارتنا زوجة فلان فيه والآن لم نسمع في هذا الموضع
 صوت احد ولا نرى فيه انيسا فاكسروا هذه الابواب و انظروا حقيقة
 الامر لئلا يسمع الوالي او الملك فبسجننا فنكون نادمين على امر
 لم نفعله قبل فلك ثم ان الجيران كسروا الابواب و دخلوا فرأوا
 خزانه من خشب و وجدوا فيها رجالا نثن من الجوع و العطش فقالوا
 لبعضهم هل جبي في هذه الخزانه فقال واحد منهم فجمع لها حطبها
 و نحرفها بالنار فصاح عليهم الفاضي و قال لا تفعلوا و ادرك شهر زاد
 الصباح فسكت عن الكلام المـ—————صاح

فلما كانت الليلة السادسة والتسعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجيران لما ارادوا ان يحملوا
 الحطب و يحرقوا الخزانه صاح عليهم الفاضي و قال لا تفعلوا ذلك
 فقال الجيران لبعضهم ان الجن يتصورون و ينكلمون بكلام الانس
 فلما سمعهم الفاضي مرأ شيئا من القرآن العظيم ثم قال للمجيران
 ادنوا من الخزانه التي نحن فيها فلما دنوا منها قال لهم انا فلان
 و انتم فلان و فلان ونحن هما جماعة فقال الجيران—————ران
 للقاضي و من جاء بك هنا فاعلمنا بالخبر فاعلمهم بالخبر من اوله
 الى آخره فاحضروا لهم نجارا ففتح للقاضي خزانه و كذلك الوالي

و الوزير و الملك و السجّار و كل منهم بالملبوس الذي عليه فلمّا
طلّعوا نظر بعضهم لبعض و صار كل منهم يضحك على الآخر و اخذت
جميع ما كان عليهم فارسل منهم الى جماعته يطلب ثيابا فاحضروا
لهم ملبوسا ثم خرجوا مسرورين به عند الناس فانظروا مولانا الملك
هذه المكيمة التي فعلها هذه المرأة مع هؤلاء القوم

وقد بلغني ايضا

انه كان رجل ينهني في عمرة ان يرى ليلة القدر فنظر ليلة من الليالي
الى السماء فرأى الملائكة و ابواب السماء قد فتحت ورأى كل شيء
ساجدا في محله فلما رأى ذلك قال لزوجته يا فلانة ان الله قد اراني
ليلة القدر و نذرت ان رأسها ان ادعو ثلث دعوات مستجابات فانا
اشاورك فمّا اذا قول فقالت المرأة دل اللهم كبري ايري فقال ذلك
فصار ذكره مثل ضرب الفرع حتى صار ذلك الرجل لم يستطع القيام
به و كانت زوجته اذا اراد ان يجامعها تهرب منه من موضع الى موضع
فقال لها الرجل كيف العمل بهذه منيتك لاجل شهوتك فقالت له انا ما
استهي ان يبقي بهذا الطول فرفع الرجل رأسه الى السماء و قال اللهم
انقذني من هذا الامر وخلصني منه فصار الرجل ممسوحا ليس له
ذكر فلما رأته زوجته قالت له ليس لي بك حاجة حيث صرت بلا ذكر
فقال لها هذا كله من شؤم رأيك و سوء تدبيرك كان لي عند الله
ثلث دعوات انال بها خيري الدنيا والآخرة فذهبت دعوتان و بقيت
دعوة واحدة فقالت له ادع الله تعالى ان يردك علي ما كنت عليه
اولا فد عاربه فعاد كما كان فهذا ايها الملك بسبب سوء تدبير المرأة
وانما ذكرت لك ذلك لنتحقق غفلة النساء و سخافة عقولهن و سوء

قد بيرهن فلا تسمع قولهــا و تقبل و لك مهجة قلبك و تهجو
 ذكرك من بعدك فانهى الملك عن قتل و لده فلما كان فى اليوم
 السابع حضرت الجارية صارحه بين يدي الملك و اضرمت نارا
 عظيمة فانوا بهما قدام الملك ما سكين باطرافها فقال لها الملك
 لها ذا فعلت ذلك قالت له ان لم تصعبى من و لك ابعيت نفسي
 فى هذه النار فقد كرهت الحيو و قبل حضوري كبت و صيتي
 و تصدقت بهالي و عزمت على الموت فتندم كل الندم كما ندم
 الملك على عذاب حارسه الحمام فقال لها الملك و كيف كان ذلك
 فقالت له الجارية

بلغني ايها الملك

ان امرأة كانت عابدة زاهدة ناسكة و كانت تدخل قصر ملك
 من الملوك يتبركون بها و كان لها عندهم حظ عظيم فدخلت يوما
 من الايام ذلك القصر على جري عاديها و جلست بجانب زوجة
 الملك فماولتها عفدا فيمنه الف دينار و قالت لها يا جاريه خذي
 هذا العقد عندك و احرسيه حتى اخرج من الحمام فأخذه منك
 و كان الحمام فى القصر فاخذته الجارية و جلست فى موضع فى منزل
 الملكة حتى تدخل الحمام الذى عندها فى المنزل و اخرج ثم وضعت
 ذلك العقد تحت السجادة و قامت تصلي فجاء طر و اخذ ذلك العقد
 و جعله فى شق من زوايا القصر و قد خرجت الحارسة للحاجة
 تقضيها و ترجع ولم تعلم بذلك فلما خرجت زوجة الملك من الحمام
 طلبت العقد من تلك الحارسة فلم تجده و جعلت نمش عليه فلم
 تجد له خبرا ولم تقع له على اثر فصارت الحارسة تقول والله يا بنتي

ما جاءني احد وحين اخذته وضعته تحت السجادة ولم اعلم هل
احد من الخدم عاينه واستغفلني وانا في الصلوة واخذه والعلم
في ذلك لله تعالى فلما سمع الملك بذلك امر زوجته ان تعذب
الحارسة بالنسار والضرب الشديد وادرك شهر زاد الصباح
فسكتت عن الكلام المـ—————ب—————ح

فلما كانت الليلة السابعة والتسعون بعد الخمسة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك لما اسر زوجته ان تعذب
الحارسه بالنار والضرب الشديد عذبتهما بانواع العذاب فلم تقر
بشيء ولم تتهم احدا فبعد ذلك امر بسجنها وان يجعلوها في القيود
فحبست ثم ان الملك جلس يوما من الايام في وسط القصر والماء
مصدق به وزوجته بجانبه فوفعت عينه على طير وهو يسحب ذلك
العقد من شق من زوايا العصر فصاح على جارية عنده فادركت
ذلك الطير واخذت العقد منه فعلم الملك ان الحارسة مظلومة فعدم
على ما فعل معها وامر باحضارها فلما حضرت اخذ يقبل رأسها ثم
صار يبكي ويسنغفر ويتندم على ما فعل معها ثم امر لها بمال جزيل
فابت ان تأخذه ثم سامحه وانصرفت من عنده وانسمت على نفسها
انها لم تدخل منزل احد وساحت في الجبال والودية وصارت
تعبد الله نعوذ بالله الى ان ماتت

وباغنی ایضا

ايها الملك من كبد الرجال ان حمّامتين ذكرا وانثى جمعا قححا
وشعيرا في مشهما ايام الشتاء فلما كان في زمن الصيف ظهر الحب

ونقص فقال الذكر للأنثى انت اكلت ذلك الحب فصارت تقول لا والله ما اكلت منه شيأ فلم يصدقها على ذلك و ضربها باجنحته ونقرها بمنقارة الى ان قتلتها فلما كان زمن البرد عاد الحب كما كان على حاله فعلم الذكر انه قتل زوجته ظلمها وعدوانا وندم حيث لا ينفعه الدم فنام في جانبها ينوح عليها ويبكي نأسفا وامنع من الاكل والشرب و ضعف ولم يزل ضعيفا الى ان مات

وبلغني ايضا

من كيد الرجال للنساء حكاية اعجب من هؤلاء كلهم فقال لها الملك هات مامعك فقالت ايها الملك ان جارية من جوار الملك ليس لها نظير في زمانها في العسن والجمال والقدر والاعندال والبهاء والدلال والاخذ بعقول الرجال وكانت تقول ليس لى نظير في زمانى وكان جميع اولاد الملوك يشطبونها فلم ترض ان تأخذ واحدا منهم وكان اسمها الدمنة * وكانت تقول لا ينزوجني الا من يقهرني في حرمه الميئدان والضرب والطعان فان غلبني احد تزوجته بطيب قلبي وان غلبه اخذت فرسه وسلاحه و ثيابه وكنبت على جبهته هذا عتيق فلانة * وكان ابناء الملوك يأتون اليها من كل مكان بعيد ونريب وهي تغلبهم وتعيبهم وتأخذ اسلحتهم وتوسمهم بالنار فسمع بها ابن ملك من ملوك العجم يقال له بهرام ففصلها من مسافة بعيدة واستصحب معه مالا وخيلا ورجالا وذخائر من ذخائر الملوك حتى وصل اليها فلما حضر عندها ارسل الى والدها هدية سنينة فاقبل عليه الملك واكرمه غاية الاكرام ثم انه ارسل اليه مع وزرائه انه يريد ان يخطب بنته فارسل

اليه والدها وقال له يا ولدي اما ابنتي الدتما فليس لي عليها حكم لانها اقسمت على نفسها انها لا تتزوج الا من يقهرها في حومة الميدان * فقال له ابن الملك وانا ما سافرت من مدينتي الا على هذا الشرط فقال له الملك في غد تلتقي معها * فلما جاء الغد ارسل والدها اليها واسنأذنها * فلما سمعت تأهبت للحرب ولبست آلة حربها وخرجت الى الميدان فخرج ابن الملك الى لقاءها وعزم على حربها فتسامعت الناس بذلك فانوا من كل مكان فحضروا في ذلك اليوم وخرجت الدتما وقد لبست وتمنطعت وتنقبت فبرز لها ابن الملك وهو في احسن حالة وانقن آله من آلات الحرب واكمل عدة فحمل كل واحد منهما على الآخر ثم تجاوزا طويلا واعتراكا مليا فنظرت منه من الشجاعة والفر وسية مالم ننظرة من غيرة فخافت على نفسها ان يخجلها بين الحاضرين وعلمت انه لا محالة غالبها فارادت مكيدته وعملت له الحيلة فكشمت عن وجهها واذا هو اضواء من البدر فلما نظر اليها ابن الملك اندهش فيه وضعفت قوته وبطلت عزيمته فلما نظرت ذلك منه حملت عليه وافتلعت من سرجه وصار في يدها مثل العصفور في مصب العقاب وهو ذاهل في صورتها لا يدري ما يفعل به فاخذت جواده وسلاحه وثيابه ووسمته با لنار واطلقت سميله فلما افاق من غشبه مكث انا مالا ياكل ولا يشرب ولا ينام من الفهر ونمكن حب الجارية في قلبه فصرف عبيده الى والده وكتب له كتابا انه لا يقدر ان يرجع الى بلده حتى يظفر بحاجته او يموت دونها فلما وصلت المكاتبه الى والده حزن عليه واراد ان يبعث اليه الجيوش والعساكر فمنعه الوزراء من ذلك وصروه ثم ان ابن الملك استعمل في حصول غرضه الحيلة فجعل نفسه شيخا هراما وقصد

بستان بنت الملك لانها كانت اكثر ايامها تدخل فيه فاجتمع ابن الملك بالحولى وقال له افنى رجل غريب من بلاد بعيدة وكنت مدة شبابي والى الآن احسن الملاحة وحفظ البسات والمشموم ولا يحسنه احد غيرى فلما سمعه الحولى فرح به غاية الفرح فادخله البستان ووصى عليه جماعته فاخذ فى الخدمة وتربيته ، الاشجار والنظر فى مصالح اثمارها فببما هو كذلك يوما من الايام واذا بالعبيد قد دخلوا الى البستان ومعهم البغال عليها العرش والاواني فسأل عن ذلك فقالوا له ان بنت الملك تريد ان تنفرح على ذلك البستان فمضى واخذ الحلى والحلل التي كانت معه من بلاده وجاء بها الى البستان وقعد فيه ووضع قدامه سيات من تلك الذخائر وصار ير تعش ويظهر ان ذلك من الهرم وادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والتسعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك للسعيدان ابن ملك العجم لما جعل نفسه شيخا كبيرا وقعد فى البستان حط بين يديه الحلى والحلل واظهر انه ير تعش من الكبر والهرم والضعف فلما كان بعد ساعة حضر الجواري والخدم ومعهن ابنة الملك فى وسطهن كانها القمر بين النجوم فاقبلن وجعلن يدرن فى البستان ويعطفن الاثمار ويتفرجن فرأين رجلا قاعدا تحت شجرة من الاشجار فقصدنه وهو ابن الملك ونظرنه واذا به شيخ كبير ير تعش بيديه ورجليه وبين يديه حلى وذخائر من ذخائر الملوك فلما نظرنه تعجبين من امره فسألنه عن هذا الحلى ما يصنع به فقال لهن هذا الحلى اريد ان انزوج به واحدة منكن فنضما حكن عليه وقلن له اذا تزوجت ما تصنع به فقال كفت

اقبلها قبله واحدة واطلقها فقالت له ابنة الملك قد زوجتك بهذه الجارية فقام اليها وهو يتوكأ على عصي ويرتعش ويتعثر فقبلها ودفع لها ذلك الحلي والحلل ففرحت الجارية وتضا حكن عليه ثم ذهبن الى منزلهن فلما كان في اليوم الثاني دخلن البستان وجئن نحوه فوجد نه جالسا في موضعه وبين يديه حلي وحلل اكثر من الاول فقعدن عنده وقلن له ايها الشيخ ما تصنع بهذا الحلي فقال اتزوج به واحدة ممكن مثل البارحة فقالت له ابنة الملك قد زوجتك هذه الجارية فقام اليها وقبلها واعطاها ذلك الحلي والحلل وذهبن الى منزلهن فلما رأَت ابنة الملك الذي اعطاه للجواري من الحلي والحلل قالت في نفسها انا كنت احق بذلك و ما عليّ في ذلك من بأس فلما اصبح الصباح خرجت من منزلها وحدها وهي في صورة جارية من الجواري واخذت نفسها الى ان اتت عند الشيخ فلما حضرت بين يديه قالت له يا شيخ انا ابنة الملك هل تريد ان تتزوج بي فقال لها حبا وكرامة و اخرج لها من الحلي والحلل ما هو اعلى قدر او اعلى ثمننا ثم دفعه اليها وقام ليقبلها وهي آمنه مطمئنة فلما وصل اليها قبض عليها بشدة و ضرب بها الارض و ازال بكارتها وقال لها اما تعرفيني فقالت له من انت فقال لها انا به-رام ابن ملك العجم قد غيرت صورتني و تغربت عن اهلي و مملكتني من اجلك فقامت من تحتها وهي ساكنة لا نرد عليه جوابا و لا تبدي له خطا ابا مما اصابها و قالت في نفسها ان فتلتها فما يفيد فتلته ثم تفكرت في نفسها و قالت ما يسعني في ذلك الا ان اهرب معه الى بلاده فجمعت لها و ذخائر ها و ارسلت اليه و اعلمته بذلك لاجل ان يتجهز ايضا بجمع ماله و تعاهدا على ليلة يسافر ان فيها ثم ركب الخيل الجياد

وسارا تحت الليل فما اصبح الصبح حتى قطعوا بلادا بعيدة و لم يزالا سائرين حتى وصلا الى بلاد العجم قرب من مدينة ابيه فلما سمع والده تلقاه بالعساكر والجنود و فرح غاية الفرح * ثم بعد ايام قلائل ارسل الى والد الدنيا هدية سنية و كتب له كتابا يخبره فيه ان بنته عنده و يطلب جهازها فلما وصلت الهدايا اليه نلقاها ها و اكرم من حضر بها غاية الاكرام و فرح بذلك فرحا شديدا ثم اولم الولاثم و احضر القاضي و الشهود و كتب كتابها على ابن الملك و خلع الرسل الذين حضروا بالكتاب من عند ابن ملك العجم و ارسل الى ابنته جهازها ثم اقام معها ابن ملك العجم حتى فرق الموت بينهما فانظر ابها الملك كيد الرجال للنساء و انا لم ارجع عن حقي الى ان اموت فامر الملك بقتل ولده فدخل عليه الوزير السابع فلما حضر بين يديه قبل الارض و قال ايها الملك امهلي حتى اقول لك هذه الصبيبة فان من صبر و تأني ادرك الامل و نال ما تمنى و من استعجل يحصل له الفشل دم و قد رأيت ما تعهرته هذه الجارية من تحميل الملك على ركوب الاهوال و المملوك المغفور من فضلك و انعامك فاصح لك و انا ايها الملك اعرف من كيد النساء ما لا يعرفه احد غيري و قد بلغني من ذلك حديث العجوز و ولد التاجر فقال له الملك و كيف كان ذلك يا وزير

ف_____ة_____ال له الوزير

بلغني ايها الملك

ان ناجرا كان كثير المال و كان له ولد يعز عليه فقال الولد لوالده يوما من الايام يا والدي اتمني عليك امنية تفرج عني بها فقال له ابوه و ما هي يا ولدي حتى اعطيكها و لو كانت نور عيني لا بلغك به

مقصودك فقال له الولد اتمنى عليك ان تعطيني شيئا من المال
اسافر به مع التجار الى بلاد بغداد لا تخرج عليها وانظر قصور الخلفاء
لان اولاد التجار وصفوا لي ذلك و قد اشنقت ان انظر اليها فقال له
والده يا بُنَيَّ من له صبر على غيبتك فقال له الولد انا قلت لك هذه
الكلمة و لا بد من المسير اليها برضاء او بغير رضاء فقد وقع في نفسي
وجد لا يزول الا بالوصول اليها و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت
عن الكلام

فلما كانت الليلة التاسعة والتسعون بعد الخمسائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ابن الملك قال لابي له لا بد من السفر
و الوصول الى بغداد فلما تحقق منه ذلك جهز له متجرا بثلاثين الف
دينار و سفره مع التجار الذين ينق بهم و وصى عليه التجار ثم ان والده
ودعه و رجع الى منزله و ما زال الولد مسافرا مع رفقائه التجار الى ان
وصلوا الى بغداد دار السلام فلما بلغوها دخل الولد سوقها و اكرى له
دارا حسنة مليحة اذهلت عقله و ادهشت ناظرة فيها الطيور تغرد و المجالس
يقابل بعضها بعضا و ارضها مرخمة بالرخام الملون و سقفها مذهبة
باللازورد المعدني فسأل البواب عن مقدار اجرتها كم في الشهر
فقال له عشرة دنانير فقال له الولد هل انت نقول حقا او تهزؤ بي
فقال له البواب والله ما افول الا حقا فان كل من سكن هذه الدار
يسكنها الاجمعة او جمعيتين فقال له الولد و ما السبب في ذلك
' له يا ولدي كل من سكنها لا يخرج منها الا مريضا او ميتا
تهرت هذه الدار بهذه الاشياء عند جميع الناس فلم يقدم
على سكنها و قد قلت اجرتها لهذا القدر فلما سمع الولد

تعجب منه غاية العجب و قال لابد ان يكون لهذه الدار سبب من
الاسباب حتى يحصل فيها ذلك المرض او الموت ثم تفكر في نفسه
و استعاذ بالله من الشيطان الرجيم و ازال ذلك الوهم من خاطره
و اسكنها و باع و اشترى و مضى عليه مدة ايام و هو مقيم في الدار
و لم يصبه شيء مما قاله ذلك البواب فبينما هو جالس يوما من
الايام على باب الدار اذ مرت عليه عجوز شمطاء كانها الحية الرقطاء
وهي تكثر من التسبيح و التفديس و قزيل الحجارة و الاذى من
الطريق فرأت الولد جالسا على الباب فنظرت اليه و تعجبت من امره
فقال لها الولد يا امرأة هل تعرفيني او تشبهين علي فلما سمعت كلامه
هرولت اليه وسلمت عليه و قالت له كم لك ساكنا في هذه الدار فقال لها يا
امي مدة شهرين فقالت من هذا تعجبت و انا يا ولدي لا اعرفك
و لا تعرفني و لا شبهت عليك بل اني تعجبت من انه لا احد غيرك
يسكنها الا ويخرج منها ميتا او مريضا و ما اشك في انك يا ولدي
مخاطر بشبابك هل لا طلعت الفصر و لانظرت من المنظرة الني فيه
ثم ان العجوز مضت الى حال سبيلها فلما فارقت العجوز صار الولد
متفكرا في كلامها و قال في نفسه انا ما طلعت اعلى الفصر و لا اعلم
ان به منظرة ثم دخل من وقته و ساء عنه و جعل يطوف في اركان
البيت حتى رأى في ركن منها با بالطيفا معششا عليه العنكبوت
بين الاشجار فلما رآه الولد قال في نفسه لعل العنكبوت ما عشش
على هذا الباب الا لان المنيه داخله فتمسك بقول الله تعالى **وَلَنْ**
يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا ثم فتح ذلك الباب و طلع في سلم لطيف
حتى و صل الى اعلاه فرأى منظرة فجلس فيها يستريح وينفرج
فنظر الى موضع لطيف نظيف با علاه مقعد منيف يشرف على جميع

بغداد وفي ذلك المقعد جارية كأنها حورية فاخذت بمجامع قلبه
 وذهبت بعقله ولبه واورثه ضراييب وحزن يعقوب فلما نظرها
 الولد وبأملها بالتحقيق قال في نفسه لعل الناس يذكرون انه
 لا يسكن هذه الدار واحد الا مات او مرض بسبب هذه الجارية
 فيا ليت شعري كيف يكون خلاصي فقد ذهب عقلي ثم نزل من
 اعلى القصر متفكرا في امره فجلس في الدار فلم يستقر له قرار حتى
 خرج وجلس على الباب متحيرا في امره واذا بالعجوز ماشية وهي
 تذكر وتسبح في الطريق فلما رآها الولد قام واقفا على قدميه
 وبدأها بالسلام والسحبة وقال لها يا امي كنت بخير وعافية حتى
 اشرت عليّ بفتح الباب فرأيت المنظرة وفتحنها ونظرت من اعلاها
 فرأيت ما ادهشني والآن اظن اني هالك وانا اعلم انه ليس لي
 طبيب غيرك فلما سمعته ضحكت وقالت له لا بأس عليك ان شاء
 الله تعالى فلما كلمته بذلك الكلام قام الولد ودخل الدار وخرج
 لها وفي كفه مائة دينار وقال لها خذيها يا امي وعاملين معاملة
 السادات للمعبيد وبالعجل ادركيني اذا امت فانت المطالبة بدمي
 يوم القيمة فقالت له العجوز حبا وكرامة وانما اريد منك يا ولدي
 ان تساعدني بمعونة لطيفة فيها تبلغ مرادك فقال لها وما تريدني
 يا امي فقالت له اريد منك ان تعينني وتروح الى سوق الحرير
 ونسأل عن دكان ابي الفتح بن قيدام فاذا دلوك عليه فاقعد على
 دكانه وسلم عليه وقل له اعطني القناع الذي عندك مرسوما
 بالذهب فان ما عنده في دكانه احسن منه فاشتره منه يا ولدي
 باغلي ثمن واجعله عندك حتى احضر اليك في غد ان شاء الله تعالى
 ثم ان العجوز انصرفت وبات الولد تلك الليلة يتقلب على جمر

الغضا فلما اصبح الصباح اخذ الولد في جيبه الف دينار وذهب بها الى سوق الحرير وسأل عن دكان ابي الفتح فاخبره به رجل من التجار فلما وصل اليه رأى بين يديه غلمانا وخداما وحشما ورأى عليه وقارا وهو في سعة مال ومن تمام نعمته تلك الجارية التي ما مثلها عند ابناء الملوك ثم ان الولد لما نظره سلم عليه فرد عليه السلام ثم امره بالجلوس فجلس عنده فقال له الولد يا ايها الناجر اريد منك القناع العلاني لانظرة فامر التاجر العبد ان يأنيه بربطة الحرير من صدر الدكان فانه بها ففتحها وخرج منها عدة قناعات فخبى الولد من حسننها ورأى ذلك القناع بعينه فاشتراه من الناجر بخمسين دينارا وانصرف به مسرورا الى داره وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للمستماتة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الولد لما اشترى القناع من التاجر اخذه وانصرف به الى داره واذا هو بالعجوز قد اقبلت فلما رآها قام لها على قدميه واعطاها ذلك القناع ثم قالت له احضري جمرة نار فاحضر الولد النار فغربت طرف القناع من الجمرة فاحرقت طرفه ثم طوته كما كان واخذه وانصرفت به الى بيت ابي الفتح فلما وصلت طرقت الباب فلما سمعت الجارية صوتها قامت وفتحت لها الباب وكان للعجوز صحبة بام الجارية وهي تعرفها وذلك بسبب انها رفيقة امها فقالت لها الجارية وما حاجتك يا امي وان والدتي خرجت من عندي الى منزلها فقالت لها العجوز يا بتي انا عارفة ان امك ليست عندك وانا كنت عندها في الدار وما جئت اليك الا خوف

نوات وقت الصلوة فآريد الوضوء عندك فاني اعلم منك انك نظيفة
و منزلك طاهر فاذنت لها الجارية بالدخول عندها فلما دخلت
سلمت عليها ودعت لها ثم اخذت الابريق ودخلت بيت الخلا ثم
توضأت وصلّت في موضع وقامت بعدئذ لك للجارية وقالت لها يا
بنتي اظن ان هذا الموضع الذي صليت

فانظري لي موضعا آخر لاصلي فيه
فاخذتها الجارية من يدها وقالت .

الذي يجلس عليه زوجي فلما اوقفها

ونركع ثم غافلت الجارية وجعلت

غير ان نظرها ولما فرغت من الصلوة

من عندها فلما كان آخر النهار دخل التاجر

فاته بطعام قاكل منه كفايه وغسل يديه

بطرف القناع خارج من تحت المغدة فاخرجه نظره

عرفه فظن بالجارية الفحشاء فنادها وقال لها مر بين لك هذا القناع

فحلفت له ايمانا وقالت له انه لم يأني احد غيرك فسكت التاجر

خوفا من الفضيحة وقال في نفسه متى فتحت هذا الباب افتضحت في

بغداد لان ذلك التاجر كان جالس الخليفة فلم يسعه الا السكوت ولم

يخاطب زوجته بكلمة واحدة وكان اسم الجارية محظية فنادها وقال

لها قد بلغني ان امكرا فدة ضعيفة من وجع فلبها وجميع النساء

عندها ينباكين عليها وقد امرتك ان تخرجي اليها فمضت الجارية

الى امها فلما دخلت الدار وجدت امها طيبة فجلست ساعة واذا

بالحمالين قد اقبلوا عليها بنفل حوائجها من دار التاجر فنقلوا جميع

ها في الدار من الامتعة فلما رأت ذلك امها قالت يا بنتي اي شيء

جرف لك فانكرت منها ثم بكت امها وحزنت على فراق بنتها من ذلك الرجل ثم ان العجوز بعد مدة من الالبام جاءت الى الجارية وهي في المنزل فسلمت عليها باشتياق وقالت لها مالك يا بنتي يا حبيبتي قد شوشت فكري * ودخلت على ام الجارية فقالت لها يا اختي ما الخبر وما حكاية البنت مع زوجها فانه قد بلغني انه طلقها فاني شيء لها من الذنب يوجب هذا كله * فقالت لها ام الجارية لعل زوجها يرجع اليها ببركتك فادعي لها يا اختي فانك صوامدة قوامدة طول ليلك ثم ان البنت لما اجتمعت هي وامها والعجوز في البيت وتحدثن مع بعضهن قالت لها العجوز يا ابنتي لا تحمل ههنا ان شاء الله تعالى اجمع بينك وبين زوجك في هذه الالبام ثم خرجت الى الولد وقالت له ههنا لنا مجلسا مليحا فاني أبك بها في هذه الليلة فنهض الولد واحضر ما يحتجن اليه من الاكل والشرب وفعد في انتظارهما فجاءت العجوز الى ام الجارية وقالت لها يا اخي عندنا فرح فارسلني البنت معي لنتفرج وبزول ما بها من الهم والغم ثم ارجع بها اليك مثل ما اخذناها من عندك فقامت ام الجارية والبسناها افخر ملبوسها وزينتها باحسن الزينة من الحللي والحلل وخرجت مع العجوز وذهبت امها معها الى الباب وصارت قوصي العجوز وتقول لها احذري ان ينظرها احد من خلق الله تعالى فانك تعلمين منزلة زوجها عند الخليفة ولا تعوتي وارجعي بها في اسرع وقت فاخذتها العجوز الى ان وصلت بها الي منزل الولد والجارية تظن انه منزل العرس فلما دخلت الدار ووصلت الى قاعة الجلوس وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الاولى بعد الستمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجارية لما دخلت الدار ووصلت الى قاعة الجلوس وثب الولد اليها وعانقها وقبل يديها ورجليها فاندھشت الجارية من حسن الولد ونخيلت ان ذلك المكان وجميع ما فيه من مشموم وماكول ومشروب منام فلما نظرت العجوز اندھاشها قالت لها اسم الله عليك يا بستي فلا تخافي وانا فاعدة لا افارنك ساعة واحدة وانت تصلحين له وهو يصلح لك فعمدت الجارية وهي في شدة الشغل فلم يزل الولد يلاعبها ويضاحكها ويؤانسها بالاشعار والحكايات حتى انشرح صدرها وانفسطت فاكات وشربت ولما طاب لها الشراب اخذت العود وعت * ولحسن الولد مالت وحنّت * فلما رأى الولد منها ذلك سكر من عبر مدام وهانت عليه روحه وخرجت العجوز من عندهما ثم اتتهما في الصباح وصبحت عليهما ثم فانت للجارية كيف كانت ليلتك يا سيدتي فقلت لها كانت طيبة بطول ابا ديك وحسن تعربصك ثم قالت لها فومي نروح الى امك فلما سمع الولد كلام العجوز اخرج لها مائة دينار وقال لها خليها عندي هذه الليلة فخرجت العجوز من عندها ثم ذهبت الى والدّة الجارية وقالت لها بنك نسلم عليك وام العروسة قد حلفت عليها انها نبيت عندنا هذه الليلة فقالت لها امها يا اختي سلمني عليهما واذا كانت الجارية منشرحه لذلك فلا بأس ببيانها حتى ننسط ونجي على مهلهما فاني ما اخاف عليها الا من القهر من جهة زوجها وما زالت العجوز تعمل لام الجارية حيلة بعد حيلة الى ان مكثت سبعة ايام وكل يوم تأخذ من الولد مائة دينار فلما مضت هذه الايام قالت ام الجارية للعجوز

ها تي لي بنتي في هذه الساعة فان قلبي مشغول عليها وقد طالت مدة غيبتها و توهمت من ذلك فخرجت العجوز من عند ها عضبانة من كلامها ثم جاءت الى الجارية و وضعت يد ها في يد ها ثم خرجتا من عند الولد و هو نائم على فراشه من سكر المدام الى ان وصلتتا الى ام الجارية فالتفتن امها اليها ببسط و انشراح و فرحت بها غاية الفرح و قلت لها يا بني ان قلبي مشغول بك و وقعت في حق اختي بكلام اوجعتها به فقالت لها قومي و قلبي يديها و رجليها فانهما كانت لي كالخدام في قضاء حاجتي و ان لمفعلي ما امرتك به فها انا بسبك و لا انت امي فقامت من و منها و صالحها ثم ان الولد قام من سكره فلم يجد الجارية لكنه استبشر بما ناله لما بلغ مفضوده ثم ان العجوز ذهبت الى الولد و سلمت عليه و قلت له ماذا رأيت من فعلها قال لها نعم ما فعله من الرأي و التدبير ثم قالت له فعلها لم يفسدناه و فرد هذه الجارية الى زوجها فلما كانا في الدكان فقال لها و كيف افعل قالت بذهب الى دكان الباجر و بعد عنه و تسلم عليه و انا افوت على الدكان فلما نظرتني ثم اتى من الدكان بسرعة و اقبض علي و اجذبني من ثيابي و اشتمني و خوفني و طالبني بالقناع و دل للماجر انت يا مولاي ما تعرف القناع الذي اشترينه منك بخمسين دينارا فقد حصل يا سيدي ان جاري لي لبسته فاحترق منها موضع من طرفه فاعطته حاريتي لهذه العجوز يعطيه لاحد يرفوه لها فاخذه و مضت و لم ارها من ذلك اليوم فقال لها الولد حبا و كرامة ثم ان الولد تمشى من وقته و ساعته الى دكان الباجر و جلس عنده ساعة و اذا بالعجوز جائزة على الدكان و بيدها سبحة تسبح بها فلما رآها قام على رجليه من الدكان و جذبها من ثيابها و صار يشتمها

ويسبها وهي تكلمه بلطافة وتقول له يا ولدي انت معذور فاجتمع اهل السوق عليهما وقالوا ما الخبر فقال يا قوم انني اشتريت من هذا التاجر فناعا بخمسين دينارا ولبسنه الجارية ساعة واحدة فقعدت تبخوه فطارت شرارة فاحترقت طرفه فدفعناه الى هذه العجوز على انها تعطيه لمن يرفوه وترده لنا فمن ذلك الوقت ما رأيناها ابدا فقالت العجوز صدق هذا الولد نعم ابي احذته منه و دخلت به بيتا من البيوت التي ادخلها على عاداتي فنسبته في موضع من تلك الاماكن ولم ادري اي موضع هو وانا امرأة فقيرة وخفت من صاحبه فلم اواجهه كل هذا والتاجر زوج المرأة يسمع كلامهما وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الولد لما قبض على العجوز وكلمها من قبل الفناع كما علمته كان التاجر زوج المرأة يسمع الكلام من اوله الى آخره فلما اطلع التاجر على الخبر الذي دبرته هذه العجوز الماكرة مع الولد قام التاجر على قدميه ثم قال الله اكبر اني استغفر الله العظيم من ذنوبي وما توهمه خاطري وحمد الله الذي كشف له عن الحقيقة ثم اقبل التاجر وقال لها هل تدخلين عندنا فقالت له يا ولدي انا ادخل عندك وعند غيرك لاجل الحسنة ومن ذلك اليوم لم يعطني احد خبر ذلك القناع فقال لها التاجر هل سالت احدا عنه في بيتنا فقالت له يا سيدي انني رجعت البيت وسالت فقالوا لي ان اهل البيت قد طلقها التاجر فرجعت ولم اسأل احدا بعد ذلك الى هذا اليوم فالتفت التاجر

الى الولد و قال له اطلق سبيل هذه العجوز فان القناع عندي واخرجه من الدكان واعطاه للمرفا قدام الحاضرين ثم بعد ذلك ذهب الى زوجته واعطاها شيئاً من المال وراجعها الى نفسه بعد ان بالغ في الاعتذار اليها واستغفر الله وهو لا يدري بما فعلت العجوز فهذا من جملة كيد النساء ايها الملك ثم قال الوزير

وقد بلفني ايضا

ايها الملك ان بعض اولاد الملوك خرج منفردا بنفسه ليتفرج فمر بروضة خضراء ذات اشجار واثمار واطيار وانهار تجري خلال تلك الروضة فاستحسن الولد ذلك الموضع وجلس فيه واخرج شيئاً من النقل الذي كان معه وجعل يأكل فيه فبيما هو كذلك اذراى دخانا عظيماً طالعا الى السماء من ذلك المكان فخاف ابن الملك وقام فصعد على شجرة من الاشجار اختفى فيها فلما طلع فوقها راى عفريتاً طلع من وسط ذلك النهر وحمل رأسه صندوق من الرخام وعليه قفل فوضعه في تلك الروضة وفتح ذلك الصندوق فخرجت منه جارية كأنها الشمس الضاحية في السماء الصاحية وهي من الانس فاجلسها بين يديه يتفرج عليها ثم حط رأسه على حجرها فنام فاخذت رأسه وحطتها على الصندوق وقامت تمشي فلاح منها نظرة الى تلك الشجرة فرأت ابن الملك فاومت اليه بالنزول فامتنع من النزول فاقسمت عليه وقالت له ان لم تنزل وتعمل بي الذي اقول لك نبهت العفريت من النوم واعلمته بك فيملكك من ساعتك فخاف الولد منها فنزل فلما نزل قبلت يديه ورجليه وراودته على قضاء حاجتها فاجابها الى سؤالها فلما فرغ من قضاء حاجتها

قالت له اعطني هذا الخاتم الذي بيدك فاعطاها الخاتم فصيرته
في منديل حرير كان معها وفيه عدة من الخواتم تفوق عن ثمانين
وجعلت ذلك الخاتم من جملتها فقال ابن الملك وما تصنعين
بهذه الخواتم التي معك فقالت له ان هذا العفريت اخنطفني من قصر
ابي وجعلني في هذا الصندوق وقفل عليّ بففل معه ووضعني
فيه على رأسه حيث ما توجه ولا يكاد يصير عني ساعة واحدة
من شدة غيرته عليّ ويمعني مما اشتهيه فلما رأيت ذلك منه
حلقت اني لا اسمع احدا من وصالي وهذه الخواتم التي معي على
قدر عدة الرجال الذين واصلوني لان كل من واصلني آخذ خاتمه
فاجعله في هذا المنديل ثم قالت له توجه الى حال سبيلك لانظر
احدا غيرك فانه لم يقم في هذه الساعة فما صدق الولد ابن الملك
بذلك وانصرف الى حال سبيله حتى وصل الى منزل ابيه والملك
لم يعلم بكيد الجارية لانه ولم نخف من ذلك ولم تحسب له
حسابا فلما سمع الملك ان خاتمه ولده ضاع امر ان يقتل ذلك الولد
ثم قام من موضعه فدخل قصره واذا بالوزراء رجعوه عن قتل
ولده فلما كان ذات ليلة ارسل الملك الى الوزراء يدعوهم
فحضروا جميعا فقام اليهم الملك وتلقاهم وشكرهم على ما كان
منهم من مراجعته عن قتل ولده وكذلك شكرهم الولد وقال لهم
نعم ما دبرتم الي والدي في بقاء نفسي وسوف اجازيكم بخير ان شاء الله
تعالى ثم ان الولد بعد ذلك اخبرهم بسبب ضياع خاتمه فدعوا له
بطول البقاء وعلوا لارتقاء ثم انصرفوا من المجلس فانظروا اليها الملك من
كيد النساء وما تفعله في الرجال فرجع الملك عن قتل ولده فلما
اصبح الصباح جلس والده في اليوم الثامن فدخل عليه ولده ويده

في يد مؤدبه السندباد وقبل الارض بين يديه ثم تكلم بافصح لسان و مدح والده ووزرائه وارباب دولته وشكرهم واثنى عليهم وكان حاضرا بالمجلس العلماء والامراء والجنود واشراف الناس فتعجب الحاضرون من فصاحة ابن الملك وبلاغته وبراعته في نطقه فلما سمع والده ذلك فرح به فرحا شديدا ثم ناداه وقبله بين عينيه ونادى مؤدبه السندباد سأله عن سبب صمت ولده مدة السبعة ايام فقال له المؤدب يا مولانا الاصلاح في انه لا يتكلم فاني خشيت عليه من القتل في تلك المدة وكنت يا سيدي اعرف هذا الامر يوم ولادته فاني لما رأيت طالعه دلني على جميع ذلك وقد زال عنه السوء بسعادة الملك ففرح الملك بذلك وقال لوزرائه لو كنت فلت ولدي هل يكون الذنب علي او على الجارية او على المؤدب السندباد فسكت الحاضرون عن رد الجواب فقال مؤدب الولد السندباد لولد الملك رد الجواب يا ولدي و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السندباد لما قال لابن الملك رد الجواب يا ولدي قال ابن الملك اني سمعت رجلا من النجار حل به ضيف في منزله فارسل جاريته لشري له من السوق لبنا في جرة فاخذت اللبن في جرتها وطلبت الرجوع الى منزل سيدها فبينما هي في الطريق اذمرت عليها حداة وفي مقلبها حية تعصرها به فقطرت نقطة من الحية في الجرة وليس عند الجارية خبر بذلك فلما وصلت المنزل اخذ السيد منها اللبن وشرب منه هو

وضيوفه فما استقر الدين في جوفهم حتى ماتوا جميعا فانظر ايها الملك لمن كان الذنب في هذه القضية فقال احد الحاضرين الذنب للجماعة الذين شربوا وقال آخر الذنب للجارية التي نركت الجرة مكشوفة من غير غطاء فقال السندباد مودب الغلام ما تقول انت في ذلك يا ولدي فقال ابن الملك اقول ان القوم اخطوا ليس الذنب للجارية ولا للجماعة وانما أجل القوم فرغت مع اوزاقهم وقدرت ميقتهم بسبب ذلك الامر فلما سمع ذلك الحاضرون تعجبوا منه غاية العجب ورفعوا اصواتهم بالدعاء لابن الملك وقالوا له بامولانا قد نكأمت بجواب ليس له نظير وانت عالم اهل زمانك الآن فلما سمعهم ابن الملك قال لهم اني لست بعالم وان الشيخ الاعمى وابن الثلث سنيين وابن الخمس سنين اعلم مني فقال له الجماعة الحاضرون حدثنا بحديث هؤلاء الثلاثة الذين هم اعلم منك با غلام فقال لهم ابن الملك

بلغني

انه كان تاجر من التجار كثير الاموال والاشفسار الى جميع البلدان فاراد المسير الى بعض البلدان فسأل من جاء منها وقال لهم اي بضاعة فيها كميرة المكسب فقالوا له حطب الصندل فانه فيها يباع غاليا فاشترى التاجر بجميع ما عنده من المال حطب صندل وسافر الى تلك المدينة فلما وصل اليها كان قدومه اليها آخر النهار واذا بعجوز تسوق غنما لها فلما رأته التاجر قالت له من انت ايها الرجل فقال لها انا رجل تاجر غريب فقالت له احذر من اهل البلد فانهم قوم مكارون لصوص وانهم يخدعون الغريب لهظفروا به

وياً كلوا ما كان معه وقد نصحتك ثم فارقته فلما أصبح الصباح تلقاه رجل من اهل المدينة فسلم عليه وقال له يا سيدي من اين قدمت فقال له قدمت من البلد العلانية قال له ما حملت معك من التجارة قال له خشب صندل فاني سمعت ان له قيمة عندكم فقال له الرجل لقد اخطأ من اشار عليك بذلك فاننا لم نوقد تحت القدر الاً بذلك الحطب الصندل فقيمه عندنا هو والحطب سواء فلما سمع التاجر كلام الرجل نأسف وندم و صار بين مصدق ومكذب ثم نزل ذلك التاجر في بعض خانات المدينة يقيّد با لصندل تحت القدر فلما رآه ذلك الرجل قال له اتبيع هذا الصندل كل صاع بما تريد نفسك فقال له بعنك فحول الرجل جميع ما عنده من الصندل في منزله وقصد البائع ان يأخذ ذهباً بقدر ما يأخذ المشتري فلما أصبح الصباح تمشى التاجر في المدينة فلقى رجل ازيق العينين من اهل تلك المدينة وهو اعور فعلق بالتاجر وقال له انت الذي اتلفت عيني فلم اظلمك ابداً فابكر الساحر ذلك وقال له ان هذا الامر لا يتم فاجتمع الناس عليهما وسألوا الاعور المهلهة الى غد ويعطيه ثمن عينه فاقام الرجل التاجر له ضامناً حتى اطلقوه ثم مضى التاجر وقد انقطع نعله من مجاذبة الرجل الاعور فوقف على دكان الاسكافي ودفعه له وقال له اصلحه ولك عندي ما يرضيك ثم انصرف عنه واذا بقوم قاعدين يلعبون فجلس عندهم من الهم والغم فسألوه اللعب فلعب معهم فاقعوا عليه الغلب وهلبوه وخيروه إما ان يشرب البحر وإما ان يخرج من ما له جميعاً فقام التاجر وقال امهلوني الى غد ثم مضى التاجر وهو مغموم على ما فعل ولا يدري كيف يكون حاله فقمع في موضع متفكراً مغموماً مغموماً

و اذا بالعجوز حائزة عليه فنظرت نحو التاجر فقالت له لعل اهل
المدينة ظفروا بك فاني اراك مهموماً من الذي اصابك فحكى لها
جميع ماجرى له من اوله الى آخره قالت له من الذي عمل عليك في الصندل
فان الصندل عندنا قيمته كل رطل بعشرة دنانير ولكن انا ادبر لك
رأيا ارجوه ان يكون لك خلاص نفسك وهو ان تسير نحو الباب
الفلاني فان في ذلك الموضوع شيئا اعمى معدا وهو عالم عارف
كبير خبير وكل الناس تحضر عنده يسألونه عن ما يريدونه فيشير
اليهم بما يكون لهم فيه الصلاح لانه عارف بالمكر والسحر والنصب
وهو شاطر فتجتمع الشطار عنده بالليل فاذهب عنده واخف
نفسك من غرمائك بحيث تسمع كلامهم ولا يرونك فانه يخبرهم
بالغلبة والمغلوبه لعلك تسمع منهم حجة تخلصك من غرمائك
و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة بعد الستمائة

قالت بلغنى ايها الملك السعيد ان العجوز قالت للتاجر اذهب الليلة
الى العالم الذي يجتمع عليه اهل البلد واخف نفسك لعلك تسمع منه
حجة تخلصك من غرمائك فانصرف التاجر من عند ها الى الموضوع
الذي اخبرته به واخفى نفسه ثم نظر الى الشيخ وجلس فريبا منه فلما
كان الساعة وقد حضر جماعته الذين يتحاكمون عنده فلما صاروا
بين يدي الشيخ سلموا عليه وسلم بعضهم على بعض وقعدوا حوله
فلما رأهم التاجر وجد غرماءه الاربعة من جللة الدين حضروا فقدم
لهم الشيخ شيئا من الاكل فاكلوا ثم اقبل كل واحد منهم يخبره
في يومه فتقدم صاحب الصندل واخبر الشيخ بما جرى له

في يومه من انه اشترى صندلا من رجل بغير قيمته و استقر البيع بينهما على ملى صاع مما يحب فقال له الشيخ قد غلبك خصمك فقال له وكيف يغلبني قال الشيخ فاذا قال لك انا أخذ ملاء ذهباً او فضة فهل انت تعطيه قال نعم اعطيه و انا اكون الرابع فقال له للشيخ فاذا قال لك انا أخذ ملاء صاع براغيث النصف ذكور و النصف اناث فماذا تصنع فعلم انه مغلوب ثم تقدم الا عور و قال يا شيخ اني رأيت اليوم رجلاً ازرق العينين و هو غريب البلاد فتقاربت عليه و تعلقت به و قلت له انت قد انلمت عيني وما تركته حتى ضمنه لي جماعة انه يعود الي و يرضيني في عيني فقال له الشيخ لو اراد غلبك لغلبك قال وكيف يغلبني قال يقول لك اقلع عينك و انا اقلع عيني و نزن كل منهما فان تساوت عيني بعينك فانت صادق فيما ادعيته ثم نغرم دية عينه و تكون انت اعمى و يكون هو بصيراً بعينه المانية فعلم انه يغلبه بهذه الحجة ثم تقدم الاسكافي و قال له يا شيخ اني رأيت اليوم رجلاً اعطاني نعله و قال لي اصلحه فقلت له الم يعطني الاجرة فقال لي اصلحه و لك عندي ما يرضيك و انا لا يرضيني الا جميع ماله فقال له الشيخ اذا اراد اخذ نعله منك و لا يعطيك شيئاً اخذه فقال له وكيف ذلك قال يقول لك ان السلطان هزمت اعداؤه وضعفت اعداده و كثرت اولاده وانصاره ارضيت ام لا فان قلت رضيت اخذ نعله منك و انصرف و ان قلت لا أخذ نعله و ضرب به وجهك و قفاك فعلم انه مغلوب ثم تقدم الرجل الذي لعب معه بالمرهنة و قال له يا شيخ اني لقيت رجلاً فراهنته و غلبته فقلت له ان شربت هذا البحر فانا اخرج عن جميع مالي لك و ان لم تشربه فاخرج عن جميع مالي لك لي فقال له

الشيخ لو اراد غلبك لغلبك فقال له وكيف ذلك قال يقول لك امسك لي قم البحر بيدك وناوله لي وانا اشربه فلا تستطيع و يغلبك بهذه الحجة فلما سمع التاجر ذلك عرف ما يحتاج به على غرمائه ثم قاموا من عند الشيخ و انصرف التاجر الى محله فلما اصبح الصباح اتاه الذي رهنه على شرف البحر فقال له التاجر ناولني قم البحر وانا اشربه فلم يقدر فغلبه التاجر و فدى الرهن نفسه بمائة دينار و انصرف ثم جاءه الاسكاني و طلب منه ما يرضيه فقال له التاجر ان السلطان غلب اعدائه واهلك اصداده وكثرت اولاده ارضيت ام لا قال له نعم رضيت فاخذ مركوبه بلا اجرة و انصرف ثم جاءه الاعور و طلب منه دية عينه فقال له التاجر فلع عينك وانا افلع عيني ونزلهما فان استوتا فانت صادق فخذ دية عينك فقال له الاعور امهلني ثم صالح التاجر على مائة دينار و انصرف ثم جاءه الذي اشترى الصندل فقال له خذ ثمن صندلك فقال له اي شيء تعطيني فقال له قد اتفقنا على ان صاعا صندلا بصاع من غيره فان اردت خذ ملأه ذهبا وفضة فقال له التاجر انا لا اخذ الا ملأه براغيث النصف ذكور والنصف اناث فقال له انا لا اقدر على شيء من ذلك فغلبه التاجر و فدى المشتري نفسه منه بمائة دينار بعد ان رجع له صندله و باع التاجر الصندل كيف اراد و قبض ثمنه و سافر من تلك المدينة الى بلدة و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الرجل التاجر لما باع صندله و قبض ثمنه سافر من تلك المدينة الى مدينته ثم قال ابن الملك

حكاية ابن الملك مع الملك ووزرائه السبعة والحاربة ١٩١

اما ابن الثلث سنيين فانه كان رجل فاسق مغرم بالنساء قد سمع
بامرأة ذات حسن وجمال وهي ساكنة في مدينة غير مد ينته فسافر
الى المدينة التي هي فيها واخذ معه هدية وكسب لها رفعة بصف لها
شدة ما يقاسيه من الشوق والغرام وقد حملة حبه اياها على المهاجرة
اليها والقدوم عليها فاذنت له الذهاب اليها فلما وصل الى منزلها
ودخل عليها قامت له على قدميها وقد تعلقته بالاكرام والاحترام
وقبلت يديه وضيافته ضيافة لامزيد عليها من المأكل والمشروب
وقد كان لها ولد صغير له من العمر ثلث سنين فتركته واشتغلت
بطهي الطبايح فقال لها الرجل قومي بنا ننام فقالت له ان ولدي
قاعد ينظرنا فقال لها هذا ولد صغير لا يفهم ولا يعرف ان يتكلم
فقالت له لو علمت معرفته ما تكلمت فلما علم الولد ان الارز استوى
بكى بكاء شديدا فقالت له امه ما يبكيك يا ولدي فقال لها اغرفي
لي من الارز واجعلي لي فيه سمنا فغرفت له وجعلت عليه السمن
فاكل الولد ثم بكى ثانيا فقالت له امه ما يبكيك يا ولدي فقال لها
يا امه اجعلي لي عليه سكرا فقال له الرجل وقد اغاظ منه ما انت
الاولد مشوم فقال له الولد والله ما مشوم وم الا انت هيث تعبت
وسافرت من بلد الى بلد في طلب الزنا واما انا فبكائي من اجل
شيء كان في عيني فاخرجته بالدموع واكلت بعد ذلك ارزا وسمنا
وسكرا وقد اكنفيت فمن المشوم منا فلما سمعه الرجل خجل من كلام
ذلك الولد الصغير ثم ادركته الموعظة فادب من وقته وساعته
ولم يتعرض لها بشيء وانصرف الى بلده ولم يزل تائبا الى ان مات
ثم قال ابن الملك واما ابن الخمس سنين فانه

بلغني ايها الملك

ان اربعة من التجار اشترى الف دينار وقد خلطوها بينهم
و جعلوها في كيس واحد فذهبوا بها ليشربوا بضاعة فلقوا في
طريقهم بستانا حسنا فدخلوها وتركوا الكيس عند حارسة ذلك
الستان فلما دخلوا تفرجوا في ناحية البستان فاكلوا وشربوا وشرحوا
فقال واحد منهم انا معي طيب تعالوا نغسل رؤسنا من هذا الماء
الجارى ونتطيب قال آخر نحن اناج الى مشط قال آخر نسأل الحارسة
لعل ان يكون عندها مشط فقام واحد منهم الى الحارسة وقال لها
ادفعي لي الكيس فقالت له حتى نحضروا كلاما اويأمرني رفقاؤك
ان اعطيك اباه وكان رفقاؤه في مكان بحيث نراهم الحارسة وتسمع
كلامهم فقال الرجل لرفقائه ما هي راضية ان تعطيني شيئا فقالوا لها
اعطيه فلما سمعت كلامهم اعطته الكيس فاخذته الرجل وخرج
هاربا منهم فلما ابطأ عليهم جاؤا الى الحارسة وقالوا لها مالك
لم تعطيه المشط قالت لهم ما طلب مني الا الكيس ولم اعطه اباه
الا باذنكم وخرج من هنا الى حال سبيله فلما سمعوا كلام الحارسة
لطموا على وجوههم وقبضوا عليها بايديهم وقالوا لها نحن
ما اذناك الا باعطاء المشط فقالت لهم ما ذكرلى مشطا فقبضوا عليها
ورفعوها الى القاضي فلما حضروا بين يديه فصوا عليه القصة
فالزم الحارسة بالكيس والزم بها جماعته من غرمائها وادرك
شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان القاضي لما الزم الحارسة بالكيس

والزم بها جماعة من غرمائها خرجت وهي حيرانة لم تعرف طريقا فلقيها غلام له من العمر خمس سنين فلما رآها الغلام وهي حيرانة قال لها ما بالك يا اماء فلم ترد عليه جوابا واستحقرته لصغر سنه فكرر عليها الكلام أولا وثانيا وثالثا فقالت له ان جماعة دخلوا علي البستان ووضعوا عندي كيسا فيه الف دينار وشرطوا علي اني لا اعطي احدا الكيس الا بحضورهم كلهم ثم دخلوا البستان يتفرجون ويتزهدون فيه فخرج واحد منهم وقل لي اعطيني الكيس فقلت له حتى يحضر رفقاؤك فقال لي قد اخذت الاذن منهم فلم ارض ان اعطيه الكيس فصاح علي رفقاؤه وقال لهم ما هي راضية ان تعطيني شيئا فقاوبواي اعطيه وكانوا بالقرب دني فاعطيته الكيس فاخذوا وخرج الى حال سبيله فاستبطاه رفقاؤه فخرجوا اني وقالوا لاي شيء لم تعط المشط فقلت لهم ما ذكر لي مشطا وما ذكر لي الا الكيس فقبضوا علي ورفعوني الى القاضي والزممني بالكيس فقال لها الغلام اعطيني درهما أخذ به حلاوة وانا انول لك شيئا يكون لك فيه الخلاص فاعطته الحارسة درهما وقالت له ما عندك من القول فقال لها الغلام ارجعي الى القاضي وقولي له كان بيني وبينهم اني لا اعطيهم الكيس الا بحضورهم الاربعة قال فرجعت الحارسة الى القاضي وقالت له ما قاله لها الغلام فقال لهم القاضي اكان بينكم وبينها هكذا قالوا نعم فقال لهم القاضي احضروا لي رفيقكم وخذوا الكيس فخرجت الحارسة سالمة ولم يحصل لها ضرر وانصرفت الى حال سبيلها فلما سمع الملك كلام ولده والوزراء ومن حضر ذلك المجلس قالوا للملك يا مولانا الملك ان ابنك ابرع اهل زمانه فدعوا له وللملك وضم الملك ولده الى صدره وقبله بين عينيه وسأله عن قضيته مع الجارية فحلف ابن

الملك بالله العظيم وبنبيه الكريم انها هي التي راودته عن نفسه
فصدقه الملك في قوله وقال له قد حكمتك فيها ان شئت فاقتلها
او فافعل فيها ما تشاء فقال الولد لابيئه انفيها من المدينة وقعد
ابن المك مع والده في ارغد عيش واهناه الى ان اتاهم هادم
اللذات و هفرق الجماعات وهذا آخر ما انتهى اليها من قصة
الملك وولده والجاريه والوزراء السبعة

وبلغني ايضا

ان رجلا تاجرا اسمه عمر قد خلف من الذرية ثلثة اولاد احد هم
يسمى سالما والا صغر يسمى جودرا والا وسط يسمى سليما وربا هم الى
ان صاروا رجالا ولكنه كان يحب جودرا اكثر من اخويه فلما تبين لهما
انه يحب جودرا اخذتهما الغيرة وكرها جودرا فبان لابيئهما انهما يكرهان
اخاهما وكان والد هم كبير السن وخاف انه اذا مات يحصل لجودر
مشقة من اخويه فا حضر جماعة من اهل واحضر جماعة قسامين
من طرف القاضي وجماعة من اهل العلم وقال هاوا لي مالي و
قماشى فا حضروا له جميع المال والقماش فقال يا ناس اقساموا هذا
المال والقماش اربعة اقسام بالوضع الشرعي فقسموه فاعطى كل ولد
قسما واخذ هو قسما وقال هذا مالي وفسمته بينهم ولم يبق لهم
عندي ولا عند بعضهم شي فاذا امت لايقع بينهم اخلاف لاني قسمت
بينهم الميراث في حال حيوتى وهذا الذي اخذته انا فانه يكون
لزوجني ام هذه الاولاد فتستعين به على معيشتها وادرك شهر زاد
الصباح فسكتت عن الكلام

فلما كانت الليلة السابعة بعد الستمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان التاجر لما قسم ماله و قماشه
اربعة اقسام اعطى كل ولد من الاولاد الثلثة نسما و اخذ هو القسم
الرابع و قال هذا القسم يكون لزوجتي امّ هذه الاولاد تستعين به
على معيشتها ثم بعد مدة قليلة مات والد هم فما احد رضي بما فعل
والد هم عمر بل طلبوا الزبادة من جودر و قالوا له ان مال ابينا
عندك فذافع معهم الى الحكم و جاء المسلمون الذين كانوا حاضرين
وقت القسمة و شهدوا بما علموا و منعهم الحاكم عن بعضهم فخر
جودر جانبا من المال و خسر اخوته كذلك بسبب النزاع فتـركوه
مدة ثم مكروا به ثانيا فذافع معهم الى الحكم فخرّوا جملة من المال
ايضا من اجل الحكم و ما زالوا يطلبون اذيته من ظالم الى ظالم و هم
يخسرون و يخسر حتى اطعموا جميع مالهم للظالمين و صار الثلثة
فقراء ثم جاء اخواه الى امهم و ضحكا عليها و اخذا مالها و ضرباها
و طرداها فجاءت الى ابنها جودر و قالت له قد فعل اخواك معي
كذا و كذا و اخذا مالي و صارت تدعو عليهما فقال لها جودريا امي
لا تدعي عليهما فالله يجازي كلا منهما بعمله و لكن يا امي انا
بقيت فقيرا و اخواني فقيران و المخاصمة تحتاج لخسارة المال و اختصمت
انا و اياهما كثير ابين ايدي الحكم ولم يعدنا ذلك شيئا بل خسرنا
جميع ما خلفه لنا والدنا و هتكما الناس بسبب الشهادة و هل بسببك
اختصم و اياهما و نترافع الى الحكم فهذا شيء لا يكون انما تقعدين
عندي و الرغيف الذي آكله اخيه لك و ادعي لي والله يرزقني يرزقك
و اتركيهما يلقيان من الله فعلهما و تسلي بقول من قـال

إِنِّي بَبِخْ ذُو جَهْلٍ عَلَيْكَ فَخَلِّهِ
وَتَجَنَّبِ الظُّلْمَ الْوَحِيمَ فَلَوْ بَغَى
وَأَرْقُبْ زَمَانًا لِإِنْتِقَامِ الْبَاغِي
جَبَلٌ عَلَى جَبَلٍ لَدُكَ الْبَاغِي

و = از بسبب خاطر امه حتى رضيت و مكثت عنده فاخذ له شبكة
و صار المذئب الى الممر و البرك و الى كل مكان فيه ماء و صار
يذئب كل يوم الى جهة فصار يعمل يوما بعشرة و يوما بعشرين
و يوما ثلاثين و يصرفها على امه و يأكل طيبا و يشرب طيبا و لا صنعة
و لا بيع و لا شراء لا خوبه و دخل عليهما الساحق و الماحق و الهلاك
اللاحق وقد فبيعا الذي اخذه من امهما و صار من الصعاليك المعاكيس
عريانيين فقارة يأنيان الى امهما و يتواضعان لها ز يادة و يشكوان
اليها الجوع و لمب الوالدة رؤف فنطعمهما عيشا معفيا و ان كان هناك
طبيخ بائت تقول لهما كلاه سريعا و روحا قبل ان ياتي اخو كما فانه
ما يهون عليه و بقسي قلبه عليّ و نفضحاني معه فيا كلان باستعجال
و يروحان فدخلا على امهما يوما من الايام فحطت لهما طبيخا
و عيشا و صارا يأكلان و اذا باخيهما جودر داخل فاستحت امه و خجلت
منه و خافت ان يغضب عليها و اطرقت برأسها في الارض حياء من
ولدها فنبتسم في و جوههم و قال مرحبا با اخواني نهار مبارك كيف
جري حتى زرتماني في هذا النهار المبارك و اعنهمهما و واددهما
و صار يقول ما كان رجائي ان توحشاني و لا تجيئعا عندي و لا تطالا
عليّ و لا على امكما فقاذا والله يا اخانا اننا اشتقنا اليك و لا منعنا الا
الهم مما جرى بيننا وبينك و لكن ندمنا كثيرا هذا فعل الشيطان
الله تعالى و لا لنا بركة الا انت و امنا و ادرك شهر زاد الصباح
نت عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة الثامنة بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جودرا لمادخل منزله و رأى اخوته
رحب بهما وقال لهما ملي بركه الا انهما فقالت له امه يا ولدي بيض
الله وجهك وكثر الله خيرك وانت الاكبر يا ولدي فقال مرحبا
بكما اقيما عندي والله كرم والخير عندي كثير واصطلم معهما
وبانا عنده و تعشيا معه و ثانى يوم فطرا و جودر حمل الشبكة و راح
على باب الصباح و راح اخواه فغابا الى الظهر و اتيا فقدمت لهما امهم
اغداء وفي المساء انى اخوهم وجاء باللحم والخضار وصاروا على هذه الحالة
مدة شهر و جودر يصطاد سمكا ابيعه و يصرف ثمنه على امه و اخويه
وهما ياكلان و يدركان فاتفق يوما من الايام ان جودرا اخذ الشبكة الى
البحر فرماها وجذبها فطلعت فارغة فطرحها ثانيا فطلعت فارغة فقال في
نفسه هذا المكان ما فيه سمك ثم انتقل الى غيره ورمى فيه الشبكة
فطلعت فارغة ثم انتقل الى غيره ولم يزل ينقل من الصباح الى المساء
ولم يصطد ولا صيـرة واحدة فقال عجائب هل السمك فرغ من
البحر او ما السبب ثم حمل الشبكة على ظهره ورجع مغموما معهورا
حامل هم اخويه وامه ولم يدر باي شيء يعيشهم فاقبل على طابونة
فرأى الخلق على العيش مزاد حمين و بايد بهم الدراهم ولا يلتمت اليهم
الخباز فوقف ونحسر فقال له الخباز مرحبا بك يا جودر هل تحتاج عيشا
فسكت فقال له ان لم يكن معك دراهم فخذ كفاينك و عليك مهمل فقال له
اعطني بعشرة انصاف عيشا فقال له خذ هذه عشرة انصاف أخرى في
غدهات لي بالعشرين سمكا فقال على الرأس والعين فاخذ العيش
والعشرة انصاف اخذ بها لحمه وخضارا وقال في غد يفرجها المولى

وراح الى منزله وطبخت امه الطعام وتعشى ونام وثاني يوم اخذ
الشبكة فقالت له امه افعد افطر فقال افطري انت واخواي ثم ذهب الى البحر
ورمى الشبكة فيه اولا وثانيا وثالثا وتقل ولا زال كذلك الى العصر
وام يقع له شيء فحمل الشبكة ومشى مقصدا وطريقه لا يكون الا على
الخباز فلما وصل جودر رآه الخباز فعده العيش والفضة وقال له تعال
خدورح ان ما كان في اليوم يكون في غد فارد ان يعندزله فقال
له رح ما يحتاج لعذر لو كنت اصطدت شيئا كان معك فلما رأيتك
فارغا علمت انه ما حصل لك شيء وان كان في غد لم يحصل لك شيء
تعال خذ عيشا ولا تسنحى وعليك مهل ثم انه ثالث يوم تبع البرك
الى العصر فلم ير فيها شيئا فراح الى الخباز واخذ منه العيش والفضة
وما زال على هذه الحالة مدة سبعة ايام ثم انه تضابق فقال في نفسه
رح اليوم الى بركة فارون ثم انه اراد ان يرمي الشبكة فلم يشعر الا
وقد اقبل عليه مغربي راكب على بغلة وهو لابس حلة عظيمة وعلى
ظهر البغلة خرج مزركش وكل ما على البغلة مزركش فنزل من فوق
ظهر البغلة وقال السلام عليك يا جودر يا ابن عمر فقال له وعليك
السلام ياسيدي الحاج فقال له المغربي باجودر ان لي عندك حاجة
فان طاوعتني تذا ل خيرا كثيرا ونكون بسبب ذلك صاحبي وتقضي لي
حوائجي فقال ياسيدي الحاج فل اي شيء في خاطرک وانا اطا وعك
وما عندي خلاف فقال له افرا الفاتحة فقرأها معه وبعد ذلك اخرج
له قيطا نا من حرير وقال له اكتفني وشد كتافي شدا قويا وارمني
في البركة واصبر علي قليلا فان رأيتني اخرجت يدي من الماء
مرتفعة قبل ان أبان فاطرح انت الشبكة علي واجد بني سريعا

حكاية جودر بن عمر مع المغربي الذي اخرج رجلاه من الماء ١٩٩
ومات اسمه عبد السلام

وان رأيتني اخرجتُ رجلي فاعلم اني ميت فاتركني وخذ البغلة
والخرج وامض الى سوق التجار تجدي يهوديا اسمه شميعة فاعطه
البغلة وهو يعطيك مائة دينار فخذها واكتم السر وروح الى حال سبيلك
فكتفه كتفا فاشد يدا فصار يقول له شد الكفاف ثم انه قال له ادفعني
الى ان ترميني في البركة فدفعه ورماه فيها فغطس ووقف ينتظره
ساعة من الزمان واذا بالمغربي خرجت رجلاه فعلم انه مات فاخذ
البغلة وبركه وراح الى سوق النجار فرأى اليهودي جالسا على كرسي
في باب الحاصل فلما رأى البغلة قال اليهودي ان الرجل هلك ثم
قال ما اهلكه الا الطمع واخذ منه البغلة واعطاه مائة دينار ووصاه
بكتم السر فاخذ جودر الدنانير وراح فاخذ ما يحتاج اليه من العيش
من الخبز وقال له خذ هذا الديار فاخذه وحسب الذي له وقال
له بقي لك عندي بعد ذلك عيش يومين وادرك شهرزاد الصباح
فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة بعد الستمائة

قالت بلعني ايها الملك السعيدان الخبز لما حاسب جودرا على ثمن
العيش وقال له بقي لك عندي من الدينار عيش يومين انتقل
من عنده الى الجزار واعطاه دينارا آخر واخذ اللحم وقال له خل
عندك بقية الدينار تحت الحساب واخذ الخضر وراح فرأى اخويه يطلبان
من امهم شيئا يأكلانه وهي تقول لهما اصبرا حتى يأتي اخوكما
فما عندي شيء فدخل عليهم وقال لهم خذوا كلوا فوقعوا على
العيش مثل الغيلان ثم ان جودرا اعطى امه بقية الذهب وقال

خذي يا امي واذا جاء اخواي فاعطيهما ليشتريا ويا كلافني غيايبي
وبات نلك الليلة ولما اصبح اخذ الشبكة وراح الى بركة قارون و
وقف واراد ان يطرح الشبكة واذا بمغربي أخر اقبل وهو راكب بغلة
مهية اكثر من الذي مات ومعه خرج وحقان في الخرج في كل
عين منه حتى وقال السلام عليك يا جودربن فقال عليك السلام يا سيدي
الحجاج فقال هل جاءك بالا مس مغربي راكب بغلة منزل هذه البغلة
فخاف وانكر وقال ما رأيت احد اخوفا ان يقول راح الى اين فان
قال له غرق في البركة ربما يقول انت غرقته فما ساغه الا الانكار فقال له
يا مسكين هذا اخي وسبقني قال ما معي خبر قال اما كتفته انت و
رميته في البركة وقال لك ان خرجت يداي ارم علي الشبكة واسحبني
بالعجل وان خرجت رجلاي اكون ميتا وخذ انت البغلة وأدها
الى اليهودي شميعة وهو يعطيك مائه دينار وقد خرجت رجلاه و
انت اخذت البغلة وأديتها الى اليهودي واعطاك مائة دينار فقال
حيث انك تعرف ذلك فلاي شيء نسألي قال مرادي ان تفعل بي
كما فعلت باخي واخرج له قيطانا من حرير وقال له كتفني وارمني
وان جرى لي مثل ما جرى لاهي خذ البغلة وأدها الى اليهودي
وخذ منه مائه دينار فقال قدم فنقدم فكتفه ودفعه فوق في البركة
وغطس فانتظروا ساعة فطلعت رجلاه فقال مات في داهية ان شاء الله
كل يوم بجيئني المغاربة وانا اكتفهم ويموتون ويكفيني من كل
ميت مائة دينار ثم انه اخذ البغلة وراح فلما رآه اليهودي قال له
مات الاخر قال له تعيش رأسك قال له هذا جزاء الطما عين واخذ
البغلة منه واعطاه مائة دينار فاخذها وتوجه الى امه فاعطاها اياها

حكاية جودر مع المغربي الذي اخبره عن الماويدي اسمه عبد الصمد ٢٠١

فقلت له يا ولدي من اين لك هذا فاخبرها فقلت له ما بقيت تروح بركة
قارون فاني اخاف عليك من المغاربة فقال لها يا امي انا لا ارميهم
الابرضاء هم وكيف يكون العمل هذه صنعة يا تينا منها كل يوم مائة
دينار وارجع سريعا فوالله لا ارجع عن ذهابي الى بركة قارون حتى
ينقطع اثر المغاربة ولا يبقى منهم احد ثم انه في اليوم الثالث راح
ووقف واذا بمغربي راكب بغلة ومعه خرج ولكنه مهيب أكثر من
الاولين وقال السلام عليك يا جودر يا ابن عمر فقال في نفسه من
اين كلهم يعرفونني ثم رد عليه السلام فقال هل جاز على هذا المكان
مغاربة قال له اثنان قال له اين رايك قال كمنهما ورصيتهما في هذه البركة
فغرقا والعاقبة لك انت الآخر فضحك ثم قال يا مسكين كل حي
ووعده ونزل عن البغلة وقال له يا جودر اعمل معي كما عملت
معهما واخرج الغيطان الحبر فقال له جودر ادريديك حتى اكتبك
فاني مسرعيل وراح علي الوقت فادار له يديه فكفه ودفعه فوق في
البركة ووقف ينتظره واذا بالمغربي اخبره له يديه وقال له ارم
الشبكة يا مسكين فرمى عليه الشبكة وجذبه واذا هو قابض في يديه
سمكتين لونهما احمر مثل المرجان في كل يد سمكة وقال له افتح
الحقين ففتح له الحقين ووضع في كل حق سمكة وسد عليهما فم
الحقين ثم انه حضن جودرا وقبلة ذات اليمين وذات الشمال في
خديه وقال له الله ينجيكي من كل شدة والله لولا انك رميت علي الشبكة
واخر جتني لكنت ما زلت قابضا على هذين السمكتين وانا غاطس في الماء
حتى اموت ولا اقدر ان اخرج من الماء فقال له يا سيدي الحاج بالله
عليك ان تخبرني بشأن اللذين غرقا اولا وحققة هاتين السمكتين
وبشأن اليهودي وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة العاشرة بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان حونرا لما سأل المغربي وقال له
 اخبرني عن الذين غرقا اولا قال له يا جودرا علم ان اللذين غرقا
 اولا اخواي احد هما اسمه عبد السلام والناثي اسمه عبد الاحد و
 انا اسمي عبد الصمد واليهودي اخونا اسمه عبد الرحيم وما هو
 يهودي انما هو مسلم مالكي المذهب وكان والدنا علمنا حل الرموز
 وفتح الكنوز والسحر وصرنا نعالج حتى خد مننا مردة الجن والعفاريت
 ونحن اربعة اخوة والدنا اسمه عبد الودود ومات ابونا وخلف لنا
 شيئا كثيرا فقسمنا الذخائر والاموال والايراد حتى وصلنا الى الكتب
 فقسمناها فوقع بيننا اخلاف في كتاب اسمه اساطير الاولين ليس له
 مثيل ولا يقدر له على ثمن ولا يعادل بجواهر لانه مذكور فيه سائر
 الكنوز وحل الرموز وكان ابونا يعمل به ونحن نحفظ منه شيئا قليلا
 وكل منا غرضه ان يملكه حتى يطالع على ما فيه فلمّا وقع الخلاف
 بيننا حضر مجلسنا شيخ ابينا الذي كان رباة وعلمه السحر والكهانة
 وكان اسمه الكهين الابطن فقال لنا هاتوا الكتاب فاعطيناه الكتاب
 فقال انتم اولاد ولدي ولا يمكن ان اظلم منكم احدا فليذهب من
 اراد ان يأخذ هذا الكتاب الى معالجة كنز الشمر دل ويا نني بدائرة الفلك
 والمُكَلَّة والخاتم والسيف * فان الخاتم له مارد يخدمه اسمه الرعد
 القاصف ومن ملك هذا الخاتم لا يقدر عليه ملك ولا سلطان وان اراد ان
 يملك به الارض با طول والعرض يقدر على ذلك * واما السيف فانه
 لوجرد على جيش وهزة حاملة لهزم الجيش وان قال له وقت هزة
 اقل هذا الجيش فانه يخرج من ذلك السيف برق من نار فيقتل

جميع الجيش * واما دائرة الفلك فان الذي بملكها ان شاء ان ينظر
جميع البلاد من المشرق الى المغرب فانه ينظرها وينفـرج عليها
وهو جالس فاي جهة ارادها يوجه الدائرة اليها وينظر في الدائرة
فانه يرى تلك الجهة واهلها كأنّ الجمع من بديه واذا غضب
على مدينة ووجه الدائرة الى فرص الشمس واراد احتراق تلك
المدينة فانها تحترق * واما المكحلة فان كل من اكتمل منها يرى كنوز
الارض ولكن لي عليكم شرط وهو ان كل من عجز عن فتح هذا الكنز
ليس له في الكتاب استحقاق ومن فتح هذا الكنز واتى بهذه الخاثر
الاربعة فانه يستحق ان يأخذ هذا الكتاب فرضيا بالشرط • فقال لنا
يا اولادي اعلموا ان كنز الشمردل تحت حكم اولاد الملك الاحمر
وابوكم اخبرني انه كان عالـج فتح ذلك الكنز فلم يقدر ولكن هرب
منه اولاد الملك الاحمر الى بركة في ارض مصر تسمى بركة قارون وعصوا
في البركة فلحقهم الى مصر ولم يقدر عليهم بسبب انسيا بهم في
تلك البركة لانها مرصودة وادرك شهرزاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية عشر بعد الستمائة

قالت بلغسي ايها الملك السعيد ان الكهين الا بطن لما اخبر الاولاد
بذلك الخبر قال لهم ثم انه رجع غلبان ولم يقدر على فتح كنـز
الشمردل من اولاد الملك الاحمر فلما عجز ابوكم عنهم جاؤني
وشكا اليّ فضربت له بفويما فرأيت ان هذا الكنـز لا يفتح الا على
وجه غلام من ابناء مصر اسمه جودر بن عمر فانه يكون سببا في قبض
اولاد الملك الاحمر وذلك الغلام يكون صيادا والاحتـماع به يكون
على بركة قارون ولا ينفك ذلك الرصد الا اذا كان جودر يكتف

صاحب النصيب و يرميه في البركة فيتحارب مع اولاد الملك الاحمر
وكل من كان له نصيب فانه يقبض اولاد الملك الاحمر و الذي
لبس له نصيب يهلك و تظهر رجلاه من الماء و الذي يسلم تظهر
رجلاه فيحتاج ان جودرا يرمي عليه الشبكة و يخرج من السمكة فقال
احدتي نحن نروح و لو هلكنا و انا قلت اروح ايضا و ان احونا
الذي في بيعة يهودي و انه قال انا لبس لي غرض فاقعنا معه انه
يتوجه الى مصر في صفة يهودي ناجر حتى اذا مات منا احد في البركة
ياخذ البغلة و الخرج منه و يعطيه مائة دينار فلما اناك الاول قتله
اولاد الملك الاحمر و قتلوا اخي الثاني و انا لم يقدروا علي فقبضتهم
فقال اين الذين قبضتهم فقال اما رايتهم قد حبستهم في الحقلين
قال هذا سمك قال له المغربي ليس هذا سمكا انما هم عفاريت
بهيمة السمك و لكن يا جودر اعلم ان فنج الكنز لا يكون الا على
وجهك فهل نطاوعني و تروح معي الى مدينة فاس و مكاس و نفتح
الكنز و اعطيك ما تطلب و انت بقيت اخي في عهد الله و ترجع
الى عيالك محبور القلب فقال له يا سيدي الحاج انا في رقبتني امي
و اخواني و ادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية عشر بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جودرا قال للمغربي انا في رقبتني
امي و اخواني و انا الذي اجري عليهم و ان رحت معك من
يطعمهم العيش فقال له هذه حجة بطالة فان كان من شأن المصروف
نعم نعطيك الف دينار تعلمي امك اياها لتصرفها حتى ترجع الى
الادك و انت ان غبت ترجع قبل اربعة اشهر فلما سمع جودر

حكاية سفر جودر مع عبد الصمد المغربي لاجل فتح كنز الشمر دل ٢٠٥

بالالف دينار قال هات يا حاج الالف دينار اتركها عند امي واروح
معك فاخرج له الالف دينار فاخذها وراح الى امه واخبرها
بألدي جرى بينه وبين المغربي وقال لها خذي هذا الالف دينار
واصرفي منه عليك وعلى اخواني وانا مسافر مع المغربي الى الغرب
فاغيب اربعة اشهر ويحصل لي خير كثير فادعي لي يا والدتي
فقلت له يا ولدي تود شي واخاف عليك فقال يا امي ما على
من يحفظه الله بأس والمغربي رجل طيب و صار يشكر لها حاله
فقلت الله يعطف قلبه عليك رح معه يا ولدي لعله يعطيك شيئاً
فودع امه وراح * ولما وصل عند المغربي عبد الصمد قال له هل
شاورت اسك قال نعم ودعيت لي * فقال له اركب ورائي فركب علي
ظهر البغلة و سافرا من الظهر الى العصر فجمع جودر و لم يرمع
المغربي شيئاً يوكل فقال له يا سيدي الحاج لعلك نسبت ان تجيء لنا
بشيء فاكله في الطريق فقال هل انت جائع قال نعم فنزل من فوق
ظهر البغلة هو و جودر ثم قال نزل الخرج فنزله ثم قال له اي شيء
تشتهي يا اخي فقال له اي شيء كان قال له بالله عليك ان نعمل لي
اي شيء تشتهي قال عيشا و جبنا قال يامسكين العيش والجبن ما هو
مقامك فاطلب شيئاً طيباً قال جودر انا عدي في هذه الساعة كل
شيء طيب فقال له اتحب الفراخ المحمرة قال نعم قال اتحب الارز
بالعسل قال نعم قال اتحب اللون العلاي واللون الفلاني حتى
سمى له من الطعام اربعة وعشرين لونا ثم قال في بابه هو مجنون
من اين يجيء لي بالاطعمة الني مما ها و ما عنده مطبخ ولا طباج
لكن قل له يكفي فقال له يكفي هل انت تشهينى الالوان ولا انظر شيئاً فقال
المغربي مرحبا بك يا جودر وخط يده في الخرج فاخرج صحناً من الذهب

فيه فرختان محمرتان سخنتان ثم حط يده ثاني مرة فاخرج صحننا من الذهب فيه كباب ولازال يخرج من الخرج حتى اخرج الاربعة وعشرين لونا التي ذكرها بالمام والكمان فميت جودر فقال له كُلُّنا مسكين فقال يا سيدي انت جاعل في هذا الخرج مطبخا وناسا تطبخ فضحك المغربي وقال له هذا مرصوده خادم لو يطلب في كل ساعة الف لون يجيء بها الخادم ويحضرها في الوقت فقال نعم هذا الخرج لم انهما اكلنا حتى اكفينا والذي فضل كبابه ورد الصييون فارغه في الخرج وحط يده فاخرج ابريما وشربا ونوضبا و صليبا العصر ورد الابريق في الخرج ثم انه حط وبه الحفنين وحمله على نللك البغلة وركب وقال اركب حتى تسافر * ثم انه قال يا جودر هل تعلم ما قطعنا من مصر الى هنا قال له والله لا ادري فقال له قطعنا مسيرة شهر كامل قال كيف ذلك قال له يا جودر اعلم ان البغلة التي تقسمنا ما رد من مرودة الجن نسافر في اليوم مسافه سنة ولكن من شأن خاطرك مشيت على مهلها ثم ركنا وسافرا الى المغرب فلمما امسيا اخرج من الخرج العشاء وفي الصباح اخرج العطور وما زالا على هذه الحما له مدة اربعة ايام وهما يسافران الى نصف الليل وبنزلان فبنا مان ويسافران في الصباح وجميع ما يشتهي جودر بطالبه من المغربي فيخرجه له من الخرج وفي اليوم الخامس وصلا الى فاس ومكناس ودخلا المدينة فلمما دخلا صار كل من قابل المغربي يسلم عليه ويفبل يده ولازال كذلك حتى وصل الى باب فطرته واذا بالباب قد فتح وبان منه بنت كأنها القمر فقال لها يا رحمة يا بنني افتحي لنا القصر قالت على الرأس والعين يا ابتي ودخلت تهز اعطافها فطاره قل جودر وقال ما هذه الابنت ملك ثم ان البنت فتحت القصر فاخذ الخرج

اصناف الفاكهة ثم ان المغربي في اليوم الحادي والعشرين قال
يا جودر قم بنا فان هذا هو اليوم الموعود لفتح كنز الشمر دل فقام
معه ودشيا الى آخر المدينة ثم خرجا منها فركب جودر بغلة وركب
المغربي بغلة ولم يزلوا مسافرين الى وقت الظهر فوصلا الى نهر
ماء جار فنزل عبد الصمد وقال انزل يا جودر فنزل ثم ان عبد الصمد
قال هيا و اشار للمعبدتين بيده فاخذا البغلتين وراح كل عبد
من طريق ثم غابا قليلا وقد ابدا احدهما بخيمة فنصبها وانبل
الثاني بفراش وفرشه في الخيمة ووضع في دائرها وسائد ومساند
ثم ذهب واحد منهما وجاء بالحقين اللذين فيهما السمكان والثاني
جاء بالخرج فقام المغربي وقال تعال يا جودر فأتى وجلس بجانبه
واخرج المغربي من الخرج اصحن الطعام وتغديا وبعد ذلك
اخذ الحقين ثم انه هزم عليهما فصارا من داخل يقولان لبيك
يا كهين الدنيا ارحمنا وهما يستغيثان وهو يعزم عليهما حتى
تمزق الحقان فصارا قطعا وتطايرت قطعهما فظهر منهما اثنان مكتفان
يقولان الا مان يا كهين الدنيا مرادك ان تعمل فينا اي شيء فقال
مرادي ان احرقكما او اهلككما نعا هداني على فتح كنز الشمر دل فقال
نعا هذك ونفتح لك الكنز لكن بشرط ان تحضر جودر الصياد فان
الكنز لا يفتح الا على وجهه ولا يقدر احد ان يدخل فيه الا جودر
بن عمر فقال لهما الذي تذكرانه قد جئت به وهو هاهنا
يسمعكما وينظركما فعاهدا على فتح الكنز واطلقهما ثم
انه اخرج نصة والواحا من العقيق الاحمر وجعلها على القصبة
واخذ مجمرة ووضع فيها فحما ونفخها نفخة واحدة فاوقد فيها
النار واحضر البخور وقال يا جودرانا اتلو العزيمة والتي البخور فاذا

ابتدأت في العزيمة لا اقدر ان اتكلم فتبطل العزيمة ومرادي ان اعلمك كيف تصنع حتى تبلغ مرادك فقال له علمني فقال له اعلم اني متي هزمت والقيت البخور نشف الماء من النهر و بان لك باب من الذهب قدر باب المدينة بحلقبين من المعدن فانزل الى الباب واطرقه طرفة خفيفة واصبر مدة واطرق الثانية طرفة انقل من الاولى واصبر مدة واطرقه ثلث طرقات متتابعات وراء بعضها • فنسمع قائلا يقول من يطرق باب الكنوز وهو لم يعرف ان يحل الرموز فقل انا جودر الصياد بن عمر فيفتتح لك الباب و يخرج شخص بيده سيف ويقول لك ان كنت ذلك الرجل فمدّ عنقك حتى ارمي رأسك فمدله عنقك ولا تخف فانه متي رفع يده بالسيف و ضربك وقع بين يديك و بعد مدة تراه شخصا من غير روح و انت لا تنألم بالضربة و لا يجري عليك شيء و اما اذا خالفته فانه يقتلك * ثم انك اذا ابطلت رصده بالامتنال فادخل حتى ترى دأبا فاطرقه يخرج لك فارس راكب على فرس و على كتفه رمح فيقول اي شيء اوصلك الى هذا المكان الذي لا يدخله احد من الانس و الجان و يهزّ عليك الرمح فافتح له صدرك فيضربك و يقع في الحال فتراه جسما من غير روح و ان خالفت قلبك • ثم ادخل الباب الثالث يخرج لك آدمي و في يده قوس و نشاب و يرميك بالقوس فافتح له صدرك فيضربك و يقع فدامك جسما من غير روح و ان خالفت قلبك * ثم ادخل الباب الرابع و ادرك شهرزاد الصباح فسكنت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة عشر بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان المغربي قال لجودر ادخل الباب الرابع واطرقه يفتح لك و يخرج لك سبع عظيم الخلقة و يهجم عليك و يفتح فمه

يريك انه يقصد الكلك فلا تخف و لا تهرب منه فاذا وصل اليك فاعطه يدك فانه يقع في الحال و لا يصيبك شيء • ثم ادخل الباب الخامس يخرج لك عبد اسود يقول لك من انت فقل له انا جودر فيقول لك ان كنت ذلك الرجل فافتح الباب السادس فنقدم الى الباب و قل يا عيسى قل لموسى يفتح الباب فيفتح الباب فادخل تجد ثعبانين احدهما على الشمال والاخر على اليمين كل واحد منهما يعض كل واحد منهما في يد و ان خالفت قنلاك • ثم ادخل الى الباب السابع و اطرد تخرج لك امك و تقول لك مرحبا يا ابني قدم حتى اسلم عليك فقل لها خليك بعيدا عني واخلعي ثيابك فتقول لك يا ابني انا امك ولى عليك حق الرضاة و التربية كيف تعربني فقل لها ان لم تخلعي ثيابك قنلك و انظر جهة يمينك تجد سيفا معلقا في الحيط فخذ و اسحبه عليها و قل لها اخلعي فتصير تخادعك و تنواضع اليك فلا تشفق عليها فكلما تجمع لك شيئا قل لها اخلعي الباقي و لم تنزل تهدد ها بالقتال حتى تخلع لك جميع ما عليها و تسقط و حينئذ قد حملت الرمز و ابطلت الارصاد و قد امنت على نفسك فادخل بجهد الذهب كيما نا داخل الكنز فلا نعين بشيء منه و انما ترى مقصورة في صدر الكنز و عليها ستارة فاكشف الستارة فانك ترى الكهين الشمردل راقدًا على سرير من الذهب و على رأسه شيء مدور يلمع مثل القمر فهو دائرة الفلك و هو مقلد بالسيف و في اصبعه خاتم و في رقبته سلسلة فيها مكحلة فهات الاربع ذخائر و اباك ان تنسي شيئا مما اخبرتك به و لا تخالف فتندبم و يخشى عليك ثم كرر عليه الوصية ثانيا و ثالثا و رابعا حتى قال حفظت لكن من يستطيع ان يواجه هذه الارصاد التي ذكرتها

حكاية وصول جودر مع عبد الصمد في فاس وفتح كنز الشمر دل ٢١١

و يصبر على هذه الاهوال العظيمة فقال له يا جودر لا تخف انهم
اشباح من غير ارواح و صار يطمئنه فقال جودر توكلت على الله * ثم
ان المغربي عبد الصمد القى البخور و صار يعزم مدة و اذا بالماء
قد ذهب و بانث ارض السمر و ظهر باب الكنز فنزل الى الباب و طرقه
فسمع قثلا يقول من يطرق ابواب الكنوز و لم يعرف ان يحل الرموز
فقال انا جودر بن عمر فانفتح الباب و خرج له الشخص و جرد السيف و قال
له مد عنقك فمد عنقه و ضربه ثم وقع * و كذلك الباب الثاني ان
ابطل ارساد السبعة ابواب و خرجت امه و قالت له سلامات يا ولدي
فقال لها انت اي شيء فقالت انا امك ولي عليك حق الرضاة و التربية
و حملتك تسعة اشهر يا ولدي * فقال لها اخلمي ثيابك فقالت انت ولدي
كيف تعريني قال لها اخلمي و الا ارمي رأسك بهذا السيف و مديده
فاخذ السيف و شهرة عليها و قل لها ان لم تخلمي فتلتك و طال
بينها و بينه العلاج ثم انه لما اكثر عليها التهدد خلعت شيئا فقال
اخلمي الباقي و عالجها كثيرا حتى خلعت شيئا آخر و لا زال على
هذه الحالة و هي تقول له يا ولدي خابت فيك التربية حتى لم يبق
عليها غير اللباس فقالت يا ولدي هل قلبك حجير فتفضحني بكشف
العورة يا ولدي اما هذا حرام فقال صدقت فلا تخلمي اللباس * فلما نطق
بهذه الكلمة صاحت و قالت قد غلط فاضربوه فنزل عليه ضرب مثل
قطر المطر و اجتمعت عليه خدام الكنز فضربوه علقة لم ينسها في
همرة و دفعوه فرموه خارج باب الكنز و انغلت ابواب الكنز كما كانت
فلما رموه خارج الباب اخذه المغربي في الحال و جرت المياه كما
كانت و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت اليلة الخامسة عشر بعد السثمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جودرا لما ضرب به خدام الكنوز ورموه خارج الباب وانغلقت الابواب وجرى النهر كما كان اولاقام عبد الصمد المغربي نرا على جودر حتى افاق و صحامن سكرته فقال له اي شي عملت يا مسكين فقال له ابطلت الموانع كلها ووصلت الى امي ووقع بيني وبينها معالجة طويلة وصارت يا اخي تخلع ثيابها حتى لم يبق عليها الا اللباس فقالت لي لا نفضحني فان كشف العورة حرام فتركت لها اللباس شفقة عليها واذا بها صاحت وقالت قد غلط فاضربوه فخرج لي فاس لا ادري اين كانوا ثم انهم ضربوني علقه حتى اشرفت على الموت ودفعوني ولم ادر بعد ذلك ما جرى لي فقال له اما قلت لك لا تخالف قد اسأتني واسأت نفسك فلرخلعت لباسها كنا بلغنا المراد ولكن حينئذ تقيم عندي الى العام القابل لمثل هذا اليوم ونادى العبدان في الحال فحلا الخيمة وحملها ثم غابا قليلا ورجعا بالبعثتين فركب كل واحد بغلة ورجعا الى مدينته فاس فاقام عنده في اكل طيب وشرب طيب وكل يوم يلبسه حلة فاخرة الى ان فرغت السنة وجاء ذلك اليوم فقال له المغربي هذا هو اليوم الموعود فامض بنا قال له نعم فاخذه الى خارج المدينة فرأيا العبدان بالبعثتين ثم ركبا الى ان وصلا عند النهر فنصب العبدان الخيمة ومرشاها واخرج السفرة فتغديا وبعد ذلك اخرج القصبة والاواح مثل الاول واوقد النار واحضر له البخور وقال يا جودرمرادي ان اوصيك فقال له يا سيدي الحاج ان كنت نسيت العلقه اكون نسيت الرصية فقال له هل انت حافظ الوصية قال نعم

قال احفظ روحك ولا تظن ان المرأة امك وانما هي رصد في صورة امك ومرادها ان تغلطك وان كنت اول مرة طلعت حيا فانك في هذه المرة ان غلطت ير مونك مقتولا قال ان غلطت استحي ان يحرقوني ثم ان المغربي وضع البخور وعزم فنشف النهر فتقدم جودر الى الباب وطره فانفتح وابطل الارصاد السبعة الى ان وصل الى امه فقالت مرحبا يا ولدي فقال لها من اين انا ولدك يا ملعونة اخلمي فجعلت تخادعه وتخلع شيئا بعد شيء حتى لم يبق غير اللباس فقال اخلمي يا ملعونة فخلعت اللباس وصارت شبحا بلا روح فدخل ورأى الذهب كيمانا فلم يعتن بشيء ثم اتى المقصورة ورأى الكهين الشمردل را قدا متقلدا بالسيف والخاتم في اصبعه والمكحلة على صدره ورأى دائرة الفلك فوق رأسه فتقدم وفك السيف واخذ الخاتم ودائرة الفلك والمكحلة وخرج واذا بنوبة دقت له وصار الخدام ينادون هنيئ بما اعطيت يا جودر ولم تزل النوبة تدق الى ان خرج من الكنز ووصل الى المغربي فابطل العزيمة والبخور وقام وحضنه وسلم عليه واعطاه جودر الاربع ذخائر فاخذها وصاع على العبيدين فاخذوا الخيمة ورداها ورجعا بالبغلتين فركبا هما ودخلا مدينة فاس فا حضر الخرج وجعل يطلع منه الصحون والالوان وكملت قدامه سفرة وقال يا اخي يا جودر كل فاكل حتى اكتفى و فرغ بقية الاطعمة في صحون هيرها ورد الفسوارغ في الخرج ثم ان المغربي عبد الصمد قال يا جودر انت فارقت ارضك وبلادك من اجلنا وقضيت حاجتنا وصار لك علينا منية فتمن ما تطلب فان الله تعالى اعطاك ونحن السبب فاطلب مرادك ولا تستحي فانك تستحي فقال يا سيدي تمنيت على الله

٢١٤ حكاية رجوع جودر من فارس ووصوله عند امه مع الخُرج المَرصود

تعالى ثم عليك ان تعطينى هذا الخرج قال هات الخرج فجاء به
قال خذ فانه حقك ولو كنت تمنيت غيره لاعطيناك اياه ولكن
يا محكين هذا ما يفيدك غير الاكل وانت نعت معنا ونحن
وعدناك ان نرجعك الى بلادك محبور الخاطر والخرج هذا تأكل
منه ونعطيك خرجا آخر ملأنا من الذهب والجواهر ونوصلك
الى بلادك فتسير تاجرا واكس نفسك و عيالك ولا تحتاج الى
مصرف وكل انت و عيالك من هذا الخرج * وكيفية العمل به انك
تمديدك فيه وتقول بحق ما عليك من الاسماء العظام يا خادم
هذا الخرج ان تأتيني باللون الفلاني فانه يأتيك بما تطابه ولو
طلبت كل يوم الف لون ثم انه احضر عبدا ومعه بغلة وملأ له
خرجا عينا بالذهب وعينا بالجواهر والمعادن وقال له اركب
هذه البغلة والعبد يمشي قدامك فانه يعرفك الطريق الى ان
يوصلك الى باب دارك فاذا وصلت فخذ الخرجين واعطه البغلة
فانه يأتي بها ولا تظهر احدا على سرك واستودعناك الله فقال له
كثر الله خيرك وحط الخرجين على ظهر البغلة وركب والعبد
مشى قدامه وصارت البغلة تنح انعبد ذلك النهار وطول الليل
وثاني يوم في الصباح دخل من باب البصر فرأى امه قاعدة تقول
شيا لله فطار عقله ونزل من فوق ظهر البغلة ورمى روحه عليها
فلما رآته بكت ثم انه ركبها ظهر البغلة و مشى في ركابها الى ان
وصل الى البيت فنزل امه واخذ الخرجين وترك البغلة للعبد
فاخذها وراح لسيدة لان العبد شيطان والبغلة شيطان * واما
ما كان من جودر فانه صعب عليه كون امه تسأل فلما دخل البيت
قال لها يا امي هل اخواني طيبان قالت طيبان قال لاي شيء تسألين

في الطريق قالت يا ابني من جوعي قال انا اعطيتك قبل ما اسافر
مائة دينار في اول يوم ومائة دينار ثاني يوم واعطيتك الف دينار
يوم سافرت فقالت يا ولدي قد مكرابي واخذهاها مني وقالا مرادنا
ان نشترى بها سببا فاخذناها وطرداني فصرت اسأل في الطريق
من شدة الجوع فقال يا امي ما عليك بأس حيث جئت فلا تحملي
هما ابدا هذا خرج ملأً ن ذهباً وجواهر والخير كثير فقالت له
يا ولدي انت مسعد الله يرضى عليك ويزيدك من فضله قم
يا ابني هات لنا عيشاً فاني بائنة بشدة الجوع من غير عشاء
فضحك وقال لهما مرحباً بك يا امي فا طلبني اي شي
تأكلينه وانا احضره لك في هذه الساعة ولا احتاج لشراء من السوق
ولا احتاج لمن يطبخ فقالت يا ولدي ما انا ناظرة معك شيئاً فقال معي
في الخرج من جميع الالوان فقالت يا ولدي كل شيء حضريسد قال
صدقت فعند عدم الموجود يقنع الانسان باقل الشيء * واما اذا كان
الموجود حاضراً فان الانسان يشتهي ان يأكل من الشيء الطيب و
انا عندي الموجود فا طلبني ما نشتهين * قالت له يا ولدي عيشاً
سخناً وقطعة جبن فقال يا امي ما هذا من مقامك فقالت له انت
تعرف مقامي فالذي من مقامي اطعمني منه فقال يا امي انت مقامك
اللحم المحمرة والعراخ المحمرة والارز المفلفل ومن مقامك المنبار
المحشي والقرع المحشي والخاروف المحشي والصلح المحشي والكنافه
بالمكسرات والعسل النحل والسكر و القطائف والبقلارة فظنت امه
انه يضحك عليها ويسخر منها فقالت له يوه يوه اي شيء جرى لك
هل انت تعلم والّا جننت فقال لها من اين علمت اني جننت
قلت له لانك تذكر لي جميع الالوان الفاخرة فمن يقدر على ثمنها

و من يعرف ان يطبخها فقال لها وحيوتي لابدان اطعمك من جميع الذي ذكرته لك في هذه الساعة فقالت له ما انا نا ظرة شيئاً فقال لها هاتي الخرج فجاءت له بالخرج و جستته فرأته فارغا وقد متته اليه فصار يمد يده و يخرج صحونا ملاءمه حتى انه اخرج لها جميع ما ذكره فقالت له امه يا ولدي ان الخرج صغير و كان فارغا و لبس فيه شيئاً وقد اخرجت منه هذا كله فهذه الصحون اين كانت فقال يا امي اعلمي ان هذا الخرج اعطانيه المغربي و هو موصود وله خادم اذا اراد الانسان شيئاً و تلا عليه الاسماء و قال يا خادم هذا الخرج هات لي اللون الفلاني فانه يحضره فقالت له امه هل امديدي واطلب منه قال مدي يدك فمدت يدها و قالت بحق ما عليك من الاسماء يا خادم هذا الخرج ان تجي لي بضلع محشي فرأت الصحن صار في الخرج فمدت يدها فاخذته فوجدت فيه ضلعا محشيا نفيسا ثم طلب العيش و طلب كل شيئ ارادته من انواع الطعام فقال لها يا امي بعد ان تفرغي من الاكل افرغي بقية الاطعمه في صحون غير هذه الصحون وارجعي الموارد في الخرج فان الرصد على هذه الحالة و احفظي الخرج فبقلت الخرج و حفظته و قال لها يا امي اكنمي السر وابقية عندك و كلما احتجت لشيئ اخرجيه من الخرج و تصدقي و اطعمي اخواني سواء كان في حضوري او في غيابي و جعل يأكل هو و اباها و اذا باخوبه داخلان عليه و كان بلغهم الخبر من رجل من اولاد جارتها و قال لهم اخوكم اني و هو راكب على بغلة و قد امه عبد و عليه حلة ليس لها نظير فقالا لبعضهما يا ليتنا ما كنا شوشنا على امنا لابدانها تخبره بما عملنا فيها يا فضيحتنا منه فقال واحد منهما امنا شفيقة فان خبرته فان اخونا اشفق منها علينا و اذا

اعتذرنا اليه يقبل عذرنا ثم دخلا عليه فقام لهما على الاقدام و سلم عليهما غاية السلام وقال لهما اتعدا وكلا فقعدا واكلا وكانا ضعيفين من الجوع فما زالا يأكلان حتى شبعوا فقال لهما جودر يا اخواي خذا بقية الطعام وفرقا على الفقراء والمساكين نقلا له يا اخانا خذ له لننشى به فقال لهما وقت العشاء يأبىكما أكثر منه فاخرجنا بقية الاطعمة و صارا كل فقير جاز عليهما يعولان له خذ وكل حتى لم يبق شيء ثم ردا الصحنون فقال لامه حطيهما في اخرج وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة عشر بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان جودرا لما خلص اخواه من الغداء قال لامه حطى الصحنون في الخرج وعند المساء دخل الفاعة و اخرج من الخرج سماطا اربعين لونا و طلع فلما جلس بين اخويه قال لامه هاني العشاء فلما دخلت رأت الصحنون مهلاة فحطت السفرة و نقلت الصحنون شيئا بعد شيء حتى كملت الاربعين صحننا فتعشوا و بعد العشاء قال خذوا و اطعموا الفقراء والمساكين فاخذوا بقية الاطعمة و فرقوها و بعد العشاء اخرج لهم حلويات فاكلوا منها و الذي فضل منهم قال اطعموه الجيران و في ثاني يوم الفطور كذلك و ما زالوا على هذه الحالة مدة عشرة ايام ثم قال سالم لسليم ما سبب هذا الامر ان اخانا يخرج لنا ضيافة في الصبح و ضيافة في الظهر و ضيافة في المغرب و في آخر الليل حلويات وكل شيء فضل يفرقه على الفقراء و هذا فعل السلاطين و من اين اتته هذه السعادة الاتسأل عن هذه الاطعمة المخلفة و عن هذه

٢١٥ حكاية بيع اخويه لجودر عند رئيس السوييس واخذهما خرجه وماله
الحلويات وكل شيء فضل بفرقه علي الفقراء و المساكين و لا نراه
يشري شيئا ابدا و لا يوقد نارا و ليس له مطبخ و لا طباط فقال له
اخوه والله لا ادري ولكن هل تعرف من يخبرنا بحقيقة هذا الامر
قال له لا يخبرنا الا امنا فدبرا لهما حيلة و دخلا على امهما في
غياب اخيهما و قالا يا امنا نحن جائعان فقالت لهما ابشرا و دخلت
القاعة فطلبت من خادم الخرج و اخرجت لهما اطعمه سخنة فقالا يا
امنا هذا الطعام سخن و انت لم تطبخي و لم تنفخي فقالت لهما
انهما من الخرج فقالا لهما اي شيء هذا الخرج فقالت لهما ان الخرج
مرصود و الطلب من الرصد و اخبرتهما بالخبر و قالت لهما اكما
السر فقالا لها السر مكشوم يا امنا ولكن علمينا كيفية ذلك فعلمتهما
و صارا يمدان ايديهما و بخرجان الشيء الذي يطلبانه و اخوهما
ما عنده خبر بذلك فلما علما بصعة الخرج قال سالم لسليم يا اخي
الى متى و نحن عند حودر في صفة الخداهين و نأكل صدقاته الا
نعمل عليه حيلة و نأخذ هذا الخرج و نفوز به فقال كيف تكون
الحيلة قال لبيع اخانا لرئيس بحر السوييس فقال له وكيف نصنع حتى
نبيعه فقال اروح انا و انت لذلك الرئيس و نعزمه مع اثنين من
جماعته و الذي اقول له لجودر نصدقني عليه و آخر الليل اريك ما اصنع
ثم اتفقا علي بيع اخيهما و راحا بيت رئيس بحر السوييس و دخل
سالم و سليم علي الرئيس و قالا له يا رئيس جئناك في حاجة
تسرک فقال خيرا قالا له نحن اخوان و لنا اخ ثالث معكوس لا خير
فيه و مات ابونا و خلف لنا جانبا من المال ثم انما قسمنا المال و اخذ
مانا به من الميراث نصرفه في العسق و الفساد و لما افتقر تسلط علينا
صار يشكو الي الظلمة و يقول انهما اخذتا مالي و مال ابي و بقينا

حكاية بيع اخويه لجودر عند رئيس السويس واخذ هما خروجه وماله ٢١٩

فترافع الى الحكام و خسرنا المال و صبر عاينا مدة و اشنكا نارا
حتى افقرنا و لم يرجع عنا و قد قلقنا منه و المراد انك تشتت به
منا فقال لهما هل تقدران ان تحنالا عليه و تانباني به الى هنا
و انا اسله سريعا الى البحر فقلا ما نفدران نجى به و لكن انت
تكون ضيفنا و هات معك اثمين من غير زيادة فلما ينام ننعاون
عليه نحن الخمسة فنقبضه و نجعل في فمه العقلة و تأخذ تحت
الليل و تخرج به من البيت و افعل فيه ما شئت فقال لهما سمعنا
و طاعة اتبعنا به باربعين دينار فقلا له نعم و بعد العشاء نأني
الحارة العلانية فتجد واحدا منا ينظر كم فقال لهما روحا فقصدا
جودرا و صبرا ساعة ثم قدم اليه سالم و قبل يده فقال له مالك
يا اخي فقال له اعلم ان لي صاحبا و عر مني مرات عديدة في
بينه في غيابك و له علي الف جميلة و دائما بكرمني بعلم اخي
فسلمت عليه اليوم فعز مني فقلت له انا ما اندران افارق اخي
فقال هانه معك فقلت لا يرضى بذلك ولكن ان كنت تضيفنا انت
واخوتك و كانا اخوته جالسين عنده فعز منهم و قد طمنت اني
اعزهم و يمتعوا فلما عزهم هو و اخوته رضي و قال انظرني على
باب الزاوية و انا اجي باخوتي فانا خائف ان يجي و مستحي
منك نهل تجبر خاطري و تضيفهم في هذه الليلة و انت خيرك
كثير يا اخي و ان كنت لم ترض فأذن لي ان ادخلهم بيت الجيران
فقال له لاي شي تدخلهم بيت الجيران فهل بيننا ضيق
او ما عندنا شي نعشيهم به عيب عليك ان تشاورني مالك الا اطعمة
طيبة و حلويات الى ان يفضل منهم و ان جئت بناس و كنت
انا غائبا فاعلم من امك تخرج لك اطعمة بزيادة رح هاتهم حلت

٢٢٠ حكاية بيع اخويه لجودر عند رئيس السويس واخذ هما خرجه وماله

عليها البركات فقبل يده وراح فقعد على باب الزاوية لبعده العشاء
و اذا بهم قد ابلوا عليه فاخذ هم ودخل بهم البيت فلما رأهم
جودر قال لهم مرحبا بكم واجلسهم وعمل معهم صبيحة وهولا يعلم
ما في الغيب منهم ثم انه طلب العشاء من امه فجعلت تخرج من
الخروج وهو يقول هات اللون الفلاني حتى صار قدامهم اربعة-ون
لونا فاكلوا حتى اكفوا و رفعت السعرة والبحر به يظنون ان هذا
الاكرام من عند سالم فلما مضى ثلث الليل اخرج لهم الحلويات
وسالم هو الذي بخدمهم وجودر وسليم قاعدان الى ان طلبوا
المنام فقام جودر نام وناموا حتى غفل وقاموا تعاونوا عليه فلم يفتق
الا و انعقله في فمه وكفوره وحملوه وخرجوا به من القصر تحت
الليل و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المهمل

فلما كانت الليلة السابعة عشر بعد الستمائة

قالت بلغني انه الملك السعيدان جودر لما اخذوه وحملوه
وخرجوا به من العصر تحت الليل ارسلوه الى السويس وخطوا
في رجليه الفيد واقام بخدم وهو ساكت ولم يزل يخدم خدمة
الاسارى والعبيد سنة كاملة هذا ما كان من امر جودر واما
ما كان من امر اخويه فانهما لما اصبحا دخلا على امهما وقالا لها
يا امنا ان اخانا جودر لم يستعظ فقالت لهما ايغظاه قالا لها اين
را قد قالت لهما عند الضيوف قالا لعله راح مع الضيوف ونسين
فائمان يا امي كأن اخانا ذاق الغربة ورغب في دخول الدنور
وقد سمعناه ينكلم مع المغاربة فيقولون له نأخذك معنا ونفتح لك
الكسز فقالت هل اجتمع مع المغاربة قالا لها اما كانوا ضيوفا عندنا

حكاية بيع اخويه لجودر عند رئيس السوييس واخذ هما خرجه وماله ٢٢١

قالت لعله راح معهم ولكن الله برشد طريقه هذا مسعد لا بد ان يأتي بخير كثير وبكت وعز عليها فراقه فقالا لها يا ملعونة اتحبين جودرا كل هذه المحبة ونحن ان غبنا او حضرنا فلا تفرحي بنا ولا تحزني علينا أما نحن ولداك كما ان جودرا ابك فقال انتما ولدائي ولكن انتما شقيان ولا لكم علي فضل ومن يوم مات ابوكما ما رأيت منكما خيرا * واما جودر فرأيت منه خيرا كثيرا وجبر خاطري واكرمني فيحق لي ان ابكى عليه لان خيره علي وعليكما فلما سمعا هذا الكلام شنماها وضرباها ودخلا وصارا ينششان على الخرج حتى عثرا به واخذا الجواهر من العين الاولى والذهب من العين الثانية والخرج المرصود فقالا لها هذا مال ابينا فقالت لا والله انما هو مال اخيكما جودر جاء به من بلاد المغاربة فقالا لها كذبت بل هذا مال ابينا ونحن نمصرف فيه ففسماه بينهما ووقع الاختلاف بينهما في الخرج المرصود فقال سالم انا اخذه وقال سليم انا اخذه ووقعت بينهما المعاملة فقالت امهما با ولدائي الخرج الذي فيه الجواهر والذهب قسمتهما وهذا لا يقسم ولا يعادل بهما وان انقطع قطعتين بطل رسده ولكن البركة عندي وانا اخرج لكما ما تأكلانه في كل وقت وارضى بينكما بالنعمة وان كسوتما نبي شيئا من فصلكما وكل منكما يجعل له معاملة مع الناس وانتما ولدائي وانا امكما وخلصونا على حالنا ربما يأتي احدكما خوف المضيق فما قبلنا كلامهما وبانا يخنصمان ملك الليل فسمعهما رجل قواص من اعوان الملك كان معزوما في بيت بجانب بيت جودر طافته مفتوحة فطل القواص من الطمانه وسمع جميع الخصام وما قالوه من الكلام والقسمه فلما اصبح الصبح دخل ذلك الرجل القواص

٢٢٢ حكاية اسراخوة جودر عند الملك شمس الدولة واخذه النخرج منهما

على الملك وكان اسمه شمس الدولة وكان ملك مصر في ذلك العصر فلما دخل عليه القواص اخبره بما قد سمعه فارسل الملك الى اخوي جودر وجاء بهما ورماهما تحت العذاب فأفرا واخذ النخرجين منهما ووضعهما في السجن ثم انه عين الى ام جودر من الخرايات في كل يوم ما يكفيها هذا ما كان من امرهم * واما ما كان من امر جودر فانه اقام سنة كاملة يخدم في السوبس وبعد السنة كانوا في المركب مسافرين فخرج عليهم ربيع رمى المركب التي هم فيها على جبل فانكسرت وغرق جميع ما فيها ولم يحصل البر الا جودر والبقية ماتوا فلما حصل البر سافر حتى وصل الى نَجْع عرب فسألوه عن حاله فاخبرهم انه كان بحريا في مركب وحكى لهم قصته وكان في النَجْع رجل تاجر من اهل جُدَّة فحسن عليه وقال له هل تخدم عندنا يا مصري واذا اكسوك وأخذك معي الى جُدَّة فخدم عنده ورافق معه الى ان وصل الى جُدَّة فاكرمه كثيرا ثم ان سيده التاجر طلب الحج فاخذه معه الى مكة فلما دخلها راح جودر ليطوف في الحرم فبينما هو بطوف واذا هو بصاحبه المغربي عبد الصمد يطوف وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة عشر بعد الستمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جودرا لما كان ماشيا في الطواف واذا هو بصاحبه المغربي عبد الصمد يطوف فلما رآه سلم عليه وسأله عن حاله وبكى ثم اخبره بما جرى له فاخذه معه الى ان دخل منزله واكرمه والبسه حلة ليس لها فظير وقال له زال عنك الشريا جودر وضرب له تحت رمل فبان له الذي جرى لاخويه

حكاية ملاقات جود رفي مکه مع عبد الصمد المغربي واعطائه الخاتم له ۲۲۳

فقال له اعلم يا جود ان اخي جري له ما كذا وكذا وهم ما
محبو سان في سجن ملك مصر ولكن مرحبا بك حتى تقضي
مناسكك ولا يكون الا خيرا فقال له يا سيدي حتى اروح اخذ
خاطر التاجر الذي انا عنده واجي اليك فقال هل عليك مال قال
لا فقال رح خذ بخاطره وتعال في الحال فان العيش له حق عند
اولاد الحلال فراح واخذ بخاطر التاجر وقال له اني اجنمت على
اخي فقال له رح هاته ونعمل له ضيافة فقال له ما يحتاج
فانه من اصحاب السعم و عنده خدام كثير فاعطاه عشرين
دينارا وقال له ابري ذمتي فودعه وخرج من عنده فرأى رجلا فقيرا
فاعطاه العشرين دينارا ثم انه ذهب الى عبد الصمد المغربي
فاقام عنده حتى قضيا مناسك الحج واعطاه الخاتم الذي اخبره من
كنز الشمر دل وقال له خذ هذا الخاتم فانه يبلغك مرادك لان له
خداما اسمه الرعد القاصف فجميع ما تحتاج اليه من حوائج الدنيا
فادعك الخاتم يظهر لك الخادم وجميع ما تأمره به يفعلها لك و
دعك قدامه فظهر له الخادم ونادى ليك يا سيدي اي شيء نطلب
فتعطى فهل تعمر مدينة خربة او تخرب مدينة عامرة او تقلد ملكا
او تكسر عسكرا فقال له المغربي يارعد هذا صار سيدك فاسروص به
ثم صرفه وقال ادعك الخاتم يحضر بين يديك خادمه فأمره به اني
مرادك فانه لا يخالفك واهض الى بلادك واحتفظ عليه فانك
تكيد به اعدائك ولا تجهل مقدار هذا الخاتم فقال له يا سيدي عن
اذنك اسير الى بلادي قال له ادعك الخاتم يظهر لك الخادم فاركب
على ظهرك وان قلت له او صلني في هذا اليوم في بلادي فلا يخالف
امرك ثم ودع جود رعد الصمد ودعك الخاتم فحضر له الرعد

٢٢٤ حكاية وصول جودر في مصر عند امه واخراج اخويه له من السجن

القاصف و قال له لبيك اطلب تُعْطُ فقال له او صلني الى مصر في هذا اليوم فقال له لك ذلك وحمله وطاربه من وقت الظهر الى نصف الليل ثم نزل به في وسع بيت امه وانصرف فدخل على امه فلما رآه قامت وبكت وسلمت عليه واخبرته بما قد جرى لـاخويه من الملك وكيف ضربهم واخذ النخرج المرصود والخـرج الذهب والجراهر فلما سمع جودر ذلك لم يهن عليه اخواه فقال لامه لا تعزني علي ما فانك ففي هذه الساعة اريك ما اصنع واجي باخوي ثم انه دعك الخاتم فحضر له الخادم وقال لبيك اطلب تُعْطُ فقال له امرتك ان تجي علي باخوي من سجن الملك فنزل الى الارض و ولم يخرج الا من وسط السجن وكان سالم و سليم في اشد ضيق وكرب عظيم من الم السجن وصارا يتمنيان الموت واحد هما يقول للأخر والله يا اخي قد طالبت علينا المشقة والى متى ونحن في هذا السجن فالموت فيه راحة لنا فبينما هما كذلك واذا بالارض انشقت وخرج لهما الرعد القاصف وحمل الاثنين ونزل بهما في الارض فغشي عليهما من شدة الخوف فلما افانا وجدا انفسهما في بيتهما ورأيا اخاهما حودرا جالسا وامه في جانبه فقال لهما سلامات يا اخوي انستمانى فطاً طاً وجهيهما في الارض وصارا يبكيان فقال لهما لا تبكيا فالشيطان والطمع الجأكما الى ذلك وكيف تبيعاني ولكن انسلي بيوسف فانه فعل به اخونه ابلغ من فعلكم معي حيث رموه في الجب و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة عشر بعد الستمائة

قالت بلغنى ايها الملك السعيدان جودرا قال لـاخويه كيف فعلتما

معي هذا الامر ولكن توبا الى الله واستغفراه فيغفر لكما وهو الغفور الرحيم وقد عفوت عنكما ومرحبا بكما ولا بأس عليكمما وجعل يأخذ بخواطرها حتى طيب فلوبهما وصار يحكي لهما جميع ما قاساه في السويس اى ان اجتمع بالشيخ عبد الصمد واخبرهما بالخاتم فقالا يا اخانا لانو احدثنا في هذه المرة ان عدنا لما كنا فيه فافعل بنا مرادك فقال لا بأس ولكن اخبراني بما فعل بكما الملك فقالا ضربنا وهددنا واخذ الخرجين منا فقال اما يمانى ودعك الخاتم فحضر له الخادم فلما رآه اخواه خافاه وظاناً انه يأمر الخادم بقتلهما فدلهما الى امهما وصارا يقولان يا امنا نحن في عرضك يا امنا اشفعي فينا فقالت لهما يا ولدي لا نخافا نم انه قال للخادم امرتك ان تأتيني بجميع ما فى خزانة الملك من الجواهر وغيرها ولا تبق فيها شيئاً وتأتني بالخرج المرصود والخرج الجواهر اللذين اخذهما الملك من اخوي فقال السمع والطاعة وذهب فى الحال وجمع ما فى الخزانة وجاء بالخرجين با مائتهم ووضع جميع ما كان فى الخزانة فدام جودر وقال يا سيدي ما ابقيت فى الخزانة شيئاً فامر امه ان تحفظ خرج الجواهر وخط الخرج المرصود فدامه وقال للخادم امرتك ان تبني لي فى هذه الليلة قصراً عالياً ونزوة بماء الذهب وعرشه فرشاً فاخراً ولا يطلع النهار الا وانت خالص من جميعه فقال له لك ذلك ونزل فى الارض وبعد ذلك اخرج جودر الاطعمة واكلوا وانبسطوا وناموا * واما ما كان من امر الخادم فانه جمع اعوانه وامر ببناء القصر فصار البعض منهم يقطع الاحجار والبعض يبني والبعض يبيض والبعض ينقش والبعض يفرش فما طلع النهار حتى تم انتظام القصر ثم طلع الخادم الى جودر وقال يا سيدي ان

القصر كمل و تم نظامه فان كنت تطلع تتفرج عليه فاطلع فطلع هو و امه و اخواه فرأوا هذا القصر ليس له نظير يحير العقول من حسن نظامه ففرح به جودر و كان على قارعة الطريق و مع ذلك لم ينتف عليه شيء فقال لامه هل تسكنين في هذا العصر فقات يا ولدي اسكن و دعت له مدعك الخاتم و اذا بالخدام يقول لبيك فقال له امرتك ان تأبني باربعة جاربة بيض ملاح و اربعة جاربة سود و اربعة مملوكا و اربعة عبد فقال لك ذلك و ذهب مع اربعة من اعوانه الى بلاد الهند و السند و العجم و صاروا كلها بربعة جميلة بخطفونها او غلما يخطفونه و اند اربعة فجاءوا بجوار سود ظراف و اربعة جاوا بعبيد و اني الجميع دار جودر فملؤها ثم عرضهم على جودر فاعجبوه فقال هات لكل شخص حلة من افخر الملبوس قال حاضر و قال هات حلة بلبسها امي و حلة البسها انا فاتي بالجميع و البس الجواني و قال لهم هذه سيدنكم فقبلوا يد ها و لا تخالفوها و اخذموها بيضا و سودا و لبس المماليك و قبلوا يد جودر و لبس اخواه و صار جودر كناية عن ملك و اخواه مثل الوزراء و كان بيته واسعا فاسكن سالما و جواريه في جهة و سليما و جواريه في جهة و سكن هو و امه في الفصر الجديد و صار كل منهم في محله مثل السلطان ان هذا ما كان من امرهم * و اما ما كان من امر خازن دار الملك فانه اراد ان يأخذ بعض مصالح من الخزانة فدخل فلم يرفيها شيأ بل وجدها كقول من قال

كَانَتْ خَلِيَّاتُ نَحْلِ وَهِيَ عَامِرَةٌ لَمَّا خَلَى نَحْلُهَا صَارَتْ خَلِيَّاتُ

نحل صيحة عظيمة و وقع مغشيا عليه فلما افاق خرج من الخزانة

حکایت غضب ملک شمس الدولة علی جودر و هزم خادم جوقش و عساکره ۲۲۷

و دك بابها مفتوحا و دخل على الملك شمس الدولة و قال يا
 ابراهيم مؤمنين الذي نعلمك به ان الخزانة فرغت في هذه الليلة
 فقال الملك ما صنعت باموالي التي في خزانتي فقال والله ما صنعت
 فيها شيئا ولا ادري ما سبب فراغها بالامس دخلتها فرأيتهما ممتلئة
 و اليوم دخلها فرأيتهما فارغة لبس شيء و الابواب مغلقة و لانقبت
 و لا كسرت ضيبتها و لم يدخلها سارق فقال له هل راح منها الخرجان
 فقال نعم فطار عقله من رأسه و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت
 عن التلام

فلما كانت الليلة الموفية للعشرين بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان خازن دار الملك لما دخل عليه
واعلمه ان ما في الخزانة ضاع وكذلك الخرجان طار عقله من
رأسه وقام على قدميه ثم انه قال للخازن دار امض قدامي فمضى
وتبعه الملك حتى ايا الخزانة فلم يجد فيها شيئاً فانفهر الملك
وقال من سطا علي خزانتي ولم يَخَفْ من سطوتي و غضب غضبا
شديدا ثم خرج ونصب الديوان فجاءت اكابر العساكر و صار كل
منهم يظن ان الملك غضبان عليه فقال يا عساكر اعلموا ان خزانتي
انتهبت في هذه الليلة ولم اعلم من فعل هذه العمال و سطا علي
ولم يَخَفْ مني فقالوا وكيف ذلك فقال اسألوا الخازن دار فسأله قال
الخازن دار بالا مس كانت ممتلئة و اليوم دخلتها فرأيتها فارغة
و لم تنقب و لم يكسر بابها فتعجب جميع العسكر من هذا الكلام
فلم يحصل رد الجواب من العسكر الا و القواص الذي نمّ سابقا
على سليم و سالم دخل على الملك و قال يا ملك الزمان طول

٢٢٨ حكاية غضب ملك شمس الدولة على جودر وهزم خادم جودر لعسكره
الليل وانا اتفرج على بنائين يبنون فلما طلع النهار رأيت قصرا مبنيا
ليس له نظير فسألت ف قيل لي ان جودرا انى وبنى هذا القصر وعنده
مماليك وعبيد وجاء باموال كثيرة وخلص اخوته من السجن وهو في دارة
كأنه سلطان فقال الملك انظروا السجن فنظروا فلم يروا سالما وسليما
فرجعوا واعلموه بما جرى فقال الملك بان غريمي فالذي خلاص سالما
وسليما من السجن هو الذي اخذ مالي فقال الوزير با سيدي من
هو قال اخوهم جودر واخذ الخرحمن ولكن با وزير ارسل له اميرا
بخمسين رجلا يقبضون عليه وعلى اخويه ويضعون الختم على
جميع ماله ويا توفي بهم حتى اتهمهم وقد غضب غضبا شديدا
وقال هيا بالعجل ابعث لهم اميرا با تبني بهم لا قتلهم قال له
الوزير احلم فان الله حلهم لا يعجل على عهده اذا عصاه فان الذي
يكون بنى قصرا في ليلة واحدة كما قالوا لم بقس عليه احد في الدنيا
واني اخاف على الامبران يجري له مشقة من جودر فاصبر حتى
ادبر لك تدبيرا وننظر حقيقة الامر والذي في مرادك انت لا حقه يا
ملك الزمان فقال الملك دبلي تدبيرا با وزير قال له ارسل له الامير
واعزمه ثم اني اتقيد لك به واظهر له الود وسأله عن حاله وبعد
ذلك ننظر ان كان هزمه شديدا فنحنال عليه بحيلة وان كان عزمه ضعيفا
فانقبض عليه و افعل به مرادك فقال الملك ارسل اعزمه فامر اميرا
اسمه الامير عثمان ان يروح الى جودر ويعزمه ويقول له الملك
يد عوك للمضيافه وقال له الملك لا نجى الآبه وكان ذلك الامير احمق
متكبرا في نفسه فلما نزل رأى قدام باب القصر طوا شيا جالسا
على كرسي في باب القصر فلما وصل الامير عثمان الى القصر لم
يقم له وكأنه لم يكن مقبلا عليه احد ومع ذلك كان مع الامير

حكاية غضب ملك شمس الدولة علي جودر وهزم خادم جودر لعسكرة ٢٦٩

عثمان خمسون رجلا فوصل الامير عثمان وقال له يا عبد اي ن سبدك قال له في القصر وصار يكلمه وهو منكى فغضب الامير عثمان وقال له يا عبد النخس اما تستحي مني وانا اكلمك وانت مضطجع مثل العلوق فقال له امش لا تكن كمبر الكلام فما سمع منه هذا الكلام حتى امتزج بالغضب وسحب الدبوس واراد ان يضرب الطواشي ولم يعلم انه شيطان فلما رآه سحب الدبوس قام وانفذ مع عليه واحد منه الدبوس وضربه اربع ضربات فلما رآه الخمسون رجلا صعب عليهم ضرب سيدهم فسحبوا السيوف وارادوا ان يقتلوا العبد فقال لهم انسحبون السيوف يا كلاب ونام عليهم وصار كل من لطشه دبوسا يهشمه ويغرقه في الدم فانهمزموا فدامه ولا زالوا هاربن وهو يضربهم الى ان بعدوا عن باب القصر ورجع وجلس على كرسيه ولم يبال باحد وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والعشرون بعد الستمائة

فالت بلغني ايها الملك السعيد ان الطواشي لما شئت الامير عثمان تابع الملك وجماعته الى ان ابعدهم عن باب دار جودر وجلس على الكرسي عند باب القصر ولم يبال باحد * واما ما كان من امر الامير عثمان وجماعته فانهم رجعوا منهزمين مضروبين الى ان وقفوا قدام الملك شمس الدولة واخبروه بما جرى لهم وقال الامير عثمان للملك يا ملك الزمان لما وصلت الى باب القصر رأيت طواشيا جالسا في الباب على كرسي من الذهب وهو متكبر فلما رأني مقبلا عليه اضطجع بعد ان كان جالسا واحتقطني ولم يقوم لي فصرت اكلمه فيجيبني وهو مضطجع فاخذتني الحدة وسحبت عليه الدبوس و

٢٣٠ حكاية غضب ملك شمس الدولة على جودرو هزم خادم جودر لعسكره

اردت ضربه فاخذ الدبوس مني و ضربني به و ضرب جماعتي و بطحهم و هربنا من قدامه و لم نعدر عليه فحصل للملك غيظ و قال ينزل اليه مائه رجل فنزوا اليه و اقبلوا عليه فقام لهم بالدبوس و لا زال يضرب فبهم حتى هربوا من قدامه و رجع و جلس على الكرسي فرجع المائه رجل ولما وصلوا الى الملك اخبروه و قالوا له يا ملك الرومان هربنا من قدامه خوفا منه فقال الملك تنزل مائتان فنزوا فكسرهم ثم رجعوا فقال الملك للوزير الزمك ايها الوزير ان ينزل بخمسمائة رجل و يأتيني بهذا الطواشي سريعا و يأتي بسيدة جودر و اخويه فقال له يا ملك الزمك لا احتاج لعسكر بل اروح اليه و احدي من غير سلاح فقال له رجع و افعل الذي تراه مناسبا فرمى الوزير السلاح و ليس حلة بيضاء و اخذ في يده سيفا و مشى وحده من غير ثان حتى وصل الى قصر جودر فرأى العبد جالسا فلما رآه اقبل عليه من غير سلاح و جلس حننه بادى ثم قال السلام عليكم فقال و عليك السلام يا انسي ما تريدة فلما سمعه يقول يا انسي علم انه من البجن و ارتعش من خوفه فقال له يا سيدي هل سيدك جودر هنا قال نعم في القصر فقال له يا سيدي اذهب اليه و قل له ان الملك شمس الدولة يدعوك و عامل لك ضيافة و يقرؤك السلام و يقول لك شرف منزله و كل ضيافته فقال له فف انت هنا حتى اشاوره فوقف الوزير مؤدبا و طلح المارد القصر و قال لجودر اعلم يا سيدي ان الملك ارسل اليك اميرا فضربه و كان معه خمسون رجلا فهز منهم ثم انه ارسل مائه رجل فضربهم ثم ارسل مائتا رجل فهز منهم ثم ارسل اليك الوزير من غير سلاح يدعوك اليه لنا كل ضيافته فماذا تقول فقال له رح هات الوزير الى هنا فنزل

من القصر وقال له يا وزير كلم سيدي فقال على الرأس ثم انه طلع
ودخل على جودر فرآه اعظم من الملك جالسا على فرش لا يقدر
الملك ان يفرش مثله ونحير فكره من حسن القصر ومن نقشه وفرشه
حتى كأن الوزير بالنسبة اليه فقبر فعمل الارض ودعاه فقال له
ما شأنك ايها الوزير فقال له يا سيدي ان الملك شمس الدولة حبيبك
يقروك السلام ومشاق الى النظر لوجهك وقد عمل لك ضيافة
فهمل نجبر خاطره فقال جودر حيث كان حبيبي فسلم عليه وقل له
يجي هو عندي فقال له على الرأس واخرج الخادم ودعاه فحضر
الخادم فقال له هات لي حلة من خيار الملابس فا حضر له حلة فقال
البس هذه يا وزير فلبسها ثم قال له روح اعلم الملك بما فعله فنزل
لا بسا نملك الحلة النبي لم يلبس مثلها ثم دخل على الملك واخبره
بحال جودر وشكر القصر وما فيه وقال ان جودرا عزمك فقال قوموا
يا عسكر فقاموا كلهم على الاعداء وقال اركبوا خيلكم وهااتوا الى
جوادني حتى نروح الى جودر نم ان الملك ركب واخذ العساكر
وتوجهوا الى بيت جودر * واما جودر فانه قال للمارد مرادي ان نجبي
بنا من اعوانك بعمارت في صفة الانس يكونون عسكرا ويقفون
في ساحة البيت حتى يراهم الملك فيرعبونه ويفزعونه فيرتجف
قلبه و يعلم ان سطوي اعظم من سطونه * فاحضر ما فتيين في صفة
عسكر منقلدين بالسلاح الفاخر وهم شداد غلاظ * فلما وصل الملك
رأى القوم الشداد الغلاظ فخاف قلبه منهم * ثم انه طلع القصر ودخل على
جودر فرآه جالسا جلسته لم يجلسها ملك ولا سلطان فسلم عليه وتمنى
بين يديه وجودر لم يقم له ولا يعمل له مقاما ولم يقل له اجلس
بل نركه وانما وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والعشرون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جودرا لما دخل عليه الملك
لم يقم له ولم يعبره ولم يعمل له اجلس بل نركه واقفا حتى داخله
الخوف فصار لا يقدر ان يجلس ولا ان يخرج و صار يقول في نفسه
لو كان خائفا مني ما كان يركبي عن باله وربما يؤذيني بسبب
ما فعلت مع اخو به نم ان جودرا قال يا ملك الزمان ليس شان مثلكم
ان يظلم الناس و يأخذ اموالهم فقال له يا سيدي لاتواخذني فان
الطمع اخرجني الى ذلك و بعد القضاء و لولا الذنب ما كانت
المغفرة و صار يعنذر اليه على ما سلف منه و بطلت منه العفو
و السماح حتى من جملة الا عذار انشده هذا الشعر

يَا أَصِيلَ الْجُدُودِ سَمَحِ السَّجَا يَا
 أَنْ تَكُنْ ظَا لِمَا فَعَيْكَ عَفَوْنَا
 لَا تَلْمِنيَ فِيْمَا تَحَصَّلَ مِنِّي
 أَوْ أَكُنْ ظَا لِمَا فَعَمُوكَ عَنِّي

ولا زال يتواضع بين يديه حتى قال له عفا الله عنك وامره
بالجلوس فجلس و خلع عليه ثياب الامان وامراخويه بمد السماط
وبعد ان اكلوا كسا جها عد الملك واكرمهم وبعد ذلك امر الملك
بالمسير فخرج من بيت جودر وصار كل يوم يأنى اثنى بيت جودر
ولا ينصب الديوان الا في بيت جودر وزادت بينهما العشرة والمحبة
ثم انهم اقاموا على هذه الحالة مدة وبعد ذلك خلا بوزيره وقال
له يا وزير انا خائف ان يقتلني جودر ويأخذ الملك مني فقال له
يا ملك الزمان اما من قضيت اخذ الملك فلا تخف فان حالة
جودر التي هو فيها اعظم من حالة الملك واخذ الملك حطة
في قدره فان كنت خائفا ان يقتلك فان لك بننا فزوجها له وتصير

انت و اياه حالة واحدة فقال له يا وزير انت تكون واسطة بيني
و بينه فقال له اعزمه هناك ثم انما نسهر في قاعة وأمر ببنك
ان تتزين بافخر زينة وتمر عليه من باب القاعة فانه متى رآها
عطفها فاذا فهمنا منه ذلك فانا اميل عليه واخبره انها ابنتك
وادخل واخرج معه في السلام بحيث انه لم يكن عندك خبر
بشيء من ذلك حتى بخطبها منك ومتى زوجته البنت صرحت انت
واياه شيئاً واحداً وبأ من منه وان مات ثرت منه الكثير فقال له
صدقت يا وزيرى وعمل الضيفاء وعزمه فجاء الى سرراية
السلطان وقعدوا فى القاعة مع انس زائد الى آخر النهار وكان
الملك ارسل الى زوجته ان تزين البنت بافخر زينة وتمر بها على
باب القاعة فعملت كما قال ومرت بالبنت فطرها جودر وكانت
ذات حسن وجمال وليس لها نظير فلما حقق جودر المظار فيها
قال آه و تعككت اعضاءه واشهد به العشق والغرام واخذته الوجد
والهيام واصفر لونه فقال له الوزير لا بأس عليك يا سيدي مالي
اراك منغيرا منوجعا فقال يا وزير هذه البنت بت من فانها سلبتني
واخذت عقلي فقال هذه بنت حبيبك الملك فان كانت اعجبك
انا انكلم مع الملك يزوجك اباها فقال يا وزير كلمه وانا وحيوتي
اعطيك ما تطلب واعطي للملك ما يطلبه في مهرها ونصير احبابا
واصهارا فقال له الوزير لا بد من حصول غرضك ثم ان الوزير حدث
الملك سرّاً وقال له يا ملك الزمان ان جودرا حبيبك يريد
الفرد منك وقد نوسل بي اليك ان تزوجه ببنك السيدة أسية
فلا نخيبني واقبل سياقي ومهم ما تطلبه في مهرها يدفعه فقال
الملك المهر قد وصلني والبنت جارية في خدمته وانا ازوجه اياها

و له الفضل في القبول و ادرك شهـرزاد الصبح فسكتت عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة الثالثة والعشرون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك شمس الدولة لما قال له وزيره ان جودر يريد القرب منك بنزويجه ابنتك قال له المهر قد وصلني والبنت جارية في خدمته و له الفضل في القبول و باتوا تلك الليلة ثم اصبح الملك نصب ديوانا و احضر فيه الخاص و العام و حضر شيخ الاسلام و جودر خطب البنت و قال الملك المهر قد وصل و كتبوا الكتاب فارسل جودر باحصار الخرج الذي فيه الجواهر و اعطاه للملك في مهر البنت و دقت الطبول و غنت الزمور و انشغلت عقود الفرح و دخل على البنت و صار هو و الملك شيئا واحدا و اقاما مع بعضهما مدة من الايام ثم مات الملك فصارت العساكر تطلب جودرا للسلطنة و لم يزالوا يرغبونه و هو يمتنع منهم حتى رضى فجعلوه سلطانا فامر ببناء جامع على قبر الملك شمس الدولة و رتب له الاوقاف و هو في خط البند قانين و كان بيت جودر في حارة البماية فلما تسلطن بنو ابنية و جامعوا و قد سميت الحارة به و صار اسمها حارة الجـودرية و اقام ملكا مدة و جعل اخويه وزرايين سالما و وزير ميمنته و سليما و وزير ميسرته فاقاموا عاما واحدا من غير زيادة ثم ان سالما قال لسليم يا اخي الى متى هذا الحال فهل نقضي عمرنا كله و نحن خادمان لجودر و لا نفرح بسيادة و لا سعادة مادام جودر حيا قال و كيف يمنع حتى نقتله و نأخذ منه الخاتم و الخرج فقال سليم لسالم انت اعرف مني قد برر لنا حيلة لعلنا نقتله بها فقال اذا دبرت لك حيلة

على قتله هل ترضى ان اكون انا سلطانا و انت وزير ميمنه ويكون
الخاتم لي و النخرج لك قال رضيت فاتفقا على قتل جودر من شان
حب الدنيا و الرياسة ثم ان سليما و سالما دبّرا حيلة لجودر و قالا
له يا اخانا ان مرادنا ان نفنخر بك فتدخل بيوتنا و تأكل ضيافتنا
و تجبر خاطرنا و صار ايخادعانه و يقولان له احبر خاطرنا و كل ضيافتنا
فقال لا بأس فالضيافة في بيت من فيكم قال سالم في بيتي و بعد ما
تأكل ضيافتي تأكل ضيافة اخي قال لا بأس و ذهب مع سليم الى بيته
فوضع له الضيافة و حط فيها السم فلما اكل تفتت لحمه فقام سالم ليأخذ
الخاتم من اصبعه فعصى منه فقطع اصبعه بالسكين ثم انه دك
الخاتم فحضر له المارد و قال لبيك فاعلم ما نريد فقال له امسك اخي
و اقله و احمل الاثنين " سهم و المفتول و ارمهما قدام العسكر
فاخذ سليما و قله و حمل الاثنين و خرج بهما و رماهما قدام
اكابر العسكر و كانوا جالسين على السعة — رة في مفعد الببت يأكلون
فلما نظروا جودرا و سليما مقبولين رفعوا ايديهم من الطعام و ازعجهم
الخوف و قالوا للمارد من فعل بالملك و الوزير هذه الفعلة فقال لهم
اخوهم سالم و اذا بسالم اقبل عليهم و قال يا عسكر كلوا و انبسطوا
فاني ملكت الخاتم من اخي جودر و هذا المارد خادم الخاتم
قد امكم و امرته بقتل اخي سليم حتى لا يمتاز عني في الملك لانه
خائن و انا اخاف ان يخونني و هذا جودر صار مقتولا و انا بقيت
سلطانا عليكم هل ترضون بي و الا ادعك الخاتم فيقتلكم
خادمه كبارا و صغارا و ادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن
الكلام الم

له ابوه كاهنا من اهل ملته ودينه فعلمه شريعتهم وكفرهم وما
يحتاج اليه في مدة ثلث سنين كوامل الى ان مهر وقويت عزمته
وصحت فكرته وصار عارفا فصحا فيلسوفا موصوفا يناظر العلماء
ويجالس الحكماء فلما رأى ابوه ذلك منه اعجبه ثم علمه ركوب
الحيل والطعن بالرمح والضرب بالسيف الى ان صار فارسا شجاعا
فما لم عمره عشر سنين حتى فاق اهل زمانه في جميع الاشياء
وعرف ابواب الحرب فصار جبارا عنيدا وشيطانا مريدا * وكان اذا
ركب للمصيد والقنص يركب في الف فارس ويشن الغارات على
الفارس ويقطع الطرق ويسبي بنات الملوك والسادات وكثرت
فيه لايبه الشكايات فصاح الملك على خمسة من العبيد فحضروا
فقال لهم اسكوا هذا الكلب فهجم الغلمان على عجيب وكفوه
وامرهم بضربه وضربوه حتى غاب عن الوجود وسجنه في قاعة لا
يرى السماء من الارض ولا الطول من العرض فمكث بومين وايلة محبوسا
بدون الامراء الى الملك وقبلوا الارض بين يديه وشععوا في عجيب
فاظلمه فصبر عجيب على ابية عشرة ايام ودخل عليه في الليل وهو
نائم وضربه فرمى عنقه فلما طلع النهار ركب عجيب على كرسي
مملكة ابية وامر رجاله ان يقفوا بين يديه ويلبسوا البرلاد
ويسحبوا سيوفهم واوقفهم ميمنة وميسرة فلمسا دخل الامراء
والمفلحون وجدوا ملكهم مقتولا وابنه جالسا على كرسي مملكته
فتحيرت عقولهم فقال لهم عجيب يا قوم لقد رأيتم ما حصل
لملككم فمن اطاعني اكرمه ومن خالفني فعلت به مثله فلما سمعوا
كلامه خافوا منه ان يبطش بهم فقالوا له انت ملكنا وابن ملكنا
وقبلوا الارض بين يديه فشكرهم وفرح بهم وأمر باخراج المال

و القماش ثم انه خلع عليهم الخلع السنـية وغمرهم بالمال فحبوه
كلهم واطاعوه وخلع على النواب و هشائخ العربان العصي والطائع
قد انت له البلاد و اطاعنه العباد وحكم وامر ونهى مدة خمسة
اشهر ثم رأى في منامه رؤيا فانتبه فزعا مرعوبا وام يأخذه منام
حتى اصبح الصبح فجلس على الكرسي ووقفت الجنود بين يديه
ميمنة و ميسرة ثم دعا بالمعبرين والمنجمين فقال لهم فسروا لي
هذا المنام فقالوا له وما المنام الذي رأيته ايها الملك فقال رأيت
كأن والدي قدامي وانكشف احليله وخرج منه شيء قدر النملة
فكبر حتى صار كالسبع العظيم بمخالب مثل الشحاجر وقد خفت منه
فبينهما انا باهت فيه اذهجم عليّ وضربني بمخالبه فشق بطني
فانتبهت فزعا مرعوبا فنظر المعبرون الى بعضهم وتفكروا في رد
الجواب ثم قالوا ايها الملك العظيم هذا المنام بدل علي مولودك
من ابيك و تقع العداوة بينك وبينه ويظهر عليك فتخذ حذر
منه بسبب هذا المنام فلما سمع عجيب كلام المعبرين قال ليس لي
اخ اخاف منه فقولكم هذا كذب فقالوا له ما اخبرنا الا بما علمنا
فنفر فيهم وضر بهم وقام ودخل قصر ابيه واختبر سراري ابيه
فوجد فيهن جارية حاسلا لها سبعة اشهر فامر عبد من عبيده
وقال لهم خذوا هذه الارية و امضوا بها الى البحر وغرقوها فاخذوها
من يدها وذهبوا بها الى البحر وارادوا ان يغرقوها فنظروا اليها
فوجدوها بدیعة الحسن والجمال فقالوا لاي شيء نغرق هذه الجارية
وانما نأخذها الى الغابة ونعيش بها في تعريص عجيب فاخذوها
وسارا ايا ما وليا لي حتى بعدا عن الديار فتوجهوا بها الى
غابة كثيرة الاشجار والاثمار والانهار واتفق رأيهم على ان يقضيا

غرضهم منها و صار كل واحد منهما يقول انا افعل قبلك و اختلفا مع بعضهما فطلع عليهما ناس من السودان فسلّوا سيوفهم و حملوا على بعضهم و اشتد بينهم القتال و الحرب و الطعان و لم يزالوا يحاربون العبدلين حتى قتلوهما في اسرع من طرفه العين و صارت الجارية تدور و حد ها في الغابة و تأكل من اثمارها و تشرب من انهارها و لم تنزل على هذه الحالة حتى وضعت غلاما اسمر نظيفا ظريفا و سمّته الغريب لغربته و قطعت سرتة و لفّته في بعض ثيابها و صارت ترضعه و هي حزينّة القلب والفؤاد على ما كانت فيه من العزّ و الدلال و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والعشرون بعد السثمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجارية صارت مقيمة في الغابة وهي حزينّة القلب والفؤاد و صارت ترضع ولد هامع ما حصل لها من غاية الحزن و الخوف من وحدتها فبينما هي في بعض الالام على تلك الحالة و اذا هي بفارسان و رجال مشاة و معهم بزاة و كلاب صيد و قد حملوا خيولهم من كركي و بلشون و وزعراي و غطاس و طيرماء و وحوش و ارناب و غزلان و بعرووحش و فراخ النعام و قنّ و ذئاب و سباع ثم دخل هؤلاء العربان في تلك الغابة فوجدوا الجارية وابنتها في حجرها ترضعه فنقروا منها و قالوا لها هل انت انسية او جنية قالت انسية نياسادات العرب فاعلموا اميرهم و كان اسمه سرداسا سيد بني قحطان و قد خرج الى الصيد في خمسمائة امير من قومه و بني عمه فلم يزالوا يصطادون حتى وصلوا الى الجارية ونظروها واعلمتهم بما جرى لها من اوله الى آخره فتعجب الملك من امرها

٢٤٠ حكاية تولد سهيم الليل من ام غريب وقتال غريب مع الحمل بن ماجد وقومه
وصاح على قومه وبني عمه فلم يزالوا يصطادون حتى وصلوا الى
بني قحطان فاخذوها وافردها بهمل ووكّل بها خمس جوار من اجل
الخدمة وقد احبها حباً شديداً وقد دخل عليها ووافعها فحملت
على الدم ولما انقضت شهرها وضعت غلاماً ذكراً فسمّنه سهيم
الليل فنزى بين افوابل مع اخيه حتى نشأ ومهرني حجار الامير
مرداس نسلمهما الي فقيه علمهما امرديهما وبعد ذلك سلمهما الي
شجعان العرب فعلمهما طعن الرمح وضرب السيف ورمي الشاب
فما كمالا خمس عشرة سنة حتى تعلما ما يحتاجان اليه وفانا على كل
شجيع في الحي فكان غريب يحمل على الف فارس وكذا اخوه سهيم
الليل وكان له—مرداس اعداء كثيرة وكادت عربه اشجع العرب فملهم
ابطال فرسان لا يصطلي لهم بنار وكان بجواره امر من امراء العرب
يقال له حسان بن ثابت وهو صديقه وقد خطب كريمة من كرام
قومه فدعى جميع اصحابه ومن جملتهم مرداس سيد بني قحطان
فاجاب واخذ معه من قومه ثلثمائة فارس وترك اربعمائه فارس لحفظ
الحريم وسار حتى وصل الى حسان فتلماها واجلسه في احسن مكان
وجاءت كل امرسان لاحل العرس وعمل لهم الولائم وفرح بعرسه
وانصرف العريان الى مسازلة فلما وصل مرداس الى حية رأى
فيلين مطروحين والطير حائم عليهما يميناً وشمالاً فارتجف قلبه
ودخل الحي فتلماها غريب وهو مدرع بالزرد وهنه بالسلامة فقال
مرداس ما هذا الحال يا غريب فل سهيم علمنا الحمل بن ماجد وقومه
في خمسمائة فارس وكان السبب في هذه الوقعة ان الامير مرداس
كان له بنت تسمى مهيبة ما رأى الراي احسن منها فسمع بها الحمل
سيد بني نهبان فركب في خمسمائة فارس ونوجه الي مرداس وخطب

مهدية فلم يقبله وردّه خائبا فصار الحمل برصد مرداسا حتى غاب وعزمه حسان فركب في ابطاله وهجم على بني قحطان فقتل جماعة من الفرسان وهرب بقيه الابطال في البقال وكان غريب واخوه قدركبا في مائة خيال وخبا للصيد والفنص فمارحما حتى انتصف النهار فوجدوا الحمل وقومه ملكوا الحبي وما فيه واخذوا بهنات الحبي واخذ مهدية بنت مرداس وسافها مع السبي * فلما نظر غريب الى هذا الحال غاب عن الصواب وصاح على اخيه سهيم الليل وقال يا ابن الملعونة نهبوا حينا واخذوا حريمنا فدونك والاعداء وخلص السبي والعربم * فحمل سهيم وغربب بالمائة فارس على الاعداء ولم يزد غريب الا غيظا وصار يحصد الروس ويسقى الابطال من المنون كؤسا حتى وصل الحمل ونظر الى مهدية وهي مسبية فحمل على الحمل وطعنه وعن جواده فلبه فما جاء وقت العصر حتى قتل اكثر الاعداء وانتهزم الباقون وخلص غريب السبي ورحم الاعمىوب رأس الحمل على رمحه وهو ينشد هذه الابية

أَنَا الْمَعْرُوفُ فِي يَوْمِ الْمَجَالِ	وَجِنُّ الْأَرْضِ تَفْرَحُ مِنْ خِيَالِي
وَلِي سَيْفٌ إِذَا هَزَّتْ يَمِينِي	تَادَرَتْ الْمَنِبَةُ مِنْ شِمَالِي
وَلِي رُمحٌ إِذَا نَظَرُوا إِلَيْهِ	يَرَوْنَ فِيهِ سِنَانًا كَالْهَلَالِ
وَأَدْعَى بِالْغَرِيبِ شَجِيعُ قَوْمِي	وَلَا أَخْشَى إِذَا فَلَّتْ رِجَالِي

فما فرغ غريب من شعرة حتى وصل مرداس ونظر القنلى مطروحين والطير حائم عليهم يميننا وشمالا فطار عقله وارتجف قلبه فسلاه غريب وهناه بالسلامة واخبره بجميع ما جرى للحبي

بعد غيابه فشكره مرداس على ما فعل وقال ما خابت التربية فيك
يا غريب ونزل مرداس في سرادقه ووقفت الرجال حوله وصار
اهل السبي يثنون على غريب ويقولون يا اميرنا لولا غريب ما سلم
احد من السبي فشكره مرداس على ما فعل وادرك شهر راد
الصباح فسكتت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة السادسة والعشرون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان مرداسا لما رجع الى حيه واقبل
عليه رجاله اثنوا على غريب فشكره مرداس على فعله ولما * نظر
غريب الجمل سبي مهديّة خلصها منه وقتله فرمت غريبا بسهام
لحظها فرقع في شرك هواها وصار قلبه لا ينساها وغرق في العشق
والغرام وفارقه لزيد المنام ولم ياتك بشارب ولا طعام * وصار
يركض جواده ويصعد الجبال وينشد الا شعار ويرجع آخر النهار
وقد لاح علب آثار العشق والهيام * فافشى سرة لبعض اصحابه فشاخ
في السبي جميعه حنى وصل الى مرداس فبرق ورعد وقام وقعد
وشخر ونخرو سب الشمس والقمر وقال هذا جزاء من يربي اولاد
الزنا ولكن ان لم اقبل غريبا ركبني العار * ثم انه استشار رجلا من
عقلاء قومه في فنل غريب واظهر سره عليه فقال له يا امير انه
بالامس خلص ببنك من السبي فانك لا بد من قتله فا جعله على
يد غيرك حنى لا يشك احد فيك * فقال مرداس دبر لي حيلة في قتله
فما اعرف قتله الا منك * فقال يا امير ارصده حتى يخرج الى الصيد
والقنص وخذ معك مائة خيال واكمن له في المغارة وغافلته حتى
يفتحي فاحملوا عليه وقطعوه وحينئذ تبرء من عاره * فقال مرداس

هذا هو الصواب و اختار مرداس من قومه مائة وخمسين فارسا
 مما لقة شداد و اوصاهم و حرضهم على قتل غريب و لم يزل يرقبه
 حتى خرج غريب ليصطاد و قد بعد في الاودية و الجبال فذهب
 بفارسائه الانجاس و كمنوا لغريب في طريقه حتى يرجع من الصيد
 فيخرجون عليه ليقبلوه * فبينما مرداس وقومه كامون بين الاشجار
 و اذا بخمسمائة من العمالة هجموا عليهم فقتلوا منهم ستين
 واسروا التسعين وكتفوا مرداسا * و كان السبب في ذلك انه لما قتل
 الحمل وقومه انهزم الباقون و لم يزالوا في هزيمتهم حتى وصلوا
 الى اخيه و اعلموه بما جرى فقامت فيامنه و جمع العمالة و اخنار
 منهم خمسمائة فارس طول كل واحد منهم خمسون ذراعا و توجه
 لطلب ثار اخيه فوقع به مرداس هو و ابطاله و جرى بينهم ما جرى * فلما
 اسروا مرداسا و قومه نزل اخ الحمل و قومه و امرهم بالراحة و قال
 يا قوم ان الاصنام هونت علينا اخذ الثار فاحتفظوا على مرداس
 و قومه حتى امضي بهم و اسلمهم اشنع فذله فنظر مرداس روحه
 مر بوطا و ندم على ما فعل و قال هذا جزاء البغي و نامت القوم
 فرحانين بالنصر و مرداس و اصحابه مر بوطون و قد عيسوا من الحياة
 و ايقنوا بالوفاة هذا ما كان من امر مرداس * و اما سهيم الليل فانه
 دخل على اخته مهديّة و هو مـجروح فقامت له و قبلت
 يديه و قالت له لا شئت يداك و لا شئت اعداك فلو لا
 انت و غريب ما خلصنا من السبي و الاعداء * و اعلـم
 يا اخي ان اباك ركب في مائة وخمسين فارسا و هو يريد قتل
 غريب و قد علمت ان غريبا خسارة في القتل لانه صان عرضكم و
 خلص اموالكم * فلما سمع سهيم هذا الكلام صار الضياء في وجهه ظلما

ولبس ألة حرب وركب جواده وطلب المكان الذي يصطاد فيه أخوه فوجده اصطاد شياً كثيراً فتقدم إليه وسلم عليه وقال يا أخي هل تسرح ولا تعلمني فقال غريب والله ما منعني من ذلك إلا أني وأيتك مجروحاً فقصدت راحتك * فقال سهيم يا أخي خذ حذرك من أبي ثم حكى له ماجرى وأنه خرج في مائة وخمسين فارساً يريدون قتله • قال له غريب بالله يرمي كيده في نجرة ورجع غريب وسهيم طالبين الديار فامسى عليهما المساء وسارا على ظهور الخيل حتى وصلا الوادي الذي فيه القوم وسمعاه صهيل الخيل في ظلام الليل • فقال سهيم يا أخي هذا أبي وقومه كامنون في هذا الوادي فتنبهنا عن هذا الوادي * وكان غريب قد نزل عن جواده والقي لجامه لأخيه وقال له قف مكانك حتى أود اليك * وسار غريب حتى رأى القوم فلم يجدهم من حيثهم وسمعهم يذكرون مرداساً ويقولون ما نقتله إلا في أرضنا * فعرف أن مرداساً معه مربوط معهم فقال وحيوة مهدية ما أروح حتى أخضع أباهاً ولا أشوش عليها ولم يزل يفتش على مرداس حتى وضع به وهو مربوط في الحبال فقعد بجانبه وقال له سلامتك يا عمي من هذا الذل والاعنقال * فلما نظر مرداس غريباً خرج عقله وقال يا ولدي أنا في جيرتك فخلصني بحق التريسة فقال له غريب إذا خلصتك تعطيني مهدية * فقال له يا ولدي وحق ما اعتقد هي لك على طول الزمان فحله وقال له امض نحو الخيل فإن ولدك سهيم هناك فعند ذلك انسل مرداس حتى وصل إلى ولده سهيم ففرح به وهناه بالسلامة • ولم يزل غريب يحل واحداً بعد واحد حتى حل التسعين فارساً وصار الكل بعيداً عن الأعداء وأرسل غريب إليهم العدد والخيل وقال لهم زكبوا وتفرقوا حول الأعداء وصيحوا ويكون صياحهم يا أُل قحطان •

وإذا صحا القوم فابعدوا عنهم وافرقتوا حولهم * وصبر غريب إلى الثالث الأخير من الليل وصاح يا أُل قحطان وصاح قومه كذلك يا أُل قحطان صيحة واحدة فجاءت بهم الجبال حتى تخيل الأعداء أن القوم قد هجموا عليهم فخطفوا سلاحهم جميعا ووقعوا في بعضهم وأدرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والعشرون بعد الستمائة

قالت بلقيس أيها السيد السعيدان القوم لما انبهبوا من منامهم وسهوا - ربنا وقومهم يصيحون ويقولون يا أُل قحطان تخيل لهم أن أُل قحطان هجموا عليهم فحملوا سلاحهم ووقعوا في بعضهم قتلا * فتأخر غريب وقومه ولم تنزل الأعداء يقتلون بعضهم بعضا إلى أن طلع النهار * فحمل غريب ومرداس والتسعون بطلا على بقية الأعداء فقتلوا منهم جملة وانهزم الباقون * وأخذ بنو قحطان الخيل لشاردة والعدد المهيئة وتوجهوا إلى حبيهم وما صدق مرادس أنه خلص من الأعداء ولم يزلوا سائرين حتى وصلوا إلى حبيهم فلاقاهم المقيمون وفرحوا بسلا متهم ونزلوا في خيامهم * ونزل غريب في خيمته واجتمعت عليه شباب الحي وحياه الكبار والصغار * فلما نظر مرادس إلى غريب والشباب حوله بغضه أكثر من الأول والتفت إلى عشيرته وقال قد زاد بغض غريب في قلبي وما غمني إلا اجتماع هؤلاء حوله وفي غد يطلب مني مهديّة * فقال له المشير يا أمير اطلب منه مالا يقدر عليه ففرح مرادس وبات إلى الصباح فجلس في مرتبته ودارت العرب حوله وجاء غريب برجاله والشباب حوله فاقبل على مرادس وقبل الأرض بين يديه ففرح به وقام إليه واجلسه بجانبه * فقال غريب يا عم قد وعدتني وعدا فأنجزه * فقال مرادس يا ولدي هي لك على طول المدى

٢٤٦ حكاية طلب غريب لمهدية بنت مرداس وطلب منه مرداس
قتل سعد ان الغول

ولكن انت قليل المال فقال غريب يا عم اطلب ماشئت حتى اغير
على امراء العرب في مواطنهم وعلى المملوك في مدائنهم واجي
لك بمال يسد الخافقين • فقال مرداس يا ولدي اني حلفت بجميع
الاصنام اني لا اعطي مهديّة الا لمن يأخذني ثاري وبكشف عني
عاري • فقال غريب فل لي يا عم ثارك عند من من المملوك حتى اسير
اليه واكسر تخنه على راسه • فقال مرداس يا ولدي قد كان لي ولد بطل
من الابطال خرج في مائة بطل لطلب الصيد والقنص فسار من واد الى واد
وقد بعد بين الجبال حتى وصل الى وادي الا زهار وقصر حام بن شيث
بن شداد بن خلد • وذلك المكان يا ولدي ساكن فيه رجل اسود طويل
طوله سبعون ذراعاً يقاتل بالاشجار فيقتلع الشجرة من الارض ويقاتل
بها • فلما وصل ولدي الى ذلك الوادي خرج عليه هذا الجبار
فاهلكه هو والمائة فارس فما سلم منهم الا ثلثه ابطال اتوا اخبرونا
بما جرى • فجمعت الابطال وسرت لقتاله فمما قدرنا عليه وانا
متهور على ثار ولدي * وقد حلفت اني لا ازوج ابنتي الا لمن
يأخذ ثار ولدي • فلما سمع غريب كلام مرداس قال
يا عم انا اسير الى هذا العملاق وأأخذ ثار ولدك بعون الله تعالى •
قال مرداس يا غريب ان ظفرت به تغنم منه ذخائر واموالا لا تأكلها
فيران • فقال غريب اشهد لي بالزواج حتى يقوى قلبي واسير في
طلب رزقي فاعترف واشهد كبار الحي وانصرف غريب وهو فرحان
بداوغ الأموال ودخل على امه واخبرها بما تم له • فقالت له يا ولدي
اعلم ان مرداسا يبغضك وما بعثك لذلك الجبل الا ليعبد مني
لك نخذني معك وارحل من ديار هذا الظالم • قال غريب يا امي

حكاية سفر غريب لقتل سعدان الغول واسلامه على يد شيخ عمره ٢٤٧
ثلثمائة واربعين سنة

لا ارحل حتى ابلغ ادمي و اقهر عدوي و بات غريب حتى أصبح الصباح
واضاء بنوره و لاح فما ركب جواده حتى اقبل اصحابه الشباب وكانوا
مائتا فارس شداد و هم غارقون في السلاح و صاحوا على غريب
وقالوا له سربنا نعاونك و نؤانسك في طريقك ففرح غريب بهم
و قال لهم جزاكم الله عما خيرا و قال لهم سيروا يا اصحابي • فسار
غريب باصحابه اول يوم و ثاني يوم ثم نزلوا عند المساء تحت جبل
شامخ وعلقوا على خيولهم * فغاب غريب يتمشى في ذلك الجبل حتى
وصل الى مغار فطلع منه نور فسار غريب الى صدر المغار فوجد شيخا
له من العمر ثلثمائة سنة و اربعين سنة * حاجباه غطيا عينيه و شارباه
غطيا فمه فلما نظر غريب الى ذلك الشيخ هابه و اسنعهظم خلقته • فقال
له الشيخ كائنك من الكفار با ولدي الذين يعبدون الاحجار دون الملك
الجبار خالق الليل و النهار و الفلك الدوار * فلما سمع غريب كلام
الشيخ ارتعدت فرائصه و قال يا شيخ اين يكون هذا الرب حتى اعبدته
و اتملى بروييه * قال الشيخ يا ولدي هذا الرب العظيم لا ينظره احد
في الدنيا و هو يورى و لا يرى و هو بالمنظر الاعلى و هو حاضر في
كل مكان باثار صنعه و مكون الاكوان و مدبر الزمان حتى الانس
و الجن و بعث الانبياء لهداية الخلق الى طريق الصواب فمن اطاعه
ادخله الجنة و من عصاه ادخله النار * فقال غريب يا عم فما يقول من
يعبد هذا الرب العظيم الذي هو على كل شيء قدير * قال الشيخ يا ابني
اني من قوم عاد الذين طغوا في البلاد فكفروا فارسل الله اليهم نبيا
اسمه هود فكذبوه فاهلكم بالريح العقيم و كنت انا امنت مع جماعة
من قومي فسلمنا من العذاب * و حضرت قوم ثمود و ماجرى لهم

٢٤٨ حكاية سفر غريب لقتل سعد ان الغول واسلامه على يد شيخ
عمره ثلثمائة واربعين سنة

مع نبيهم صالح و ارسل الله تعالى بعد صالح نبيا اسمه ابراهيم الخليل
الى نمرود بن كنعان و جرى له معه ماجرى و مات قومي الذين آمنوا
فصرت اعبد الله في هذا المغار والله تعالى يرزقني من حيث لا احتسب *
فقال غريب يا عم ما ذا اقول حتى اصير من حزب هذا الرب العظيم *
قال له الشيخ قل لا اله الا الله ابراهيم خليل الله فاسلم غريب قلبا ولسانا *
فقال له الشيخ ثبتت في قلبك خلاوة الاسلام و الايمان ثم علمه شيئا
من الفرائض و شيئا من الصحف و قال له ما اسمك قال اسمي غريب *
قال له الشيخ و اين تقصد يا غريب فحكى له ما جرى من اوله الى آخره
حتى وصل الى حديث غول الجبل الذي جاء في طلبه و ادرك شهرزاد
الصباح فسكتت عن الكلام الهـ—————

فلما كانت الليلة الثامنة والعشرون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان غريبا لما جاء اسلام و حكى للشيخ جميع
ما جرى له من اوله الى آخره حتى وصل الى حديث غول الجبل
الذي جاء في طلبه * قال له يا غريب هل انت مجنون حتى تسير الى
غول الجبل وحدك فقال له يا مولاي معي مائتا فارس * فقال له الشيخ يا
غريب و لو كان معك عشرة آلاف فارس ما تقدر عليه فان اسمه الغول
ياكل الناس نسئل الله السلامة و هو من اولاد حام و ابوه هندي
الذي عمر الهند و سمى به وقد خلفه و سماه سعد ان الغول * فكان
يا ولدي جبارا عنيدا و شيطانا مريدا ماله ما كول الا ابن ادم فنهاه
ابوه قبل موته عن ذلك فما انتهى وزاد في الطغيان فطرده ابوه بعد ذلك
و نفاه من بلاد الهند بعد حروب و تعب عظيم * فجاء الى هذه الارض

و تحصن بها و سكن فيها و صار يقطع الطرق على الرائح والجانبي
و يرجع الى مسكنه بهذا الوادي * و رزق بخمسة اولاد غلاظ شداد
يحمل احدهم على الف بطل و قد جمع اموالا و غنائم و خيالا و
وجمالا و بقرا و غنما قد سدت الوادي و انا خائف عليك منه فاسأل
الله تعالى ان ينصرك عليه بكلمة التوحيد * فاذا حملت على الكفار
فقل الله اكبر فانها تعدل من كفر * ثم ان الشيخ اعطى غريبا عامودا
من اولاد وزنه مائة رطل وفيه عشر حلقات اذا هزته حامله طمت حلقاته
مثل الرعد * واعطاه سيفا مجوهرا من صاعقة طوله ثلثة اذرع وعرضه
ثلثة اشبار اذا ضرب به صخرة قدّها نصفين * واعطاه درعا و ترسا
و مصحفا و قال له سر الى قومك و اعرض عليهم الاسلام * فخرج غريب
و هو فرحان بالاسلام و سار حتى وصل الى قومه فنلقوه بالسلام *
و قالوا له ما ابطأ كن عنا فحكى لهم جميع ماجرى له من اوله الى آخره *
و عرض عليهم الاسلام فاسلموا جميعا و بانوا الى الصباح * فركب غريب
واقى الشيخ يودعه فودعه و خرج و سار حتى وصل الى قومه * و اذا
بفارس و هو فى الحديد غاطس لم يظهر منه غير اُماق البصر * فحمل
على غريب و قال له اخلع ما عليك يا قطاعة العرب و الا رميتك
بالعطب * فحمل غريب عليه و جرى بينهم حرب يشيب المولود و يذيب
من هوله الحجر الجلمود * فكشف البدوي البرقع فاذا هو سهيم الليل
اخو غريب من امه ابن مرداس * و سبب خروجه و اتيانه الى ذلك
المحل ان غريبا لما سار الى غول الجبل كان سهيم غائبا * فلما رجع
لم ينظر غريبا فدخل على امه فوجد ها تبكي فسألها عن سبب
بكائها فاخبرته بما جرى من سفر اخيه * فما تمهل على نفسه ليستريح
فلبس آلة حربه و ركب جواده و سار حتى وصل الى اخيه و جرى

بينهما ماجرى • فلما كشف سهيم وجهه عرفه غريب وسلم عليه وقال ما حملك على هذا قال له حتى عرفت طبعني معك في الميدان و قدري في الضرب و الطعان * و سارا فعرض غريب على سهيم الاسلام فاسلم و لم يزالوا سائرين حتى اشفوا على الوادي * فلما نظر غول الجبل غبار القوم قال يا اولادي اركبوا وانوني بهذه الغنيمة * فركبت الشمس و ساروا نحوهم فلما رأى غربب الخمسة العمالة قد هجموا عليهم أزر جواده * و قز من انهم و ما جنسكم و ما تريدون * فنقدم فليكون بن سعدان غول الجبل و هو اكبر اولاده و قال انزلوا عن خيولكم و كمعوا بعضكم بعضا حتى نسونكم الى ابينا يشوي بعضكم و يطبخ بعضكم * فان له زمانا طويلا ما اكل آدمبا * فلما سمع غريب هذا الكلام حمل على فليكون و هز العمود حتى طنت حلفائه مثل الرعد المعاصف فاند هش فليكون * فضربه غريب بالعمود و كانت ضربته خفيفة و قد وقعت بين اكسافه فسقط مثل النخله السحوق فزل سهيم و بعض القوم على فليكون و كتموه * ثم انهم وضعوا في رقبته حبالا و سحبوه مثل البعرة * فلما رأى اخوته اخاهم اسيرا حملوا على غريب فاسر منهم اربعة * والخامس فرهاربا حتى دخل على ابيه فقال له ابوه ما وراك و اين اخوتك * فقال له اسرهم صبي ما خط عذاره طوله اربعون ذراعا * فلما سمع غول الجبل كلام ابنه قال لا طرحت الشمس فيكم من بركة * ثم انه نزل من الحصن و اقتلع شجرة عظيمة و طلب غريبا و قومه و هو راجل على قدميه * لان الخيل لم تحمله لعظم جثته و تبعه ابنه و سارا حتى اشفوا على غريب و حمل على القوم من غير كلام و ضرب بالشجرة فهشم

حكاية اسر سعدان الغول مع ابنا ثم عند غريب واسلامهم ٢٥١

خمسة رجال * وحمل على سهيم وضربه بشجرة فزاغ عنها وراحت
خالية فغضب الغول ورمى الشجرة من يده وانقض على سهيم
فخطفه مثل ما يخطف الباشق العصفور * فلما نظر غريب الى اخيه
وهو في يد الغول صاح وقال الله اكبر يا جاه ابراهيم الخليل ومحمد
صلّى الله عليه وسلم وادرك شهر زاد الصبح فسكتت
عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة التاسعة والعشرون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان غريبا لما نظر اخاه وهو اسير
في يد الغول صاح وقال الله اكبر يا جاه ابراهيم الخليل ومحمد
صلّى الله عليه وسلم ووجه جواده الى غول الجبل وشر العمود
فطنت حلقاه وصاح الله اكبر وضرب غريب الغول بالعامود
على صف اضلاعه فرفع في الارض مغشيا عليه وانفلت سهيم من يديه •
فما افاق الغول الا وهو مكف معيد * فلما نظره ابنه وهو اسير ولى
هاربا فساق غريب جواده خلفه ثم ضربه بالعامود بين اكفاه فوقع
عن جواده فكنته عند اخوته واياه واوثقوهم بالخبال وسحبوهم
مثل الجمال * وساروا حتى وصلوا الى الحصن فوجدوه ملأنا
بالخيرات والاموال والنحف ووجدوا الفا ومائتي اعجمي مربوطين
مقيدين * ففعل غريب على كرسي غول الجبل وكان اصله لصاص بن
شيث بن شداد بن عادوا وقف سهيما اخاه على يمينه ووقف اصحابه
ميمنة وميسرة * وبعد ذلك امر باحضار غول الجبل وقال له كيف
رأيت روحك يا ملعون فقال له يا سيدي في اتيح حال من الذل والخبال
انا واولادي مربوطون في الخبال مثل الجمال * فقال غريب اريدان

قد خلوا في ديني وهو دين الاسلام وتوحدوا الملك العلام خالق
الضياء والظلام وخالق كل شيء لا اله الا هو الملك الديان وتقرّوا
بنبوة الخليل ابراهيم عليه السلام * فاسلم غول الجبل واولاده وحسن
اسلامهم فامر بحلّهم فحلّوهم من الرباط * فبكى سعد ان الغول واقبل
على اقدام غريب يقبلها وكذلك اولاده فمنعهم من ذلك فوقفوا مع
الواقفين * فقال غريب يا سعد ان فقال لبيك يا مولاي فقال ما شأن
هؤلاء الاعجام فقال يا مولانا هذا صيدي من بلاد العجم و ليسوا
وحدهم * قال غريب ومن معهم قال يا سيدي معهم بنت الملك سابور
ملك العجم واسمها فخرتاج ومعها مائة جارية كائناتهن الانهار * فلما
سمع غريب كلام سعد ان تعجب وقال كيف وصلت الى هؤلاء * فقال
يا امير سرحت انا و اولادي وخمسة عبيد من عبيدي فما وجدنا في
طريقنا صيدا فتفرقنا في البراري والغفار فما وجدنا روحنا الا في بلاد
العجم ونحن ندور على غنيمة نأخذها ولا نرجع خائبين * فلاحتنا لنا
غبرة فارس لما عبدا من عبيدنا ليعرف الحقيقة فغاب ساعة ثم عاد وقال
يا مولاي هذه الملكة فخرتاج بنت الملك سابور ملك العجم والترك
والديلم ومعها الفا فارس وهم سائرون * فقلت للعبد بشرت بالخير
فليس غنيمة اعظم من هذه الغنيمة * ثم حملت انا و اولادي على
الاعجام فقتلنا منهم ثلثمائة فارس واسرنا العا ومائتين و غنمنا بنت
سابور وما معها من التحف والاموال و جئنا بهم الى هذا الحصن *
فلما سمع غريب كلام سعد ان قال هل فعلت بالملكة فخرتاج معصية
قال لا وحيوة رأسك وحق هذا الدين الذي دخلت فيه * فقال غريب
قد فعلت حسنا يا سعدان لان اباه ملك الدنيا ولا بد ان يجرد
العساكر خلفها و يخرب ديار الدين اخذوها * ومن لا يدري العواقب

ما الدهر له بصاحب واين هذه الجارية يا سعدان * فقال قد افردت
لها قصرا هي و جواريتها فقال انني مكانها فقال سمعا و طاعة فقام
غريب و سعدان الغول يمشيان حتى وصلا الى قصر الملكة فخر تاج *
فوجداهما حزينة ذليلة تبكي بعد العز واللال * فلما نظرها غريب
ظن ان القمر منه قريب فعظم الله السميع العليم * و نظرت فخر تاج
الى غريب فوجدته فارسا صنديدا او الشجاعة تلوح بين عينيه تشهد له
لا عليه * فقامت له و قبلت يديه و بعد يديه انكبت على رجليه و قالت
له يا بطل الزمان انا في جيرتك فاجرني من هذا الغول فانا خائفة
ان يزيل بكارتي و بعد ذلك يا كلني فخذني اخذم جواريك * فقال
غريب لك الامان حتى تصلي الى ابيك و محل عزك فدعت له بالبقاء
و عز الارتقاء فامر غريب بحمل الاعجام فحلوهم * و النفث الى فخر تاج
و قال لها ما الذي اخرجك من قصرك الى هذه البراري و القفار حتى
اخذك قطاع الطريق * فقالت له يا مولاي ان ابي و اهل مملكته و بلاد
الترك والديلم و المجوس يعبدون النار و النار و النار و النار و النار و النار
و عباد النار و يقيمون فيه شهرا مدة عيدهم ثم يعودون الى بلادهم *
فخرجت انا و جواري على العادة و ارسل معي ابي الفتي فارس
يحفظونني * فخرج علينا هذا الغول فقتل بعضنا و اسر الباقي و حبسنا
في هذا الحصن و هذا ما جرى يا بطل الشجعان كفاك الله نوائب
الزمان * فقال غريب لا تخافي فانا اوصلك الى قصرك و محل عزك
فدعت له و قبلت يديه و رجليه * ثم خرج من عندها و امر باكرامها
و بات تلك الليلة حتى اصبح الصبح فقام و توضأ و صلى ركعتين
على ملة ابينا الخلد اداهم على السلام . . .

فَكَانَهُ الْفَرْدَوْسُ فِي نَفَحَاتِهِ ظِلٌّ وَفَاكِهَةٌ وَمَاءٌ جَارِيٌّ

فَاعجَب غريباً هذا الوادي فامر ان ينصبوا فيه سرادق فخر تاج
الكسروية فنصبوه بين الاشجار وفرشوه بالفرش الفاخر * وقعد غريب
وجاءهم الطعام فاكلوا حتى اكتفوا ثم قال غريب يا سعدان قال
لبيك يا مولاي قال هل عندك شيء من الخمر قال نعم عندي صهرية
ملائة بالعتيق * فقال ائتنا بشيء منه فارسل عشرة من العبيد
فجاءوا من الخمر بشيء كثير فاكلوا وشربوا واسئلوا وطربوا وطرب
غريب وتذكر مهديّة فانشد هذه الابيات

تَدَكَّرْتُ أَيَّامَ الْوَصَالِ بِقُرْبِكُمْ	فَهَيَّجَ فُلُوبِي بِالْغَرَامِ لَهُيبٌ
فَوَاللَّهِ مَا فَاَرَفْتُكُمْ بِإِرَادَتِي	وَلَكِنْ نَصْرِيْفَ الزَّمَانِ غَرِيبٌ
سَلَامٌ وَتَسْلِيمٌ وَالْفَتْحُ تَحِيَّةٌ	عَلَيْكُمْ وَإِنِّي مُدْنِفٌ وَكَثِيبٌ

ولم يزالوا يأكلون ويشربون ويتفرجون ثلثة ايام ثم رجعوا الى
الحصن * ودعا غريب بسهم اخيه فحضر فقال له خذ معك مائة
فارس ورس الى ابيك وامك وقومك بني قحطان فأت بهم الى
هذا المكان ليعيشوا فيه بغير الزمان * وانا اسير الى بلاد العجم بالملكة
فخر تاج الى ابيها * وانت يا سعدان اقم انت واولادك في هذا الحصن
حتى نعود اليك قال له ولم لم تأخذني معك الى بلاد العجم * قال له
لانك اسرت بنت سابور ملك العجم وان وقعت عينه عليك اكل
من لحمك وشرب من دمك * فلما سمع غول الجبل ذلك ضحك
ضحكا عاليا مثل الرعد القاصف * وقال يا مولاي وحيوة رأسك
لو تجتمع عليّ العجم والديلم لا سقينيهم شراب العدم * فقال غريب
انت كما تقول ولكن اقعد في حصنك حتى اعود اليك فقال سمعاً

وطاعة * فرحل سهيم وتوجه هو الى بلاد العجم ومعه قومه من بني
 قحطان * وسافر غريب ومعه الملكة فخر تاج وقومها وساروا
 قاصدين مداثن سابور ملك العجم هذا ما كان من امر هؤلاء * واما
 ما كان من امر الملك سابور فانه انتظر مجي ابنته من دير النار فما
 عادت وفات الميعاد فالتهمت في قلبه النار * وكان له اربعون وزيرا
 وكان اكبرهم واعرفهم واعلمهم وزير اسمه ديدان * فقال له
 الملك يا وزير ان ابنتي ابطأت ولم يجهنا خبر عنها وقد فات ميعاد
 مجيئها فارسل ساعيا الى دير النار ليتحقق الاخبار فقال سمعا
 وطاعة * ثم خرج الوزير ونادى مقدم السعاة وقال له سر من وقتك
 الى دير النار فخرج وسافر حتى وصل الى دير النار * وسأل الرهبان
 عن بنت الملك فقالوا ما رأيناها في هذا العام * فعاد على اثره حتى
 وصل الى مدينة اسبانيير ودخل على الوزير واعلمه بما كان *
 فدخل الوزير على الملك سابور واعلمه فقامت فيامنه ورمى
 تاجه في الارض وكتف لحيته ووقع على الارض مغشيا عليه فرشوا
 عليه الماء فافاق * وهو باكي العين حزين القلب فانشد
 قول الشاعر

ولمادعوت الصبر بعدك والبكى اجاب البكى طوعا ولم يجب الصبر
 وان كانت الايام تفرق بيننا فمن عادة الايام سيمتها الغدر

ثم دعا الملك بعشرة قواد وامرهم ان يركبوا بعشرة آلاف فارس
 وكل فائد يتوجه الى انليم ليفنشوا على الملكة فخر تاج * فركبوا
 وتوجه كل قائد وجماسته الى انليم * واما ام فخر تاج فانها لبست
 هي وجواريتها السواد وفرشوا الرماد وقعدوا في البكاء والعديد

يطلب له طعام ولا منام ثم قال لقومه عمري ما رأيت مثل قتال هذا الصبي لاذنه تارة يقاقل بالسيف وتارة بالعامود * ولكني ابرزله غدا في حومة الميدان واطلبه الى مقام الضرب والطعان واطع هؤلاء العربان * واما غريب فانه لما رجع الى قومه لافته الملكة فحترج باكية مرعوبة من هول ما جرى وقبلت رجله في الركاب وقالت له لاشئت يداك ولا شمنت عداك يا فارس الزمان والحمد لله الذي سلمك في هذا النهار * واعلم انني خائفة عليك من هذه العربان * فلما سمع غريب كلامها ضحك في وجهها وطيب قلبها وطمئنها * وقال لها لا تخاني يا ملكة فلو كانت الاعداء ملاء هذه البيداء لا فنيتهم بقوة العلي الاعلى * فشكرته ودعت له بالامر على الاعداء ثم انها انصرفت الى جواربها ونزل غريب فغسل يديه وما عليه من دم الكفار وبادوا يتسارعون الى الصباح * ثم ركب الفريقان وطلبوا الميدان ومقام الحرب والطعان * فكان السابق للميدان غريب فساق جواده حتى قرب من الكفار وصاح هل من مبارز يخرج لي غير كسلان ولا عاجز * فبرز اليه عملاق من العمالقة الشداد من لسل قوم عاد * ثم حمل على غريب وقال يا قطاع العرب خذ ما جاءك وابشر بالهلاك * وكان معه دبوس حديد وزنه عشرون رطلا فرفع يده وضرب غريبا فزاغ عنه فغاص الدبوس في الارض ذراعا * وقد انثنى العملاق مع الضربة فضربه غريب بالعامود الحديد فشق جبهته فخر صريعا وعجل الله بروحه الى النار * ثم ان غريبا صال وجال وطلب البراز فبرز له ثان فقتله و ثالث و عاشر وكل من برز له فقتله * فلما نظر الكفار الى قتال غريب وضرباته زاغوا منه وتأخروا عنه ونظر اميرهم اليهم وقال لا بارك الله فيكم انا ابرز له * فلبس آلة حربه وساق جواده حتى ساوى غريبا في حومة الميدان

حكاية قتال غريب مع الصمصام وقتل غريب له واسلام قومه ٢٥٩

وقال له ويلك يا كلب العرب هل بلغ من قدرك ان تبارزني في الميدان وتقتل رجالي • فجأوبه غريب وقال دونك والقتال وخذ ثار من قتل من الفرسان • فحمل الصمصام على غريب فتلقاه بصدر رحيب وقلب عجيب فتضارب الاثنان بالعمودين حتى حيرا الفريقين • ورمقتهم كل عين وقد جالا في الميدان وضربا بعضهما بعضا ضربتين • فاما غريب فانه خيب ضربة الصمصام في الحرب والا صطدام • واما الصمصام فسقطت عليه ضربة غريب فحسفت صدره واوقعته في الارض فتبلا • فحمل قومه على غريب حملة واحدة وحمل غريب عليهم وصاح الله اذرفتح ونصر وخذل من كره يدب ابراهيم الخليل عليه السلام • وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والثلاثون بعد الستائة

قالت بلغني ابها الملك السعيدان غريبا لما حمل عليه قوم الصمصام حملة واحدة حمل عليهم وصاح الله اكبر ففتح ونصر وخذل من كفر • فلما سمع الكفار ذكر الملك الجبار الواحد اقهار الذي لا تدركه الابصار وهو بذك الابصار نظر بعضهم الي بعض • وقالوا ما هذا الكلام الذي ارعد فرائصا واضعف هممنا وقصر اعمارنا فما سمعنا في عهدنا اطيب من هذا الكلام • ثم انهم قالوا لبعضهم ارجعوا عن القتال حتى نسأل عن هذا الكلام فرجعوا عن القتال ونزلوا عن الخيول واجتمع كبارهم وتشاوروا وطلبوا المسير الى غريب • وقالوا يمضي اليه منا عشرة واخناروا عشرة من خيارهم فتوجهوا الى خيام غريب • واما غريب وقومه فانهم نزلوا في خيامهم وتعجبوا من رجوع القوم عن الحرب • فبينما هم كذلك واذا بالعشرة رجال قد اتبلوا وطلبوا

الحضور بين يدي غريب ونبلموا الارض ودعوا له بالعز والبقاء
فقال لهم ما لكم رجعتن عن القتال فقالوا يا مولانا اربعتنا بالكلام
الذي صحت به علينا * فقال لهم ما نعبدون من المصائب فقالوا نعبدوا
و سواعا ويغوث ارباب قوم نوح * قال غريب انا لا نعبد الا الله تعالى
خالق كل شيء و رازق كل حي و هو الذي خلق السموات والارض
و ارسى الجبال و انبع الماء من الاحجار و انبت الاشجار و رزق
الوحوش في الفجار فهو الله الواحد القهار * فلما سمع القوم كلام غريب
انشرت صدورهم بكلمة الوحيد وقالوا ان هذا الاله رب عظيم راحم
رحيم * ثم قالوا فما نفول حتى نصير مسلمين قال غريب قالوا لا اله الا
الله ابراهيم خليل الله فاسلم العشرة اسلاما صحيحا * ثم قال غريب ان
صحت حلاوة الاسلام في قلوبكم فادخروا الى قومكم و عرضوا
عليهم الاسلام فان اسلموا دلموا و ان ابوا نحرقتهم بالنار * فسار العشرة
حتى وصلوا الى قومهم و عرضوا عليهم دين الاسلام و شرحوا لهم
طريق الحق والايمان * فاسلموا قلبا و لسانا و سعوا على الاقدام حتى
وصلوا الى خيام غريب ونبلموا الارض بين يديه و دعوا له بالعز و علو
الدرجات * وقالوا يا مولانا نحن صرنا عبيدك فامرنا بما نريد فاننا لك
سامعون مطيعون وما بقينا نفارئك * لان الله هدانا على يدك *
فجازا لهم خيرا و قال لهم امضوا الى منازلكم و ارتحلوا باموالكم و اولادكم
و اسبقونا على وادي الازهار و حصن صاصا بن شيث حتي اشيع فخر تاج
بنت الملك سابور ملك العجم و اعود اليكم فقالوا سمعنا و طاعة * ثم انهم
رحلوا من وقنهم و قصدوا حبيهم و هم فرحون بالاسلام و عرضوا الاسلام
على عيالهم و اولادهم فاسلموا * ثم هدوا بيوتهم و اخذوا اموالهم
و سواشيهم و رحلوا الى وادي الازهار * فخرج غول الجبل و اولاده و استقبلوا

حكاية ترخيض غريب قوم صمصام الى حصن صاص بن شيث ٢٩١
ورواحه مع فخر تاج الى ابيها

القوم فكان غريبا اوصاهم وقال لهم اذا خرج اليكم غول الجبل واراد ان يبطش بكم فاذكروا الله خالق كل شيء فانه متى سمع ذكر الله تعالى يرجع عن القتال و يلقاكم بالنرحيب * فلما خرج غول الجبل باولاده و اراد ان يبطش بهم اعلنوا بذكر الله تعالى فتلقاهم باحسن ملنقى وسألهم عن حالهم فاخبروه بما جرى لهم مع غريب * ففرح بهم سعدان و انزلهم و غمرهم بالاحسان هذا ماجرى لهم * واما غريب فانه رحل بالملكة فخر تاج و توجه الى مدينة اسبا نير * فسار خمسة ايام وفى اليوم السادس ظهر له غبار فارسل رجلا من الاعجام ينحقيق له الاخبار * فسار اليه ثم عادا سرع من الطير اذا طار * وقل يا مولاي هذا غبار الف فارس من اصحابنا الذين ارسلهم الملك يفتشون على الملكة فخر تاج * فلما بلغ غريب ذلك امر اصحابه بالنزول و ان يضربوا الخيام فنزلوا وضربوا خيامهم حتى و صل اليهم القادمون فلما هم رجال الملكة فخر تاج * واخبروا طومان الحاكم عليهم واعلموه بالملكة فخر تاج * فلما سمع طومان بذكر الملك غريب دخل عليه وقيل الارض بين يديه وسأله عن حال الملكة فارسله الى خيمتها فدخل عليها و قيل يديها و رجلها واخبرها بما جرى لابيها و امها فاخبرته بجميع ماجرى لها وكيف خلصها غريب من غول الجبل * و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والثلثون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملكة فخر تاج لما حكى لطومان جميع ما حصل لها من غول الجبل و اسرها وكيف خلصها غريب

والآن اكلها * قالت فواجب على ابي ان يعطيه نصف ملكه ثم اذ قام طومان وقبل يدي غريب ورجليه و شكر احسانه * وقال عن اذنك يا مولاي هل ارجع الى مدينة اسبانيير فابشر الملك * فقال له توج و خذ منه البشارة فسار طومان ورحل غريب بعده * فاما طومان فاذ جد في السير حتى اشرف على اسبانيير المدائن فطلع الفصر و قبل الارض قدام الملك سابور فقال الملك ما الخبر يا بشير الخير * فقال له طومان ما افول لك حتى تعطيني بشارني فقال له الملك بشارني حتى ارضيك فقال يا ملك الزمان ابشر بالملكة فخرتاج * فلما سمع سابور ذكر ابنته وقع مغشيا عليه فرشوا عليه ماء الورد فافاق * وصاح على طومان و قال له قفرب الي و بشارني فقدم و شرح له ماجرى للملكة فخرتاج * فلما سمع الملك ذلك الكلام خبط كفيه على بعضهما و قال مسكينة يا فخرتاج * ثم انه امر اطومان بعشرة آلاف دينار و انعم عليه بمدينة اصبهان و اعمالها * ثم صاح على امرائه و قال اركبوا جمعكم حتى نلاقي الملكة فخرتاج و دخل الخادم الخاص اعلم ادما و كامل الحرم فمرحن بذلك و خلعت امها على الخادم خلعة و اعطته الف دينار * و سمع اهل المدينة بذلك فزينوا اسواق و البيوت * وركب الملك و طومان و ساروا حتى رأوا غريبا فترجل الملك سابور و مشى خطوات ليسنقبل غريبا * و ترجل غريب و مشى اليه و اعتنقا و سلما على بعضهما و انكب سابور على يدي غريب فقباهما و شكر احسانه * و نصبوا الخيام قبالة الخيام * و دخل سابور على ابنته فقامت له و اعتنقته و صارت تحدثه بما جرى لها و كيف خلصها غريب من قبضة غول الجبل * فقال لها ابوها و حيوتك يا سيدة الملاح اني اعطيه حتى اغمره بالعطاء * فقامت له صاهره يا ابنتي حتى يكون لك عونا على

حكاية ملاقات فخرتاج مع ابيه وامها وتزويج ابيها مع غريب ٢٦٣

الا عدا فانه شجاع وما قالت هذا الكلام الا لان قلبها تعلل بغريب *
فقال يا بنتي اما نعلمين ان الملك خرد شاه رعى الديباج وذهب
مائة الف دينار وهو ملك شيراز واعمالها وهو صاحب ملك وجنود
وعساكر * فلما سمعت فخرتاج كلام ابيها قالت يا ابي ما ارد ما ذكرت
لي وان اكرهتني على ما لا اريد قلت روي * فخرج الملك وتوجه
الى غريب فقام له وجلس سابور وصار لا يشبع نظره من غريب *
وقال في نفسه والله ان ابنتي معدودة حيث حببت هذا الهندي *
ثم حضر الطعام فاكلوا وبانوا ثم اصبحوا سائرين الى ان وصلوا
الى المدينة * ودخل الملك وغريب ركابه في ركابه وكان لهم يوم
عظيم * ودخلت فخرتاج قصرها ومحل عزها وتلقنها امها وجواربها
وقمن بالفرح والزغاريت * وجلس الملك سابور على كرسي مملكته
واجلس غريبنا على يمينه ووقف الملوك والحجاب والامراء
والنواب والوزراء ميمية وميسرة * وقد هتوا الملك يا بنته * فقال
الملك لارباب دولته من احبني يخلص على غريب فوقع عليه
خلع مثل المطر واقام غريب في الضيافة عشرة ايام * ثم ارد المسير
فخلع عليه الملك وحلف بدينه انه لا يرجل الا بعد شهر * فقال
غريب يا ملك اني خطبت بنتا من بنات العرب واريد ان ادخل
عليها * فقال الملك اينهما احسن ام فخرتاج * فقال غريب
يا ملك الزمان اين العبد من المولى فقال الملك فخرتاج صارت
جاريتك لانك خلصتها من مخالب الغول ومالها بعل سواك * فقام
غريب وقبل الارض وقال يا ملك الزمان انت ملك وانا رجل فقير
وربما تطلب مهرا ثقيلا * فقال له الملك سابور يا ولدي اعلم ان
الملك خرد شاه صاحب شيراز واعمالها خطبها وجعل لها مائة

ومائتين من ملوك العجم واختارهم ابطالا شجعانا * وقال نهم الملك
بلسان العجم كل من قتل هذا البدوي يتمنى عليّ حتى ارضيه *
فتسابقوا الى غريب وحملوا عليه وفد بان الحق من الباطل والجد
من المزاح * وقال توكلت على الله اله ابراهيم الخليل واله كل شيء
قد ير الذي لا يخفى عليه شيء وهو الواحد القهار الذي لا اندركه
الابصار * فبرز له عملاق من ابطال العجم فما امهله في الثبات قدومه
حتى علم عليه وملا صدره بالزعفران * ولما ولي لطشه غريب
بالرمح على رقبة فوق في الارض وحمله غلمانا من الميدان * فبرز له
ثان فعلم عليه وثالث ورابع وخامس * ولم يزل يبرز له بطل بعد
بطل حتى علم على الجميع ونصرة الله تعالى عليهم وطلعوا من
الميدان * وقدم لهم الطعام فأكلوا واحضروا الشراب فشربوا *
فشرب غريب وطاش عقله فقام يزيل ضرورة واراد ان يعود فتساء
ودخل في قصر فخرتاج * فلما رأته خرج عقلها وصاحت على جواربها
وقالت اخرجن الى مواضعكن فتفرقن وتوجهن الى مواضعهن *
ثم قامت وقبلت يد غريب وقالت مرحبا بسيدي الذي اعنتني
من الغول فانا جاريتك على الدوام * وجذبتة الى فراشها واعتنقته
فاشدت شهوته وافضها وبات عندها الى الصباح هذا ماجرى *
والملك يظن ان غريبا مضى فلما اصبح الصباح دخل على الملك
فقام له واجلسه بجانبه * ثم دخل الملوك وقبلوا الارض ووقفوا ميمنة
وميسرة وصالوا يتحدثون في شجاعة غريب ويقولون سبحان من اعطاه
الشجاعة على صغر سنه * فبينما هم في الكلام اذ نظروا من شباك
القصر غبارا دخل مقبلة * فصاح الملك على السعاة وقال ويلكم اتوني بخبر
هذا الغبار * فسار فارس منهم حتى كشف الغبار وعاد * وقال ايها الملك

وجدنا تحت الغبار مائة فارس من الفرسان اميرهم يقال له سهم الليل * فلما سمع غريب هذا الكلام قال يا مولاي هذا اخي كنت بعننه في حاجة وانا خارج لالائي * ثم ركب غريب في قومه المائة فارس من بني قحطان وركب معه الف من العجم و سار في موكب عظيم ولا عظمة الا لله * ولم يزل غريب سائرا حتى وصل اليه فترجل الاثنان واعتنفا ثم ركبا * فقال غريب يا اخي هل اوصلت قومك الى حصن صا صا وادي الا زهار * فقال يا اخي ان الكلب الغدار لما سمع انك ملكت حصن غول الجبل زاد به الضجر وقال ان لم ارحل من هذه الديار يجي غريب فيأخذ بنتي مهدية بلا صداق * ثم اخذ بنته واخذ قومه وعياله وماله وقصد ارض العراق ودخل الكوفة واختمى بالملك عجيب وهو طالب ان يعطيه ابنه مهدية * فلما سمع غريب كلام اخيه سهم الليل كادت روحه ان تزهد من القهر * وقال وحق دين الاسلام دين الخليل ابراهيم وحق الرب العظيم لا سيرن الى ارض العراق واقم الحرب فيها على ساق * ودخل المدينة وطلع غريب واخوه سهم الليل الى قصر الملك وقبلوا الارض * فقام الملك لغريب وسلم على سهم * ثم ان غريبا اخبر الملك بما جرى فامر له بعشرة قواد مع كل قائد عشرة آلاف فارس من شجعان العرب والعجم * فجهزوا حالهم في ثلاثة ايام * ثم رحل غريب و سار حتى وصل الى حصن صا صا فخرج له غول الجبل واولاده ولافوا غريبا * ثم نرجل سعدان واولاده وقبلوا اقدام غريب في الركاب وحكى لغول الجبل ما جرى * فقال يا مولاي اقعد في حصنك وانا اسير باولادي واجنادي نحو العراق و اخرب مدينة الرسناق * واجي بجميع جنودها مر بوطيين بين يديك في اشد الوثاق * فشكره غريب وقال يا سعدان نسير كلنا فجهز حاله

في خيامي * قال فما اسمها قال اسمها نصره قال هي اياها فارسل احضرها *
 فنظر عجيب اليها فعرفها فقال يا ملعونة اين العبدان اللذان
 ارسلتهما معك * قالت قتل بعضهما بعضا على شأني فسلّ عجيب سيفه و
 ضربها فشققها نصفين * وسحبوها ورموها ودخل في قلبه الوسواس *
 فقال يا مرداس زوجني بنك فقال مرداس هي من بعض جواريك
 وقد زوجتك بها وانا عبدك * فقال عجيب مرادي ان انظر الى ابن
 الزانية غريب حتى اهلكه واذيقه اصناف العذاب * وامر لمرداس
 بثلاثين الف دينار مهر ابنته و مائة شقة من الحرير منسوجة بطراز
 الذهب مزركشة ومائة مقطع بحاشية و مناديل واطواق ذهب * ثم
 خرج مرداس بهذا المهر العظيم فاجتهد في جهال مهديّة هذا
 ماجري لهو لاه * واما ما كان من امر غريب فانه سار حتى وصل
 الى الجزيرة وهي اول بلاد العراق وهي مدينة حصينة منيعة * فامر
 غريب بالنزول عليها فلما نظر اهل المدينة نزول العسكر عليهم
 اغلقوا الابواب وحصنوا الاسوار وطلعوا للملك فاعلموه * فنظر من
 شرافات القصر فوجد عسكرا جرارا وكلهم اعجام * فقال يا قوم ما يريدون
 هو لاه الاعجام فقالوا لا ندري * وكان الملك اسمه الدامغ لانه يدمغ
 الابطال في حومة الميدان * وكان من جملة اعوانه رجل شاطر كائن
 شملة نار اسمه سبّح القفار * فدعاه الملك و قال له امض الى هذا
 العسكر و انظر اخبارهم وما يريدون منا وارجع عاجلا * فخرج سبّح
 القفار كائن الرّيح اذا سار حتى وصل الى خيام غريب فقام جماعة من
 العرب فقالوا من انت و ما تريد * فقال انا قاصد ورسول من عند
 صاحب المدينة الى صاحبكم فاخذوه وشقوا به الخيام والمضارب
 والاعلام * حتى وصلوا به الى سراق غريب فدخلوا على غريب واعلموه

به * فقال ائتوني به فاتوا به * فلما دخل قبل الارض و دعا له بدوام العز والبقاء * قال له غريب ما حاجتك قال انا رسول صاحب مدينة الجزيرة الدامغ اخ الملك كندمر صاحب مدينة الكوفة و ارض العراق * فلما سمع غريب كلام الرسول جرت دموعه مدرارا * و نظر الى الرسول و قال له ما اسمك قال اسمي سبع القفار * فقال له امض الى مولاك و قل له ان صاحب هذه الخيام اسمه غريب بن كندمر صاحب الكوفة الذي قتله ابنه و قد اتى الى اخذ النار من عجيب الكلب الغدار * فخرج الرسول حتى وصل الى الملك الدامغ وهو فرحان * ثم قبل الارض * فقال الملك ماوراك يا سبع القفار قال يا مولاي ان صاحب هذا العسكر ابن اخيك * ثم حكى له جميع الكلام فظن انه في المنام و قال يا سبع القفار فقال له نعم يا ملك * قال له هل الذي قلته حق قال له و حيوة رأسك انه حق * فعند ذلك امر كبار قومه بالركوب فركبوا و ركب الملك و ساروا حتى وصلوا الى الخيام * فلما علم غريب بحضور الملك الدامغ خرج اليه و لاقاه و اعنق الاثنان و سلما على بعضهما و رجع غريب بالملك الى الخيام و جلسا على مراتب العز و فرح الدامغ بغريب ابن اخيه * ثم النفث الملك الدامغ الى غريب و قال له ان في قلبي حسرة من ثأر ابيك و مالى قدرة على الكلب اخيك لان عسكره كثير و عسكري قليل * فقال غريب با عم هانا قد اتيت أخذ النار و ازل العار و اخلي منه الديار * فقال الدامغ يا ابن اخي ان لك ثأرين ثأر ابيك و ثأر امك * فقال غريب ما بال امي قال قتلها عجيب اخوك * و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام الممل

فلما كانت الليلة السادسة و الثلثون بعد الستمائة

قالت يا غني ايها الملك السعيد ان غريبا لما سمع كلام عمه الدامغ حين قال له ان امك قلبها عجيب اخوك * قال غريب يا عم وما سبب قلبها فحكى له ماجرى لامه وكيف زوج مرداس بنته بعجيب و هو يريد ان يدخل عليها * فلما سمع غريب كلام عمه طار عقله من رأسه و غشي عليه حتى كاد ان يهلك * فلما صحا من غشيه صاح في عسكرة و قال اركبوا * فقال الدامغ يا ابن اخي اصبر حتى اتهيء حالي و اركب في رجالي و اسير معك في ركابك * فقال يا عم ما بقي لي صبر فجهز حالك و الحقني في الكوفة * ثم ان غريبا سار حتى وصل الى مدينة بابل و قد ارتع اهلها * وكان فيها ملك اسمه جمك و كان تحت يده عشرون الف فارس و اجتمع عنده من القرى خمسون الف فارس و ضربوا الخيام قبل بابل * ثم كذب غريب كتابا و ارسله لصاحب بابل فزار الرسول * فلما وصل الى المدينة صاح وقال اني رسول * فسار بواب الباب موجه الى الملك جمك و اخبره بالرسول * فقال التني به فخرج و اني بالرسول بين يديه فقبل الارض و اعطى جمك الكتاب ففكه و قرأه * فاذا فيه الحمد لله رب العالمين * رب كل شيء و رازق كل حي و هو على كل شيء قدير * من عند غريب بن الملك كندمر صاحب العراق و ارض الكوفة الى جمك * فساعة و صول الكتاب اليك لا يكون جوابك الا ان تكسر الاصنام * و نوحد الملك العلام * خالق النور و الظلام * و خالق كل شيء و هو على كل شيء قدير * و ان لم تفعل ما امرتك به جعلت اليوم عليك اشأم الايام * و السلام على من اتبع الهدى و خشى عواقب الردى * و اطاع الملك الاعلى * رب الأخرى و الاولى * الذي يقول للمشيء

كن فيكون * فلما قرأ الكتاب ازرقّت عيناه و اصفر وجهه وصاح على
 الرسول * وقال له امض الى صاحبك و قل له غدا عند الصباح يكون
 الحرب و الكفاح و بيان الجحاح * فمضى الرسول و اعلم غريبا بما كان
 فامر غريب قومه بأخذ الاسبه للقتال * ثم امر جمك بنصب
 الخيام قبال خيام غريب * و خرج العساكر مثل البحر الزاخر
 و بانوا على نية القتال * فلما اصبح الصبح ركبت الطائفتان
 و اصطفنا صفوفا و دنوا الكسات و رمحوا على الصافنات فملؤا الارض
 و الفلوات و تقدمت الابطال * و كان اول من برز الى ميدان الحرب
 و النزال غول الجبل * و على كتفه شجرة هائلة فصاح بين الفريقين
 و قال انا سعدان الغول و نادى هل من مبارز هل من مناجز
 لا يأتني كسلان ولا عاجز * ثم صاح على اولاده يا ويلكم فائتوني
 بالخطب و السار لانني جائع * فصاحوا على عبيدهم فجمعوا الخطب
 و اشعلوا النار في وسط الميدان * فبرز له رجل من الكفار عملاق
 من العمالقة العتاة و على كتفه عمود مثل صارى مركب * فحمل
 على سعدان و قال يا ويلك يا سعدان * فلما سمع كلام العملاق
 ساءت منه الاخلاق و لف الشجرة فزمرت في الهواء و ضرب بها
 العملاق فلاقى الضربة بالعمود فنزلت الشجرة بنقلها مع عمود
 العملاق على دماغه فهشمته و وقع كالسحرة السحوق * فصاح سعدان
 على عبيده و قال اسحبوا هذا العجل السمين و اشروا سريعا
 فاسرعوا و سلخوا العملاق و شروا و قد موه لسعدان الغول فاكله
 و مر مش عظامه * فلما نظر الكفار الى فعل سعدان بصاحبهم اقشعرت
 جلودهم و ابدانهم و انعكست احوالهم و تغيرت ألوانهم * و قالوا
 لبعضهم كل من خرج لهذا الغول اكله و مر مش عظامه . اعدمه

فسيم الدنيا * فتوقفوا عن القتال وقد فزعوا من الغول واولاده ثم
ولوا هاربين والى بلدهم قاصدين * فعند ذلك صاح غريب على
قومه وقال عليكم بالمنهزمين * فحمل العجم والعرب على ملك بابل
وقومه وارتعوا فيهم ضرب السيف حتى قتلوا منهم عشرين الفا
وازيد * وازدحموا في الباب فقتلوا منهم خلقا كثيرا ولم يقدروا
على غلق الباب فهجمت عليهم العرب والعجم * واخذ سعدان
همودا من بعض القتلى وهرزه قدام القوم ونزل به في الميدان *
ثم هجم على قصر الملك جمك فواجهه وضربه بالعمود فوقع
على الارض مغشيا عليه * وحمل سعدان على من في القصر فجعلهم
هشيما * فعند ذلك صاحوا الا مان الا مان * وادرك شهر زاد الصباح
فسكتت عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة السابعة والثلاثون بعد الستائة

قال بلغني ايها الملك السعيدان سعدان الغول لما هجم على قصر
الملك جمك وهشم من فيه صاحوا الا مان الا مان * فقال لهم سعدان
كتفوا ملككم فكشفوه وحملوه وساقهم سعدان قدامه مثل الغنم
بعد فناء اكثر اهل المدينة بسيف عسكر غريب واوقفهم قدام غريب *
فلما افاق جمك ملك بابل من غشينه وجد نفسه مربوطا والغول
يقول الليلة اتعشى بهذا الملك جمك * فلما سمعه جمك التفت الى
غريب وقال له انا في جيرانك * قال غريب اسلم تسلم من الغول
ومن عذاب الحي الذي لا يزول * فاسلم جمك قلبا ولسانا فامر
غريب بحل كتافه * ثم عرض الا سلام على قومه فاسلموا جميعا وقد
وقفوا في خدمة غريب ودخل جمك مدينته واخرج الطعام

حكاية وصول غريب مع عسكر الكوفة وارسال كتاب مع سهيم الى عجيب ٢٧٢

والشراب و باقوا على بابل حتى اصبح الصباح * فامر غريب بالرحيل
وساروا حتى وصلوا الى مَيَّافَرَقِينَ فأروها خالية من اهلها * وكان
اصحابها قد سمعوا ما جرى لبابل فاخلوا الديار وساروا حتى
وصلوا الى مدينة الكوفة فاخبروا عجيبا بما جرى * فقامت قيامته
وجمع ابطاله واخبرهم بقلوبهم غريب وامرهم ان يأخذوا
الاهبة لقتال اخيه وقد احصى قومه فكانوا ثلثين الف فارس وعشرة
ألاف راجل * ثم طلب غيرهم للحضور فحضره خمسون الفا من فارس
وراجل * ثم ركب في عسكر جرار وسار خمسة ايام فوجد عسكر اخيه
نازلا بالموصل فنصب خيامه قبال خيامهم * ثم كتب غريب كتابا
والتفت الى رجاله وقال من فيكم يوصل هذا الكتاب الى عجيب *
فوثب سهيم قائما وقال يا ملك الزمان انا اروح بكنا بك را جي بجوابك *
فاعطاه الكتاب وسار به حتى وصل الى سراق عجيب فاخبروا
عجيبا به فقال ائتوني به * فلما احضروه بين يديه قال له من اين
جئت * قال جئت من عند ملك العجم والعرب صهر كسرى ملك الدنيا
وقد ارسل اليك كتابا فردّ جوابه * فقال له عجيب هات الكتاب
فاعطاه اياه ففكه وقرأه * فوجد فيه بسم الله الرحمن الرحيم * السلام
على الخليل ابراهيم * اما بعد فساعة وصول الكتاب اليك توحد الملك
الرهاب * مسبب الاسباب * ومسير السحاب * وتترك عبادة الاصنام *
فان اسلمت كنت اخي والحاكم علينا وترك لك ذنب ابي واممي *
ولا آواخذك بما فعلت * وان لم تفعل ما امرتك به قطعت عنقك *
واخربت ديارك * وعجلت عليك وقد نصحتك * والسلام على من اتبع
الهدى * واطاع الملك الا على * فلما قرأ عجيب كلام غريب وهم مافيه
من التهديد صارت عيناه في ام رأسه وفرش على اضراسه واشتد غضبه * ثم مرق

الزاهر* فكان اول من فتح باب الحرب سهيم فساق جواده بين الصفيين
ولعب بالسيفين والرمحين ولبس ابوابا في الحرب حتى حير
اولى الالباب* ثم نادى هل من مبارز هل من مناجز لا يا تني
كسلان ولا عاجز* فبرز له فارس من الكفار كأنه شعله من نار* فما
امهله سهيم في الثبات قدامه حتى طعنه فلقاه* فبرز له الثاني
فقتله والثالث فمزقه والرابع فاهلكه* ولم يزل كل من برز له قتله
الى نصف النهار حتى قتل مائتي بطل* فعند ذلك صاح عجيب في
قومه وامرهم بالحلمة فحمل الابطال على الابطال و عظم النزال
وكثر القيل والقال* ورنيت السيوف الصفال و فكت الرجال بالرجال
و صاروا في انحس حال* وجرى الدم و صارت الجماجم للخييل نعال*
ولم يزالوا في ضرب شديد حتى ولي النهار و ادبل الليل بالاعمار*
و انفصلوا من بعضهم و مضوا الى خيامهم و بانوا الى الصباح* ثم
ركب الطائفتان و طلبوا الحرب و الكفاح* وانتظر المسلمون غريبا
يركب تحت الاعلام على حربي عادته فما ركب* فذهب عبد سهيم
الى سراق اخيه فلم يجده فسأل الفـواشين فقالوا مالنا به علم*
فاغنم غما شديدا و خرج و اعلام العسكر فامتنعوا من الحرب وقالوا
ان غاب غريب يهلكنا عدوه* و كان لغياب غريب امر عجيب
نذكره على الترتيب* وهو انه لما رجع عجيب من حرب اخيه غريب
دعا رجلا من اعوانه يقال له سيار* وقال له يا سيّار ما ادخرك الّا لمثل
هذا اليوم* وقد امرتك ان تدخل في عسكر غريب و تصل الى
سراق الملك و تجي بغريب و تريني شطارتك فقال سمعا و طاعة*
ثم ان سيارا سار حتى تمكن من سراق غريب و قد اظلم الليل
و انصرف كل انسان الى مرقد* هذا كله و سيار واقف بسبب الخدمة

فعطش غريب فطلب الماء من سيار فقدم له كوز ماء وشغله بالبنج*
 فما فرغ غريب من الشرب حتى سبقت رأسه رجلية فلفه في ردائه
 وحمله و سار به حتى دخل خيام عجيب* ثم وقف بين يديه ورماه
 قدماه فقال له ما هذا يا سيار قال له هذا اخوك غريب* ففرح
 عجيب و قال له باركت فيك الاصنام حله ونبهه* فنشئه بالخل فافاق
 وفتح عينيه فوجد نفسه مربوطا وهو في خيمة غير خيمته* فقال
 لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم* فصاح عليه اخوه و قال له
 اتجرد عليّ باكل و تطلب قلبي وتطالني بشأرايك وامك فانا
 اليوم المحقق بهما و اريح الدنيا منك* فقال له غريب يا كلب
 الكفار سوف تنظر من تدور عليه الدوائر ويقهره الملك القاهر العالم
 بما في السرائر الذي يتركك في جهنم معذبا حائرا* فارحم نفسك
 و قل معي لا اله الا الله ابراهيم خليل الله* فلما سمع عجيب كلام
 غريب شخر ونخر وسب الله الحجر وامر باحصار السيف ونطح الدم*
 فنهض الوزير وقبل الارض وكان مسلما في الباطن كافرا في الظاهر*
 و قال يا ملك اهل لا تعجل حتى نعرف الغالب من المغلوب* فان
 كنا غالبين فنحن متمكنون من قتله و ان كنا مغلوبين يكون ابقاؤه
 في ايدينا قوة لنا* فقال الامراء صدق الوزير و ادرك شهر زاد الصباح
 فسكتت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة التاسعة والثلاثون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان عجيبا لما اراد قتل غريب نهض
 الوزير و قال لا تعجل فاننا متمكنون من قتله* فامر عجيب لاخته
 بقتلين و غلين وجعله في خيمته وحرس عليه الف بطل شدداد

واصبح قوم غريب تفقدوا ملكهم فلم يجدوه * فلما اصبح الصباح صاروا غنما من غير راع * فصاح سعدان الغول وقال يا قوم البسوا آلة حربكم وتوكلوا على ربكم يدفع عنكم * فركب العرب والعجم خيولهم بعد ان لبسوا الحديد وتسربلوا بالزرد النضيد * وبرزت السادات وتقدم اصحاب الرايات * فعند ذلك برز غول الجبل وعلى كتفه عمود وزنه مائتا رطل فجال وصال * وقال يا عبدة الاصنام ابرزوا اليوم فانه يوم الاصطدام * من عرفني فقد اكنفى شري * ومن لم يعرفني فانا اعرفه بنفسى انا سعدان غلام الملك غريب * هل من مبارز هل من مناجز لا يأتني اليوم جبان ولا عاجز * فبرز له بطل من الكفار كانه شعله من نار فحمل على سعدان فتلقاه سعدان وضربه بالعمود فكسر اضلاعه ووقع على الارض ليس فيه روح * فصاح على اولاده وعبيده وقال لهم اشعلوا النار فكل من وقع من الكفار اشووه واصلحوا شأنه ونضجوه بالنار وقد موه الي حنى اتغدى به * ففعلوا ما امرهم به واطلقوا النار في وسط الميدان و طرحوا ذلك المقتول في النار حتى استوى * فقدموه لسعدان فلهش لحمه ومرهش عظمه * فلما نظر الكفار ما فعل غول الجبل فزعوا فزعاً شديداً * فصاح عجيب على قومه وقال ويلكم فاحملوا على هذا الغول واضربوه بسيوفكم وقطعوه * فحمل عشرون الفا على سعدان ودارت حوله الرجال ورشقوه بالنبال والنشاب • فصار فيه اربعة وعشرون جرحاً وجرى دمه على الارض وصار وحده * فعند ذلك حملت ابطال المسلمين على المشركين واستغاثوا برب العالمين * ولم يزا لوا في حرب و قتال حتى فرغ البهار فافترقوا من بعضهم * وقد اسر سعدان وهو مثل السكران من نزيف الدم

٢٧٨ حكاية سرقة سهيم لعجيب وفك غريب وغول الجبل من القيد

وشدوا وثاقه و اضافوه الى غريب * فلما نظر غريب الى سعد ان وهو
اسير قال لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * وقال له يا سعد ان
ما هذا الحال فقال يامولاي حكم الله سبحانه وتعالى بالشدة والفرج
ولا بد من هذا وهذا * قال صدقت يا سعدان و بات عجيب وهو
فرحان وقال لقومه اركبوا غدا واهجموا على عسكر المسلمين حتى
لا يبقى منهم بقية * فقالوا سمعنا وطاعة * واما ما كان من امر المسلمين
فانهم بانوا وهم منهزمون باكون على ملكهم وعلى سعدان فقال
لهم سهيم يا قوم لا تفهموا ففرج الله تعالى قريب * ثم صبر سهيم
الى نصف الليل وتوجه الى عسكر عجيب ولم يزل يخرق المضارب
والخيام حتى وجد عجيبا جالسا على سرير عزة والملوك حوله *
كل هذا وسهيم في صفة فراش وتقدم الى الشمع الموقود وقطف
زهوته واشعله بالبنج الطيار * وخرج منه خارج السراق وصبر
ساعة حتى طلع دخان البنج على عجيب وملوكه فربعوا على الارض
كانهم موتى * فتركهم سهيم واتى الى خيمة السجن فوجد فيها غريبا
وسعدان ووجد عليها الف بطل * وقد غلبهم النعاس فصاح عليهم
سهيم وقال يا بلكم لا تساموا واحتفظوا على غريبتكم واوقدوا
المشاعل * ثم اخذ سهيم مشعلا واشعله بالخطب و هلاؤه بنجا
وحمله ودار حول الخيمة * فطلع دخان البنج ودخل في نخا شيشهم
فرقدوا جميعهم وتبنج جميع العسكر من دخان البنج فرقدوا * وكان
مع سهيم الليل الحل في سفحه فنشتم حتى افاتوا وقد حلتهم
من السلاسل والاغلال * فنظروا الى سهيم ودعياه وفرحابه ثم
خرجوا وحملوا جميع السلاح من الحراس * وقال لهم امضوا الى
عسكركم فمساروا ودخل سهيم الى سراق عجيب ولفه في برده

وحمله و سارقا صيدا خيام المسلمين وقد ستر عليه الرب الرحيم *
 حتى وصل الى سرادق غريب وحل البردة فنظر غريب الى ما
 في البردة فوجده اخاه عجيبي وهو مكتف * فصاح الله اكبر ففتح ونصر
 ودعا غريب لسهم وقال يا سهم نبهه فتقدم واعطاه الخل مع
 الكندر فا فاق من البهج وفتح عينيه فوجد روحه مكتفا مقيدا *
 فاطرق رأسه الى الارض وادرك شهر زاد الصبح فسكتت
 عن الكلام الى

فلما كانت الليلة الموفية للاربعين بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان عجيبي لما قبضه سهم و بنجه جاء
 به عند اخيه غريب ونبهه ففتح عينيه فوجد نفسه مكتفا مقيدا
 فاطرق رأسه الى الارض * فقال له يا ملعون ارفع رأسك فرفع رأسه
 فوجد نفسه بين عجم وعرب واخوه جالس على سرير ملكه ومحل
 عزه فسكت ولم ينكلم * فصاح غريب وقال اعروا هذا الكلب فاعروه
 ونزلوا عليه بالسياط حتى اضعفوا جسمه واخذوا احسسه وحرس
 عليه مائة فارس * فلما فرغ غريب من عذاب اخيه سمعوا التهليل
 والكبير في خيام الكفار * وكان السبب في ذلك ان الملك الدامغ
 عم غريب لما رحل غريب من عنده من الجزيرة اقام بعد رحيله
 عشرة ايام * ثم ارتحل بعشرين الف فارس و سار حتى صار قريبا
 من الوقعة فارسل ساعي ركابه يكشف له الاخبار * فغاب يوما ثم عاد
 واخبر الملك الدامغ بما جرى لغريب مع اخيه * فصبر حتى اتبل الليل
 ثم كبر على عسكر الكفار ووضع فيهم الصارم النار * فسمع غريب
 وقومه التكبير فصاح غريب على اخيه سهم الليل * وقال له اكشف

لنا خبر هذا العسكر وما سبب هذا التكبير * فذهب سهيم حتى
قرب من الوقعة و سأل الغلمان فاخبروه ان الملك الدامغ عم غريب
وصل في عشرين الف فارس * وقال وحق الخليل ابراهيم ما اترك
ابن اخي بل اعمل عمل الشجعان و اردع القوم الكافرين و ارضى
الملك الجبار * ثم هجم بقومه في ظلام الليل على القوم الكفرة فرجع
سهيم الى اخيه غريب و اخبره بما عمل عمه * فصاح على قومه و قال
لهم اعملوا سلاحكم و اركبوا خيولكم و ساعدوا عمي * فركب العسكر
و هجموا على الكفار و وضعوا فيهما الصارم البتار * فما اصبح الصبح
حتى قتلوا من الكفار نحو خمسين الفا و اسروا نحو ثلثين الفا
و انهزم باقيهم في الارض طولا و عرضا * و رجع المسلمون مؤيدين
منصورين و ركب غريب و لا قاعه الدامغ و سلم عليه و شكره
على فعله * و قال الدامغ يا ترى هذا الكلب وقع في هذه الوقعة
فقال غريب يا عم طيب نفسا و قرعينا * و اعلم انه عندي مربوط ففرح
الدامغ فرحا شديدا و دخلوا الخيام و ترجل المملكان و دخل السرايق
فما وجدوا عجيبا * فصاح غريب و قال يا جاه ابراهيم الخليل عليه
السلام * ثم قال يا له من يوم عظيم ما اشنعه و صاح على الفراشين
و قال يا ويلكم اين غريمي * فقالوا لما ركبت و سرنا حولك لم تأمرنا
بسجنه فقال لاحول و لا قوة الا بالله العلي العظيم * فقال له عمه لا
تعجل و لا تحمل هما فاني يروح و نحن له في الطلب * و كان اسبب
في هروب عجيب غلامه سيار فانه كان في العسكر كامنا * فما صدق
بركوب غريب و ما ترك في الخيام من يحرس غريمه فصبر و اخذ
عجيبا و حمله على ظهره و توجه الى البر و عجيب مدهوش من الم
العذاب * ثم سار به يجد السير من اول الليل الى ثاني يوم حتى

وصل به الى عين ماء عند شجرة تفاح فنزله عن ظهره وغسل وجهه ففتح عينيه * فرجل سيارا فقال له يا سياررح بي الكوفة حتى اخيق واجمع الفرسان والجيوش والعساكر واقهر بها عدوي * واعلم يا سيارا ني جيعان فنهض سيارا الى الغابة واصطاد فرخ نعام واتى به مولاه وذبحه وقطعه وجمع الحطب وقده الزناد واشعل النار وشواه واطعمه وسقاه من العين فردت روحه * ومضى سيارا الى بعض احياء العرب وسرق منهم جوادا واتى به عجيبا فاركبه وقصد به الكوفة * فسارا اياما حتى وصلا قريبا من المدينة فخرج النائب لملتقى الملك عجيبي وسلم عليه فوجده ضعيفا من العذاب الذي عذبه اياه اخوه * فدخل المدينة ودعا الملك بالحكماء فحضروا * فقال لهم داووني في اهل من عشرة ايام فقالوا سمعا وطاعة * وجعل الحكماء يلاطفون عجيبا حتى شفى و تعافى من المرض الذي كان فيه ومن العذاب * ثم امر وزيره ان يكتب الكتب الى جميع النواب فكتب واحدا وعشرين كتابا وارسلها اليهم * فجهزوا العساكر وفصلوا الكوفة مجدين السير * وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والاربعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان عجيبا ارسل يحضر العسكر فقصدوا الكوفة وحضروا * واما غريب فانه صار مناسعا على هروب عجيبي وارسل خلفه الف بطل ورفقهم في جميع الطرق فساروا يوما وليلة فلم يجدوا له خبرا * ثم رجعوا واخبروا غريبا فطلب اخاه سهيما فما وجده فخاف عليه من نوائب الزمان واغتم غما شديدا * فبينما هو كذلك واذا بسهيم داخل عليه وقبل الارض بين يديه فقام غريب

لما نظر اليه وقال اين كنت يا سهيم * فقال له ياملك قد وصلت الى
الكوفة فوجدت الملك عجيبا وصل الى محل عزة وامر الحكماء ان
يداووه مما به * فد اووه فمعا في و كنب الكتب وارسلها لنوابه فاتوه
بالعساكر * فامر غريب عسكره بالرحيل فهدوا الخيام وصاروا باصدين
الكوفة * فلمّا وصلوا اليها وجدوا حولها عساكر مثل البحر الزاخر ليس
لها اول من آخر * فزل غريب بعسكره مقابل عسكر الكفار ونصبوا الخيام
واقاموا الاعلام ودخل على الطائفتين الظلام * فاوقدوا النيران
وتحارس العريقان حتى طلع النهار * فقام الملك غريب توضاء وصلّى
ركعتين على ملّة ابينا الخليل ابراهيم عليه السلام * وامر بدق طبول
الحرب فدفّت والاعلام خففت والفرسان لدروعها لبست ولشيوخها
ركبت ولانفسها اشهرت ولميدان الحرب طلبت * فاول من فتح باب
الحرب الملك الدامغ عم الملك غريب * وقد ساق جواده بين الصفيين
واشتهر بين الفريقين ولعب بالرمحين والسيوف حتى حير الفرسان
وتعجب منه الفريقان * فصاح هل من مبارز لا يأتني كسلان ولا
عاجز * انا الملك الدامغ اخ الملك كند مر * فبرز له بطل من فوارس
الكفار كأنه شعله نار * وشمل على الدامغ من غير كلام فلا فاه الدامغ
وطعمه في صدره فخرج السنان من كنفه وعجل الله بروحه الى النار
وبشس القرار * وبرز له الغاني فقلعه والثالث فقتله ولم يزل كذلك
حتى قتل منهم ستة وسبعين رجلا ابطالا * فعند ذلك توقفت الرجال
والابطال عن المبارزة فصاح الكافر عجيب على قومه وقال ويلكم
يا قوم ان برزتم له جميعا واحدا بعد واحد فانه لا يبق منكم احدا
قائما ولا قاعدا * فاحملوا عليه حملة واحدة حتى تتركوا الارض منهم
مخالية وروؤسهم تحت حوافر الخيل مجندة * فعند ذلك هزوا العلم

مد هاش وانطبقت الامم على الامم * و سال الدم على الارض وانسجم *
 وحكم قاضي الحرب وفي حكمه ما ظلم * وثبت الشجاع في مقام
 الحرب راسخ القدم * وولى الجبان وانهزم * وما صدق ان ينقضي
 النهار و يقبل الليل بحندس الظلام * و لم يزالوا في حرب و قتال
 و ضرب نصال حتى ولى النهار و اظلم الليل بالاعنكار * فعند ذلك
 دق الكفار طبل الانفصال فما رضي غريب بل هجم على المشركين
 و تبعه المؤمنون الموحدون * فكم قطعوا رؤسا و رقابا و كم مزقوا ايادي
 و اصلابا * و كم هشموا ركبا و اعصابا * و كم اهلكوا كهولا و شبابا *
 فما اصبح الصباح الا وقد عزم اللعار على الهروب و الرواح * و قد
 انهزموا عند انشفاق الفجر الرضاح و تبعهم المسلمون الى وقت الظهر *
 و قد اسروا منهم ما يزيد عن عشرين الفا و قد اتوا بهم مكثفين *
 و نزل غريب على باب الكوفة و امر مصاديا ان ينادي في المدينة
 المذكورة بالامان و الطمان لمن يترك عبادة الاصنام * ويوحده الملك
 العلام خالق الانام و الضياء والظلام * فعند ذلك نادوا في شوارع
 المدينة كما قال بالامن و اسلم كل من كان فيها كبرا و صغارا *
 و خرجوا كلهم جددوا اسلامهم قدام الملك غريب * و قد فرح بهم
 غاية الفرح و انسع صدره و انشرح * ثم سأل عن مرداس و بنته
 مهديّة فاخبروه انه كان نازلا خلف الجبل الاحمر * فعند ذلك ارسل
 الى اخيه سهيم فحضر عنده فقال له اكشف لي عن خبر ابيك *
 فركب جواده و ما تأخر و قد اعنقل رمحه الاسمر و ما قصر * و سار
 متوجها الى الجبل الاحمر * وفتش فما رأى له خبرا ولا لقومه اثرا *
 و رأى مكانهم شيخا من العرب كبير السن حطيما من كثرة السنين *
 فسأله سهيم عن حال الرجال و اين مضوا * فقال له يا ولدي ان مرداسا

عنيد ما تقدر عليه العربان ولا المملوك لانه شر مكان * فلما سمع
سهيم بقتل ابيه و سبي الحرير ونهب الاموال عاد الى اخيه غريب
واعلمه بذلك * فازداد نارا على نار وهاجت به الحمية لكشف العار
واخذ الثأر * فركب في قومه طالبين الفرصه وسار الى ان وصل الى
القوم * فصاح على الرجال الله اكبر على من طغى و بغى وكفر *
وفتل منهم في حملة واحدة واحدا وعشرين سطلا ثم وقف في حومة
الميدان بقلب غير جبان * وقال اين الجمرقان يبرزاني حتى اذيقه
كأس الهوان واخلى منه الاوطان * فما فرغ غريب من كلامه حتى
برز الجمرقان كانه جلة من الجبل او قطعة من جبل بالتمدن مسربل *
وكان عملاقا طويلا جدا فصدم غريبا صدمة حبار عنيد من غير
كلام ولا سلام * فحمل عليه غريب و لاقاة كالاسد الضاري * وكان مع
الجمرقان عمود من الحديد الصيني ثقيل رزين لو ضرب به جبلا
لهدمه * فملمه في يده و ضرب به غريبا على رأسه فراغ عنه غريب
فمزلت في الارض فغاصت فيها نصف ذراع * ثم ان غريبا تناول الدبوس
و ضرب الجمرقان على مقبض كفه فهرس اصابعه * فوقع العمود من
يده فالتفت غريب من بحر سرجه و خطفه اسرع من البرق الشاطف *
و ضرب به الجمرقان على صف اضلعه فوقع على الارض كالنخلة
السحق * فاخذه سهيم و ادار كفيه و سحبه بحبل * واندفعت فرسان
غريب على فرسان الجمرقان فقتلوا خمسين وولى الباقي هاربين *
ولم يزالوا في هزيمتهم حتى وصلوا حيههم و اعلنوا بالصياح
فركب كل من في العصىن و لا قوهم و سألوهم عن الخبر
فاعلموهم بما كان * فلما سمعوا باسر سيدهم تسابقوا الى خلاصه
وساروا قاصدين الوادي * وكان الملك غريب لما اسر الجمرقان

و هربت ابنا له نزل عن جواده وامر باحضار الجمرقان * فلما حضر
خضع له وقال انا في جبرتك يا فارس الرمان * فقال له غريب يا كلب
بالعرب هل تقطع الطريق على عباد الله تعالى ولا تخاف من رب
العالمين * فقال له الجمرقان يا سيدي وما رب العالمين قال غريب
يا كلب وما تعبد من المصائب * قال له يا سيدي اعبد الهام من عبادة
بالسمن والعسل وفي بعض الاوقات أكله واعمل غيره * فضحك
غريب حتى اسلمقى على نعاء * وقال يا نعيس ما يعبد الا الله تعالى
الذي خلقك وخلق كل شيء ورزق كل حي ولا يخفى عليه شيء
وهو على كل شيء قدير * فقال الجمرقان واين هذا الا له العظيم
حتى اعبدته قال له غريب يا هذا اعلم ان ذلك الا له اسمه الله *
وهو الذي خلق السموات والارض وانبث الاشجار واجرى الانهار
وخلق الوحوش والاطيار والجنة والنار واحتجب عن الابصار يرى
ولا يرى * وهو بالمنظر الا على وهو الذي خلقنا ورزقنا سبحانه
لا اله الا هو * فلما سمع الجمرقان كلام غريب انفتحت مسامع قلبه
واقشع جلوده * وقال يا مولاي فما افول حتى اصير مخكم ويرضى
عليّ هذا الرب العظيم * قال له غريب قل لا اله الا الله ابراهيم الخليل
رسول الله * فنطق الجمرقان بالشهادة فكتب من اهل السعادة * فقال له
هل ذقت حلالة الا سلام قال نعم * قال غريب حللوا قبوده فحللها فقبل
الارض قدام غريب وقبل رجل غريب * فبينما هم كذلك واذا بغبار قد
ثار حتى سد الاقطار وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والاربعون بعد الستائة

فالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجمرقان لما اسلم قبل الارض

بين يدي غريب فبينما هم كذلك واذا بغبار قد ثار حتى سد الاقطار *
فقال غريب يا سهيم اكشف لنا خبر هذا الغبار * فخرج مثل الطير
اذا طار وغاب ساعة ثم عاد وقال يا ملك الزمان هذا غبار بني عامر
اصحاب الجمرقان * نقل له اركب ولاق قومك واعرض عليهم الاسلام
فان اطاعوك سلموا وان ابوا اعملنا فيهم الحسام * فركب الجمرقان
وساق جواده حتى لاقاهم وصاح عليهم فعرفوه ونزلوا عن الخيل
وانوا على اقدامهم وقالوا قد فرحنا بسلامك يا مولانا * فقال يا قوم
من اما عني نجا ومن خالني فصمته بهذا الحسام فقالوا له اأمرنا
بما شئت فاننا لنخالف لك امرا * قال قولوا معي لا اله الا الله ابراهيم
خليل الله * فقالوا يا مولانا من اين لك هذا الكلام فتكى لهم ماجرى
له مع غريب * وذل لهم يا قوم اما تعلمون ابي مقدم بكم في حومة
الميدان ومقام الحرب والطعان وقد اسرني فرد انسان واذا قني
الذل والهوان * فلما سمع قومه كلامه نطقوا بكلامه الوحيد * ثم توجه
بهم الجمرقان الى غريب وجدوا اسلامهم بين يديه ودعوا له
بالنصر والعز بعد ان قبلوا الارض وفرح بهم * وقال لهم امضوا الى
حيكم واعرضوا عليهم الاسلام * فقال الجمرقان وقومه يا مولانا ما بقينا
نفارك ولكن نروح نبي باولادنا ونأني اليك * فقال غريب يا قوم
امضوا والحنوني في مدينته الكوفة * فركب الجمرقان وقومه حتى
وصلوا حيههم وعرضوا على حريهم واولادهم الاسلام * فاسلموا
عن آخرهم وهدوا البيوت والخيام وسافوا الخيل والجمال والغنم *
وساروا الى نحو الكوفة وسار غريب فلما وصل الى الكوفة لاقاه
الفرسان بموكب * ثم دخل قصر الملك وجلس على تخت ابيه ووقفت
الابطال ميمنة وميسرة * ودخل عليه الجواسيس واخبروه ان اخاه

و صل الى الجبلند بن كركر صاحب مدينة عمان وارض اليمن * فلما
سمع غريب خبر اخيه صاح على قومه وقال يا قوم خذوا اهبتمكم
للمربع ثلثة ايام * واعرض على الثلثين الفا الذين اسروهم اول الوقعة
الا سلام والسير معهم * فاسلم منهم عشرون انسا و اى عشرة آلاف
فقلهم * ثم قدم البهرقان وقومه وقبلوا الارض بين يديه وخلع
عليهم الخلع السنية و جعله مقدم الجيش * وقال يا جهرقان اركب
في كبار بني عمك وعشرين الف فارس وسر في مقدم العسكر وابعد
بلاد الجبلند بن كركر صاحب مدينة عمان فقال السمع والطاعة *
وتركوا حربهم واولادهم في الكوفة ورحلوا * ثم تعقد حريم مرداس
فوقعت عينه على مهديّة وهي بين النساء فوقع مغشيا عليه فرشوا
على وجهه ماء الورد * فلما افاق اعنقها ودخل بها قاعة الجلوس
ثم جلس معها واما من غيرنا * حتى اصبح الصباح خرج و جلس
على سرير ملكه وخلع على عمه الدامخ و جعله نائبا على العراق
جميعه * وارضاه على مهديّة حتى يرجع من غزوة اخيه فامثل
امه * ثم رحل في عشرين الف فارس وعشرة آلاف راجل وسار متوجها
الى ارض عمان و بلاد اليمن * وكان عجيب قد وصل مدينة عمان
بقومه وهم منهزمون وقد ظهر لاهل عمان غبارهم * فنظر الجبلند بن
كركر ذلك الغبار فامر السعاة ان يكشفوا له الخبر فغابوا ساعة ثم
عادوا واخبروه ان هذا غبار ملك يقال له عجيب صاحب العراق
فتعجب الجبلند من مجيء عجيب الى ارضه فلما صبح ذلك عنده
قال لقومه اخرجوا ولا توه فخرجوا ولاقوا عجيبا ونصبوا له الخيام على
باب المدينة وطلع عجيب الى الجبلند وهو باك حزين القلب

حكاية وصول عجيب عند الجبلد بن كركر وارسال الجبلد لوزيرة
جوامرد لقتال المسلمين

وكانت بنت عم عجيب زوجة الجبلد و له اولاد منها * فلما نظر صهره
و هو في هذه الحالة قال له اعلمني ما خبرك فحكى له جميع
ما جرى له من اوله الى آخره مع اخيه * وقال له يا ملك انه يأمر
الناس بعبادة رب السماء و بينها هم عن عبادة الاصنام و غيرها
من الألهة * فلما سمع الجبلد هذا الكلام طغى و بغى و قال و حق
الشمس ذات الانوار لا ابقي من قوم اخيك ديارا * فاين تركت القوم
و كم هم قال تركتهم بالكوفة و هم خمسون الف فارس * فصاح على
قومه و على وزيرة جوامرد و قال له خذ معك سبعين الف فارس و اذهب الى
الكوفة عند المسلمين و أنني بهم بالحياة حتى اعانهم بانواع العذاب *
فركب جوامرد بالجيوش قاصدا الكوفة اول يوم و ثاني يوم الى سابع يوم *
فبينما هم سائرون اذ نزلوا على و اذني اشجار و انهار و اثمار * فامر
جوامرد قومه بالنزول و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة و الاربعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جوامرد لما ارسله الجبلد بالعسكر
الى الكوفة مروا على و اذني اشجار و انهار فامر قومه بالنزول و استراحوا
الى نصف الليل * ثم امرهم جوامرد ان يرحلوا و ركب جواده و سبقهم
و سار الى وقت السحر * ثم انحدروا الى واد كثير الاشجار فد فاحت ازهاره و
قرنمت الخيارة و نمايلت اغصانه * فنفخ الشيطان في معاطفه فانشد هذه الابيات

أَفُودُ الْأَسَارَى بِاجْتِهَادِي وَ قُوَّتِي
مُهَابٌ لَدَى الْفَرَسَانِ حَامِي عَشِيرَتِي

أَخُوضُ بِجَيْشِي بِحَرِّ كُلِّ عَجَاجَةٍ
وَتَعْلَمُ فَرَسَانُ الْبِلَادِ بِأَنْنِي

سَأْسَمِي غُرْبَانِي الْغُبُورَ مُكَبَّلًا وَأَرْجِعَ مَسْرُورًا وَتَكْمِلُ فَرَحَتِي
وَأَتَيْسُ دِرْعِي لَمْ أَحْدُ عَانِي وَأَهْضِي إِلَى الْهَيْجَاءِ فِي كُلِّ وَحْدَةٍ

فما فرغ جوامرد من شعره حتى خرج عليه من بين الأشجار فارس
اسم النعمان بن عاتس • صاح على جوامرد وقال له وف
يا شلمح العرب واصلح ذنك و عـ نك و انزل عن جوادك و انج
بنفسك * فلما سمع جوامرد هذا الكلام صار الضباء في وجهه ظلاما •
و سل حسامه و لثم على الجمرقان و قال له يا شلمح العرب انقطع
الطريق علي * و انا معدم - ش الـ لـ بن كركر لا جي بغرب
و قومه من بطنين * فلما سمع الجمرقان هذا الكلام قال ما ابرده على
كبدى * ثم حمل على جوامرد و شـ . شد هذه الابـ ات

أَنَا الْغَايِسُ الْمَعْرُوفُ مِي سَوْرَ أَوْغَى فَتَنَّفُ الْعَدِي مِنْ صَارِمِي وَسَنَائِي
أَنَا الْجَمْرَقَانُ الْمُرْتَحِلُ لِكَرْهَاتِهَا وَتَعْلَمُ فُرْسَانُ الْأَنَامِ طِعَانِي
غُرْبُ أَمِيرِي بَلِ إِيْمَانِي وَسِلْدِي هَمَامُ أَوْغَى يَوْمَ الْفَقَى الْجَمْعَانِ
إِمَامُ لَهُ دِينٌ وَ زَهْدٌ وَسُلُوءٌ بِبَيْتِ الْعَدِي فِي حَوْمَةِ الْمَيْدَانِ
وَيَدْعُو إِلَى دِينِ السَّمِإِ مُرَبِّلا عَلَى رَعِيمِ أَوْنَانِ الْجُبُورِ مَنَانِي

ثم ان الجمرقان لما سار بفرومه من مدببه الكوفة استمر على السير
عشرة ايام ثم نزوا في السادي مشر واناموا الى نصف الليل • ثم
امرهم الجمرقان بالرحيل فرحلوا و سار قد مهم و السدر في ذلك
الوادي * فسمع جوامرد و هو ينشد ما تقدم ذكره فحمل عليه حملة
اسد كاسر * وضربه بالسيف فشقه نصفين و صبر حتى اقبل المقدمون
واعلمهم بما جرى * وقال تفروا كل خمسة منكم تأخذ خمسة آلاف

و قد رزحوا حول الوادي وانا ورجال بني عامر* فاذا وصلني اول الاعداء
احمل عليهم و اصبغ الله اكبر* فاذا سمعتم صياحي فاحملوا
وكبروا و اضربوا فيهم بالسيف فقالوا سمعنا و طاعة* ثم داروا على
ابطالهم و اعلموهم فمعدوا في جهات الوادي عند اشقاق الفجر*
و اذا بالغوم قد ادموا مثل فطيع الغنم و قد ملؤا السهل والجبل*
فعند ذلك حمل الجمرقان و بنو عامر و صاحوا الله اكبر فسمع
المؤمنون و الكفار* و صاح المسلمون من سائر الجهات الله اكبر
فتح و نصر* و خذل من كفر* فاوتت الجبال و التلال و كل يابس
و اخضر يقول الله اكبر* فاندثرت الكفار و ضرب بعضهم بعضا بالسيوف
المنار و حمل المسلمون الابرار كأنهم شعـل النار* فمـا يرى
الآرأس طائر و دم فائر و حبان حائر* و لم تظهر الوجوه الا و قد فني
فلما الكفار و عجل الله ناروا حهم الى النار و بفس الفرار* و انهزم
الباقون و نشنوا في القمار و بيعهم المسلمون بأسرون و يقتلون
الى نصف النهار* ثم رحعوا و قد اسروا سبعة آلاف و لم يرجع من
الكفار غير ستة و عشرين الفا و أكثر هم مجروحون* و رجع المسلمون
مؤيدين منصورين و جمعوا الخيل و العدد و الاثقال و الخيام
و ارسلوها مع الف فارس الى الكوفة* و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت
عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة الخامسة والاربعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجمرقان لما وقع بينه و بين
جوامد القتال قتله و قتل قومه و اسر منهم خلقا كثيرا و اخذ اموالهم
و خيلهم و اثقالهم و ارسلها مع الف فارس الى الكوفة* و اما الجمرقان

و عساكر الاسلام فانهم نزلوا عن الخيل و عرضوا الاسلام على
الاسارى فاسلموا فلما ولسانا فتحاولهم من الرباط و انقوهم و فرحوا بهم *
و قد سار الجمرقان في جيش عظيم و اراح قومه يوما و ليلة * ثم
رحل بهم عند الصباح قاصدا بلاد الجند بن كركر و سار الالف
فارس بالغنمة حتى وصلوا الى الكوفة * و اعلمو الملك غريبا بما جرى
ففرح واستبشر و التفت الى غول الجبل و قال له اركب و خذ معك
عشرين الفا و اتبع الجمرقان * فركب سعدان الغول و اولاده في عشرين
الف فارس و فصلوا مدينة عمان * و وصل المنهزمون من الكفار
الى المدينة و هم يبكون و يدعون بالوبل و المبور * فاندش
الجند بن كركر و قال لهم ما مصيبتكم فاخبروه بما جرى لهم * قال
لهم و يلکم و کم كانوا * فقالوا يا ملك كانوا عشرين علما و كل علم
تحتة الف فارس * فلما سمع الجند هذا الكلام قال لا طرحت الشمس
فيكم بركة • يا و بلكم ايغلبكم عشرون الفا و انتم سبعون الف فارس
و جوامد مقوم بثلثة آلاف في حومة الميدان * و من شدة غمه سل سيفه
و صاح فبهم و قال لمن حضر عليكم بهم فسل القوم سيوفهم
على المنهزمين فافنوهم عن آخرهم و رموهم للكلاب * ثم بعد
ذلك صاح الجند على ابنه و قال له اركب في مائة الف فارس
وامض الى العراق و اخر به على الاطلاق * و قد كان ابن الملك
الجند اسمه القورجان و لم يكن في عسكر ابيه افرس منه * و كان
يحمل على ثلثة آلاف فارس فاخرج القورجان خيامه و ابتدأت الابطال
و خرجت الرجال و اخذوا اھبتهم و لبسوا عدنهم و رحلوا يتلوا بعضهم
بعضا و القورجان قدام العسكر و قد اعجب بنفسه و انشد هذه الابيات
أَنَا الْقُرَّجَانُ وَ ذِكْرِي اَشْتَهَرُ قَهَرْتُ لِأَهْلِ الْفَلَا وَ الْحَضَرُ

فَلَكُمْ فَارِسٍ حَبِيبٍ أَرْدِيْتَهُ	بُخُورٌ عَلَى الْأَرْضِ مِثْلَ الْبَغْرِ
وَكُنْتُمْ مِنْ عَسَاكِرِ فَرَقَتِهِمْ	وَقَدْ رَجَعْتُمْ هَامَاتِهِمْ كَالْأَكْرِ
لَا بَدَّ لِي أَنْ أَعْرِضَ وَالْعِشْرَاقُ	وَأَنْدَبِي دِمَاءَ الْعِدَا كَالْمَطَرِ
وَأَسِي غَرِيبًا وَابْطَالًا	فَقَصَّوْهُ نَكَالًا لِأَهْلِ السَّطَرِ

ثم سار القوم اثني عشر يوما * فبينما هم سافرون وإذا هم بغار ثار حتى
سد الافق والانيطار فصاح القورجان على السعاة وقال لهم ايتوني بخير هذا
الغبار فساروا حتى عبروا تحت الاعلام * وعادوا المفورجان * وقالوا با
ملك ان هذا غبار المسلمين ففرح وقال لهم هل احصيتهم وهم
فقالوا عددنا من الاعلام عشرين علما * فقال وحق ديني ما اجرد
عليهم احدا وانما اخرج لهم وحدي واجعل رؤسهم تحت حوافر
الخيال * وكان هذا الغبار غبار الجمرقان وقد نظر الى عساكر الكفار
فراهم مثل البحر الزاخر فامر قومه بالنزول ونصب الخيام فبرزوا
واقاموا الاعلام وهم يذكرون الملك العلام خالق النور والظلام
رب كل شيء الذي يرى ولا يرى وهو باله نظر الا على سبحانه ونعاه
لا اله الا هو * ونزل الكفار ونصبوا خيابهم وقال لهم خذوا
اهبتكم واحملوا عددكم * ولا تناموا الا وانتم واسلحتكم فاذا كان الثلث
الاخير من الليل فاركبوا ودوسوا هذه الشرذمة القليلة * وكان جاسوس
الجمرقان واقفا يسمع ماذبرته الكفار فماد واخبر الجمرقان * فالتفت
لابطاله وقال احملوا سلاحكم واذا اتبل الليل ايتوني بالبغال
والجمال وايتوني بالجلجل والفلافل والاجراس واجعلوها في
اعناق الجمال والبغال * وكانت اكثر من عشرين الف جمل وبغل
وصبروا على الكفار حتى دخلوا في المنام * ثم امر الجمرقان قومه

بالركوب فركبوا و على الله توكلوا و علموا النصر من رب العالمين * ثم قال لهم سوقوا الجمال و الدواب نحو الكفار و انخسروها ناسنة الرماح ففعلوا ما امرهم بسائر الدغال و الجمال * ثم هجموا على خيام الكفار و قد معقت السلاسل و القلائد و الاخشاس . المسلمون خلفهم * و هم يقولون الله اكبر و قد طمست الجبال و الدلال بذكر الملك المعال من له العظمة و الجلال * . ثم انزل لما سمعت هذه الليلة العظيمة و داست الخيام و اش نيام * و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام الممل .

فلما كانت الليلة السادسة و الاربعين بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجمرقان اما هجم على الكفار بقومه و خيوله و جماله في الليل و الناس نيام * قام المشركون مدهورين فخطفوا سلاحهم و ونعوا في بعضهم ضوبا حتى قتل اكثرهم * و قد نظروا الى بعضهم فلم يجدوا قبلا من المسلمين بل وجدوهم راكبين متسلحين فعلموا انها حملة عملت عليهم * فصاح القورحان على بقية قومه و قال يا بني الزواني الذي اردنا ان نعمله بهم فعلوه بنا و قد غلب مكرهم علي مكرنا * فاردوا ان يحملوا و اذا بغبار قد ثار حتى سد الاقطار فضر به الرياح فعلا و نسر دق و في السحابة تعلق * و بان من تحت الغبار لمعان الخود و ريق الزرد * و ما معهم الاكل بطل امجد قد تقلد بسيف مهند و قد اعتقل برمح املد * فلما نظر الكفار الغبار توقفوا عن القتال و ارسلت كل طائفة ساعيا فساروا تحت الغبار ثم نظروا و عادوا فاخبروا انهم مسلمون * و كان الجيش القادم الذي ارسله غريب غول الجبل و كان هو سائرا قدام جيشه فوصل الى عسكر المسلمين

الابرار * فعندما حمل الجمرقان وقومه وقد هجموا على الكفار كانهم
 شعلة نار * واعمدوا فيهم السيف والبار والرمح الرديسي الخطار واسود
 السهم وعمت الاصار من كثرة الغبار * وثبت الشجاع الكرار وهرب
 الخبان الفرار وطلب البراري والءمار وصار انزل ماء على الارض كالنيار *
 ولم يزلوا في حرب وصال حتى فرغ السهم وانبل النبل بالاعسار * ثم
 انصل المسلمون من الكفار وبرزوا في الخيام واكفوا الطام وباتوا حتى
 ولي السلام وانبل السهم بالابنسام * ثم صلى المسلمون صلوة الصبح وركبوا
 للحرب * وكان القورجان قد قال لقومه لما اتصلوا من الحرب وقد
 وجدوا اكثرهم متبرحا وقد فنى منهم الممدان بالسيف والسنان *
 يا قوم عدا ابرزنا اليوم الميدان ومقام الحرب والطعان *
 واخذنا لشعاع في السيل * فلما اصبح الصباح واضاء بنوره ولاح
 ركب الطائفتان واكثروا الصياح * وشهروا السلاح ومدوا سهم الرماح
 واصطفوا لليرب والدماح * وكان اول من فسخ باب الحرب القورجان
 ابن التلمند بن كركر وقال لا يانمي اليوم كسلان ولا عاجز * كل هذا
 والجمرقان وسعدان الغول تحت الاعلام فبرز مقدم بني عامر
 وبرز القورجان في حومة الميدان فجهل الاثنان كانهما كبشان
 يتناطحان مدة من الزمان * ثم بعد ذلك هجم القورجان على المقدم
 ومسكه من جلباب ذراعه وحذبه فاسلعه من سريته * وقد خبطه
 في الارض واشغله بنفسه فكعبه الكسار وساروا به الى الشيام * ثم ان
 القورجان جال وصال وطلب المزال فبرز له ثاني مقدم فاسره * فلم
 يزل القورجان يأسر مقدما بعد مقدم حتى اسر سبعة مقدمين قبل
 الظهر * ثم صاح الجمرقان صيحة دوى لها الميدان وسمعها العسكران *
 وهجم على القورجان بقلب وجدان * وانشد هذه الابيات

أَنَا الْجَمْرَقَانُ قَبِيَّ الْجَنَانِ جَمِيعُ الْفَوَارِسِ تَخْشَى فَنَائِي
 هَدَمْتُ الْحُصُونِ وَخَلَبْتُهَا تَنُوحُ وَتَبْكِي لَهْقَمِ الرِّحَالِ
 فَيَا قَرَجَانُ طَرَبَقِ الْهَدَى عَابَكَ وَفَارَقَ طَرَبَقِ الضَّلَالِ
 وَوَحِدًا لَهَا رَفَعَ السَّمَاءَ وَمُصْرِى السُّبُورِ وَمُرسَى الْجِبَالِ
 إِذَا اسْلَمَ الْعَبْدُ بَارِئًا عَدَا جَنَانًا وَبُكَى إِلَى الْيَمِّ النَّكَالِ

فلما سمع القورجان كلام الجمرتان شجر ونشروا سب الشمس والقمر
وحمل على الجمرقان وهو بمشد هذه الابيضات

أَنَا الْقُورْجَانُ شَجِيعُ الزَّمَانِ وَبَعَزُ اسْدُ الشَّرَى مِنْ خِيَالِي
 مَلَكْتُ الْفَلَاحِ وَصِدْتُ السَّبَاعِ وَكُلُّ الْفَوَارِسِ تَخْشَى قِتَالِي
 فَيَا حَمْرَقَانُ إِذَا لَمْ تَنْزِلْ يَقُولِي قَدْ وَنَكَ بَارِزِنَا لِي

فلما سمع الجمرقان كلامه حمل عليه بقلب قوي وتصاربا بالسيف
 حتى ضجت منهم الصفوف ونطاعوا بالرماح وكثر بينهما الصياح *
 ولم يزلوا في حرب وقبال حتى فأت العصر وقد ولى النهار * ثم هجم
 الجمرقان على القورجان وضربه بالعمود على صدره فالتماه على الأرض
 مثل جذع النخل * فكمه المسلمون وسحبوه بحبل مثل الجمال * فلما
 نظرت الكفار إلى سد هم اسبروا اخذتهم حمية الجاهلية فحملوا
 على المسلمين يريدون خلاص مولاهم * فقابلتهم ابطال المسلمين
 وتركهم على الأرض مطروحين * وولى بقيتهم هاربين وللنجاة
 طالبيين والسيف في قفاهم له طنين * فلم يزالوا خلفهم حتى شتتوهم
 في الجبال وانقار * ثم رجعوا عنهم إلى الغنيمة وكانت شيا كثيرا
 من خيل وخيام وغيرهما * وقد غنموا غنيمة يالها من غنيمة * ثم

توجهوا و عرض الجمرقان الا سلام على القورجان وهدده وخوفه فلم
يسلم * فقلعوا رقبته وحمأوا رأسه على رمح * ثم رحلوا قاصدين
مدببه عهنا * واما ما كان من امر الكفار فانهم اخبروا الملك بقتل
والده و هلاك العسكر * فلما سمع الجملند هذا الشخ ضرب بتاجه
الارض ولطم على وجهه حتى طلع الدم من منخربه ووقع على الارض
مغشيا عليه * فرشوا على وجهه ماء الورد فافاق وصاح على وزيره *
وقال له اكتب الكذب الى جميع النواب وأمرهم ان لا يتركوا ضارب سيف
ولا طاعنا برمح ولا سامل قوساً أو باً بون بهم جميعاً * فكتب الكذب
وارسلها مع السعاة فنجهر النواب وساروا في عسكر حار قدره مائة
الف وثمانون الفا * فهيئوا الخيام والجهال وحده الخيل * وارادوا
ان يرحلوا واذا بالجرمان وسعدان الغول قد افبلا في سبعين الى
فارس كأنهم ليون عوابس * وكل منهم في الحديد غاطس * فلما
نظر الجملند الى المسلمين قد انبأوا فرح وقال وحق الشمس ذات
الانوار ما ابقى من الاعداء دباراً ولا من يرد الاخبار * واخرب العراق
وأخذ ثأر ولدي العارس المغوار ولا نبرد لي نار * ثم النفث الى عجيب
وقال له يا كلب العراق هذه جلبتك الي جلبتها لنا * فانا وحق
معبودي ان لم انصف من عدوي لا قبلتك اشر قلبه * فلما سمع
عجيب هذا الكلام اغتم غما شديدا وصار يلوم نفسه * ثم صبر حتى
نزل المسلمون و نصبوا خيامهم و اظلم الليل وكان منعز لا عن
الخيام مع من بقي من عشيرته * فقال لهم يا بني عمي اعلموا انه لما
اقبلت المسلمون فزعت منهم انا والجملند غاية العزع * وقد علمت
انه لم يقدر ان يجهمني من اخي ولا من غيره * والرأي عدي ان
ترحلوا بنا اذا نامت العيون و نقصد الملك يعرب بن فحطان * لانه

اكثر جندا و اقوى سلطانا * فلما سمع قومه هذا الكلام قالوا هذا هو
 الصواب فامرهم ان ينفذوا النار على ابواب الخيام ويروحوا في
 حندس الظلام * ففعلوا ما امرهم به و ساروا فما اصبحو حتى
 قطعوا بلادا بعيدة * ثم اصبح الجلند ومائتان وستون الف مدرع
 غاطسين في الحديد و الزرد المضيد * ودفنوا كؤوس الحرب واصطفوا
 للطعن و الضرب * وركب الجمرقان وسعدان في اربعين الف فارس
 ابطال شداد تحت كل علم الف فارس شداد جياذ مقدمون في الطراد *
 فاصطف العسكران و طلبوا الضرب و الطعان و سحبوا السيوف و اسنة
 الممران لشرب كأس المنون * وكان اول من فزع باب الحرب سعدان
 وهو كانه جبل صوان او من سرده الحان * فبرز له بطل من الكفار فقتله
 ورماه في الميدان و صاح على اولاده و غلمانته * وقال اشعلوا النار
 واشروا هذا القتييل ففعلوا ما امرهم به * و قد موه له مشوبا فاكله
 و نهش عظمه و الكفار وادعوا يمشطرون اليه من بعيد * فقالوا يا لشمس
 ذات الانوار و فزعوا من قتال سعدان * فصاح الجلند في قومه وقال
 اقتلوا هذا الفر فان فنزل له مقدم من الكفار فقتله سعدان * ولم يزل
 يقتل فارسا بعد فارس حتى قتل ثلثين فارسا * فعند ها نوب الكفار
 اللثام عن قتال سعدان و قالوا من يعادل الحان والغيلان * فصاح
 الجلند وقال تحمل عليه مائه فارس و تأيمني به اسيرا او فتيلا * فبرز
 مائه فارس و حملوا على سعدان وقصدوه بالسيوف والسنان * ولمعاهم
 بقلب اقوى من الصوان وهو بوحد الملك الدبان الذي لا يشغله
 شان عن شان * وقال الله اكبر و ضرب فيهم بالسيف حتى القى
 رؤسهم فما جال فيهم غير جولة واحدة فقتل منهم اربعة و سبعين *
 و هرب الباقي فصاح الجلند على عشرة مقدمين تحت كل مقدم .

فلما كانت الليلة السابعة والأربعون بعد المائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العرب اشتد بين المسلمين
و الكفار حتى صارت المسلمون في الكفار كالشامة البيضاء في الثور
الاسود * و لم يزالوا في ضرب واصطدام حتى اقبل الظلام و افرقوا من
بعضهم * و قد قتل من الكفار خلق كثير مالهها عدد * و رجع الجمرقان وقومه
و هم في غاية الحزن على سعدان و لم يطمع لهم طعام و لا منام *
و تفقدوا قومهم فوجدوا المقتول منهم دون الف * فقال الجمرقان
يا قوم اني ابرز في حومة الميدان و مقام الحرب و الطعان و اقتل
ابطالهم و اسبي عيالهم و اخذ هم اسارى * و افدي بهم سعدان
باذن الملك الدبان الذي لا يشغله شان عن شان * فطابت قلوبهم
و فرحوا ثم تفرقوا الى خيامهم * و اما الجملند فانه قام و دخل سرادقه
و جلس على سرير ملكه و دارت قومه من حوله و دعا بسعدان
فاحضره بين يديه * فقال له يا كلبا كلب و يا اقل العرب و يا حمال
الحطب من قتل ولدي القورجان شجاع الزمان قاتل الاقران و مجندل

٣٠٠ حكاية خلاص سعدان نفسه من يد الكفار ووصوله الى عسكره

الابطال * قال له سعدان فتلله الجمرقان مقدم عسكر الملك غريب سيد
الفرسان وانا شوينه واكنه وكنت جيعان * فلما سمع الجملند كلام
سعدان صارت عيناه في ام رأسه وامر بضرب رقبة * فاقى السياف
بهمته وتقدم لسعدان فعند ذلك تمطع سعدان في الكنف فقطعه
وهم على السياف وخطف السياف منه وضربه فرمى رأسه * وفصل
الجملند فرمى روحه عن السرير وهرب فويع سعدان في الحاضرين
فقتل منهم عشرين من خواص الملك وهرب باقي المهندسين *
وارفع الصيـاح في عسكر الكفار وهجم سعدان على الحاضرين
من الكفار * وضرب فيهم بميـا وشمالا * فعند ذلك فارقوا من بين
يديهم فاخلوا له الزقاق ولم يزل سائرا يضرب في العدا بالسيـف * حتى
خرج من الخيام وفصل خيام المسلمين * وسمع المسلمون ضجيج
الكفار فقالوا لعلهم جاءتهم بـجة * فبينما هم بالهـون واذا بسعدان
قد اقبل عليهم ففرحوا بقدومه فرحا شديدا * وكان اكرمهم به
فرحا الجمرقان فسلم عليه وسلمت عليه المسلمون وهنوه بالسلامه
هذا ما كان من امر المسلمين * واما ما كان من امر الكفار فانهم
رجعوا وهم وملكهم الى السراق بعد رواح سعدان * فقال لهم الملك
با قوم وحق الشمس ذات الانوار وحق ظلام الليل ونور النهار
والكواكب السيار * ما كنت اظن ابي اسلم من القتل في هذا النهار *
ولو وقعت في يده لا كنى ولا كنت اسوي عنده قـمـا ولا شعيرا
ولاحبة من الحبوب * فقالوا يا ملك ماراينا من يعمل مثل هذا
الغول * فقال لهم يا قوم اذا كان في غد فاحملوا عددكم واركبوا
خيولكم ودوسوهم تحت حوا فر الخيل * واما المسلمون فانهم
اجتمعوا وهم فرحون بالنصر وخلاص سعدان الغول * فقال الجمرقان

ثمّ افي الميدان اريكم فعلبي و ما يليق بمنلي و حق الخليل ابراهيم
لا قتلنهم اشنع القتلات ولا ضربن فيهم بالبتار حتى يتخير فيهم
كل فهميم* ولكن قد نوبت اني احمّل على المبهمة والميسرة فاذا رأيتهموني
قد هجمت على الملك نمت الا علام فا حملوا خلعي بالا هنمام ليقتضي
الله امرا كان معمولاً* وبات الغريمان تحت ريسان حتى طلع النهار وبانت
الشمس للنظار* وركب الغريمان اسرع من لمة العين وصاح غراب
البين ونظروا بعضهم بالعين* واصطعوا للحرث والعمال* فاوّل من فمّح
باب الحرب المحرقان فجعلوا وصال وطلب النزال* فاراد الجملندان
يحمل بقومه واذا بغبار قد ثار حتى سد الاطوار واطلم النهار وضربته
الرياح الاربع فمزق وتقطع* وبان من تحته كل فارس ادرع وبطل
سميد ع و سيف يقطع* ورماح يصدع ورجال كانهم السباع لا تخاف
ولا يزعج* فلما نظر العسكر ان الغبار امسكوا عن القتال وارسلوا
من يكشف لهم الاخبار ومن اخبى قوم هوّلاء القادمون المثيرون
لهذا الغبار* فسار السعاة وعبروا تحت الغبار وغابوا عن الا بصار ثم
عادوا بعد ساعة من النهار* فاما ساعي الكفار فانه اخبرهم ان هوّلاء
القادمين طائفة من المسلمين وملكهم غريب* واما ساعي المسلمين
فانه رجع واخبرهم بمجيء الملك غريب وقومه ففرحوا بقومه*
ثم انهم ساقوا خيلهم ولاقوا ملكهم ونزلوا وقللوا الارض بين يديه
وسلموا عليه* وادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والاربعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان عسكر المسلمين لما حضر لهم
الملك غريب فرحوا فرحاً شديداً وقللوا الارض بين يديه وسلموا عليه

٣٠٢ حكاية هروب عجيب وارسال غريب كتابه عند الجلود بن كركر

وداروا حوله * فرحب بهم وفرح بسلا متهم ووصلوا الخيام ونصبوا له
السراقات والاعلام وجلس الملك غريب على سرير ملكه وارباب
دولته من حوله * فحكوا له جميع ما جرى لسعدان * واما الكفار
فانهم اجتمعوا يفتشون على عجيب فلم يجدوه بينهم ولا في خيامهم
فاخبروا الجلود بن كركر بهروبه * فقامت عليه القيمة وعرض على
اصبعه * وقال وحق الشمس ذات الانوار انه كلب غدار هرب مع قومه
الاشرا في البراري والقفار * ولكن ما بقي يدفع هذه الاعداء الا
القتال الشديد فشدوا عزمكم وقوا قلوبكم واحذروا من المسلمين *
واما الملك غريب فانه قال لقومه شدوا عزمكم وقوا قلوبكم
واستمعنا بربكم واسألوه ان ينصركم على عدوكم * فقالوا يا ملك
سوف ننظر اما نفعل في حومة الميدان ومقام الحرب والطعان * وبات
الطائفان حتى اصبح الصباح وضاء بنوره ولاح * وشرقت الشمس
على رؤس الربى والبطاح * فصلى غريب وكعتين على مله ابراهيم
الخليل عليه السلام ثم كتب مكتوبا وارسله مع اخيه سهيم الى الكفار *
فلما وصل اليهم قالوا له ما تريد قال لهم اريد الحاكم عليكم * فقالوا
له قف حتى نشاوره عليك فوقف ثم شاوروا عليه الجلود واخبروه
برسوله * فقال علي به فاحضروه بين يديه فقال له من ارسلك * قال
الملك غريب الذي حكمه الله علي العرب والعجم فخذ كتابه ورد
جوابه * فاخذ الجلود الكتاب ففكه وقرأه * فوجد فيه بسم الله الرحمن
الرحيم * الرب القديم الواحد العظيم الذي هو بكل شيء عليم * رب نوح
وصالح وهود و ابراهيم * ورب كل شيء والسلام على من اتبع
الهدى وخشي عواقب الردى * واطاع الملك الاعلى واتبع طريق
الهدى واختار الآخرة على الأولى * اما بعد يا جلود فانه لا يعبد الا الله

الواحد القهار خالق الليل والنهار والفلک الدوار * وارسل الانبياء
 الابرار واجرى الانهار ورفع السماء وبسط الارض وانبت الاشجار *
 ورزق الطير في الاوكار ورزق الوحوش في القفار • فهو الله العزيز
 الغفار الخليم الستار الذي لا يدكه الا بصار مكور الميـل
 على النهار * الذي ارسل الرسل وانزل الكتب * واعلم يا جلود
 انه لا دين الا دين ابراهيم الخليل فاسلم نسلم من
 السيف البتار وفي الأخرة من عذاب النار * وان ابیت الاسلام
 فابشر بالدمار وخراب الديار ومطمع الأتار * وارسل اليّ الكتب
 عجيبة لأخذ ثأر ابي وامي * فلما قرأ الجلود الكتاب قال لسهم قل
 لمولاك ان عجيبة هرب هو وقومه وما تدري اين ذهب * واما الجلود
 فلا يرجع عن دينه وعدا يكون الحرب بيننا والشمس نصيرنا فرجع سهم لاخيه
 واعلمه بما قد جرى فباتوا حنى اصبغ الصباح * ثم اخذ المسلمون آلة
 السلاح وركبوا الخيل القراح واعلنوا بذكر الملك الفجاج * خالق
 الاجساد والارواح * واعلنوا بالتكبير ودقوا طبول الحرب حنى ارتجت
 الارض * وتقدم كل فارس جحجاج وبطل وقاح * وقصدوا الحرب حتى
 ارتجت الارض • فاول من فتح باب الحرب الجمرقان وساق جواده في
 حومة الميدان ولعب بالسيف والنشاب حتى حير اولى الالباب •
 ثم صاح هل من مبارز هل من منا حز لا باقنى اليوم كسلان ولا
 عاجز * انا قاتل القورجان بن الجلود فمن يبرز لأخذ الثأر * فلما سمع
 الجلود ذكر ولده صاح على قومه وقال يا اولاد الزواني ايتوني بهذا
 الفارس الذي مثل ولدي حتى أكل لحمه واشرب دمه فحمل عليه ماء
 بطل فقتل اكثرهم • وهزم اميرهم فلما نظر الجلود ما فعل الجمرقان
 صاح على قومه وقال احمسوا عليه حملة واحدة فهزوا العلم

المد هاش وانطبت الامم على الامم * وحمل غريب بقومه والحمرقان
وتصادم الفريقان كانهم بحران يلنفيان * فا عمل السيف اليماني والرمح
حتى مزق الصدور والابدان * ورأى الصغان ملك الموت بالعيان
وطلع الغبار الى العيان * وصمت الاذان وخرس اللسان و احاط الموت
من كل مكان * وثبت الشجاع وولى الجبان * ولم يزالوا في حرب و
قال حتى ولى النهار * ودفنوا طبول الا بفصال وافتر قوامن بعضهم ورجعت
كل طائفة الى خيامها * وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والاربعون بعد الستمائة

قلت بلغني ايها الملك السعيدان الملك غريبا لما انقضى الحرب
وافترقوا من بعضهم ورجعت كل طائفة الى خيامها وجلس على سرير
ملكه ومحل سلطانه واصططت اصحابه حوله قال لعومه انا جزعت من
القهر بهروب هذا الطب عجيب ولا اعرف اين مصى * و ان لم الحقه
وأخذ ثأري اموت من القهر * فتقدم اخوه سهيم الليل وقبل الارض
وقال يا ملك انا امضي الى عسكر الكفار واكشف خبر الكلب الغدار
عجيب * فقال غريب سر و تحقق خبر هذا الخنزير فمزا سهيم بزي الكفار
ولبس لبسه فصار كأنه منهم * ثم فصد خيام الاعداء فوجد لهم نياما
وهم سكارى من الحرب والقتال * ولم يبق من القوم بلا نوم سوى
الحراس * فعبر سهيم وهجم على السراق فوجد الملك نائما وما عنده
احد * فنقدم وشممه البنج الطيار * فصار كأنه ميت وخرج فا حضر بغلا
ولف الملك في ملائكة العرش وحطه فوق البغل وحط فوفه الحصير
وسار * حتى وصل الى سراق غريب ودخل على الملك فانكره
الحاضرون وقالوا له من انت فضحك سهيم وكشف وجهه فعرفوه * فقال

له غريب ما حملك يا سهيم فقال له يا ملك هذا الجلند بن كركر * ثم
حلّه فعرفه غريب وقال يا سهيم فاعطاه النخل و الكندز فرمى
البنج من انفه و فتح عينيه فوجد نفسه بين المسلمين * فقال اي شيء
هذا المنام القبيح ثم انه اطبق عينيه و نام فلكزه سهيم * وقال له
افتح عينيك يا ملعون ففتح عينيه وقال اين انا * فقال سهيم انت
في حضرة الملك غريب بن كندر ملك العراق * فلما سمع الجلند
هذا الكلام قال يا ملك انا في جيرتك * واعلم ان مالي ذنب والذي
اخرجنا نقاتل هو اخوك ورمى بيننا وبينك و هرب * فقال غريب
و هل تعلم طريقه فقال لا وحق الشمس ذات الانوار ما اعلم اين
سار * فامر غريب ببقيدته و المحافظة عليه و توجه كل مقدم الي
خيمته * ورجع الجمرقان وقومه وقال بابني عمي قصدي ان اعمل في
هذه الليلة عملا ابيض بها وجهي عند الملك غريب * فقالوا له افعل
ما تشاء فبحن لامرك سامعون مطيعون * فقال احملوا سلاحكم و انا
معكم و خففوا خطوكم و لا تشلوا النمل يدري بكم و تفرقوا حول
خيام الكفار * فاذا سمعتم تكبيري فكبروا و صيحوا قائلين الله اكبر
و تأخروا و اقصدوا باب المدينة و نطلب المصر من الله تعالى * فاستعد
القوم بالسلاح الكامل و صبروا الى نصف الليل و تفرقوا حول الكفار
و صبروا ساعة * و اذا بالجمرقان ضرب بسيفه على ترسه وقال الله
اكبر فدوى الوادي * و فعل مومه مثله و صاحوا الله اكبر حتى دوى
لهم الوادي و الجبال و الرمال و النلال و سائر الاطلال * فاننبه الكفار
و قد اندهشوا و وقعوا في بعضهم و قد دار السيف بينهم * و تأخر
المسلمون و طلبوا ابواب المدينة و قتلوا البوابين و دخلوا المدينة

وملكوها بما فيها من مال وحريم * هذا ماجرى للجهرقان * واما
 الملك غريب فانه سمع الدياح بالنكبير فركب وركب العسكر عن
 آخرهم * وتقدم سهيم حتى قرب من الرفعة فنظر بني عامر والجهرقان
 فدشنوا الغارة على الكفار واستقوهم كاس المنون فرجع واخبر اخاه
 بما كان * فدعا للجهرقان ولم نزل الكفار نازلين في بعضهم بالصارم
 البنار با ذلهم حتى طلع النهار وضاء بنوره على الانطار *
 فعند ذلك صاح غريب على قومه وقال احمسوا يا كرام وارضوا
 الملك العلام * فحملت الابرار على العجار و لعب السيف البنار و جال
 الرمح الخطار في صدر كل منافق من الكفار * وادوا ان يدخلوا مدينتهم
 فخرج لهم الجهرقان و بنو عمه * وصادروهم بين جبلين محيطين
 وقتلوا منهم خلقا مالههم عدد و نشنت الباقي في البراري والقفار *
 وادرك شهرزاد الصباح فسكت عن الدلام المبهج ————— اح

فلما كانت الليلة الموفية للخمسين بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان عسكر المسلمين لما حملوا على
 الكفار مزقوهم بالصارم البنار * وشتوا في البراري والفمار * ولم يزالوا
 خلف الكفار بالسيف حتى انشروا في السهل والوعار * ثم رجعوا الى
 مدينة عمان و دخل الملك غريب قصر الجبلند و جلس على كرسي
 مملكته * ودارت اصحابه حوله مبهمه و ميسرة فدعا بالجبلند فاسرعوا
 اليه و احضروه بين يدي الملك غريب * فعرض عليه الاسلام فابى فامر
 بصلبه على باب المدينة ثم رموه بالسبال الى ان صار مثل القنفذ * ثم
 و سار يبا خلع على الجهرقان وقال له انت صاحب البلد و حاكمها
 الحاضرون ب ربطها وحلها * فانك فتحتها بسيفك و رجالك فقبل

الجمرقان رجل الملك غريب وشكره ودعاه بدوام النصر والعز والنعم *
 ثم ان غريبا فتح خزائن الجبل و نظر الى ما فيها من الاموال *
 و بعد ذلك فرق على المقدمين و الرجال اصحاب الرايات والقتال *
 و فرق على البنات والصبيان و صار يفرق من الاموال مدة عشرة ايام *
 ثم انه بعد ذلك كان نائما في بعض الليالي فرأى في منامه رؤيا هائلة
 فانتبه فزعا مرعوبا * ثم نبه اخاه سهيما و قال له اني رأيت في منامي
 اننا في وادو ذلك الوادي مكان منسوع * و قد انقض علينا من
 الطير جارحنان لم ار في عمري اكبر منهما ولهما سيقان مثل الرماح
 و قد هجما عليهما ففزعا منهما فهذا الذي رأيته * فلما سمع سهيم
 هذا الكلام قال با ملك هذا عدو كبير فاحترس على نفسه منه
 فلم ينم غريب بقيه الليل * فلما اصبح الصباح طلب جواده و ركبه فقال له
 سهيم الى اين نذهب يا اخي * فقال اصبت ضيق الصدر فقصدني ان
 اسير عشرة ايام حتى يشرح صدري * فقال له سهيم خذ معك الف بطل
 فقال غريب لا اسير الا انا وانت لا غير * فعند ذلك ركب غريب وسهيم
 و فصدا الا ودينا و المروج * ولم يزالا سائرين من واد الى واد ومن
 مرج الى مرج * حتى عبرا على واد كثير الاشجار و الاثمار و الانهار
 فأتيا الازهار * اطيارة تغرد بالالحان على الاغصان و الهزار يرجع بطيب
 الالحان * والفمري قد ملأ بصوته المكان و البلبل يحسب يوقظ الوسنان *
 والشحرور كأنه انسان و الفاخت و المطوق تجاوبهما الدرة با فصح
 لسان * و الاشجار في اثمارها من كل مأكول و ناكهه زوجان * فاعجبهما
 ذلك الوادي فاكلا من اثماره و شربا من انهاره و قعدا تحت ظل اشجاره *
 فغلب عليهما النعاس فاما وسبحان من لا ينام * فبينما هما نائمين
 و اذا بهما ردين شديدين قد انقضا عليهما و حط كل واحد منهما

فلما كانت الليلة الحادية والخمسون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الماردين لما خطفا غريبا وسهيما جاء ابهما الى مرعش ملك الجن * ولما وضعاهما قدام مرعش وجداه جالسا على كرسي مملكته وهو كالجبل العظيم وعلى جثته اربع رؤس رأس سبع و رأس فيل و رأس نمر و رأس فهد ففدما غريبا وسهيما قدام مرعش • وقال يا ملك هذان اللذان وجدناهما في وادي العيون فنظر اليهما بعين الغضب و قد نشر ونشر و طار من انفه الشرر و قد خاف منه كل من حضر * وقال يا كلاب الانس فتلنما ولدي واو قد تما النار في كبدي • فقال غريب و من هو ولدك الذي فتلناه و من هو الذي نظر و لك • فقال اما كتما انما في وادي العيون ونظر تما ولدي في صفة طير و رمينماه بعود نشاب فمات * فقال غريب انا لا ادري من ماله و حق الرب العظيم الواحد القديم * الذي هو بكل شيء عليم و حق الخليل ابراهيم ما راينا طيرا ولا قتلنا و حشا ولا طيرا * فلما سمع مرعش كلام غريب حين حلف بالله وعظمته ونبيه الخليل ابراهيم علم انه مسلم * و كان مرعش يعبد النار دون الملك الجبار • فصاح على قومه و قال ايتوني بربتي فاتوه بتنور من ذهب فوضعوه بين يديه واشعلوه بالنار و رموا عليه العقاقير * فطلع له لهيب اخضر ولهيب ازرق ولهيب اصفر فسجد له الملك والحاضرون * كل هذا و غريب وسهيم يوحدان الله تعالى و يكبرانه ويشهدان ان الله على كل شيء قدير * فرفع الملك رأسه فرأى غريبا وسهيما واقفين لا يسجدان * فقال يا كلبان ما لكما لا تسجدان * فقال غريب و يلـكم يا ملاعين ان السجود لا يكون

الأمير للملك المعبود مبرز الموجود من العدم الى الوجود * ومنبع الماء من الحجر الجلمود الذي حنّ الوالد على المولود * ولا يوصف بقيام ولا تعود رب نوح و صالح وهود و ابراهيم الخليل * وهو الذي خلق الجنة والنار وخلق الاشجار والاثمار * فهو الله الواحد القهار • فلما سمع مرعش هذا الكلام انفلبت عيناه في ام رأسه وصاح على قومه وقال كفوا هذين الكلميين وقربوهما لربي * فكتفوا سهيما و غريبا وارادوا ان يرموهما في النار * واذا بشرافة من شراريف القصر ومعت على النور فامكسر وانطفئت النار وصارت رمادا طافرا في الهواء * فقال غريب الله اكبر فتح ونصر وخذل من كفر الله اكبر على من بعبد النار دون الملك الجبار * فعند ذلك قال الملك انك ساحر وسحرت ربي حتى جرى لها هذه الحال * فقال غريب يا مجنون لو كان للملح سر وبرهان كانت منعت عن نفسها ما ضرّها * فلما سمع مرعش هذا الكلام هدر وزجر وسب النار وقال وحق ديني ما اقتلكم الا فيهما * وامر بحبسهما ودعا بمائه مارد و امرهم ان يحملوا الحطب كثيرا وان يطلعوا فيه النار ففعلوا * والنهبت نار عظيمة ولم تزل مشتعلة الى الصباح * ثم ركب مرعش على فيل في تخت من ذهب مرصع بالجواهر ودارت حوله قبائل الجن * وهم اصناف مختلفة ثم احضروا غريبا وسهيما فلما رأبا لهيب النار استغاثا بالواحد القهار خالق الليل والنهار * العظيم الشأن الذي لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار * وهو اللطيف الخبير * ولم يزالا يتوسلان واذا بسحابة طلعت من الغرب الى الشرق وامطرت مثل البحر الزاخر * فاطفأت النار فخاف الملك والجند ودخلوا في قصرهم * ثم التفت الملك الى الوزير وارباب الدولة وقال لهم ما تقولون في هذين

الرجلين * فقالوا يا ملك لولا انهما على الحق ما جرى للنار
 هذه الفعال * ونحن نقول انهما على الحق صادقان * قال الملك
 قد بان لي الحق والطريقة الراضية لعبادة النار با طلة * فلو
 كانت ربة لمنعت عن نفسها المطر الذي اطفأها والحجر الذي كسر
 تنورها وقد صارت رمادا * فانا اُمنت بالذي خلق النار والنور والظلم
 والحرور انتم ما تقولون * فقالوا يا ملك ونحن كذلك تا بعون سامعون
 طائعون * ثم دعا بغريب فا حضره بين يديه فقام له واعتقه ونبله
 بين عينيه وقبل سهيما مثل ذلك * ثم ان الاجناد تزاحموا على
 غريب وسهيما يقبلون ايديهما ورؤسهما وادرك شهر زاد الصباح
 فسكتت عن الكلام المـ—————اح

فلما كانت الليلة الثانية والخمسون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان مرعشا ملك الجن لما اهندي هو
 وقومه للاسلام احضر غريبا واخاه سهيما ونبليهما بين اعينهما وكذلك
 ارباب دولته ازدحموا على تقبيل ايديهما ورؤسهما * ثم ان الملك
 مرعشا جلس على كرسي مملكته واجلس غريبا عن يمينه وسهيما
 عن يساره وقال يا انسي ما نقول حتى نصير مسلمين * فقال غريب قولوا
 لا اله الا الله ابراهيم خليل الله • فاسلم الملك وقومه فلما ولسانا و
 فعد غريب يعلمهم الصلوة * ثم ان غريب تذكر قومه فتنهد فقال له
 ملك الجن قد ذهب الغم وراح وجاء البسط والانشراح • فقال له
 غريب يا ملك ان لي اعداء كثيرة وانا خائف على قومي منهم و
 حكى له ما جرى له مع اخيه عجيب من اوله الى آخره * فقال له ملك
 الجن يا ملك الانس انا ابعث لك من يكشف خبر قومك وما

اخليك تروح حتى اتملى بوجهك * ثم دعا بماردين شديدين احدهما اسمه الكيلجان والاخر اسمه القورجان * فلما حضر الما ردان قبل الارض فقال لهما سيرا الى اليمن واكشفا خبر جنودهما وعساكرهما فقالا سمعا وطاعة * ثم سارا لما ردان وطارا نحو اليمن هذا ما جرى لغريب وسهيم * واما عسكر المسلمين فانهم اصبحوا راكبين هم والمقدمون وقصد وانصر الملك غريب لاجل الخدمة * فقال لهم الخدام ان الملك واخاه ركبا سحرا وخرجا * فركب المقدمون وقصدوا الالودية والجبال ولم يزالوا يقصون الاثر حتى وصلوا الى وادي العيون * فوجدوا امدة غريب وسهيم مرسية والجوادين يريعيان * فقال المقدمون ان الملك فقد من هذا المكان بالجاه الخليل ابراهيم * ثم انهم تفرقوا وفتشوا في الوادي والجبال ثلثة ايام فما ظهر لهم خبر * فاقاموا العزاء وطلبوا السعاة وقالوا لهم تفرقوا في المداين والحصون والقلاع واكشفوا خبر ملكنا فقالوا سمعا وطاعة * وقد تفرقوا وطلب كل واحد اقليمهما ووصل عجيب مع الجواسيس خبر اخيه انه فقد ولم يقعواله على خبر ففرح عجيب بفقد اخيه غريب واسبى * ودخل على الملك يعرب بن سلطان وكان استجبا ربه فاجاره * واعطاه مائتي الف عملاق وسار عجيب بعسكره حتى نزل على مدينة عمان * فخرج لهم الجمرقان وسعدان وقابلهم وقتل من المسلمين خلق كثير * ودخلوا المدينة وغلفوا الابواب وحصنوا الاسوار * ثم انبل الماردان الكيلجان والقورجان وقد نظرا المسلمين محصورين فصبرا حتى اقبل الليل * واعملا في الكفار سيفين بانريين من سيوف الجن كل سيف طوله اثنا عشر ذراعا لو ضرب به انسان حجار القصمه * فعملا عليهم وهما يقولان الله اكبر فتح ونصر وخذل من كفر بدين الخليل

حكاية قتال الكيلجان والقورجان مع الكفار وهزيمتهما للكفار ٣١٣

ابراهيم * ثم انهما بطشا بالكفار واكثر فيهم القتل وخرجت النار من افواههما ومنا خبرهما * فبرز الكفار من سرادقهم فنظروا الى اشياء عجيبة ففزعوا منها الابدان واخبلوا وطار عقولهم * ثم انهم خطفوا اسلحتهم واطشوا ببعضهم والماردان يصدان في رقاب الكفار * ويصيحان الله اكبر فتن غلمان الملك غرب صاحب الملك مرعش ملك الجان * ولم يزل السيف دائرا فيهم حتى انصف الليل وقد تخيل للكفار ان الجبال كلها عاربت * فملوا النيام والشل والمال على الجبال ونصدوا الذهب * وكان اولهم هروبا عجيبي وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المذموم ————— اح

فلما كانت الليلة الثالثة والخمسون بعد الستمائة

قالت الغني ايها الملك السعيدان الكفار قصدوا الذهب وكان اولهم هروبا عجيبي * ثم قد اجتمع المسلمون وتعجبوا من هذا الامر الذي جرى للكفار وخافوا من بياض الجان * ولم يزل الماردان في اقضية الكفار حتى شموهم في البراري والقفار * وما سلم من الماردين سوى خمسين الف عملاق من اصل مائتي الف * وقد قصدوا بلادهم وهم مهزمون مجروحون * وقالوا يا عسكر ان الملك غربا سيدكم واخاه يسلطان عليكم وهما مسنضا فان عند الملك مرعش ملك الجان وعن قريب يكونان عندكم * فلما سمع العساكر بخبر غريب وانه طيب فرحوا فرحا شديدا وقالوا لهما بشركما الله بالخير با ارواح كراما * ثم ان الماردان رجعا ودخلا على الملك غريب والملك مرعش فوجداهما جالسين فاخبرا هما بما جرى وما فعلا فجازياهما خيرا وقد الما ان قلب غريب * فعند ذلك قل الملك مرعش

يا اخي مرادي ان افرجك على ارضنا و اريك مدينة يافث ابن نوح
 عليه السلام * قال يا ملك افعل ما بدا لك فدعا بجوادين لهما
 وركب هو وغريب و سهيم وركب معه الف مارد و ساروا كأنهم
 قطعة جبل مشقوفة بالطول * فساروا يتفرجون على اودية و جبال حتى
 انوا مدينة يافث بن نوح عليه السلام فخرج اهل المدينة كبارا
 و صغارا و لاقوا مرعشا * فدخل في مركب عظيم ثم انه طلع الى قصر
 يافث بن نوح و جلس على كرسي ملكه * و هو من المرمر مشبك
 بغضبان الذهب علوه عشر درج و هو مفروش بانواع الحرير الملون *
 ولما وقف اهل المدينة قال لهم يا ذرية يافث ابن نوح ما كان
 يعبد اباؤكم و اجدادكم قالوا انا وجدنا اُباءنا يعبدون النار
 فتبعناهم و انت اخبر بذلك * قال يا قوم انا رأينا النار مخلوقة من
 مثاليق الله تعالى الذي خلق كل شيء * فلما علمت ذلك اسلمت لله
 الواحد القهار خالق الليل و النهار و الفلك الدوار الذي لا تدركه
 الابصار و هو يدرك الابصار و هو اللطيف الخبير * فاسلموا تسلموا من
 غضب الجبار و في الآخرة من عذاب النار * فاسلموا قلبا و لسانا
 و اخذ مرعش بيد غريب و فرجه على قصر يافث و بنائه و ما فيه
 من العجائب * ثم دخل دار السلاح و فرجه على سلاح يافث فنظر
 غريب الى سيف معلق في وتد من ذهب * فقال غريب يا ملك
 هذا لمن * قال هذا سيف يافث بن نوح الذي كان يقاتل به الانس
 و الجن * صاغه الحكيم جردوم و كتب على ظهره اسماء عظيمة * فلم
 ضرب به الجبل لهدمه و اسمه الما حق ما نزل على انسي الا محقه
 و لاجني الأدمرة * فلما سمع غريب كلامه و ما ذكره في فضائل هذا

السيف قال مرادي ان انظر هذا السيف * فقال مرعش دونك وما تريد
فمد غريب يده و اخذ السيف و سحبه من جفيره فسطع و دب
الموت على حده و شمشع * و كان طوله اثني عشر شهرا و عرضه ثلاثة
اشبار فاراد غريب ان ياخذه * فقال الملك مرعش ان كنت تقدر ان
تضرب به فتذه * فقال غريب نعم ثم اخذه في يده فصار في يده كالعصى *
فنعجب الحاضرون من الانس والجن و قالوا احسنت يا سيد الفرسان *
فقال له مرعش ضع يدك على هذه الذخيرة التي بحسرتها ملوك
الارض و اركب حتى افرجك * فركب و ركب مرعش و مشى الانس والجن
في خد متهمها و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والخمسون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك غريبا و الملك مرعشا لما
ركبا من مدينة بافث و الانس و الجن ساءثرون في خد منهمما
مشيا من قصور و دور خاليات و شوارع و ابواب مدهبات * ثم خرجا
من ابواب المدينة و نفرا في بساتين ذات اشجار منهوات و انهار
جاربات * و اطياف ناطعات تسبح من له القدرة و البقاء و لم يزالا
يتفرجان حتى اقبل المساء و رجعا وانا في قصر بافث بن نوح * فلما
وصلا قدمت لهما مائدة فاكلا و النعت غريب لملك الجن * وقال
يا ملك ان قصدي ان اذهب الى قومي و حندي فلم اعلم حالهم
بعدي * فلما سمع مرعش كلام غريب قل له يا اخي والله ما مرادي
فراقك و لا اخليك تروح الا بعد شهر كامل حتى انملي برؤيتك *
فما قدر ان ينحالفه فقعد شهرا كاملا في مدينة بافث * ثم اكل
و شرب و اعطاه الملك مرعش هدايا من التحف و المعادن و الجواهر

والزمرود والبلخش وحجر الماس وقطعا من ذهب وفضة * وكذلك مسك و عنبر ومعاطع حريز ومنسوجة بالذهب و عمل لغريب وسهيم خلعتين من الوشي منسوجتين بالذهب * وعمل لغريب قاجا مكمل بالدر والجوهر لا يعادل بائمان * ثم عبي له ذلك كله في اعدال و دعا بخمسمائة مارد وقال لهم جهزوا حالكم الى السفر في غد حتى نودي الملك غربا وسهيما الى بلاد هما قالوا سمعنا وطاعة • وبادوا على ذية السفر حتى انى وميت السفر و ادا هم بشيول وطبول و نفير تصيح * حتى ملأت الارض و هم سبعون الف مارد طيارة غواصة * وملكهم اسمه برقان و كان لهجي هذا الجيش سبب عظيم عجيب و امر مطرب غريب سذكورة على الترتيب • و كان برقان هذا صاحب مدينه العقيق وقصر الذهب * و كان يحكم على خمس قتل كل فله فيها خمسمائة الف مارد و هو و قومه يعبدون النار دون الملك الجبار • و كان هذا الملك ابن عم مرعش و كان في قوم مرعش مارد كافر اسلم نفاقا و غطس من بين قومه و سار * حتى وصل الى وادي العقيق و دخل قصر الملك برقان و نزل الارض بين يديه و دعا له بدوام العز والانعام • ثم اخبره باسلام مرعش فقال له برقان كيف مرق من دينه فحكى له جميع ما جرى * فلما سمع برقان كلامه شخر ونخر و سب الشمس والقمر و النار فأت الشر * وقال وحق ديني لا فتلن ابن عمي وقومه و هذا الانسي ولا ابرك منهم احدا * ثم صاح على ارهاط الجن و اخنار منهم سبعين الف مارد و سار بهم حتى وصل الى مدينة جابرصا • و داروا حول المدينة كما ذكرنا * و نزل الملك برقان مقابل باب المدينة و نصب خيامه * فدعا مرعش بهارد وقال له امض الى هذا العسكر وانظر ما يريدون و أنني عاجلا * فهرق المارد حتى

دخل خيام برقان فتسارع اليه المردة وقالوا له من انت * قال رسول
مرعش فاخذوه واوقفوه بين يدي برقان فسجد له * وقال بالسري
ان سيدي ارسلني اليكم لانظر خبركم * فقال له ارجع الي سيدك وتل له
هذا ابن عمك برقان اتي يسلم عليك وادرك شهر زاد الصباح فسكت
عن الكلام المهمل

فلما كانت الليلة الخامسة والخمسون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان المارء رسول مرعش لما دخل
على برقان وقال له ان سيدي ارسلني اليك لانظر خبركم * قال له
ارجع الي سيدك وتل له ان ابن عمك برقان اتي يسلم عليك * فرجع
المارء الي مولاه واخبره بذلك فقال له ربي امعد علي سريرك
حتى اسلم علي ابن عمي واعود اليك * ثم ركب وسار قاصدا الشيم
وكان برقان عملها حيلة حتى يخرج مرعش ويقبض عليه * ثم اوقف
حوله مردة وقال لهم اذا رأيتموني حضنته فامسكوه وكمهوه فقاوا
سمعنا وطاعة * ثم بعد ذلك وصل الملك مرعش ودخل سراق
بن عمه فقام اليه واعنفه * فهجم عليه البجان وكمهوه وقبضوه فنظر
مرعش الي برقان وقال له ما هذه الحال * فقال له يا كلب البجان اترك
ديك ودين اباؤك واجدادك وتدخل في دين لانعرفه * فقال له
مرعش يا والد عمي قد وجدت دين ابراهيم الخليل هو الحق وغيره
باطل * فقال ومن اخبركم قال غريب ملك العراق وهو عندي في
اعز مكان * فقال له برقان وحق النار والبول والظل والحرور لا قتلناكم واباه
جميعا * ثم سجنه * فلما نظر غلام مرعش ما حل بمولاه ولي هاربا الي
المدينة واعلم ارهاط الملك مرعش بما حصل لمولاه * فصاحوا وركبوا

خيولهم * فقال غريب ما الخبر فاعلموه بما جرى فصاح على سهيم *
 وقال له شد لي جوادا من الجوادين اللذين اعطانيهما الملك مرعش *
 فقال له يا اخي اتعامل الجان قال نعم اقاتلهم بسيف يافث بن نوح *
 واسنعين برز الخليل ابراهيم عليه السلام فهو رب كل شيء وخالقه *
 فشد له جوادا اشقر من خيل الجن كانه حصن من الحصون * ثم اخذ
 آلة الحرب وخرج وركب وخرجت الارهاط وهم لابسون الدروع *
 وركب برقان وقومه واصطف العسكريان وتقاتل العريمان * وكان
 اول من فتح باب الحرب الملك غريبا فساق جواده في حومة الميدان
 وحرر سيف يافث بن نوح عليه السلام * فخرج منه نور ساطع
 انبهرت منه عيون الجن اجمعين * ووقع في قلوبهم الرعب فلعب
 غريب بالسيف حتى اذهل عقول الجان * ثم نادى الله اكبر انا الملك
 مغرب ملك العراق لا دين الا دين ابراهيم الخليل • فلما سمع برقان
 كلام غريب قال هذا الذي غير دين ابن عمي * واخرجه من دينه
 فوحق ديني لا اقعد على سريري حتى افطع رأس غريب واخذ
 انفاسه واراد ابن عمي وقومه الى دينهم * ومن خالفني اهلكه
 ثم ركب على فيل ايض قرطاسي كانه برج مشيد وصاح عليه وضربه
 بسنان من بولاد فغرق في لحمه • فصرخ الفيل وقصد الميدان ومقام
 الحرب والطعان حتى قرب من غريب • فقال له يا كلب الانس ما
 ادخلك ارضا حتى افسدت ابن عمي وقومه واخرجتهم من دين
 الى دين • اعلم ان هذا اليوم آخر يامك من الدنيا • فلما سمع غريب هذا
 الكلام قال له اخساً يا اقل الجان * فسحب برقان حربة وهزها وضرب
 بها غريباً فاخطأته فضره بحربة ثانية فخطفها غريب من الهواء *
 وهزها وارسلها نحو الفيل فدخلت في جنبه وخرجت من الجانب

فما وجرأه لانهما حسن اسراه اشغلا عنه بالقتال وقد سبقه
 عفدت من غلما به فحله ومربه على قومه * فوجد البعض مقتولا
 والذين نارا فطار به نحو السماء * وحط على مدينة العقيق وقصر
 الذهب وحلس الملك برقان على نبت مملكة * ووصلت اليه قومه
 الذين حملوا من الحمل فدخلوا عليه وهشوا بالسلامة * فقال يا قوم
 وابن السلامة وقد علم عساى واسروني وخرفوا حرمي بين قبائل
 الحمان * فقالوا ما ملك مادامت الملوكة تصيب ونصاب * قال لهم لابد
 من ان اخذ نأري واكشف عاري والا ادنى معيرة بين قبائل
 الحمان * ثم انه كتب الكتب وارسل الى قبائل التصون فابوه مذعنين
 سامعين * وبعد ثم فوجد لهم نساء الف وعشرين الفا من المردة
 الجاريس والشاطين * فقالوا اي حابه لك فقال خذوا اهبنيكم للسفر
 بعد ندمه انام فقالوا سمعنا وطاعة * هذا ما كان من امر الملك برقان *
 واما ما كان من امر الملك مرعش فانه لما رجع وطلب برقان ولم
 يجده صعب عليه * وقال لو كنا حطباء بهائه ما كان يهرب * ولكن
 اين يروح صبا * ثم قال مرعش لغربب اعلم يا اخي ان برقان غدار ما يقعد
 عن احد السار الا بذان بجميع ارغاطه وبأبوا اليها * وانا فصدي ان
 السفه وهو ضعيف الى اتر هزيمة * فقال غريب هذا هو الرأي الصواب
 والامر اندي لا اعاب * ثم قال مرعش لغريب يا اخي خل المردة
 يوصلونكم الى بلادكم * واسركوبي اباك الكفار حتى نخفف عني
 الاوزار * فقال غريب لا وحق الحليم الكريم السمار ما اروح من هذه الديار
 حتى ادسي جميع الحمان الكفار * وعجل الله بارواحهم الى النار وبش
 القرار ولا يسجوا الا من يعبد الله الواحد العهار * ولكن ارسل سهيما
 الى مدينة عمان لعله يشفي من المرض * وكان سهم ضعيفا

٢٢٢ حكاية قتال عسكر غريب وبرقان وغلبة عسكر غريب على عسكره

الليل و هم نيام فما يهفي منهم من يرد الاخبار * فخذوا اهبتكم
و اهجموا على اعدائكم واحملوا حملة رجل واحد فقالوا سمعنا و طاعة *
ثم انهم تجهزوا للهجوم و كان فيهم مارد اسمه جندل و كان قلبه
لان للاسلام * فلما نظر الكفار و ما عزموا عليه مرقى من بينهم و دخل
على مرعش و الملك غريب و اخبرهما بمادبر الكفار * فالنفت مرعش
لغريب و قال له يا اخي ما يكون العمل * فقال الليلة نهجم على
الكفار و نشنتهم في البراري و القمار بغدرة الملك الجبار * ثم دعا
بالمقدمين من الجبان و قال لهم احملوا اله حربكم انتم و قومكم
فاذا اسبل الظلام فانسلوا على اعدائكم مائة بعد مائة * و خلوا الخيام
خاليات و اكننوا بين الجبال * فاذا رأيتم الاعداء صاروا بين الخيام
فاحملوا عليهم من سائر الجهات * وقوا عزمكم و اعتمدوا على ربكم
فانكم تنصرون و ها انا معكم * فلما جاء الليل هجموا على الخيام
و قد استعانوا بالنار و النور * فلما وصلوا بين الخيام هجمت المؤمنون
على الكفار و هم يستعينون برب العالمين * و يقولون يا ارحم الراحمين
يا خالق الخلق اجمعين * حتى تركوهم حصيدا خامدين * فما اصبغ
الصباح * الا و الكفار اشباح بلا ارواح و الذين فضلوا طلبوا البراري
و البطاح * و رجع مرعش و غريب و هم منصورون مؤيدون * و نهبوا
اموال الكفار و هاتوا حتى اصبغ الصباح * و ساروا طالبيين مدينة العقيق
و قصر الذهب * و اما برقان فانه لما دار الحرب عليه و قتل اكثر قومه
في ظلام الليل ولى هاربا مع من بقي من قومه * حتى وصل الى
مدينته و دخل نصره و اجمع ارهاطه * و قال لهم يا قوم من كان عنده
شيء فليأخذه و يلحقني في جبل قاف عند الملك الازرق صاحب
القصر الابلق فهو الذي يأخذ ثأرنا * فاخذوا حريمهم و اولادهم

العقيق وقصر الذهب

واموالهم و قصلوا جبل قاف * ثم وصل مرعش وغريب الى مدينة
العقيق وقصر الذهب فوجدوا الابواب مفعوكة وليس فيها من يخبر بخبر *
فاخذ مرعش غريبا يفرجه على مدينة العقيق وقصر الذهب * وكان
اساسات سورها من الرمد و بابها من العقيق الاحمر بمسامير
من الفضة * وسقوف بيوتها و قصورها العود و الصمدل فمشوا و نشرقوا في
شوارعها و ازقتها حتى وصلوا الى قصر الذهب * و لم يزالوا يدخلون من
دهليز الى دهليز واذا هم ببناء من البلخش الملوكي ورخامه زمرد و باقوت *
ودخل مرعش وغريب في القصر فاند هشا من حسنه * و لم يزالا
يدخلان من موضع الى موضع حتى قطعا سبعة دهاليز * فلما وصلا
الى داخل القصر و اذا هما باربعة لوابين كل ليوان لا يشبه الآخر *
و في وسط القصر فسقية من الذهب الاحمر وعليها صور سباع من الذهب
والماء يجري من افواهها فظار اشيا يحبر الافكار * والليوان الذي في الصدر
مفروش بالبسط المنسوج بالحرير الملون * وفيه كرسيان من الذهب
الاحمر مرصعان بالدر و الجواهر * فعند ذلك قعد مرعش وغريب
على كرسي برقان و عملا في قصر الذهب موكبا عظيما * و ادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المـ—————باح

فلما كانت الليلة الثامنة والخمسون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان مرعشا وغريبا جلسا على كرسي
برقان و اوكبا موكبا عظيما * وبعد ذلك قال غريب لمرعش اي شيء
دبرت من الرأي * قال يا ملك الانس قد ارسلت مائة فارس يكشفون
لي خبر برقان في اي مكان هو حتى نسير خلفه * ثم قعدا في قصر

الذهب ثلثة ايام حتى وصل المردة ورحعوا اخبروا ان برقان سار الى جبل قاف واستجار بالملك الازرق فاجاره * فقال مرعش لغريب ما بفعل باخي قال ان لم نهجم عليهم يهجموا علينا * ثم امر مرعش وغريب العسكر ان يأخذوا الا هبة للسفر بعد ثلثة ايام فاصبحوا احوالهم و ارادوا ان يرحلوا * و اذا هم بالمردة الذين اوصلوا سهيما والبندايا فد اقبلوا على غريب و قبلوا الارض نسألهم عن قومهم * فقالوا له ان اخاك عجيبا لما هرب من الوعدة ذهب الى يعرب بن قحطان وقصد بلاد الهند ودخل على ملكها * وحكى له ماجرى له من اخيه واستجار به فاجاره * و ارسل كتيبه الى جميع عماله فاجتمع عسكر مثل البتر الزاخر ماله اول من آخر وهو عازم على خراب العراق * فلما سمع غريب كلامه قال بعست الكفار فان الله تعالى يصير الاسلام وسوف اربهم ضربا وطعانا * ثم قال مرعش يا ملك الاس وحق الاسم الاعظم لا بد ان اسير معك الى مملكك والملك اعداءك وابلغك مناك فشكره غريب و بابوا على نبيه الرحيل الى ان اصبح الصبح * فرحلوا وساروا فاصدين حمل قاف ومشوا يومهم وبعد ذلك ساروا قاصدين العصر الا بلىق و مدينة المرمر * وكانت هذه المدينة مبنية بالحجارة والمرمر بها بارق بن فامع ابو الجن * وبني القصر الابق وسمي بذلك لانه مبني بطوبه من فضة وطوبه من ذهب * ما بني منله في سائر الاقطار * فلما دربوا من مدينة المرمر وبقي بينهم وبينها نصف يوم نزلوا للراحة * فارسل مرعش من يكشف له الاخبار فغاب الساعي ثم عاد * وقال له يا ملك ان في مدينة المرمر من ارهاط الجن عدد اوراق الشجر ونظر المطر * فقال الملك مرعش اي شيء يكون

العمل يا ملك الانس * فقال غريب يا ملك اقسم قومك اربعة اقسام بدورون حول العسكر * ثم يقولون الله اكبر وبعدان يصيحوا بالتكبير يتأخرون عنهم ويكون ذلك الامر في نصف الليل وانظر ما يجري بين قبائل السجان * فاحضر مرعش فومه وفريهم مثل ما قال غريب فحملوا سلاحهم وصبروا حتى انصف الليل * فساروا حتى داروا حول العسكر وصاحوا الله اكبر بالدين الخليل ابراهيم عليه السلام * فانتهبه الكفار مرعوبين من هذه الكلمة وخطفوا سلاحهم ووقعوا في بعضهم حتى لاح الحجر * وقد فني اكثرهم وبقي اقلهم * فصاح غريب على الجن الموت منين وقال احملا على من بقي من الكافرين * وها انا معكم والله ناصركم فحمل مرعش وسحبته غريب وجرد غريب سيفه الماحق الذي من سيوف اجن * فجدع الانوف وروح المعوف وهزم الصفوف وقد ظهر برقان وضربه فاعدمه الحيسرة ونزل مخنضيا بدماه ثم فعل بالملك الازرق كذلك * فلما اضحى السهار لم يبق من الكفار ديار ولا من يرد الاخبار * ودخل مرعش وغرب القصر الابلى فراهيا حيطانه طوبة من ذهب وطوبة من فضة واعمايه من البلور وهو معةود بالزمرود الاخضر وفيه فسقية وشانروان مفرش بالحرب المزيكس بشرائط الذهب المرصع بالجوهر * ووجد الاموال لا تحصى ولا توصف * ثم دخلا قاعة الحريم فوجدا فيها حربهما ظريفا فظيفا * فنظر غريب الى حرب الملك الازرق فرأى في بنانه بنتا ما رأى احسن منها * وهليها بدلة تساوي الف دينار وحولها مائة جارية ترفع اذ يالها بكالايب من الذهب وهي مثل القمر بين النجوم * فلما رأى غريب هذه البنت طاش عقله ودار * فقال لبعض تلك الجوارى من تكون هذه الجارية فقالوا له هذه كوكب الصباح بنت الملك الازرق * وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

٢٢٦ حكاية دخول مرعش و غريب فى القصر الابلى وروية غريب

لكوكب الصباح بنت الملك الازرق و تزوجه اياها

فلما كانت الليلة التاسعة والخمسون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان غريبا لما سأل بعض الجوارى *
وقال من هذه الجارية فقالوا له هذه كوكب الصباح بنت الملك الازرق *
فالتفت غريب للملك مرعش وقال يا ملك الحنان مرادي ان اتزوج
بهذه البنت * فقال له الملك مرعش القصر وما فيه من الاموال والاولاد
كسب يدك * واولا انت عمات الحيلة حتى اهلكى برقان والملك الازرق
وقومهما لكانوا اهلكوا عن آخرنا * فالمال مالك واهله عبيدك فشكره
غريب على حسن كلاله و تقدم الى البنت ونظر اليها وحقق النظر فيها
فاحبها حبا شديدا * ونسي فخر تاج بنت الملك سابور ملك العجم والترك
والد يلم ونسي مهديته * وكانت والدته هذه البنت بنت ملك الصين
خطعها الملك الازرق من قصرها وافتضها فعلقته منه وجاءت بهذه
البنت * فمن حسننها و جمالها سماها كوكب الصباح وهى سيدة
الملاح * فماتت امها وهى بنت اربعين يوما قربتها القوابل والخدام
حتى صار لها من العمر سبع عشرة سنة * فجرى هذا الامر وقتل ابوها
وحبها غريب حبا شديدا وصافحها ودخل عليها من ليلته * فوجدها
بكرا وكانت تبغض اباها وقد فرحت بقتله * وقد امر غريب ان يهدم
القصر الابلى فهدمه * وفرقه غريب على الحنان فتاب غريبا احدى
وعشرون الف طوبة من الذهب والفضة ونابه من المال والمعادن
مالا يحصى ولا يعد * ثم ان الملك مرعشا اخذ غريبا و فرجه على
جبل قاف وعجائبه و ساروا قاصدين حصن برقان * فلما وصلوا اليه
اخبروه وقسموا امواله و ساروا الى حصن مرعش فاقاموا فيه خمسة

حكاية وصول غريب قريش مد ينته واستمعه بوصول عسكر الكفار ٣٢٧

ابام وطلب غريب الرواح الى بلادته * فقال مرعش يا ملك الانس
انا اسير في ركابك حتى اوصلك الى بلادك * فقال غريب لا وحق الخليل
ابراهيم ما اخليك تتعب سرى ولم اخذ من قومك سوى الكيلجان
والقورجان * فقال مرعش يا ملك خذ عشرة آلاف فارس من الجن
يكونون معك في خدمتك * فقال غريب ما اخذ الا ما اخبرتك به
فامر مرعش الف مارد ان يحملوا ما ناب غربيا من الغنيمة ويصحبوه
الى ملكه * واسر الماردين الكيلجان والقورجان ان يكونا مع غريب
ويطيعاه فقالا سمعنا وطاعة * ثم قال غريب للمردة احملوا انتم المال
وكونوا في الصباح * و اراد غريب ان يرحل ويركب جواده الطيار فقال
مرعش هذا الجواد باخي لا يعبش الا في ارضنا وان وصل الى ارض
الانس مات ولكن عندي جواد بحري وما يوحد له مثيل في ارض
العراق وجميع الافاق * ثم امر باحضار الجواد فاحضروه فلما نظره
غريب حال بينه وبين عقله * ثم كبلا الجواد وحمله الكيلجان
وحمل القورجان ما اطاقة * ثم ان مرعشا اعتنق غريبا وبكى على فراقه
وقال له يا اخي اذا حصل لك مالا طاقه لك به فارسل الي وانا
أتيك بعسكر يخربون الارض وما عليها * فشكره غريب على معرفته وحسن
اسلامه وسار الماردان بغريب والجواد يومين وليله * وقد قطع مسيرة
خمسين سنة حتى فربوا من مدينة عمان فنزلوا قريبا منها ليأخذوا
الراحة * فالتفت غريب الى الكيلجان وقال له سر واكشف لي خبر قومي
فسارا لمارد ثم عاد * وقال يا ملك ان على مدينتك عسكر الكفار
مثل البحر الرخار وقومك تقا نلهم * وقد هتوا طبول الحرب والجمرة
ان يزلهم الى الميدان * فلما سمع غريب هذا الكلام صاح الله
اكبر وقال يا كيلجان شدي الحصان وقدم عدتي والسنان * اليوم

وقد جار عليّ اخي وقد تبع دين الاسلام واطاعته العباد * وقد ملك البلاد ولم يزل يطردني من ارض الى ارض * وها انا اتيت اليك اسنجيربك وبهمك * فلما سمع ملك الهند كلام عجيب قام وقعد وقال وحق النار لأخذن بمأرك ولا ادع احدا يعبد غير ربي النار * ثم انه صاح على ولده وقال له يا ولدي هبيّ حالك واذهب الي العراق * واهلك كل من فيها واربط الذين لا يعبدون النار وعدّ بهم ومثلّ بهم ولا تقتلهم * وأنبي بهم عدي حتى اصنع في عدا بهم انواعا واذ يقتلهم الهوان وانركهم عمرة لمن اعبر في هذا الزمان * تم اخذار معه ثمانين الف مغائل على الخيل وثمانين الف مغائل على الزرافات * وبعث معهم عشرة آلاف قبل كل ويل عليه نخت من الصلادل مشبك بقضبان الذهب وصعائحه ومساميره من الذهب والفضة * وفي كل تخت ستر من الذهب والزمرد * وارسل معهم ثخوت السلاح في كل تخت ثمان رمال يعاملون بسائر السلاح * وكان ابن الملك شجاع الزمان ماله في شجاعته نظير * وكان اسمه رعد شاه وشهر نفسه في عشرة ايام وساروا مثل قطع الغمام مدة شهرين من الزمان * حتى وصلوا مدبّه عمان وداروا حولها وعجيب فرحان * ويظن انه ينتصر وقد خرج الجمرقان وسعدان وجميع الابطال في حومة الميدان * ودمت الطول وصهلت الخيل واشرف على ذلك الكيليجان * ورجع اخبر الملك عرب وركب كما ذكرنا وساق حواده ودخل بين الكفار ينتظر من يبرز له ويفتح باب الحرب * فبرز سعدان الغول وطلب البراز فبرز له بطل من ابطال الهند * فما امهله سعدان في الثبات قدامه حتى ضربه بالعامود فبشم عظمه وصار على الارض مهلودا * فبرز له ثان فقتله وثالث فجند له * ولم يزل سعدان يقتل حتى

قبل ثلثين بطلا • فعند ذلك برازله بطل من الهند اسمه بطاش الافران •
 وكان فارس الزمان يعد بخمسة آلاف فارس في الميدان للحرب
 والطعان • وهو عم الملك طركمان فلما برز بطاش لسعدان • قال له
 يا شلح العرب هل بلغ من قدرك ان تعمل سلوك الهند وابطالها
 وتأسر فرسا نها اليوم آخر ايامك من الدنيا • فلما سمع سعدان
 هذا الكلام احمرت عيناه وهجم على بطاش فضربه بالعمود • فخابت الضربة
 ولف سعدان مع العمود ووقع على الارض • فما افاق الا وهو مكفف
 مقيد فسحبوه الى خيامهم • فلما نظر البهرقان الى صاحبه اسيرا قال
 يا لدين الخليل ابراهيم ولكز حواده وحمل على بطاش الا فران فجاولا
 ساعه • ثم هجم بطاش على البهرقان فبذبه من جلباب ذراعته
 وانقلعه من سرجه ورماه على الارض • فكمعوه وسحبوه الى خيامهم
 ولم يزل بطاش يبرز له معدم بعد مقدم حتى اسر من المسلمين
 اربعة وعشرين معدما • فلما نظر المسلمون الى ذلك اغتموا
 غما شديدا • فلما نظر غربب ساحل با بطاله سحب من تحت ركبته
 عمودا من الذهب وزنه دة وعشرون رطلا • وهو عمود برقان ملك
 الجان وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والستون بعد الستمائة

قالت بلعني ايها الملك السعدان الملك غريبا لما نظر ما حل
 با بطاله سحب عمودا من الذهب كان لسرقان ملك الجان • ثم ساق
 جواده البحري فجري بحنه منل هبوب الريح واندفع • حتى صار في وسط
 الميدان وصاح الله اكبر صبح ونصر وخذل من كه ر بدين ابراهيم
 الخليل • ثم حمل على بطاش وضربه بالعمود فوقع على الارض فالتفت

نحو المسلمين * ونظر الى اخيه سهيم الليل وقال له كتف هذا الكلب
 فلما سمع سهيم كلام غريب اندفع على بطاش فشد وثابه واخذه *
 وصار ابطال المسلمين بمعجبون من ذلك الفارس * وصار الكفار يقولون
 لبعضهم من هذا الفارس الذي خرج من بينهم واسر صاحبنا * كل هذا
 وغريب يطلب البراز فيبرز له مقدم من الهنود فضربه غريب بالعمود
 فوقع على الارض مهدودا * فكعبه الكيليجان والقورحان وسلماه الى سهيم *
 ولم ينزل غريب يأسر بطلا بعد بطل حتى اسرائنيين وخمسين بطلا
 مفدمين اعمانا * وقد فرغ النهار فدقوا طبول الانفصال وطلع غريب
 من الميدان * وقصد عسكر المسلمين وكان اول من لاقاه سهيم
 فقبل رحله في الركاب * وقال له لا شئت بذاك با فارس الزمان فما خبرنا
 من انت من الشجعان * فعند ذلك رفع الرفع الزرد عن وجهه
 فعرفه وقال سهيم يا قيم هذا ملككم ومسد كم غريب * وفداني من
 ارض الجان * فلما سمع المسلمون بذكر ملكهم رموا ارواحهم عن
 ظهور الخيل * وقدموا اليه ومبلوا رجليه في الركاب وسلموا عليه وفرحوا
 بسلامته ودخلوا به الى مدينة عمان * ونزل على كرسي مملكته ودار
 قومه حوله وهم في غاية الفرح * ثم قدموا الطعام فاكلوا وبعد ذلك حكي
 لهم جميع ما جرى له في حبل قاف من قبائل الجان * فمعجبوا غاية
 العجب وحمدوا الله على سلامته * وكان الكيليجان والقورحان لا يفارقان
 غريبا * ثم امر غريب قومه بالانصراف الى مراقد هم فتفرفوا
 الى بيوتهم ولم يبق عنده الا الماردان * فقال لهما هل تقدران ان
 تحملاني الى الكوفة لا مهملين بحربهم وترجعاني في آخر الليل * فقالا
 يا مولانا هذا اهون ما طلبت * وكان بين الكوفة وعمان ستون يوما للفارس
 المجد * فقال الكيليجان للقورحان انا احمله في الذهاب وانت تحمله في المجيء

٣٣٢ حكاية رواح غريب الى الكوفة في ليلة واحدة على ظهر الكيلجان والفورجان ورجوعه فيها

فحمله الكيلجان وحاذاه الفورجان * فما كان الا ساعة حتى وصلوا
الكوفة وعدلوا به الى باب القصر * فدخل على عمه الدامغ فلما رآه
قام له وسلم عليه * ثم قال له كيف حال زوجتي فخرتاج وزوجتي مهديّة *
قال ايهما طيبتان بخرو عافيه تم دخل الخادم * فاخبر الحرّيم بهيبي
غريب ففرحوا وزغربوا وذهبوا للخادم بشارته * ثم دخل الملك غريب
فقاموا له وسلموا عليه ثم بعد ذلك تحدثوا وحصر الدامغ فحكى
له ما جرى له مع الجن فمعجب الدامغ والحرّيم * ونام بفيه الليل
مع فخرتاج الى ان قرب الفجر * فخرج الى الماردين وودع اهله
وحرّيمه وعمه الدامغ ثم ركب ظهر الفورجان وحاذاه الكيلجان *
فما انكشف الظلام الا وروى مدينة عمان ولبس آلة حرب وكذلك
قوه * وامر بفتح الابواب واذا بهارس قد وصل من عسكر الكفار
ومعه الجمرقان وسعدان الغول والمقدمون المأسورون * وقد
خلصهم ثم سلمهم لغرب ملك المسلمين * ففرح المسلمون بسلامتهم
ثم ندرعوا وركبوا وقد دقوا كؤوس الحرب واعتدوا للطعن
والضرب * وركب الكبار واصطفوا صفوفا وادرك شهرزاد الصباح
فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والستون بعد الستمائة

قالت بلغبي ايهما الملك السعيدان عسكر المسلمين لما ركبوا
في الميدان للحرب والطعان * فاول من فتح باب الحرب الملك
غريب وسحب سيفه الماحق وهو سيف بانث بن نوح عليه السلام
وساق جواده بين الصفيين * ونادى من عرفني فدل اکتفی شري

ومن لم يعرفني فانا اعرفه بنفسي * انا الملك غريب ملك العراق
واليمن انا غريب اخو عجيب * فلما سمع رعد شاه بن ملك الهند
كلام غريب صاح على المفلحين وقال اينوني بعجيب فاتوا به * فقال
له انت تعلم بان هذه الفتنة فمنتك و انت كنت السبب فيهما * وهذا
اخوك في حومة الميدان و مقام الحرب و الطعان * فاخرج له و اينني
به اسيرا حتى اركبه على جمل بالمقلوب و امنل به * حتى اصل الى
بلاد الهند فقال له عجيب يا ملك ارسل له غيري فاني اصبت
ضعيفا * فلما سمع رعد شاه كلامه شمر و نخر و قال وحق النار ذات
الشرر و النور و الظل و السرور * ان لم نخرج الى اخيك و نأني
به سريعا قطعت رأسك و اخمدت انداسك * فخرج عجيب و ساق
جواده و قد شجع قلبه و قارب اخاه في حومه الميدان * و قال له
يا كلب العرب و اخس من دق طنب اتضاهي المملوك فخذ
ما جاوك و ابشر بموتك * فلما سمع الملك غريب هذا الكلام قال له
من انت من المملوك قال له انا اخوك * فاليوم احرا باسك من الدنيا *
فلما تحقق غريب انه اخوه عجيب صاح و قال يا كبر ابي و امي * ثم
اعطى الكيليجان سيفه و حمل على و صر به باللبوس ضرته حيار عنيك *
كادت ان يخرج اضلاعه و مضه من اطرافه و خذبه فانقلعه من
سرجه * و ضرب به الارض فاندفع قلبه الماردان و شدا و نابه ثم قاداه
ذايلا حقيرا * كل هذا و غريب قد فرح باسر عدوه و اشد قول الشاعر

لَكَ الْحَمْدُ وَالشُّكْرُ بَارِبَنَا
فَاعْطَانِي اللَّهُ كُلَّ الْمُنَى
فَلَا لَكَ كَلَامٌ وَلَا لَكَ

بَلَغْتَ الْمَرَادَ وَ زَالَ الْعَنَاءُ
نَشَأْتُ ذَلِيلًا فَقَبِيرًا حَقِيرًا
مَلَكَتُ الْبِلَادَ قَهَرْتُ الْعِبَادَ

فلما نظر رعد شاه ما حل بعجيب من اخيه غريب دعا بجواده ولبس آلة حرب و جلبابه و خرج الى الميدان * وساق جواده الى ان فارب الملك غريبا في مقام الحرب و الطعان * وصاح عليه وقال يا اخس العرب و حمال الخط هل بلغ من قدرك ان تأسر المملوك و الابطال * فانزل عن جوادك و كف نفسك و نبّل رجلي و اطلق ابطالي * و سر معي الى ملكي و انت مقيد مسلسل حتى اصفو عنك و اجعلك شيخ بلادنا تأمل فيها لفحة الخبز * فلما سمع غريب منه هذا الكلام ضحك حتى اسنلقى على فمائه و قال له يا كلب الكلب و ذئب اجرب سوف ننظر من تدور عليه الدوائر * ثم صاح على سهمهم و قال له أيتني بالاسارى فانا بهم فضرب رقابهم * فعند ذلك حمل رعد شاه على غريب حملة صناديد و صدمه صدمة جبار عنيد * و لم يزل يكر و فرو صدام حتى هجم الظلام • فدقوا طول الانفصال و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة و الستون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد انهم لما دقوا طبول الانفصال و افترقا من بعضهما ذهب كل ملك الى موضعه * فهو لهما بالسلامة * فقال المسلمون للملك غريب ما هي عادتك يا ملك ان تطاول في القتال فقال يا قوم قاتلت الابطال و الافياء فما رايت احسن ضرا من هذا البطل * و كنت اردت ان اسحب سيف يافث و اضربه فاهشم عظامه و افني اباده * ولكن طاوله ظنمني اني أخذه اسيرا ويكون له حظ في الاسلام هذا ما كان من امر غريب * و اما ما كان من امر رعد شاه فانه دخل السراشق و جلس على سريره و دخلت عليه كبراء

قومه فسألوه عن خصمه * فقال لهم وحق النار ذات الشرر ما رأيت
عمري مثل هذا البطل * وفي غد أخذته أسيرا و أموده ذليلا حقيرا
و باتوا الى الصباح * فدبوا طبول الحرب واعتدوا للمطعن والضرب
و تقلدوا الصفاح * و اقاموا الصياح وركبوا الجرد المراح و خرجوا
من الخيام فملؤا الارض و الأكام و البطاح • و الاماكن المساح و كان
اول من فتح باب الحرب و الطعان العارس المقدام و الاسد
الضرغام * الملك غريب فجال وصال و قال هل من مبارز هل من
مساخر لا يخرج لي اليوم كسلان و لا عاجز * فما استتم كلامه حتى
برز له رعد شاه و هو راكب على فيل كانه فيه عطمة * و على ظهر الفيل
تحت محزم بشرائط حرب و العيال راكب بين اذان الفيل * و بي يده
كُلاب يضرب به الفيل و بهمز بهيما و شمالا * فلما قرب الفيل من
جواد غريب و قد نظر الحواد شبا ما رآه قط فحمل منه * فنزل غريب
عنه و سلمه لكييلجان و سحب سيعه الماحق * و نعدم نعو رعد شاه
ما شيا على اندامه حتى صار فدام الفيل * و كان رعد شاه اذا
رأى نفسه مغلوبا مع بطل من الابطال يركب في تحت الفيل و يأخذ
معه شيا اسمه الوهق * وهو في هيئة الشبكة واسع من اسفل و ضيق
من فوق • و بي ذبله حلق و فيه فنب حرب و فيعصد السارس و الفرس
و يضعه عليهما و يسحب العنب * و ينزل عن الحواد راكبه فيأخذه
اسيرا و قد قهر العرسان بهذا الشأن • فلما قارب غريب رفع يده
بالوهق و فرسه على غريب فانشر عليه و سحبه فصار عنده على
ظهر الفيل * و صاح على الفيل ان برد الى عسكرة و كان الكيلجان
و القورجان ما يفارقان غريبا * فلما رأ با ما حل بصاحبهما امسكا الفيل
كل هذا و غريب قد تمطع في الوهق فمزقه * و هجم الكيلجان

و القورجان على رعد شاه وكتفاه وقاداه في جبل لبف * و قد حمل
الناس على بعضهم كأنهم بـرّان يلدطمان او حبلان يصطدمان
والغبار قد طلع اى عمان السماء * وعائين العسكران العمى وقوي
الحرب و سالت الدماء * ولم يزالوا في حرب شديد و طعن اكيد
و ضرب ما علبه من مزيد * حتى ولى السهار واتبل الليل بالاعنكار
فدقوا طبول الاتصال وافترقوا من بعضهم * وكان المسلمون حاضرين
في ذلك اليوم و قد قتل منهم جماعة كثيرة و جرح اكبرهم * وذلك
من ركاب القبلة والزرافات فصعب على غريب فامر ان يداوي
الجرحى * والمفت الى كبار جماعته وقال ما عدكم من الرأي قالوا
با ملك ماضنا الا العيلة والروانات * فلو سلمنا منهم كما غلبناهم *
فقال الكيليجان و القورجان فبين الاثنان نسحب سموفنا ونهجم
عليهم فنعمل اكبرهم * فمعلم دخل من اشل عمان و كان صاحب
رأي عبد الجليل * و قال با سلك ضمان هذا العسكر علي اذا انت
طاوعني و سمعت مني * فالتفت غريب الى المتقدمين و قال مهما
قاله لكم هذا المعام فاطيعوه * فقالوا سمعنا وطاعة و ادرك شهر زاد
الصباح فسكت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة الرابعة والستون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك غريبا لما قال للمقدمين
كل ما قاله لكم هذا المعلم فاطيعوه * قالوا سمعنا وطاعة فاختر
ذلك الرجل عشرة مدممين وقال ما تحت ايديكم من الابطال * فقالوا
عشرة آلاف بطل فاخذهم و دخل بهم دار السلاح * فاعطى خمسة
آلاف منهم بنديات و علمهم كيفية الرمي بها * فلما لاح المجر جهز

الكفار ارواحهم و قدموا الفيلة و الزرافات و رجالهم حاملون السلاح
 الكامل * و قدموا الوحوش و ابطالهم قدام العسكر و ركب غريب و ابطاله *
 و اصطفوا صفونا و دقت الكاسات و قدمت السادات و تقدم الوحوش
 و الفيلة * فصاح الرجل على الرماة فاشتغلوا بالسهام و الندفيات فخرج
 النبل و الرصاص * فدخلت في اضلاع الوحوش فصاحت الوحوش و انقلبت
 على الابطال و الرجال و داستهم بارجلها * ثم هجم المسلمون على
 الكفار و احاطوا بهم من الشمال الى اليمين و داستهم الفيلة و شتمهم في
 البراري و العمار * و سار المسلمون في افيئتهم بالسيوف المهنددة * فلما
 سلم من الفيلة و الزرافات الا الملبل * و رجع الملك غريب و قومه
 فرحين بالنصر * فلما اصبحوا فرقوا الغنائم و فعدوا خمسة ايام ثم
 بعد ذلك جلس الملك غريب على كرسي المملكة و طلب اخسائه
 عجيبا * و قال له يا كلب مالك تحشد عليا الملوك و العادر على كل شي
 ينصروني علمك فاسلم نسلم * و ابرك لك ثارابي و امي من اجل
 ذلك و اجعلك ملكا كما كنت * و اكون انا من تحت يدك * فلما سمع
 عجيب كلام غريب قال له ما افارق ديني ففعله في قيد حديد *
 و وكل به مائة عدد شديد و البعت الي رعد شاه و قال له ما تقول
 في دين الاسلام * فقال يا مولاي انا ادخل في دينكم و اولاه دين صحيح
 مالمع ما غلبهونا * امد يدك و انا اشهد ان لا اله الا الله و ان الخليل
 ابراهيم رسول الله * ففرح غريب باسلامه و قال له هل ثبتت في
 قلبك حلاوة الايمان قال نعم يا مولاي * ثم قال له غريب يا رعد
 شاه هل تمضي الي بلادك و ملكك فقال يا ملك يقنلني ابي لاني
 خرجت من دينه * فقال غريب انا اسير معك و املكك الارض حتى
 تطيعك البلاد و العباد بعون الله الكريم الجواد * فقبل يده و رجله

حكاية وصول غريب ورعد شاه والجماعة كلهم الى الهند وقتلهم ٣٣٩

لطرکنان وحول غريب سلطانا عليهم

انه جلس على كرسي مملكته و قال لرعد شاه اعدل اباي فالنفت
اليه و قال له يا شيخ الضلال اسلم تسلم من النار و من غضب الجبار *
فقال طرکنان ما اموت الا على ديني فعند ذلك سحب غريب
سيفه الماحق و ضربه به فوق على الارض شطرين و عجل الله بروحه
الى النار و بئس القرار * ثم امر غريب بتعليقه على باب القصر فعلقوه
و جعلوا شطرا يميننا و شطرا شمالا و باتوا حتى فرغ النهار * فامر
غريب رعد شاه ان يلبس بدلة الملك فلبس و جلس على تخت
ابيه و فعل غريب عن يمينه * و وقف الكيلجان والقورحان والبحر قان
و سعدان الغول يميننا و شمالا * و قال لهم الملك غريب كل من
دخل من الملوك اربطوه و لا تخلوا مقعدا ينفلت من ايديكم
فقالوا سمعا و طاعة * ثم بعد ذلك طلع المقدمون و فصدوا قصر
الملك لاجل الخدمة * فاول من طلع المقدم الكبير فنظر الملك
طرکنان معلقا شطرين فاندلس و حار لحيته الانبهار * فهم قلب الكيلجان
وجذبه من اطرافه فرماه و كنده ثم جذبه الى داخل القصر ثم ربطه
و سحبه * فما طلعت الشمس حتى ربط ثلثمائة و خمسين مقدا
و اوقفهم بين يدي غريب * فقال لهم يا قوم هل نظرتم ملككم
و هو معلق على باب القصر فقاوا من فعل به هذه الفعال * فقال
غريب انا فعلت به ذلك بعون الله تعالى و من خالفني فعلت به
منله * فقالوا ما تربد منا فقال انا غريب ملك العراق انا الذي اهلكت
ابطالكم * و ان رعد شاه دخل في دين الاسلام و قد صار ملكا عظيما
و حاكما عليكم * فاسلموا تسلموا و لا تخالفوا تندموا فطقوا بالشهادة
و كتبوا من اهل السعادة * فقال غريب لعل صحت في قلوبكم حلوة

٣٤٠ حكاية رجوع غريب مع الجماعة الى الكوفة و صلب عجيبي على بابها

الايمان قالوا نعم * فامر بعلمهم فحلوهم فخلع عليهم و قال لهم امضوا الى قومكم * واعرضوا عليهم الاسلام فمن اسلم فابقوه و من ابى فاقتلوه و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والستون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك غريبا لما قال لعسكر رعد شاه امضوا الى قومكم و امضوا عليهم دين الاسلام فمن اسلم فابقوه و من ابى فاقتلوه * فمضوا و جمعوا راحلهم الذين نحت ايديهم و يحكمون عليهم و اعلموهم بما كان * ثم عرضوا عليهم الاسلام فاسلموا الا قليلا فقتلوهم * و اخبروا غريبا بذلك فحمد الله تعالى و اثنى عليه * وقال الحمد لله الذي هون علينا من غير قتال * و اقام غريب في كشمير الهند اربعين يوما حتى مهد البلاد و اخرب بيوت النار و اماكنها و بنى في مواضعها مساجد و جوامع * وقد حزم رعد شاه من الهدايا و التحف شيئا كثيرا لا يوصف و ارسله في المراكب * ثم ركب غريب على ظهر الكيلجان و ركب سعدان و الجمرقان على ظهر القورجان بعد ان ودعوا بعضهم و ساروا الى آخر الليل فما لاح الفجر الا وهم في مدينة عمان * فنلقاهم قومهم وسلموا عليهم و فرحوا بهم * فلما وصل غريب الى باب الكوفة امر باحضار اخيه عجيبي فاحضره و امر بصلبه فاحضر له سهيم كلاليب من حديد و جعلها في عراقيبه و علقوه على باب الكوفة * ثم امر برمييه بالنبال فرموه بها حتى صار كالقنفذ * ثم دخل الكوفة و دخل قصره و جلس على تخت ملكه فحكم ذلك اليوم حتى فرغ النهار * ثم دخل على حريمه فقامت له كوكب الصباح و اعتنقته وكذلك الجواني هنيئه بالسلامة * ثم اقام عند كوكب الصباح ذلك اليوم و تلك

الليلة * فلما أصبح الصباح قام واغتسل وصلى صلوة الصبح وجلس على سربر ملكه و شرع فى عرس مهديّة فذبح ثلثة آلاف رأس من الغنم والفين من البقر والفا من المعز و خمسمائة من الجمال و اربعة آلاف من الدجاج ومن الاوز كثيرا ومن الخيل خمسمائة * وكان هذا العرس لم يعمل مثله فى الاسلام فى ذلك الزمان * ثم دخل غريب على مهديّة و ازال بكارتها وقعد فى الكوفة عشرة ايام * ثم وصى عمه بالعدل فى الرعيّة و سار بحريمه و ابطاله حتى وصل الى مراكب الهدايا والتحف ففرقها بجميع ما فيها على العسكر واستغنت الا بطل بالاموال و لم يزالوا فى سيرهم حتى وصلوا الى مدينة بابل فخلع على اخيه سهيم الليل وجعله فيها سلطانا و ادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام الهـ

فلما كانت الليلة السابعة والستون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الملك غريبا لما خلع على اخيه سهيم خلعه وجعله سلطانا فيها اقام عنده عشرة ايام * ثم رحل ولم يزالوا سائرين حتى وصلوا الى حصن سعدان الغول فاستراحوا خمسة ايام * ثم ان غريبا قال للكيليجان والقورجان امضيا الى اسبانيير المدائن وادخلا قصر كسرى واكشعا لي خبر فخرتاج وهانبا لي رجلا من اقارب الملك يخبرني بما جرى * فقالا سمعا وطاعة ثم انهما سارا الاثنان الى اسبانيير المدائن * فبينما هما سائران بين السماء والارض واذا هما بعسكر جرار مثل البحر الزاخر * فقال الكيليجان للقورجان انزل بنا لنكشف خبر هذا العسكر فنزلا ومثسيا بين العساكر * فوجداهم اعجا ما فسا لا بعض الرجال من هذا العسكر و الي اين سائرون *

٣٤٢ حكاية اتيان الكيلجان والقورجان برستم ملك العجم قدام غريب

فقالوا لهما الى غريب نقله ولتقتل كل من معه * فلما سمعا هذا الكلام
توجها الى سراق الملك المقدم عليهم وكان اسمه رستم * وصبرا
حتى نام الا عجام في مراقدهم ونام رستم على تخته * فحملاه بنخته
وتجاوزا الحصن فما جاء نصف الليل الا وهم في خيام الملك
غريب * فعند ذلك تقدما الى باب السراق وقالا دستور * فلما سمع
غريب ذلك الكلام جلس وقال ادخلوا فدخلوا بذلك التخت ورستم
رائد علب * فقال لهم غريب من يكون هذا فقالا هذا ملك من ملوك
العجم ومعه عسكر عظيم * وقد اتي يريد فتلک انت وقومك وقد
جئناک به ليشبرک عما نريد * فقال غريب اينوني بمائة بطل فاثوا بهم
فقال اسحبوا سيوفكم وقفوا على رأس هذا العجمي * ففعلوا ما امرهم به
ونبهوه ففتح عينيه فوجد على رأسه بية من سيوف * فغمض عينيه
وقال اي شيء هذا المم ام الفبيح * فوكزه الكيلجان بد باب السيف
فبعد فقال له رستم اين انا * فقال انت في حضرة الملك غريب صهر
ملك العجم فما اسمك والى اين تذهب * فلما سمع اسم غريب
تفكر وقال في نفسه هل انا نائم ام يقظان * فضربه سهيم وقال له
لم لا ترد الكلام فرفع رأسه وقال من اتي بي من خيمتي وانا بين
رجالي * فقال غريب جاء بك هذان الماردان * فلما نظر الى الكيلجان
والقورجان تغوط في لباسه فهم عليه الماردان وقد كشرا عن انيا بهما
وسحبا سيوفهما * وقال له اما تقدم تقبل الارض قدام الملك
غريب * فارتعب من الماردين وتحقق انه غير نائم فوقف على اقدامه
وقبل الارض * وقال باركت النار فيك و طال عمرک يا ملك * فقال
غريب يا كلب العجم النار ليست معبودة لانها تضر ولا تنفع الا
للطعام * فقال فمن هو المعبود فقال غريب المعبود هو الله الذي خلقك

و صورك و خلق السموات و الارض * فقال العجيمي فما اقول حتى
اصير من حزب ذلك الرب و ادخل في دينكم * فقال غريب تقول
لا اله الا الله ابراهيم خليل الله فنطق بالشهادة فمكتب من اهل
السعادة * و قال اعلم يا مولاي ان صهرك الملك سابور طلب فتملك
وقد بعثني في مائة الف و امرني ان لا ابقى منكم احدا * فلما سمع
غريب كلامه قال اهذا حزائي منه حيث خلصت ابنه من الضيق و من
الردى * قاله يجازيه بما اضره * و لكن فما اسمك قال رستم
مقدم سابور * فقال له غريب وكذلك مقدم عسكري * ثم قال له يا رستم
كيف حال المملكة فخرتاج فقال له تعيش رأسك يا ملك الزمان * فقال
ما سبب موتها قال يا مولاي لما سرت الي اخيك اتت جارية للملك
سابور صهرك * و قالت له ما سيدي أنت امرت غريبا ان ينام عند
سيدتي فخرتاج قال لا و حق النار * ثم انه سحب سيفه و دخل عليها
و قال لها يا خبيثة كيف خلعت هذا البدوي ينام عندك و لا اعطاك
مهر و لا عمل عرسا * قالت له يا انت انت اذنت له ان ينام عدي
فقال لها هل قرب منك فسكنت * و اطرقت برأسها الى الارض فصاح
على القوا بل و الجواري و قال لهن كفن هذه العاهرة و ابصرن
فرجها * فكنفنها و ابصرن فرجها و فلن يا ملك قد ذهبت بكارنها *
فحمل عليها و اراد قتلها فقامت امها و منعت عنها * و قالت يا ملك
لا تقتلها فتبقى معيرة و لكن احبسها في مخدع حتى نموت * فحبسها
حتى هجم الليل فارسلها مع اثنين من خواصه و قال لهما ابعدا بها
و القياها في بحر جيحون و لا تخبرا احدا * ففعلا ما امرهما و قد
خفي ذكرها و مضى زمانها و ادرك شهر زاد الصباح فسكنت
عن الكلام الى

فلما كانت الليلة الثامنة والستون بعد الستمائة

قالت بلخني ايها الملك السعيدان غريبا لما سأل عن فخر تاج
 اخبره رستم بخبرها وان اباها غرقها في البحر * فلما سمع غريب
 كلامه اسودت الدنيا في عينيه وساءت اخلافه وقال وحق الخليل
 لا سيرن الي هذا الطب واهلكه و اخرب دباره * ثم ارسل الكتب
 للجهرقان و لصاحب ميا فارقين و لصاحب الموصل * ثم البفت الي
 رستم وقال له كم معك من العسكر فقال له معي مائة الف من فرسان
 العجم * فقال له خذ معك عشرة آلاف وهر الي قومك و شاغلهم
 بالحرب * وانا على اثرك فركب رستم في عشرة آلاف فارس من عسكره *
 ثم سافر الي قومه وقال في نفسه اني اعمل عملا يبيض وجهي عند
 الملك غريب * فسار رستم سبعة ايام و قد قرب من عسكر العجم و بقي
 بينه وبينهم نصف يوم * ففرق عسكره اربع فرق وقال لهم دوروا حول
 العسكر و اوقعوا فيهم السيف فقالوا سمعنا و طاعة * فركبوا من العشاء
 الي نصف الليل حتى داروا حول العسكر * وكانوا آمنين بعد فقد رستم
 من بينهم فهجم عليهم المسلمون و صاحوا الله اكبر * فقام الاعجام
 من النوم و دار فيهم الحسام و زلت منهم الاقدام * و غضب عليهم
 الملك العلام و عمل فيهم رستم مثل عمل النار في الحطب
 اليا بس * فما فرغ الليل الا و عسكر العجم ما بين قتيل
 و هارب و مجروح * و غنم المسلمون النقل و الخيام و خزائن
 الاموال و الخيل و الجمال * ثم نزلوا في خيام الاعجام و استراحوا
 حتى اقبل الملك غريب و نظر ما فعل رستم وكيف دبر الحيلة
 و قتل الاعجام و كسر عسكرهم * فخلع عليه و قال له يا رستم انت

الذي كسرت العجم فجميع الغنيمة لك * فقبل يد الملك وشكره
واسترا حوا يومهم * ثم ساروا طالبيين ملك العجم ووصل المهزومون
ودخلوا على الملك سابور * وشكوا له الويل والشبور وعظائم الامور *
فقال لهم سابور ما الذي دهاكم ومن بشرة رماكم فحكوا له ماجرى
وكيف هجم عليهم في ظلام الليل * فقال سابور ومن الذي هجم
عليكم فقالوا ما هجم علينا الا مقدم عسكرك لانه اسلم * واما غريب فلم
يا تننا * فلما سمع الملك بذلك رمى تاجه على الارض وقال ما بقي
لنا قيمة * ثم التفت الى والده ورد شاه وقال يا ولدي ما لهذا الامر
الا انت * فقال ورد شاه وحيونك يا والذي لا بد من ان اجي بغريب
وكبراء قومه في الحبال واهلك كل من كان معه * واحصى عسكره فوجد هم
ما ثني الف وعشرين الفا وبانوا على نية الرحيل وقد اصبغ
الصباح وارادوا ان يرحلوا * واذا هم بغبار قد ثار حتى سد الاقطار
وقد حجب اعين النظار * وكان الملك سابور رايا لوداع ولده فلما
نظر الى هذا العجاج العظيم صاح على ساع * وقال اكشف لي خبر هذا
الغبار فراح وعاد * ثم قال يا مولاي قد اتى غريب وابطاله فعند
ذلك حطوا الاحمال واصطف الرجال للحرب والقتال * فلما اقبل
غريب على اسبائير المدائن ونظر الى اعجام وقد عزموا على
الحرب والكفاح ندب قومه وقال احملاوا بارك الله فيكم * فعند ها
هزوا العلم وانطبقت العرب والعجم والامم على الامم وجرى الدم و
انسجم * وعايينت النفوس العدم وتقدم الشجاع وهجم وولى الجبان
وانهزم * ولم يزالوا في حرب وقنال حتى ولى النهار فدقوا طبول
الانفصال وافترقوا من بعضهم * وامر الملك سابور ان ينصبوا الخيام
على باب المدينة وكذلك الملك غريب نصب خيامه قبال خيام

وصلوا الى الا بواب وازدحموا فيها فمات منهم خلق كثير ولم
يقدروا على غلق الابواب * فهجم رستم و البهرقان وسعدان وسهيم
والدامغ والكيلجان والقورجان وجميع ابطال المسلمين وفرسان
الموحدين على الاعجام المارقين في الابواب * وجرى الدم من
الكفار في الازقة مثل التيار * فعند ذلك نادوا بالامان فرفعوا
السيف عنهم فرموا سلاحهم وعددهم وساقوهم سوق الغنم الى
خيامهم * وكان غريب قد رجع الى سراده وقلع سلاحه ولبس
ثياب العز بعد ما اغتسل من دم الكفار * ومعد على تخت ملكه
وطلب ملك العجم فيباؤا به واوقفوه بين يديه * فقال له يا كلب
العجم ما حملك على ما فعلت يا بتهك كيف تراني لا اصلح لها
بعلا * فقال يا ملك لا تؤاخذني به فعلت فاني ندمت وما واجهتك
بالقتال الا خوفا منك * فلما سمع غريب هذا الكلام اسر ان يسقطوه
ويضروه ففعلوا ما امرهم به حتى قطع الانيس * ثم ادخلوه عند المحبوسين *
ثم دعا بالاعجام وعرض عليهم الاسلام فاسلم منهم مائة وعشرون
الفا والباقي راحوا على السيف * واسلم كل من في المدينة من
الاعجام وركب غريب في مركب عظيم * ودخل اسبانيير المدائن
وجلس على كرسي سابور ملك العجم و خلع و وهب و فرق
الغنيمة والذهب و فرق على الاعاجم فاحبوه ودعوا له بالنصر
والعز والبغاء * ثم ان ام فخرتاج تذكرت بنتها واقامت العزاء
وامتلأ القصر بالصراخ والصياح * فسمعهم غريب فدخل عليهم
وقال ما خبركم * فقدمت ام فخرتاج وقالت له يا سيدي انك
لما حضرت تذكرت ابنتي وقلت لو كانت طيبة كانت فرحت بقدمك *
فبكى غريب عليها وجلس على تخته وقال ائمنوني بسابور فاتوا به

وهو يحجل في القيود * فقال له يا كلب العجم ما فعلت بابنتك
قال اعطيتها لهذا وهذا * و فأتاهما غرقا ها في بحر جيحون فدعا
غريب بالرجلين و قال لهما هل ما ذكره هذا حق * قالا نعم و لكن
يا ملك ما غرقنا ها بل شفقتنا عليها و سييناها على شاطئ جيحون
و قلنا لها اطلبى النجاة لنفسك و لا ترجعي الى المدينة فيقتلك
و يقتلنا معك * و هذا ما عندنا و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت
عن الكلام الى

فلما كانت الليلة الموفية للسبعين بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الرجلين حكيا للملك غريب
على قصة فخرتاج و قالا له تركناها على شاطئ بحر جيحون * فلما
سمع غريب منهم هذا دعا بالمنجمين فحضروا * فقال لهم اضربوا لي
تحت رمل و انظروا حال فخرتاج هل هي في قيد الحية او ماتت
فضربوا تحت رمل * و قالوا يا ملك الزمان ظهر لنا ان الملكة في
قيد الحية وقد جاءت بولد ذكر و هما عند طائفة من الجنان * ولكن
تغيب عنك عشرين سنة فاحسب كم لك في سفرتك فحسب مدة
الغيبة فكانت ثمان سنين * فقال لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم *
و بعث رسلا الى القلاع و الحصون التي في حكم سابور فاتوا طائعين *
فبينما هو جالس في قصره اذ نظر غبارا ثار حتى سد الاقطار و اظلم
الافاق * فصاح على الكيلجان والقورجان و قال اثتياني بخبر هذا
الغبار فسار الماردان و دخلوا تحت الغبار و خطفا فارسا من الفرسان
و اتيا به الى غريب و اوفياه بين يديه * و قالا له اسأل هذا فانه
من العسكر فقال له غريب لمن هذا العسكر * فقال يا ملك ان

حكاية بجي ورد شاه ملك شيراز وابن سابور لقتال غريب واسرهما عند ٣٤٩

هذا الملك ورد شاه صاحب شيراز اتي يقاتلك * وكان السبب في ذلك ان سابور ملك العجم لما وقعت الوقعة بينه وبين غريب وجري ماجري فهرب ابن الملك سابور في شرفمة من عسكر ابيه * فسار حتى وصل الى مدينة شيراز ودخل على الملك ورد شاه وقبل الارض ودموعه نازلة على خدوده * فقال له ارفع راسك يا غلام وقل لي ما يبكيك فقال يا ملك ظهر لنا ملك من العرب اسمه غريب اخذ ملك ابي وقل الاعجام و سقاهم كؤس الحمام وحكى له ماجري من غريب من اوله الى آخره * فلما سمع ورد شاه كلام ابن سابور قال هو امر اتي طيبة فقال له اخذها غريب * فعند ذلك قال و حيوة رأسي ما بقيت ابقى على وجه الارض بدو ياولا مسلما * ثم كتب الكتب وارسلها الى نوابه فاتبلوا * فعد هم فوجد هم خمسة وثمانين الفا * ثم فتح الخزائن و فرق على الرجال الدروع وألات السلاح وسار بهم * حتى وصلوا الى اسبانيير المدائن ونزلوا جميعهم قبال باب المدينة فتقدم الكيلجان والقورجان وقبلوا ركة غريب و قالوا يا مولانا اجبر فلوبنا واجعل هذا العسكر من قسمنا * فقال لهما دونكما وايا هم فعند ذلك طار الماردان حتى نزلوا على سراق ورد شاه * فوجداه على كرسي عزة وابن سابور جالس على يمينه والمقدمون حوله صفان وهم يتشاورون على قتل المسلمين * فتقدم الكيلجان وخطف ابن سابور والقورجان خطف ورد شاه * وسار بهما الى غريب فامر بضر بهما حتى غابا عن الوجود * ثم عاد الماردان وسحبا سيفين كل سيف لا يقدر احدا ان يحمله وخطا في الكفار * وعجل الله بارواحهم الى النار وبئس القرار * فلم تنظر الكفار سوى سيفين يلمعان و يحصدان الحال حصص الزرع له * فقالوا ما

٣٥٠ حكاية هزيمة عسكر وردشاه ووصولهم عند اخيه سيران الساحر

و ساروا على مجرد الخيل * فتبعوا هم يومين وقد افنيا منهم خلقا كثيرا ورجع الماردان فقبلا يد غريب فشكرهما على ما فعلا * وقال لهما غنيمة الكفار لكما وحدكما لا يشار ككما فيها احد * فدعوا له و انصرفا و لما اموالهم و اطمأنا في اوطانهم * هذا ما كان من امر غريب وفومه * وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والسبعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان غريبا بعد ما هزم عسكر وردشاه اسر الكيلجان و القورجان ان يأخذ اموالهم غنيمة و لم يشاركهما فيها احد فجمع اموالهم و قعدا في اوطانهم * واما الكفار فانهم لم يزالوا في هزيمتهم حتى وصلوا الى شيراز و اقاموا العزا على من قتل منهم * وكان للملك وردشاه اخ اسمه سيران الساحر ليس في زمانه اسحر منه و كان منعزلا عن اخيه في حصن من الحصون كثير الاشجار و الانهار و الاطيار و الازهار * و كان بينه وبين مدينة شيراز نصف يوم فسار القوم المنهزمون الى ذلك الحصن و دخلوا على سيران الساحر وهم باكون صارخون * فقال لهم ما ابكاكم يا قوم فاعلموه بالخبر و كيف خطف الماردان اخاه وردشاه و ابن سابور * فلما سمع سيران هذا الكلام صار الضياء في وجهه ظلما و قال و حق ديني لاقتلن غريبا و رجاله ولا انرك منهم ديار اولامن يرد الاخبار * ثم انه تلا كلمات و طلب الملك الاحمر فحضر فقال له امض الى اسبائير المدائن و اهجم على غريب و هو جالس على سريره فقال له سمعا و طاعة * ثم انه سار حتى وصل الى الملك غريب فلما رآه غريب سحب سيفه الماحق و حمل عليه و كذلك الكيلجان

حكاية ارسال سيران الساحر الملك الاحمر لقتال غريب وهزيمة غريب له ٣٥١

والقصور جان و قصدوا عسكر الملك الاحمر فقتلوا منهم خمسمائة
و ثلثين و جرحوا الملك الاحمر جرحا بالغاً فولى هارباً وولت قومه
مجروحين * ولم يزلوا سائرين حتى وصلوا حصن الفواكه و دخلوا
على سيران الساحر وهم يدعون بالويل والثبور * فقالوا له يا حكيم
ان غريباً معه سيف يافث ابن نوح المطلسم فكل من ضربه به
قصمه ومعه ماردان من جبل قاف قد اعطاه اياهما الملك مرعش *
و هو الذي قتل برقان حين دخل جبل قاف و قتل الملك الازرق
و افنى من الجن شيئاً كثيراً * فلما سمع الساحر كلام الملك الاحمر
قال له امض فمضى الى حال سبيله * ثم ان الساحر عزم و احضر
ماردا اسمه زعازع و اعطاه قدر درهم بنجا طياراً و قال له امض
الى اسبائير المدائن و اقصد قصر غريب و تصور في صورة عصفور
و ارصده حتى ينام ولا يبقى عنده احد * فخذ البنج و حطه في انفه
و اتني به فقال سمعاً و طاعة * و سار حتى وصل الى اسبائير المدائن
و قصد قصر غريب و هو في صورة عصفور و قعد في طافة من طيقات
القصر و صبر حتى دخل الليل و ذهبت المملوك الى مرافدهم
و نام غريب * فنزل و اخرج البنج المصحون و ذره في انفه فخدمت
انفاسه فلفه في ملائكة الفرش و حمله و مرق به مثل الريح
العاصف * فهاجاء نصف الليل الا وهو في حصن الفواكه و دخل به
على سيران الساحر فشكره على فعله و اراد ان يقتله و هو في حالة
تبنيجه فنهأ رجل من قومه عن قتله * و قال له يا حكيم انك ان قتلته
اخرت ديارنا البجان لان الملك مرعش صاحبه يحمل علينا بكل
عفريت عنده * قال له وما نضع به فقال ارمه في جيحون و هو
مبنيج . فلا يدري من رماه و يغرق ولا يعلم به احد * فامر المارد

يا ملك قد وقع لك واحد اسمه غريب و هو ملك العراق * و هو
يأمر الناس ان ينركوا دينهم ويعبدوا ربه * فاذا دخلوا عليك به
فلاتبقه * فخرج الملك و جلس على تخته و اذا بهم قد دخلوا
بغريب * ثم اوقفوه بين يدي الملك و قالوا يا ملك قد وجدنا
هذا الغلام كافرا بألهننا و وجدناه غريقا و حكوا له حكايات غريب *
فقال اذهبوا به الى بيت الصنم الكبير و انصروه امامه لعله يرضى عنا *
فقال الوزير يا ملك نحره ما هو مليح فانه يموت في ساعة * فقال
نصبه و نجمع الخطب و نطلق فيه النار فجمعوا الخطب و اطلقوا
فيه النار الى الصباح * و خرج الملك و خرجت اهل المدينة
و امروا باحضار غريب فذهبوا اليه ليضروه فلم يجدوه فعادوا
و اعلموا الملك بهرو به * فقال و كيف هرب قالوا وجدنا السلاسل
و القيود مرمية و الابواب مغلقة * فتعجب الملك و قال هل هذا في
السماء طار او في الارض غار * فقالوا لا نعلم ثم قال انا امضي الى
آلهي واسأله عنه فانه يخبرني اين مضى * ثم انه قام و قصد الصنم
ليسجد له فلم يجد فصار يمعك عينيه ويقول هل انت نائم ام يقظان *
و التفت الى وزيره و قال يا وزير اين آلهي و اين الاسير * و حق ديني
يا كلب الوزراء لو لا انت اشرت علي بحرقه لكنت نحرته فهو
الذي سرق آلهي و هرب و لابد ان آخذ ثأره * ثم سحب سيفه
و ضرب الوزير فقطع رقبه * و كان لرواح غريب و الصنم مسبب
عجيب و ذلك انه لما حبس غريبا في المخدع قعد بجانب القببة
التي فيها الصنم فقام غريب يذكر الله تعالى و طلب من الله عز
وجل الفرج فسمعه المارد المؤكل بالصنم الناطق على لسانه فخشع قلبه

وقال يا خجلته * من الذي يراني ولا اراه * ثم انه تقدم الى غرب
وانكب على اقدامه وقال له يا سيدي ما الذي اقول حتى اصير
من حزبك وادخل في ملنك قال تقول لا اله الا الله ابراهيم خليل
الله فنطق المارد بالشهادة فكتب من اهل السعادة * وكان اسم المارد
زلزال بن المزلزل وابوه من كبار ملوك البجان * ثم انه حل غريبا
من القيود وحمله مع الصنم و قصد الجوالا على و ادرك شهرزاد
الصباح فسكتت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة الرابعة والسبعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان المارد لما حمل غريبا وحمل
الصنم قصد الجوالا على هذا ما كان من امره * و اما ما كان من
امر الملك فانه لما دخل يسأل الصنم عن غريب لم يجده و جرى
ما جرى من امر الوزير ومثله * فلما رأى جند الملك ماجرى انكروا
عبادة الصنم و سحبوا سيوفهم و قتلوا الملك و حملوا على بعضهم
و دار السيف بينهم ثلثة ايام حتى افنوا بعضهم ولم يبق سوى
رجلين فتقوى احد هما علي الآخر فقتله * ووثب الصبيان على
ذلك الرجل فقتلوه و دقوا في بعضهم حتى هلكوا عن آخرهم * و هجمت
النساء و البنات و قصدوا القرى و الحصون و صارت المدينة خالية
لم يسكنها الا اليوم هذا ماجرى لهم * و اما ما كان من امر غريب
فانه لما حمله زلزال بن المزلزل و قصد به بلادة و هي جزائر
الكافور و قصر البلور و العجل المسحور * وكان الملك المزلزل عنده
عجل ابلق قد البسه الحلي و الحلل المنسوجة بالذهب الاحمر
و اتخذة آلهما * فدخل المزلزل يوما هو وقومه على عجله فوجد

٣٥٦ حكاية قيد زلزال وامر مزلزل لما رد بهلاك غريب في وادي النار

منزعجا * فقال له يا آلهي ما الذي ازعجك فصاح الشيطان في جوف العجل
وقال يا مزلزل ان ابنك صبا الى دين الخليل ابراهيم علي يد
غريب صاحب العراق * ثم حدثه بما جرى من اوله الى آخره * فلما
سمع كلام العجل خرج متحيرا و جلس على كرسي مملكته و طلب
ارباب دولته فحضروا * فحكى لهم ما سمعه من الصنم فعجبوا من
ذلك و قالوا ما نفعل يا ملك * قال اذا حضر ولدي و رأيتهموني
اعتنقه فاقبضوا عليه فقالوا سمعا و طاعة * ثم بعد يومين دخل
زلزال على ابيه و معه غريب و صنم ملك الكرج * فلما دخل من
باب الفصر هجموا عليه و على غريب و قبضوهما و اوقموهما
فدام الملك المزلزل * فنظر لابنه بعين الغضب و قال له يا كلب
الجان هل فارقت دينك و دين آبائك و اجدادك * قال له دخلت
في دين الحق و انت يا ويلك فاسلم نسألم من غضب الملك الجبار
خالق الليل والنهار * فغضب الملك على ولده و قال له يا ولد الزنا
انوا جهني بهذا الكلام * ثم انه امر بحبسه فحبسه ثم التفت الى غريب
و قال له يا طاعة الانس كيف لعبت بعقل ولدي و اخرجته من دينه * فقال
غريب اخرجته من الضلال الى الهدى و من النار الى الجنة و من
الكفر الى الايمان * فصاح الملك على مارد اسمه سيار و قال له خذ
هذا الكلب وضعه في وادي النار حتى يهلك * و ذلك الوادي من
فرط حرة و التهاب جمرة كل من نزل فيه هلك و لا بعيش ساعة
و محيط بذلك الوادي جبل عال امس ليس فيه منفذ * فتقدم
الملعون سيار و حمل غريبا و طار به و قصد الربع الخراب من
الدنيا * حتى بقي بينه و بين الوادي ساعه واحدة و قد تعب العفريت بغريب
فنزله في واد ذي اشجار و انهار و اثمار * فلما نزل المارد و هو تعبان

حكاية قتل غريب للمارد واخراج عفريت أخر لغريب على كاهله ٣٥٧
من تلك الجزيرة

فرل غريب من على ظهره وهو مكبل حتى نام المارد من التعب
وشجر فعالج غريب في فيله حتى حمله * واخذ حجرا ثقيلا والقاه
فوق رأسه فبهشم عظامه فهلك لوقته و مضى غريب في ذلك الوادي
واذرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المـ—————اح

فلما كانت الليلة الخامسة والسبعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان غربيا لما قتل المارد مضى
في ذلك الوادي فوجده في جزيرة في وسط البحر و تلك الجزيرة
واسعة وفيها جميع الفواكه مما تشتهيهِ الشفة واللسان * فصار غريب يأكل
من اثمارها ويشرب من انهارها ومضت عليه فيها السنون
والاعوام * و صار يأخذ من السمك ويأكل و لم يزل على هذه
الحالة منفردا وحده سبع سنين * فبينما هو ذات يوم جالس اذ نزل
عليه من الجوماردان مع كل مارد رجل * و قد نظروا الى غريب
فقالوا له ما تكون يا هذا و من اي القبائل انت * وكان غريب قد طال
شعره فحسبوه من الجن * فسألوه عن حاله فقال لهم ما انا من الجن
ثم اخبرهم بما جرى له من اوله الى آخره فحزنوا عليه * فقال عفريت
منهما استمر مكانك حتى نوّدي هذين الخروفين الى ملكنا يتغسل في
بواحد و يتعشى بواحد و نعود اليك و نوديك الى بلادك فشكرهما
غريب * و قال لهما اين الخروفان اللذان معكما فقالا له هذان الأدميان *
فقال غريب استجرت بالله ابراهيم الخليل رب كل شيء و هو على كل
شيء قدير * ثم انهما طارا وقعد غريب ينتظر المارد فبعد يومين اتاه
ذلك المارد بكسوة فستره وحمله وطار به الى الجوالا على حتى غاب

٣٥٨ حكاية موت عفریت من سهم النار فی البحر وخرج غریب
من البحر وطلوعه الجبل ووصوله الى بلد المملكة جانشاه

عن الدنيا * فسمع غریب تسبیح الاملاك فی الهواء * فاصاب المارد منهم
سهم من نار فهرب وقصد الارض حتى بقي بينه وبين الارض رمية رمح
وقد قرب السهم منه وادركه * فنهض غریب ونزل عن كاهله ولحقه السهم
فصار ماداً ولم يكن نزول غریب الا فی البحر فغطس مقسداً قامتین
وطلع فعام ذلك اليوم و لیلته و ثاني يوم حتى ضعفت نفسه
وايقن بالموت فلما جاء اليوم الثالث الاّ وقد یئس من الحیوة
فبان له جبل شامخ فقصده و طلعه و مشى فیه و تقوت من نبات
الارض واستراح یوماً و لیلته * ثم طلع من اعلى الجبل و نزل من خلفه
و ساریومین فوصل الى مدینه ذات اشجار و انهار و اسوار و ابراج *
فلما وصل الى ابواب المدینه قام اليه البوابون و قبضوا علیه
و اتوا به الى مملکتهم * و كان اسمها جانشاه و كان لها من العمر
خمسمائة سنة و كل من دخل مدینتها یعرضونه علیها فتأخذه
و تراقده * فلما یفرغ عمله تقتله و قد قتلت ناساً کثیراً * فلما اتوا
بغریب الیها اعجبها فقالت له ما اسمک وما دینک و من ای البلاد
انت * فقال اسمی غریب ملک العراق و دینی الاسلام * فقالت له
اخرج من دینک و ادخل فی دینی و انا اتزوج بک و اجعلک
ملکاً * فنظر غریب الیها بعین الغضب و قال لها تبالک و لدینک
فصاحت علیه و قالت له اتسب صنمی و هو من العقیق الاحمر مرصع
باندرا و الجواهر * ثم انها قالت یا رجال احبسوه فی قبة الصنم لعله یلین
قلبه فحبسوه فی قبة الصنم و قفلوا علیه الابواب و ادرك شهر زاد الصباح
فسکنت عن الکلام الهم

فلما كانت الليلة السادسة والسبعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد انهم لما اخذوا غريبا و حبسوه في قبة الصنم و غلقوا عليه الابواب و مضوا الى حال سبيلهم نظر غريب الى الصنم و هو من العقيق الاحمر و في عنقه فلائد الدر والحوهر * فنقدم غريب الى الصنم و حمله و ضرب به الارض فصار هشيما و نام حتى طلع النهار * فلما اصبح الصباح جلست الملكة على سريرها و قالت بارجال ائتوني بالاسير * فساروا الى غريب و فتحوا العبة و دخلوا فوجدوا الصنم مكسورا فطعموا على وحوهم حتى نزل الدم من آفاق عيونهم * ثم تقدموا الى غريب ليمسكوه فلکم منهم واحدا فمات وآخر فقلبه حتى فتل خمسة وعشرين و هرب الباقي * فدخلوا على الملكة جان شاه و هم صارخون * فقالت لهم ما الخبر قالوا لها ان الاسير كسر صنمك و قتل رجالك و اخبروها بما كان * فرمت باجها على الارض و قالت ما بيعي الا صنم قيمة * ثم انها ركبت في الف بطل و قصدت بيت الصنم فوجدت غريبا قد خرج من القبة * وقد اخذ سيفاً و صار يقتل الابطال و يجندل الرجال * فنظرت جان شاه الى غريب و شجاعته و غرنت في مستبته و قالت ليس لي حاجة بالصنم * وما مرادي الا هذا الغريب يرقد في حضني بقية عمري • ثم انها قالت لرجالها ابعدوا عنه و انعزلوا * ثم انها تقدمت و همهمت فوف ذراع غريب و ارتخت سواعده و سقط السيف من يده * فمسكوه و كتفوه ذليلا حقيرا منحيرا * ثم رجعت جان شاه و جلست على سرير ملكها و امرت قومها بالانصراف و اختلت به في المكان • فقالت له يا كلب العرب اتكسر صنمي و تقتل رجالي *

فقال لها يا ملعونة لو كان الهما لمنع عن نفسه فقالت له ضاجعني
وانا اترك لك ما صنعت * فقال لها ما افعل شيأ من ذلك فقالت
وحق ديني لاعذبك عذابا شديدا * ثم انوها اخذت ماء و
عزمت عليه ورشته عليه فصار قردا وصارت تطعمه وتسقيه
ثم حبسه في مشدع وولت به من يقوم به سنتين * ثم دعت
يوما من الالبام فاحضرته اليها و قالت اتسمع مني * فقال لها براسه
نعم ففرحت وخلصته من السحر * وقدمت له الاكل فاكل معها
ولا عبها وبلها فاطمأنت له واقبل الليل فرقدت وولت له قم
اعمل شغلک * فقال لها نعم ثم ركب على صدرها وقبض
على رقبته فكسرهما ولم يقم عنهما حتى خرجت روحها * ثم نظر
الى خزانة مفتوحة فدخلها فوجد فيها سيفا مجرهما ودرقة
من الحديد الصبغي * فلبس كامل العدة و صبر الى الصباح * ثم خرج
ووقف على باب القصر فاقبل الاسراء وارادوا ان يدخلوا الى الخدمة *
فوجدوا غريبا و هو لابس آلة الحرب * فقال لهم يا قوم انركوا
عبادة الاصنام * واعبدوا الملك العلام خالق الليل والنهار رب الانام
و محيي العظام * وخالق كل شيء و هو على كل شيء قدير * فلما
سمع الكفار ذلك الكلام هجموا عليه فحمل عليهم كانه اسد
كاسر فجعل فيهم و قتل منهم خلقا كثيرا * و ادرك شهرزاد
الصباح فسكت عن الكلام المـ—————

فلما كانت الليلة السابعة والسبعون بعد الستمائة

ولت بلغني ايها الملك السعيدان غريبا لما حمل على الكفار
قتل منهم خلقا كثيرا واقبل الليل وهم يتكاثرون عليه وكلهم

حكاية وصول زلزال بن المزلزل عند غريب وقتله لعسكر المملكة ٣٦١

جانشاه ورجوع غريب معه الى بلده

سعوا له وارادوا ان ياخذوه • واذا هو بالف مارد قد هجموا
على الكفار بالف سيف و رئيسهم زلزال بن المزلزل و هو في اولهم
فاعملوا فيهم السيف البتار * واسقوهم كأس البوار * وعجل الله تعالى
بارواحهم الى النار ولم يبقوا من قوم جانشاه من يرد الاخبار *
فصاح الاعوان الامان الامان * وأمنوا بالملك الديان * الذي لا يشغله شأن
عن شأن * مبيد الاكاسرة و مغني الجبابرة و رب الدنيا والاخرة * ثم
سلم زلزال على غريب و هناه بالسلامة * فقال له غريب من اهلك
بحالي فقال يا مولاي لما حبسني ابي و ارسلك الى وادي النار
اقمت في الحبس سنين ثم اطلقني * فاقمت بعد ذلك سنة ثم عدت
الى ما كنت عليه ففعلت ابي و طاعتني الجنود * ولي سنة وانا احكم
عليهم * فتمت وانت في خاطري فرأيتك في المنام و اذت تعاقل قوم جانشاه
فاخذت هؤلاء الالف ما ردوا نيت اليك * فمعجب غريب من هذا
الاتفاق ثم اخذ اموال جانشاه و اموال قومها و نصب على المدينة حاكما *
و حملت المودة الاموال و غريبا و ما باتوا ليلتهم الا في مدينة زلزال
و اسنضاف غريب عند زلزال سنة اشهر * ثم اراد الرواح فاحضر
زلزال الهدايا و بعث ثلثة آلاف مارد فجاءوا بالمال من مدينة
الكرج و وضعوه على اموال جانشاه * ثم امرهم ان يحملوا الهدايا
والاموال و حمل زلزال غريبا و قصدوا مدينة اسبانيير المدائن *
فما جاء نصف الليل الا وهم فيها فنظر غريب فرأى المدينة
محصورة محيطا بها عسكر جرار مثل البحر الزاخر * فقال غريب
لزلزال يا اخي ما سبب هذه المحاصرة و من اين هذا العسكر *
ثم نزل غريب على سطح القصر و نادى يا كوكب الصباح يا مهيدي

فقامتا من نومهما مدلهوشتين و قالتا من ينادينا في هذا الوقت
قال انا مولا كما غريب صاحب الفعل العجيب * فلما سمعت السيدنان
كلام مولا هما فرحتا وكذلك الجواري والخدم * و نزل غريب فترا ميين
عليه وزغرتن فدوى لهن العصر فانت المفدمون من مراند هم وقالوا
ما الخبر وطلعوا القصر * وقالوا للطواشية هل ولدت واحدة من الجواري قالوا
لاولكن ابشروا فقد وصل اليكم الملك غريب * وفرح الامراء وسلم
غريب على الحريريم و خرج الى اصحابه فراموا عليه و قبلوا ايديه
ورجليه و حمدوا الله تعالى و اثنوا عليه * و فعد غريب على سريره
و نادى اصحابه فحضروا و جلسوا حوله * فسألهم عن العسكر النازلين
عليهم فقالوا يا ملك ان لهم ثلثة ابام من حين نزلوا علينا
و معهم جن و انس و ما ندرى ما يريدون و ما وقع بيننا و بينهم
فقال ولا كلام * فقال غريب عدا سمعت اليهم كنايا و ننظر ما يريدون *
ثم قالوا و ملكهم اسمه مرادشاه و تحت يده مائه الف فارس و ثلثة
آلاف راجل و مائتان من ارشاه الجان * و كان لهجي هذا العسكر
سبب عظيم و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والسبعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد انه كان لهجي هذا العسكر و نزوله
على مدينة اسبانيير سبب عظيم * و ذلك انه لما بعث الملك سابور
ابنته مع اثنين من قومه و قال لهم غرقاها في جيحون فخرجا بها
و قال لهما امضي اني حال سبيلك و لا تطهري لاييك فيقنلنا
و يقتلك * فهججت فخرتاج و هي حيرانة لا تعرف اين تتوجه و قالت
اين عينك يا غريب تنظر حالي و الذي انا فيه * و لم نزل سائرة من

حكاية محاصرة عسكر مراد شاه ابن فخر تاج من نطقة غرب لبليده ٣٦٣

ارض الى ارض و من واد الى واد حتى مرت بواد كثير الاشجار
والانهار * وفي وسطه حصن مبني على البنيان مشيد الاركان كأنه
روضة من الجنان * فتسحت فخر تاج الى الحصن و دخله فوجدته مفروشا
بالبسط الحريري و فيه من اواني الذهب و الفضة شيء كثير * و وجدت
فيه مائة جارية من الجواري الحسنان * فلما نظرت الجواري فخر تاج
فمن اليها و سلمن عليها و هن يحسبن انها من جواري الجن
فسألنها عن حالها * فقالت لهن انا بنت ملك العجم و حكيت لهن
ما جرى لها * فلما سمعت الجواري هذا الكلام حزنّ عليها * ثم انهن
طيبين فلبها و فلن لها طيبين نفسا و قري عيننا و لك ما تأكلين
و ما تشربين و ما تلبسين و كلنا في خدمتك * فدعت لهن * ثم انهن
قد من اليها الطعام فاكلت حتى اكفت * و قالت فخر تاج للجواري
و من صاحب هذا القصر و الحاكم عليكم فلن سيدنا الملك صلصال
ابن دال * وهو يأتي في كل شهر ليلة و يصبح متوجها ليحكم في قبائل
الجان * فقامت عند هن فخر تاج خمسة ابام فوضعت ولدا ذكرا مثل
القمر فمطعن سرته و كملن مقلته و سمينه مراد شاه * فترى في حجر امه
و عن قليل اقبل الملك صلصال و هوراكب على فيل ابيض فرطاسي
فدر البرج المشيد * و حوله طوائف الجان ثم دخل القصر و نلقته
المائة جارية و قبلن الارض و معهن فخر تاج * فنظرها الملك فقال للجواريه
من تكون هذه الجارية فقالوا له بنت سابور ملك العجم و الترك
والديلم * فقال من اتى بها الى هذا المكان فحكين له ما جرى لها
فحزنّ عليها و قال لا تحزني و اصبري حتى تربى ولدك و يكبر *
ثم اني اسير الى بلاد العجم و اقطع رأس ابيك من بين اكنافه
و اجلس لك ولدك على تخت العجم و الترك والديلم * فقامت

فخرتاج و قبلت يديه و دعت له و قعدت تربى ولد ها مع اولاد الملك * و صاروا يركبون الخيل و يسيرون الى الصيد و القنص فنعلم صيد الوحش و صيد السباع الضاربة و يأكل من لحومها حتى صار فلبه افسى من الحجير * فلما صار له من العمر خمسة عشر عاما كبرت عنده نفسه فقال لامه با اماه و من هو ابي * فقالت يا ولدي ابوك الملك غريب ملك العراق و انا بنت ملك العجم * ثم انها حكّت له ماجرى فلما سمع كلامها قال و هل امر جدي بقتلك و قتل ابي قات نعم * فقال لها و حق مالك عليّ من التربية لاسمرون الى مدينة ابيك و اقطع رأسه و اقدمها الى حضرتك ففرحت بعوله * و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والسبعون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان مراد شاه بن فخرتاج صار يركب مع المائتي مارد حتى انه نربى معهم و صاروا يشنون الغارات و يقطعون لا طرقات * و لم يزالوا في سير هم حتى اشرفوا على بلاد شيراز * فهجموا عليها و هجم مراد شاه على قصر الملك فرمى رأسه و هو على نخنه و قتل من جنده خلفا كثيرا * و صاح الباقي باللسان الامان الامان * ثم انهم قبلوا ركبه مراد شاه فعد هم فوجد هم عشرة آلاف فارس * فركبوا في خدمته ثم ساروا الى بلخ فقتلوا ملكها و اهلكوا جندها و تملكوا اهلها * و ساروا الى نوريين و قد سار مراد شاه في ثلثين الف فارس و قد خرج اليهم صاحب نوريين طائعا و قدم اليهم الاموال و النصف * و ركب في ثلثين الف فارس و ساروا فاصدين مدينة سمرقند العجم فاخذوها * و ساروا الى اخلاط

فاخذوها ثم ساروا و لم يصالوا الى مدينة الا اخذوها * و قد صار
مراد شاه في جيش عظيم و الذي يأخذه من الامول و السخف من
المدائن يفره على الرجال * فحبوه لاجل شجاعته و كرمه و قد وصل
الى اسبانيير المدائن فقال اصبروا حتى احضر بابي عسكري و اقبض
جلي و احصره قدام امي و اشفي فلما بضرب عنقه * ثم انه ارسل
من يجي بها فلاجل هذا لم يحصل الفصال ثلثة ايام * و قد وصل
غريب و معه زلزال في اربعين الف فارس حاملين الاموال و الهدايا
و سأل عن العسكر النازلين فقالوا لانعلم من اين هم * و لهم ثلثة
ايام لم يقابلونا و لم نقابلهم * و وصلت فخرناج فاعننفها ولدها
مراد شاه و قال لها اقعلي في خيمتك حتى احيى لك بابيك * فدعت
له بالنصر من رب العالمين رب السموات و رب الارضين * فلما
اصبح الصباح ركب مراد شاه و المائنا مارد على يمينه و ملوك الانس
على شماله و دفوا طبول الحرب * فسمع غريب فركب و خرج و دعا
قومه للحرب و وقعت الحن على يمينه و الانس على يساره * فمرز
مراد شاه و هو عارق في عدة الحرب فساق حواده يميننا و شمالا * ثم
نادى باقوم لا يرز لي الا ملككم فان بهرني كان ثم صاحب العسكرين
وان بهرته فتلته مثل غيرة * فلما سمع غريب كلام مراد شاه قال اخساً
باكلب العرب * ثم حملا على بعضهما و بطاعنا بالرماح حتى تكسرت
و نضاربا بالسيوف حتى تنلّمت * و لم يبالا في كبر و فروق و بعد
حتى انتصف النهار و قد وقعت الخيل من بعضهما * فنزلا على الارض
و قد قبضا بعضهما فعند ذلك هجم مراد شاه على غريب و خطفه
و علقه و اراد ان يضرب به الارض * فقبض غريب على اذنيه وجذبهما
بشدة فحس مراد شاه ان السماء انطبقت على الارض * فصاح

بملى فمه و قال انا فى جيرتك يا فارس الزمان فكتفه و ادرك شيرزاد
الصباح فسكت عن الكلام المـ—————
اح

فلما كانت الليلة الموفية للمثمانيين بعد الستمائة

قالت بلغنبي ايها الملك السعدان غريبا لـ ما قبض على اذني
مراد شاه وجد بهما قال له انا فى جيرتك يا فارس الزمان فكتفه *
فاراد المردة اصحاب مراد شاه ان يهجموا و يخلصوه * فحمل غريب
بالف ما رد و ارادوا ان يبطشوا بمردة مراد شاه فصاحوا الامان الامان
ورموا سلاحيهم * فجلس غريب فى سراده و كان من التحرير الاخضر
مطرزا بالذهب الاحمر مكلا بالدر والجوهر * ثم دعا بمـ مراد شاه
فاحضروه بين يديه و هو يحجل فى الفيود والاغلال * فلما نظر مراد
شاه الى غريب اطرق برأسه الى الارض من الخياء * فقال له غريب
يا كلب العرب اى شىء و صعبك حتى تركب و تضاهى الملوك *
فقال يا مولاي لا نؤاخذني فاسى معذور * قال له غريب ما وجه
عذرک قال مراد شاه يا مولاي اعلم انى قد خرجت أخذ نأرا بى
وامي من سابور ملك العجم * فانه اراد فلهما فسلمت امي
وما ادري هل فى ابي ام لا * فلما سمع غريب كلامه قال والله
انك معذور فمن هو ابـ وک و من هي امک وما اسم ابیک
وما اسم امک * فقال اسم ابي غريب ملک العراق واسم امي فشر
ناج بنت سابور ملک العجم * فلما سمع غريب كلامه صرخ صرخه
عظيمة و وقع مغشبا عليه فرشوا عليه ماء الورد * فلما افاق قال له هل
انت ابن غريب من فجر ناج قال نعم * قال غريب انت فارس ابن فارس
حلوا التهود عن ولدي * فنقدم سهيم والكيلجان وحلا مراد شاه

واحتضن ولده واجلسه في جانبه و قال له اين امك * قال هي
عندي في خيمتي قال ائمني بها * فركب مراد شاه و سار الى خيامه
فبلغاه اصحابه و فرحوا بسلامته * و سأوه عن حاله فقال ما هذا
وقت سؤال * ثم انه دخل على امه و حدثها بما جرى ففرحت فرحا
شديدا و اتى بها الى ابيه * فعانعا و فرحا بجمعهم و اسلمت
فخر ناج و اسلم مراد شاه و عرضا على عسكرهم الاسلام فاسلموا
جميعا فلما و لسانا * و فرح غريب بسلامتهم * ثم اخضر الملك ساجور
و وثقه على فعلا له هو و ولده و عرض عليهم الاسلام فابى
فصلبها على باب المدينة * و زينوا المدينة و فرح اهل المدينة و بنوها
و البسوا مراد شاه الساج الكسروي و جعلوه ملك العجم و النرك و الديلم *
و بعث الملك غريب عمه الملك الدامغ ملكا على العراق * و قد
اطاعته كل البلاد و العباد * و فعذ غريب في مملكته يعدل في الرعية
وقد احبه الخلق اجمعون * ولم يزالوا في ارغد عيش الى ان اناهم
هادم اللذات و مفرق الجماعات * فسبحان من يدوم عزة و بقاء
و على خلقه جلّت الأوه * و هذا ما بلغنا من حكاية غريب و عجب *

وحكي ايضا

ان عبد الله بن معمر القيسي قال حججت سنة الى بيت الله
الحرام فلما وضيت حجي عدت الى زيارة قبر النبي صلى الله عليه
و سلم * فبينما انا ذات ليلة جالس في الروضة بين القبر و المنبر اذ
سمعت انينا رفيقا بصوت رخيم فابصت اليه و اذا هو بمسول

أَسْجَاكَ نَوْحُ حَمَائِمِ السِّدْرِ فَاهْجَ مِنْكَ بِلَابِلِ الصَّدْرِ
أَمْ سَاءَ حَالُكَ ذِكْرُ غَانِيَةٍ أَهْدَتْ إِلَيْكَ وَسَاوِسُ الْفِكْرِ

بَا لَيْلَهُ طَلَّتْ حَايَ دَنْفٍ يَشْكُو الْغَرَامَ وَ قِلَّةَ الصَّبْرِ
 اسْمُهَا مَنْ يُصَلِّي بِحَرْجِي مَتَوَقِّدٍ كَتَبُوا قَدِ الْجَمْرِ
 فَالْبَدْرُ يَشْهَدُ أَنِّي كَلِفٌ صَبَّ بِسَبِّ شَبِيهَةِ الْبَسْدْرِ
 مَا كُنْتُ أَحْسَبُ أَنِّي كَلِفٌ حَتَّى بَلَيْتُ وَ كُنْتُ لَا أَدْرِ

ثم انقطع صوته ولم ادر من اين جاءني فبقيت حائرا و اذا به اعاد
 الالنين و ادشد يـ

أَشْجَاكَ مِنْ رَنَّا خَيَالُ زَائِرٍ وَاللَّيْلُ مُسَوِّدُ الدَّوَابِّ عَاكِرٍ
 وَأَعْيَادُ مَعْلَكِ الْهَوَى سَهَادِهِ وَالْهَجَا مُهْجَتَكَ الْخَيَالُ الزَّائِرُ
 نَا دَيْتُ لَيْلِي وَالظَّلَامُ كَانَهُ بَحْرُ دَلَامٍ فِيهِ مَوْجُ زَاخِرٍ
 يَا لَيْلُ طَلَّتْ عَلَى سَبِّ مَالِهِ إِلَّا الصَّبَاحُ مَسَاعِدُو مَوَازِرٍ
 فَاجَابَنِي لَا تَشْكُونَ إِطَالِي إِنَّ الْهَوَى لَهُوَالْهَوَانُ السَّانِرُ

قال فنهضت اليه عند ابتداء الابيات اقص جهة الصوت فما انتهت
 الى آخر الابيات الا وانا عنده فرأيت غلاما في غاية الجمال
 لم ينبت عذاره و قد خرق الدمع من وجنتيه خرقين و ادرك
 شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة الحادية والثمانون بعد الستمائة

فالت بلغني ايها الملك السعيد ان عبد الله ابن معمر القيسي
 قال فنهضت عند ابتداء الابيات اقص جهة الصوت فما انتهت
 الى آخر الابيات الا وانا عنده فرأيت غلاما لم ينبت عذاره
 و قد خرق الدمع من وجنتيه خرقين فقلت له نعمت غلاما فقال
 وانت فمن الرجل قلت عبد الله بن معمر القيسي قال افلك حاجة

قلت له كنت حالسا في الروضة فمارعني هذه اللبلة الأسوتك * فبنفسي
أفديك ما الذي تجده قال احلس فحلمت قال انا عتبة بن الجبان
بن المنذر بن الجهموح الانصاري * عدوت الي مسعد الاحزاب فبقيت
راكعا و سائدا ثم اعتزنت انعبد * و اذا بنسوة يمهادين كالانمار
ومي وسلطن جاربه بدبعة الجمال كاملة الملاحه فوفقت علي * وقالت
يا عتبة ما تقول في وصل من يطلب وملك ثم فركمني و ذهبت *
فلم اسمع لها خيرا ولا وقعت لها اذى وها انا حيران انقل من مكان
الي مكان * ثم صرخ و انكب على الارض مغشيا عليه ثم افاق كأنها
صبغت ديباجة خلد به بورس و انشأ يقول هذه الابطال

أَرَأَيْتُمْ بِعَلَمِي مِنْ بِلَادٍ بَعِيدَةٍ	تَرَأَيْتُمْ فِرَوْنِي بِالْعُلُوبِ عَلَى بُعْدِ
فُؤَادِي وَطَرَفِي بِأَسْفَانٍ عَلْبَةٍ	وَبِعَدْلِكُمْ رُوحِي وَذِكْرُكُمْ عِنْدِي
وَأَسْتُ أَلَّ الْعَبَشِ حَتَّى أَرَأَيْتُمْ	وَأَوَكْتُ فِي الدَّرْدُوسِ أَوْحَتِ الْخُلْدِ

فقلت له يا عتبة يا ابن اخي رب الى ربك و اسعير من ذنبك
فان بمن يدريك هول الموص * فقال شيمات ما انا سال حتى يورب
الفارخمان * و ام ازل معه حتى طلع الفجر فقلت له فم بما الى المسجد
فجلسا فيه حتى صايما الطاهر * و اذا بالنسوة قد افلن و اما الجارية
فليست فيمن فغان يا عتبة ما ظمك بطالبه و صلك * قال وما بالها
قلن اخذها ابوها و ارتحل الى السماوة * مسألين عن اسم الجارية
فقلن ربابنت العطار بف السليمي فرفع رأسه و انشد هذين البيتين

خَلِيلِي رَيَّا قَدْ أَجَدَّ بِكُودِهَا	وَسَارَتْ إِلَى أَرْضِ السَّمَاءِ عَيْرَهَا
خَلِيلِي إِنِّي قَدْ غَشِيتُ مِنَ الْبُكَاءِ	فَهَلْ عِنْدَ غَيْرِي عُبُورَةُ اسْعِيرَهَا

فقلت له يا عتبة اني وردت بهمال جزيل اربد به ستر اهل

المسروة والله لا بذلته امامك حتى تبلغ رضاك و فوق الرضى
فقم بنا الى مجلس الانصار * فقمنا حتى اشرفنا على ملائهم فسلمت
عليهم فاحسنوا الرد ثم قلت ايها الاملاء ما نقراون في عتبة واييه *
فناوا من سادات العرب قالت اعلماوا انه رمي بداهيه الهوى فاريد
سلك المساعدة الى السماوة قلا سمعا و طاعة * فركبنا وركب الهوم
معنا حتى اشرفنا على مكان بمي سايم * فعلم الغطريف بمكاننا فخرج
مبادرا و اسنفيلنا و قال حبيهم يا كرام * وعلما له و انت حبيت انا لك
اصناف فقال نزلتم نكرم منزل رحب * فنزل تم نادى يا معشر العبيد
انزوا فنزلت العبيد وفرشت الانطاع والنمارق و ذبحت النعم و الغنم *
وقلنا نحن لا ندوق طعاسك حتى يعضي حاجبا قال و ما حاجبكم *
فلما بخطب ابنك الكربمة لعنه بن الجبان بن المذز العالى
الشعر الطيب العنصر * فقال يا احواسي ان الهى بخطوبها امرها
لنفسها و انا ادخل واخبرها * ثم نهض مغضبا و دخل الى رثا فقات
يا ايت ماني ارى الغضب باثا عليك * فقال ورد على قوم من الانصار
يخطوبوك منى * فقالت سادات كرام استغفر لهم النبي عايه افضل
الصلوة و السلام فلمن الخطبه فيهم * فقال لها لفتى بعرف بعينه بن
الجبان قالت سمعت عن عمه هذا الهوى بها وعد و بدرك ما طلب *
فقال اسمعت لا ازوحسك به ابدا فقد رمى الى بعض حديقك معه *
قالت ما كان ذلك وللمن اسمعت ان الانصار لا يردون مرداه فبيحا
فاحسن لهم الرد * قال ناي شى قالت اعاظ عليهم المهر فانهم
يرجعون * قال ما احسن ما فليت ثم خرج مبادرا فقال ان فناء الحبي
قد اجابت ولكن تريد لها مهر مثلها فمن العائم به * قال عبد الله
فقلت انا قال اريد لها الف اسورة من الذهب الاحمر وخمسة

أُلف درهم من ضرب هَجَر وماله ثوب من الابراد والحمر وخمسة اكرشف
من العنبر * قال قلت لك ذلك فهل اجبت قال اجبت فانفذ عبد الله
نفرا من الانصار الى المدينة المنورة فابوا بجميع ماضيه * وذبحت
النعم والغنم واجتمع الناس لاكل الطعام * قال فاقمنا على هذه
الحال اربعين يوما * ثم قال خذوا فمالكم فحملها على هودج وحملها
بثلثين راحله من الحنف * ثم ودعنا وانصرف وسرا حتى بقي بيننا
وبين المدينة المنورة مرحلة * ثم خرجت علينا خيل تربد الغارة
واحصب انها من بني سليم * فحمل عليها عتبة بن الحبحان فقتل
عدة رجال وانصرف وده طعنه * ثم سقط الى الارض وانسا البصرة
من سكان تلك الارض فطردوا عنا الخيل وقد فضى عتبة نحيبه *
وفلنا واعيناه فسمعت الحاربة ذلك قالت دعسها من فوق البعير
وانكبت عليه وحملت بصيح بحره * و يقول هذه الايات

نَصَبْتُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا صَبَرْتُ وَإِنَّمَا	أَعْلَلْتُ نَفْسِي أَهْلًا لَكَ لَا حَقَّ
وَلَوْ نَصَبْتُ رَوْحِي لَكَانَتْ إِلَى الرَّحَى	أَمَّا لَكَ مِنْ دُونِ التَّوْبَةِ سَابِقَةٌ
فَمَا أَحَدٌ بَعْدِي وَبَعْدَكَ مُنْصِفٌ	خَلِيلًا وَلَا نَفْسٌ لِنَفْسٍ مُوَافِقَةٌ

ثم شهقت شهقة واحدة و انفضى نحيبها * فحفرتنا لهما قبرا واحدا
واربعا ههنا في الدار و رجعت الى ديار مومي و اقامت سبع سنين
ثم عدت الى الحجاز و دخلت المدينة المنورة للزيارة * وعلت والله
لاعودن الى قبر عتبة فانبت اليه فاذا هو عليه شجرة عالية عليها
عصائب حمراء وصفراء وخضر * وقلت لارباب المنزل ما يعمل لهن
الشجرة فقالوا شجرة العروسين * فاقمت عند القبر يوما وليلة وانصرفت
وكان آخر العهد به رحمه الله نعوذ اليه

وحكي ايضا

ان هنداً بنت النعمان كانت احسن نسائه زمانها فومض للحجاج
حسنها وجمالها فخطبها و بذل لها مالا كبيرا و تزوج بها و شرط
لها عليه بعد الصداق مائتي الف درهم * فلما دخل بها مكث معها
مدة طويلة ثم دخل عليها في بعض الايام و هي تنظر ودهنها
في الهـ رأة و تفـ رة

وَمَا هِنْدُ إِلَّا مَهْرَةٌ عَرَبِيَّةٌ سُلَّالَةٌ أَفْرَاسٍ نَجَلَلَهَا بَغْلٌ
فَإِنْ وَلَدَتْ أُتْنَى فَلِلَّهِ دُرُّهَا وَإِنْ وَلَدَتْ بَغْلًا فَجَاءَ بِهِ الْبَغْلُ

فلما سمع الحجاج ذلك انصرف راجعا و لم يدخل عليها و لم تكن
علمت به * فاراد الحجاج ظلا فيها فبعث اليها عبد الله بن طاهر بطائفها *
فدخل عبد الله بن طاهر عليها فقال لها ينول لك الحجاج
ابو محمد كان يأخذ لك عليه من الهـ صداق مائتا الف درهم و هي
هذه حضرت معي و وكلمي في الطلاق * فقالت اعلم يا ابن طاهر اننا
كننا معا و الله ما فرحت به يوما قط * وان نهرنا و الله لا اندم عليه
ابدا و هذه المائتا الف درهم لك بشارة اخلاصي من كلب ثعيف * ثم
بعد ذلك بلغ امير المؤمنين عبد الملك بن مروان خبرها
و وصف له حسنها و جمالها و فد ها و اعند الهـا و عدوبه الفاظها
و تغزل الفاظها * فارسل اليها يخطبها و ادرك شهر زاد الصباح
فسكتت عن الكلام الهـ

فلما كانت الليلة الثانية والثمانون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان امير المؤمنين عبد الملك بن

مروان لما بلغه حسن الجارية وجمالها ارسل اليها يخطبها ف ارسلت
اليه كتابا نقول فيه بعد الثناء على الله و الصلوة على نبيه محمد
صلى الله عليه وسلم * اما بعد فاعلم يا امير المؤمنين ان الكلب ولغ
فى الاناء * فلما قرأ كتابها امير المؤمنين ضحك من قولها و كتب لها
قوله صلى الله عليه وسلم * اذا ولغ الكلب فى اناء احدكم فليغسله
سبعاً احد نهن بالراب * وقال اغسلي الهدي عن محل الاسعمال *
فلما رأت كتاب امير المؤمنين لم يمكنها التخلعه * وكتبت اليه دفول
بعد الثناء على الله تعالى اعلم يا امير المؤمنين اني لا احرى العقد
الابشرط * فان قلت ما الشرط افول ان بفرد الحجاج محملي الى بلدك
التي انت فيها و يكون حافيا بملبوسه الذي هو لا به * فلما رآ
عبد الملك الكتاب ضحك ضحكا عاليا شديدا * وارسل الى الحجاج
بأمره بذلك * فلما رآ الحجاج رسالة امير المؤمنين اذاب ولم يخالف
وامثل الامر * ثم ارسل الحجاج الى هند بأمرها بالجهيز تجهزت
في محمل وجاء الحجاج في مواعده حتى وصل الى باب هند * فلما ركت
المحمل وركب حولها جواربها و خدمها فدخل الحجاج و هو خاف *
و اخذ بزمام البعير يقوده و سار بها فصارت تسخر منه و نهزأه
و تضحك معه مع بلائها و حواريتها * ثم ادها قالت لبلائها
: كشيبي ابي سارة المحمل فكشفنها حتى قابل وجهها وجهه * فضحكت
عليه فادش

ل هند البية

فَإِنْ نَضَّحِكِي يَا هِنْدُ بَارَتْ لَيْلِي تَرَكُّبِكِ مَبْهَاتٍ نَسْهَرَيْنِ نَوَاحِي

فاجابته بهذين البيتين

وَمَا نَبَاتِي إِذْ أَرَوَّاحُنَا سَلِمَتْ بِمَا فَفَدَنَاهُ مِنْ مَالٍ وَمِنْ نَشَبِ

لشدة كرمه • وكذب لم يجد خزيمة بن بشر مواسيا ولا مواسيا • فقالوا
 انه لم يجد شيئا من ذلك فلما جاء الليل عمد الى اربعة آلاف دينار
 فجعلها في كيس واحد • ثم امر بالسراج د ابه و خرج سرا من اهله
 ورأس و معه علام من غلمان بهمال المال • ثم سار حتى وقف
 بباب خزيمة فاخذ الكيس من علامه ثم ابعد عنه و تقدم
 الى الباب فدفعه بنفسه • فخرج اليه خزيمة فاوله الكيس و قال له
 اصلح بهذا شأنك فاخذه • فراه ثعبلا فوسعه عن يده و مسك بلجام
 الدابة و قل له من انت جعلت نفسي فداك • فقال له عكرمة
 يا هذا ما حثثك في مثل هذا الوقت و اريد ان تعرفني • قال فما
 اقبلك حتى تعرفني من انت • فقال انا جابر عنرات الكرام قال فزدني
 قال لا • ثم مضى و دخل خزيمة بانكس الى ابنة عمه فقال لها
 ابشري فعد اني الله بالمرج العربي والحير • فان كان هذا دراهم
 فادها كنيرة مومي فاسرجي قالت لا سبيل اني السراج فمات يلحسها
 بيده فوجد خشوبه الدنانير ولا بصدق انها دنانير • واما عكرمة
 فانه رجع الى منزله فوجد امرأته قد اعدته و سألت عنه فاخبرت
 بركوبه فانكرت ذلك عليه و اربابت منه • وقالت له ان والي الجزيرة
 لا يخرج بعد مدة من الليل سمعنا عن علمانه في سر من اهله
 الا ان زوجة اسرته • فقال لها علم الله اني ما خرجت
 في واحدة منهما فعالت اخبرني فيما خرجت • قال لها
 ما خرجت في هذا الوقت الا لاجل ان لا تعلم بي احد • قالت
 لا بد من اخباري قال هل يكتفي به اذا قلت لك • قالت نعم فاخبرها
 بالقصة علي وجهها و ما كان من امره • ثم قال لها اني انتمين ان
 احلف لك ايضا قالت لا لان قلبي قد سكن و ركن الى ما ذكرت •

و اما خزيمة فانه لما اجمع سلاح الغرماء و اصالح حاله * ثم تجهز
 يريد سليمان بن عبد الملك و كان نازلا يومئذ بعلستين * فلما
 وقف ببابه و استأذن حجاباه دخل الحجاب فاخبره بمكانه و كان
 مشهورا بالمروءة * وكان سليمان به عارفا فاذن له في الدخول * فلما دخل
 سلم عليه سلام الخلافة فقال له سليمان بن عبد الملك يا خزيمة
 ما ابطأك عا * قال سوء الحال قال فما صنعتك من الهضة اليه
 قال ضعفي يا امير المؤمنين * قال فسم نهضت الآن قال له اعلم
 يا امير المؤمنين اني كنت في بيني بعد مدة من الليل * و اذا
 برحل طرق الباب و كان من امره كذا و كذا و اخبره بقصته
 من اولها الى آخرها * فقال سليمان له تعرف الرجل فقال خزيمة
 لا اعرفه يا امير المؤمنين * و ذلك انه كان متنكرا وما سمعت
 من لفظه الا قوله انا جابر عنرات الكرام * فتلعب و تلهف سليمان
 بن عبد الملك على معرفته و قال او عرفناه لك فأتاه على مروتة *
 ثم عفا لخزيمة بن بشر لواء و جعله عاملا على الجزيرة عوضا
 عن عكرمة الفياض * فخرج خزيمة قاصدا الجزيرة فلما قرب منها
 خرج عكرمة و لاقاه و خرج الليل الجزيرة في ملافاته * وسلمها
 على بعضهما ثم ساروا جميعا الى ان دخل البلد فنزل خزيمة
 دار الامارة * و امران بوأخذ من عكرمة كعلا و ان يحاسب فحوسب
 فوجد عليه اموالا كثيرة فطالبه بادائها * قال مالي الى شيء من سبيل
 قال لا بد منه * قال لمست عيدي فاصنع ما انت صانع
 فامر به الى الخمس * و ادرك شهر زاد الصبح فسكنت
 عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة الرابعة والثمانون بعد الستمائة

قلت بلغني ايها الملك السعيد ان خزيمه لما امر بهبس عكرمة الفياض ارسل اليه ليطالبه بما عليه * فارسل يقول له اني لست ممن يصون ما له بعرضه فاصنع ما سمعت * وامران بكبل بالحديد ويسجن فقام شهرا او اكثر حتى اضاء ذلك وارتبه حبسه * ثم بلغ ابنة عمه خبره واغتتمت لذلك غايه انعم ودعت مولاة لها كانت ذات عقل وافر ومعرفة * وقالت لها امضي في هذه الساعة الى باب الامير خزيمه بن بشر وقلبي ان عندي نصيحه * فاذا طلبها منك احل فقولي لا اتولها الا للامير فاذا دخلت عليه فاسأله العاقبة * فاذا اختليت به فقولي له ما هذا العمل الذي فعله * ما كان جزاء جابر عثرات الكرام منك الا ان كائنه بالحبس الشديد والخييق في الحديد ففعلت التجارية ما امرت به * فلما سمع خزيمه كلامها نادى باعلى صوته واسواناه وان لهو * قالت دعم فاسر من وثقه بدابته فاسرجت * ودعا بوجوه البلد فسمعهم اليه وان بهم الى باب الحبس وفتحه ودخل خزيمه ومن معه * فريه قاعدا منتهرا الحال وقد اضاء الضرب والا لم * فلما نظر اليه ذكرمه اخيه ذلك فنكس رأسه فاقبل خزيمه وابك على رأسه فقبلها * فرفع عكرمة اليه رأسه وقال له ما اعتب هذا منك * قال كرم افدائك وسوء مكافأتي قال يغفر الله لنا ولك * ثم امر خزيمه السجن ان يغك القيود عنه وامران توضع القيود في رجله * فقال عكرمة ماذا تريد قال اربداه ينالني مثل ما لك * فقال عكرمة انسر عليك بالله ان لا تفعل * ثم خرجا جميعا حتى وصلا الى دار خزيمه فودعه

عكرمة و اراد الانصراف فمنعه خزيمة من ذلك * فقال عكرمة ما تريد
قال اريد ان اغرّ حالك فان حبائي من ابنة عمك اشد من
حبائي منك * ثم امر باخلاء الحمام فاخلي و دخلا جميعا *
فقام خزيمة و قولى خدمته بنفسه ثم خر حافضاً على خلعة
نفيسة و اركبه و حمل معه مالا كثيرا * ثم سار معه الى داره
و اسأذه في الاعذار الى ابنة عمه فاعنذر اليها ثم سأله بعد ذلك
ان يسير معه الى سليمان بن عبد الملك و كان يومئذ مغيما بالرملة
فاجابه الى ذلك * و سارا جميعا حتى قدما على سليمان بن عبد
الملك فدخل الحاجب و اعلمه بقدوم خزيمة بن بشر * فراءه ذلك
و قال هل و الى الجزيرة بدم و امرنا ما هذا الا لحادث عظيم
فاذن له في الدخول * فلما دخل قال له قبل ان يسلم عليه ما وراءك
يا خزيمة قال له الخبير يا امير المؤمنين * قال له فما الذي اقدمك
قال ظفرت بجابر عشرات الكرام فاحببت ان اسرك به لما رأيت من
نلهفك على معرفته و شوفك الى رؤيته * قال و من هو قل عكرمة
الفياض فاذن له بالمعرب فمعرب و سلم عليه بالخلافة فرحب به و ادناه
من مجلسه * و قال له يا عكرمة ما كان خبرك له الا و بالا عليك * ثم قال
سليمان اكتب حوائجك كلها جميعا و ما تحتاج اليه في رقعة ففعل
ذلك * فامر بقضائها من ساعته و امر له بعشرة آلاف دينار خلاف الحوائج
التي كتبها و عشرين تختا من الثياب زيادة على ما كتب * ثم دعا بقناة
و عقد له لواء على الجزيرة و ارمانيه و أزر يجان و قال له امر خزيمة
اليك ان شئت ابقيه و ان شئت عزله * قال بل ارده الى محله
يا امير المؤمنين * ثم انصرفا من عنده جميعا ولم يبالا حاج
لسليمان بن عبد الملك مدة خلافته

وحكي

ايضا انه كان في مدة خلافة هشام ابن عبد الملك رجل يسمى
يونس الكاتب كاوس مشهورا فخرج مسافرا الى الشام و معه جارية
في غاية الحسن والجمال وكان عليها جميع ما تساح اليه * وكان
قدر ثمنها مائة الف درهم * فلما قرب من الشام نزلت الغافلة
على غدير ماء ونزل هو بناحبه من نواحيه واصاب من طعام
كان معه واخرج ركوة كان فيها نبيذ * فبيعهما هو كذلك واذا بعنى
حسن الوح والهيبة على فرس اشقر و معه خادمان فسلم عليه *
وقال له انقبل ضيعا قال نعم فنزل عنده وقال له اسقنا من
شرابك فاسقاه * فقال ان شئت ان يغيب لنا صوتنا فغنى منشد هذا البيت

حَوَتْ مِنَ الْحُسْنِ مَالْمَ نَحْوِهِ شَرُّ فَلَمَّا لَيْ نِي هَوَا نَحْمَالُ نَحْوِ السَّهْرِ

فطرب طربا شديدا واسفاه مرارا حتى مال به السكر ثم قال
فل لجاريك ان يغيب فغمت مشقة هذا البيت

حَوْرِيَّةٌ حَارَّةٌ لِي فِي نَحْوِهَا فَلَا فَضِيْبٌ وَلَا شَمْسٌ وَلَا قَمَرٌ

فطرب طربا شديدا واسفاه مرارا * ولم يزل مقيما عنده الى ان
صليا العشاء * ثم قال له ما اقدمك على هذا البلد قال ما افضي به
ديمي واصلم به حالي * فقال له اتبيعنني هذه الجارية بثلاثين الف
درهم فلت ما اخرجني الى فضل الله والمزبد منه * قال ايقنك فيها
اربعون الفا قال فيها فضاء ديني وابغى صفر اليدين * قال
قد اخذناها بخمسين الفا من الدراهم ولك بعد ذلك كسوة ونفقة
طريقك واشركك في حالي ما بقيت * فقال قد بعثتها قال الفتى بي

ان اوصل اليك ثمنها في غد و احملها معي اوتكون عندك
اني ان احمل ذلك اليك غدا * فحمله السكر والحيا مع الخشية منه
على ان قال له نعم قد وثقت بك فخذها قد بارك الله لك فيها *
فقال لاحد غلاميه احملها على دابتك وارندف وراها و امض بها *
ثم ركب فرسه وودعه وانصرف فما هو الا ان غاب عن انبأه ساعة * فتفكر
النائم في نفسه و عرف انه اخطأ في بيعها * وقال في نفسه ما ذا
صنعت حتى اسلم جاريتي الى رجل لا اعرفه ولا ادري من هو * وهب
اني عرفته فمن اين الوصول اليه * ثم جلس منعكرا الى ان صلى
الصبح ودخل اصحابه دمشق وحلس هو حائرا لا يدري ما يفعل *
واستمر جالسا حتى احرقته الشمس وكره المقام فهم بالدخول
في دمشق * ثم قال في نفسه ان دخالت لم ا امن ان الرسول يأتي
فلابدني فاكون قد جنيت على نفسي جناية ثالثة * فجلس في ظل
جدار كان هناك فلما ولي النهار و اذا باحد الخادمين الذين
كامل مع الغلام قد اقبل عليه * فلما رآه حصل له سرور عظيم وقال
في نفسه ما اعرف اني سررت بشيء اعظم من سروري هذا
الوقت بالنظر الى الخادم * فلما جاءه الخادم قال له يا سيدي
قد ابطأنا عليك فلم يذكر له شيئا من الولد الذي كان به * ثم قال له
الخادم هل تعرف الرجل الذي اخذ الجارية فقال له لا * قال هو الوليد
ابن سهل ولي العهد فسكت عند ذلك * ثم قال قم فاركب وكان
معه دابة فاركبه اياها وسارا الى ان وصلا الى دار فدخلها * فلما رآته
البتارية وثبت اليه و سلمت عليه * فقال لها ما كان من امرك
مع من اشتراك • قالت انزلني في هذه الحجرة وامر لي بها احتاج
اليه فجلس عندها ساعة * و اذا بشادم صاحب الدار قد جاء اليه

أَمَّا أَنَا فَكَمْ أَعْلَمْتُ فَهَلْ لِرِصْلِكَ مِنْ سَدَادٍ

فقال لها والأخر مسروق فقالت بل كلامي * فقال لها ان كان كلامك
فامسكي المعنى وغيري القافية فقال

فَوَلِيَّ لَطَائِفِكِ يَمْنَنِي	عَنْ مَنَاجِي وَفَتِ الْهَجْوِعِ
لِي أَسْرَرِيحٍ وَنَطَافِي	تَارِنًا جَوِّجٍ فِي الضُّلُوعِ
دَيْفٍ دَعْلِبَةٍ إِلَّا كُفٌّ	عَلَى بَسَاطٍ مِنْ دُمُوعِ
أَمَّا أَنَا فَكَمْ أَعْلَمْتُ	فَهَلْ لِرِصْلِكَ مِنْ رَجُوعِ

فقال لها امير المؤمنين من اي هذا السبي قالت من اوسطه بيته
واعلاه عمودا * فعلم امير المؤمنين انها بنت كبير السبي * ثم قالت له
وانت من اي رعاة الخيل • فقال من اعلا شجرة وابتعها ثمرة *
فقبلت الارض وقالت ايدك الله يا امير المؤمنين ودعت له ثم
انصرفت مع بنات العرب * فقال الخليفة لجعفر لا بد من زواجهما
فوجه جعفر الى ابيها وقال له ان امير المؤمنين يريد ابنتك * فقال
حبا وكرامة نهدي جارية الى حضرة مولانا امير المؤمنين * ثم جهزها
وحملها اليه ونزولها و دخل بها فكانت عنده من اعز نسائه *
واعطى والدها ما يسره بين العرب من الانعام * ثم بعد ذلك انتقل
والدها الى رحمة الله تعالى فورد على الخليفة خبر وفاة ابيها فدخل
عليها وهو كئيب * فلما شاهدته وعليه الكأبة نهضت ودخلت الى
حجرتها و فلعت كلما كان عليها من الثياب الفاخرة و لبست الحداد
واقامت السعي عليه * فقال لها ما سبب هذا قالت مات والدي
فمضوا الى الخليفة فاخبروه * فقام و اتى اليها و سألها من اخبرها
بهذا الخبر قالت وجهك يا امير المؤمنين • قال وكيف ذلك قالت

حكاية الأصمعي عن ثلث بنات قدام هارون الرشيد ٣٨٥

لاني من منذ استفريت عندك ما رأيتك هكذا إلا في هذه المرة *
و لم يكن لي من اخاف عليه إلا والدي لكبره و تعيش رأسك
يا امير المؤمنين * فمغررت عيناه بالدموع و عزاها فيه و اقامت
مدة حزبة على والدها * ثم لحفت به رحمة الله عليهم اجمعين

وحكى أيضا

ان امير المؤمنين ها رون الرشيد ارق ارقا شديدا في ليلة من
الليالي فقام من فراشه و نمشى من مقصورة الى مقصورة * ولم يزل
فلغا في نفسه قلغا زائدا فلما اصبح قال علي بالأصمعي فخرج
الطواشي الى البوابين و قال يقول لكم امير المؤمنين ارسلوا الى
الأصمعي * فلما حضر اعلم به امير المؤمنين فامر بادخاله و اجلسه
و رحب به * و قال له يا أصمعي اريد منك ان تحدثني باجود ما
سمعت من اخبار النساء و اشعارهن * فقال سمعا و طاعة لقد سمعت
كثيرا و لم يعجبني سوى ثلثة ابيات اشهد هن ثلث بنات و ادرك
شهرزاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والثمانون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الأصمعي قال لامير المؤمنين
لقد سمعت كثيرا ولم يعجبني سوى ثلثة ابيات انشد هن ثلث بنات *
فقال حدثني بعديتهن فقال اعلم يا امير المؤمنين اني اقامت
سنة في البصرة فاشتد علي الحر فطلبت مقبلا اقبل فيه فلم اجد *
فبينما انا التفت يميني و شمالا و اذا بسابط مكنوس مرشوش وفيه
دكة من خشب و عليها شباك مفتوح يفوح منه رائحة المسك

خَلَسَ وَفَدَ نَامَتْ عِبُونُ كَثْرَةً مِنْ الرَّأْيِ فَدَ أَعْرَضَ عَنْ نَجَبَا
فَبَحْنُ بِمَا بَخَعْنِ مِنْ دَاخِلِ الشَّيْءِ نَعَمْ وَانْخَدَنَ الشَّعْرَ لَهَا وَمَلْعَبَا
فَقَالَتْ عَرُوبُ ذَاتُ بِيٍّ عَزِيزَةٌ وَتَسِمُ عَنْ عَذَبِ الْمَعَالِ أَشْنَبَا
عَجِبْتُ لَهُ إِنْ زَارَنِي الْيَوْمَ مَسْجَعِي وَارْزَارَنِي مَسْجَعِي كَانَ أَعْجَبَا
فَلَمَّا انْفَضَى مَا زَخَرَتْ بِضَاحِكُ تَعَسَّتِ الْوُسْطَى وَقَالَتْ تَعْرَبَا
وَمَا زَارَنِي فِي الْيَوْمِ الْآخِيَا لَهُ فَعَلْتُ لَهُ أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبَا
وَأَحْسَنَتِ الصَّغْرَى وَقَالَتْ مُجِبَةً بَلْفُظْ لَهَا فَدَ كَانَ أَشْنَبَا
بِنَفْسِي وَأَهْلِي مِنْ أَرَى كُلَّ لَمَلَةٍ ضَعِيعِي وَرَقَاهُ مِنَ الْمِسْكِ أَطْيَبَا
فَلَمَّا نَدَّ ثَرْتُ الَّذِي فُلْنُ وَابْرَى لِي إِلَيْكُمْ أَمْ أَرُكُ لِلَّيْلِ مَلْعَبَا
حَكَمْتُ لِصُغْرَا هُنَّ فِي الشَّعْرِ أَنْبِي رَأَيْتُ الَّذِي قَالَتْ إِلَى الْحَقِّ أَرَبَا

قال الأصمعي ثم دفعت الورقة الى الجارية * فلما صعدت عادت الى النور
و اذا برقص و صفق و قِيَامَةٌ قَائِمَةٌ * فقلت ما بقي لي اقله فبرلت
من فوق الدكة و اردت الانصراف * و اذا بالجارية تنادي و يقول
اجلس يا اصمعي * فقلت ومن اعلمك اني الاصمعي فقالت يا شيخ
ان خفي علينا اسمك ما خفي علينا فظمك * فجلست و اذا بالباب
قد فتح و خرجت منه الجارية الاولى * وفي يدها طبق من فاكهة
و طبق من حلوى فمفكمت و نخلت و شذرت صبيعتها و اردت
الانصراف * و اذا بالجارية تنادي و يقول اجلس يا اصمعي فرفعت
بصري اليها * فمطرت كذا احمر في كم اصفر فخلته البدر يشرق
من تحت الغمام و رمت لي صرة فيها ثلثمائة دينار و قالت هذا لي
و هو مني اليك هديه في نظير حكومتك * فقال له امير المؤمنين
لِمَ حكمت للصغرى فقال يا امير المؤمنين اطال الله بقاءك ان الكبرى

٣٨٨ - كاتبة ابي اسحق ابراهيم الموصلبي مع ابي مرة وابو مرة كنية ابليس

قالت عجبت له ان زار في النوم مضجعي * وهو محجوب معلق
على شرط قد يقع وقد لا يقع * واما الوسطى فقد مر بها طيف خيال في النوم
فسلمت عليه * واما بيت الصغرى فانها ذكرت فيه انها ضاجعته
مضاجعة حفيضة وشمت منه انفاضا طيبا من المسك وفدته بنفسها
واهلها ولا يفدي بالنفس الا من هو اعز منها فقال الحليفة احسنت يا
اصمعي و دفع اليه ثلثمائة دينار مثلها في نظير حكاية

وحكي ايضا

ان ابا اسحاق ابراهيم الموصلبي قال اسنأذنت الرشيد في ان يهب لي
يوما من الايام للانفراد بالمثل بيتي واخواني * فاذن لي في يوم
السبت فانيت منزلي واخذت في اصلاح طعامي وشرابي وما احتاج
اليه * وامرت البوابين ان يغلقوا الابواب وان لا يأذنوا لاحد
في الدخول علي * فبينما انا في مجلسي والحريم قد حقفن بي * واذا
بشيخ ذي هبة و جمال و عليه ثياب بيض و مهيض باعم * و علي
رأسه طيلسان وفي يده عكاز فبضه من فضة و روائح الطيب نفوح
منه حتى ملأت الدار والرواق * فدخلي غيظ عظيم بدخوله علي
و هممت بطرد البوابين * وسلم علي باحسن سلام فرددت عليه وامره
بالجلوس * فجلس واخذ يحدثني بتحديث العرب و اشعارها حتى ذهب
ما بي من الغضب * و ظنت ان غلماني نحرروا مسرني بادخال منله
علي لادبه و طرافه * فقلت له هل لك في الطعام فقال لا حاجة لي
فيه فقلت له و في الشراب قال ذلك اليك فشربت رطلا و سقيته
منله * ثم قال يا ابا اسحاق هل لك ان نغيبا شيئا فنسمع من صنعك
ما قد فعلت به العام والخاص * فغاطني فوله ثم سهلت الامر علي بعسي

فاخذت العود و ضربت وغنيت فقال احسنت يا ابا اسحاق * ثم قال
ابراهيم فازددت غيظا و قلت ما قنع بما فعله من دخوله بغبراذن
واقتراحه علي حنى سماني باسمي مع جهل مخاطبي * ثم قال
هل لك ان نزيدوك فؤك * فتحملت المشقة و اخذت العود فغنيت
ونحفظت فيما غنيت وفمت به قبا ما نا ما لقوله ونكافؤك و ادرك
شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المـ—————اح

فلما كانت الليلة الثامنة و الثمانون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الشيخ لما قال لابي اسحاق
هل لك ان نزيدني و نكافؤك * قال ابو اسحاق فتحملت المشقة
و اخذت العود فغنيت و نحفظت فيما غنيت وفمت به و اما نا
لقوله ونكافؤك * فطرب و قال احسنت يا سبدي * ثم قال اناذن لي
في الغناء فقلت شأبك واستضعمت عقله في ان يغني بحضرتي بعد الذي
سمعه مني * فاخذ العود وحسه * فوالله لقد خلت العود ان ينطق
بلسان عربي فصيح بصوت اعن ملبح واندفع بغني هذه الـ————ات

وَلَيْ كَيْدٌ مَعْرُوحٌ مِنْ بَيْعِي	بِهَا كَيْدُ الْبَيْتِ بَدَأَتْ قُرُوحُ
أَنَا مَا عَلَيَّ الْمَاسُ أَنْ يَشْرُوَ بِهَا	وَمَنْ يَشْرِي دَا عِلَّ بِصَيْحٍ
أَنْ مِّنَ الشَّوْقِ الَّذِي يَجْوَ نَحْيُ	أَنْ مِّنَ عَصِصٍ بِالشَّابِّ رَاجِحُ

قال ابو اسحاق فوالله لقد ظلمت ان الابواب والحيطان وكل ما في البـات
نجيبه و نغني معه من حسن صوته * حتى خلت والله اني اسمع
اعضائي و ثيابي نجيبه و بعيت مبهوبا لا استطيع الكلام ولا التحركه
لما خاط قلبي ثم غنى بهذه الـ————ات

أَلَا يَا حَمَامَاتِ اللّٰوَا عُدْنَ عَوْدَةً فَأَنِّي إِلَيَّ أَصَوَانِكُنَّ حَزِينُ
 فَعُدْنَ عَلَيَّ أَيْكَ فِكِدْنَ يُمِينَنِي وَكَدْتَ بِأَسْرَارِي لَهُنَّ أَبِينُ
 دَعَوْنَ فَرِيقًا بِالْهَدِيرِ كَأَنَّمَا شَرِبْنَ الْحَمَامَا أَوْبِهِنَّ جَنُونُ
 فَلَمْ تَرَ عَيْنِي مِثْلَهُنَّ حَمَامَمَا بَكَيْنَ وَلَمْ تَدْمَعْ لَهُنَّ عَيُونُ

تم غنى ايضا بهذه الابيات

أَلَا يَا صَبَا تَجِدِ مَتْنِي هَجَّتْ مِنْ تَجِدِ فَقَدْ زَادَنِي مَسْرَاكَ وَحْدًا أَعْلَى وَجْدِي
 لَقَدْ هَمَمْتُ وَرَقَاءَ فِي رَوْقِ الصُّحَى عَلَى فَنَنِ الْأَغْصَانِ بِالْبَانِ وَالرَّندِ
 بَكْتُ هَذِلَ مَا يَبْكِي الْوَلِيدَ صَبَابَةً وَأَبَدْتُ مِنَ الْأَشْوَقِ مَا لَمْ أَكُنْ أَبْدِي
 وَدَّ زَعَمُوا أَنَّ الْمُحِبَّ إِذَا دَنَى يَهْمِلُ وَإِنَّ الْبَعْدَ بِشَفِيٍّ مِنَ الْوَجْدِ
 بِكُلِّ نَدَا وَبَيْنَا فَلَمْ تَشْفِ مَا بَيْنَنَا عَلَى أَنَّ قُرْبَ الدَّارِ خَيْرٌ مِنَ الْبُعْدِ
 عَلَى أَنَّ قُرْبَ الدَّارِ لَيْسَ بِنَاصِحٍ إِذَا كَانَ مِنْ نَهْوٍ لَيْسَ بِيَدِي وَدِ

تم قال يا ابراهيم غن هذا الغناء الذي سمعته و انصح فغسوه
 في غداوك و علمه جواريك فقلت اعدده علي * فقال لست تحتاج
 الى اعدة قد اخذته و فرغت منه * ثم غاب من بين يدي فعجبت
 منه و دمت الى السيف و حذبه * ثم غدوت نحو باب الحرم فوجدته
 مغلقا فقلت للجواري اي شيء سمعن فغلن سمعنا اطياب غناء
 واحسنه فخرجت معهن الى باب الدار فوجدنه مغلقا فسألت البوابين
 عن الشبخ * فقالوا اي شيخ فوالله ما دخل البك اليوم احد فرجعت
 اناسل امره فاذا هو قد هفف من جانب الدار * فقال لانس عليك
 يا ابا اسحاق انما انا ابو مرة قد كنت نديمك اليوم فلا تفرع *
 فركبت الى الرشيد فاخبرته الخبر فقال اعد الاصوات التي اخذتها

منه * فاخذت العود و ضربت فاذا هي راسخة في صدري فطرب بها الرشيد * وجعل يشرب عليها و لم يكن له انهماك على الشراب وقال ليته منعما بنفسه يوما واحدا كما منعك ثم امر لي بصلته ناخذتها و انصرف

وحكي ايضا

ان مسرورا التادم قال ارق امير المؤمنين هارون الرشيد ليله ارقا شديدا فقال لي يا مسرور من الباب من الشعراء فخرجت الى الداهليين * فوجدت جميلا بن معمر العذري فعلت له احب امير المؤمنين فقال سمعا و طاعة * فدخلت و دخل معي الى ان صار بين يدي هارون الرشيد فسلم بسلام الخلافة فرد عليه السلام وامره بالجلوس * ثم قال له الرشيد يا جميل اعندك شيء من الاحاديث العجيبة • قال نعم يا امير المؤمنين ابما احب اليك ما عاينته و رأيتته او ما سمعته و وعيته * فقال حدثني بما عاينته و رأيتته قال نعم يا امير المؤمنين اقبل عليّ بكلمك واصغ اليّ باذنيك • فحمد الرشيد الى مخدة من الديباج الاحمر المزركش بالذهب مسحوفة بريش النعام فجعلها تحت فخذه * ثم سأل منها مر فقيه * وقال هلم بحديثك يا جميل * فقال اعلم يا امير المؤمنين اني كنت معقوبا بفماعة محبسا لها و كنت اردد اليها و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والثمانون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان امير المؤمنين هارون الرشيد لما انكأ على مخدة من الديباج قال هلم بحديثك يا جميل * فقال

اعلم يا امير المؤمنين اني كنت مفتونا بفنائة محببا لها وكنت
 اتردد اليها اذهبي سؤلبي وبغيبتي من الدنيا * ثم ان اشلها وحلوابها
 لقلة الموعى فاقمت مدة لم ارها * ثم ان الشوق املعني وجذبني
 اليها فحمد ثمنني نفسي بالمسرا اليها * فلما كان ذات ليلة من الليالي
 هزني الشوق اليها * فعمت وشدت رحلي على نافتي و نعمت
 نعمتا منى وليست اطماري وعلدت بسبفي و اعنقلت رمحي * وركت
 ناقتي و خرجت طالبا لها وكنت اسرع في المسير * فسرت ذات ليلته
 وكادت ليلته مظلمة مدلهمة * و انا مع ذلك اكابد هبوط الوردية
 و صعود الجبال فاسمع زئبج الأسادوي الذباب و اصوات الوحوش
 من كل جانب * وقد ذهلت عقلي وطاش لبي و لساني لا يمتز عن
 ذكر الله تعالى * فبينما انا اسير على هذه الحال اذ غلطني النوم
 فاخذت بي النافه على غير الطريق التي كنت فيها و غلب علي
 النوم * واذا انا بشيء لطمني في رأسي فانتبهت فزعا مرعوبا * واذا
 ناشعار و انهار و اطار على تلك الاعصان تغرد بلغاتها و الحانها *
 و اشجار تلك المخرج مشنباك بعضها ببعض ورتت عن ناقتي واخذت
 بزمامها في يدي * ولم ازل ابلطف في الخلاص الى ان خرجت بها
 من تلك الاشجار الى ارض فلاة * فاسلحت كورها واسوت راكبا على
 ظهرها ولا ادري الى اين اذهب و لا الى اي مكان فسوفني الافدار •
 فمددت نظري في تلك البرية ولاحت لي نار في صدرها * فوكزت
 واقتبي و صرت مروحها اليها حتى وصلت الى تلك النار فقربت
 منها و تأملت * واذا بخباء مضروب و رمح مركز و راية قائمة
 و خيل و اوفه و ابل سائمه * فعلت في نفسي يوشك ان يكون لهذا
 الخباء شان عظيم فاني لا ارى في تلك البرية سواه * ثم تقدمت

فلما فرغنا من الاكل قام الشاب ودخل الخباء و اخرج طشتا نظيفا
وابريقا حسنا و منديلا من الحرير * واظرافه مزركشة بالذهب
الاحمر و قممها ممتلئا من ماء الورد الممسك • فتعجبت من ظرفه و رنة
حاشيته و قلت في نفسي لم اعرف الظرف في البادية * ثم غسلنا ايدينا
و تحدثنا ساعة ثم قام ودخل الخباء و فصل بيني وبينه بفاصل من
الديباج الاحمر * وقال ادخل باوجه العرب و خذ مضجعا ففعل
لك في هذه الليلة تعب و في سفرتك هذه نصب مفرط * فدخلت
و اذا انا بفراش من الديباج الاخضر • فعند ذلك نزعمت ما عليّ
من الثياب و بت ليلة لم ابت عمري مثلها و ادرك شهر زاد
الصباح فسكت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة الموفية للتسعين بعد الستمانه

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جميلا قال فبت ليلة لم ابت
عمري مثلها فكل ذلك و انا متفكر في امر هذا الشاب * الى ان
جن الليل و نامت العميون فلم اشعر الا بصوت خفي لم اسمع الطف
منه ولا ارق حاشية * فرفعت الفاصل المضروب بيننا و اذا انا ببصية
لم ارا احسن منها وجها و هي في جانبه و هما يبكيان و بشاكيان
الم الهوى و الصباية و الجوى و شدة اشتياقهما الى السلاقي • فقلت
يا لله العجب من هذا الشخص الثاني • و حين دخلت هذا البيت
لم ارفيه غير هذا الفتى و ما عنده احد * ثم قلت في نفسي لاشك
ان هذه من بنات اليمن نهوى هذا الغلام و قد نعد بها في هذا
المكان و تفردت به * ثم اصعنت النظر فيها فاذا هي انسية عربية اذا
اسفرت عن وجهها نخجل الشمس المضيئة * و قد اضاء الخباء من

نور وجهها * فلما تحققت انها محبوبته تذكرت غيره المحب فارخبت
الستر وغطيت وجهي ونمت * فلما اصبحت لبست ثيابي وتوضأت
لصلوني وصليت ما كان عليّ من الفرض * ثم قلت له يا اخا العرب
هل لك ان ترشدني الى الطريق وقد تعضلت عليّ * فنظر اليّ وقال
على رسلك يا وجه العرب ان الصيافة ثلثة ايام و ما كنت بالذي
يدعك الا بعد ثلثة ايام * قال جميل فانت عتده ثلثة ايام فلما
كان في اليوم الرابع جلسنا للحديث فحدثته و سأله عن اسمه
ونسبه * فقال اما اسمي فانا من بني عذرة واما اسمي فانا فلان بن
فلان و عمي فلان * فاذا هو ابن عمي يا امير المؤمنين وهو من
اشرف بيت من بني عذرة * فقلت يا ابن العم ما حملك على ما اراه
منك من الانفراد في هذه البرية وكيف تركت نعمك ونعمة
أبائك وكيف تركت عميدك و امامك و انفردت بنفسك في هذا
المكان * فلما سمع يا امير المؤمنين كلامي نعرثرت عيناها بالدموع
والبكاء * ثم قال يا ابن العم اني كنت محبا لابنة عمي مفنونا بها
هائما بحبها مجنونا في هواها لا اطيع الفراق عنها فزاد عشي لها *
فخطبتها من عمي فابي وزوجها لرجل من بني عذرة و دخل بها
واخذها الى المحلة التي هو فيها من العام الاول * فلما بعدت عني
واحتجبت عن النظر اليها حملتني اوعات الهوى وشدة الشوق
والجوى على ترك اهلي و مفارقة عشيرتي وخلالي و جميع نعمتي
وانفردت بهذا البيت في هذه البرية والفت وحدتي • فقلت واين
بيوتهم قال هي قريب في ذروة هذا الجبل و هي كل ليلة عند نوم
العيون وهدو الليل تنسل من الحي سرا بحيث لا يشعر بها احد *
فاقضي منها بالحديث وطرا و نغضي هي كذلك وها انا مقيم على

ذلك الحال انسلخ بها ساعة من الليل ليقضي الله امرا كان مفعولا *
 او يا نبيي الاسر على رغم الحاسدين او يحكم الله لي و هو خير
 العاكهين * ثم قال جميل فلما اخبرني الغلام يا امير المؤمنين غمني
 امره و صرت من ذلك حيرانا لما اصابني من الغيرة * فقلت له يا ابن
 العم و هل لك ان ادلك على حيلة اشير بها عليك • و فيها ان شاء الله
 عين الصلاح و سبيل الرشيد و السجاح و بها يزيل الله عنك الذي تخشاه *
 فقال الغلام قل لي يا ابن العم * فقلت له اذا كان الليل و جاءت التجارية
 فاطرحها على ناسي فانها سريعة الراح و اركب انت حوادك و انا
 اركب بعض هذه النياق و اسير بكما الليلة جميعها * فما يصبح الصباح
 الا و قد قطعت بكما براري و فعارا و تكون قد بلغت مرادك و ظفرت
 بمحبوبة قلبك * و ارض الله و اسعة فضاءها و انا والله مساعداك
 ما حييت بروحي و مالي و سيفي * و ادرك شهر زاد الصباح فسكت
 عن الكلام المـ—————اح

فلما كانت الليلة الحادية و التسعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جميلا لما قال لابن عمه على اخذ
 التجارية و يذهب ان بها في الليل و يكون عونا له و مساعدا مدة
 حبسه و سمع ذلك • قال يا ابن العم حنى اشاورها في ذلك
 فادها عاونة لبيبة بصيرة بالامور * قال جميل فلما جن الليل و حان وقت
 مجيئها و هو ينظر هاني الوقت المعلوم فابطأت عن عاونها * فرأيت
 الفتي خرج من باب الخباء و فتح فاه و جعل يتنسم هبوب الريح
 الذي يهب من نحوها و يمشق ريانا و ينشد هذين البيتين
 رَجَّحَ الصَّبَا تَهْدِي إِلَيَّ نِسِيمًا مِنْ بَلَدَةٍ فِيهَا الْحَبِيبُ مَقِيمٌ

بَا رِيحُ فَيْكِ مِنَ الْحَبِيبِ عَلَامَةٌ أَفَتَعْلَمِينَ مَتَى بَكُونُ قُدُومُ

ثم دخل الخباء وقعد ساعة زمانية وهو يبكي * ثم قال يا ابن العم ان لابنة عمي في هذه الليلة نبأ وقد حدث لها حادث او عاصها عني عائق * ثم قال لي كن مكانك حتى آتيك بالخبر ثم اخذ سيفه وترسه ثم غاب عني ساعة من الليل • ثم اقبل و على يديه شيء يحمله ثم صاح علمي فاسرعت اليه • فقال يا ابن العم اتدري ما الخبر فقلت لا والله فقال لقد نجعت في ابنة عمي هذه الليلة • لانها قد توجهت اليئسا فتعرض لها في طريقها اسد فافترسها ولم يبق منها الا ما ترى * ثم طرأ ما كان على يده فاذا هو مشاش الجارية وما فضل من عظامها * ثم بكى بكاء شديدا ورمى الفوس من يده واخذ كيسا على بده * ثم قال لي لا تبرح الى ان آتيك ان شاء الله تعالى ثم سار فغاب عني ساعة * ثم عاد و بده رأس اسد فطرحه عن بده ثم طلب ماء فاقبته به فغسل فم الاسد وحمل يقبله و يبكي وزاد حزنه عليها وجعل ينشد هذه الابيات

أَلَا أَيُّهَا اللَّيْثُ الْمَغْرِبُ بِمَنْفَسِهِ هَلَكْتَ وَفَدَّ هَبَّتْ لِي بَعْدَهَا حُرْنًا
وَصَيَّرْتَنِي قَرْدًا وَفَدَّ كُنْتُ الْعَهَا وَصَيَّرْتَ بَطْنَ الْأَرْضِ فَبَرَّ الْهَارَهُمَا
أَقُولُ لِلدَّهْرِ سَاءَ نَبِيٍّ بِعِرَافِهِمَا مَعَاذَ إِلَهِمَا أَنْ يُرَبِّنِي لَهَا خَدْنًا

ثم قال يا ابن العم سألتك بالله و بحق القرابة والرحم النبي بيني وبينك ان تحفظ وصيتي فستراني الساعة ميتا بين يديك • فاذا كان ذلك فغسلني وكفني انا وهذا الفاضل من عظام ابنة عمي في هذا الثوب * وادفنا جميعا في قبر واحد واكتب على قبرنا هذين البيتين

كُنَّا عَلَى ظَهْرِهَا وَالْعَيْشُ فِي رَغَدٍ وَالشَّمْلُ مُجْتَمِعٌ وَالْأَرْوَاحُ وَالْوَطَنُ
فَفَرَّقَ الدَّهْرُ وَالنَّصْرُ بَيْنَ الْقَتَا وَصَارَ يَجْمَعُنَا فِي بَطْنِهَا الْفَنُ

ثم بكى بكاء شديدا ثم دخل الخباء و غاب عني ساعة و خرج *
و صار يتنهد و يصيح ثم شفق شهقة ففارق الدنيا * فلما رايت ذلك
منه عظم عليّ و كبر عمدي حتى كدت ان الحق به من شدة حزني
عليه * ثم تقدمت اليه فاضجعته و فعلت به ما امرني به من العمل
و كسبتهما جميعا و دفنتهما جميعا في قبر واحد • و انمت عند قبرهما
ثلثة ايام ثم ارتحلنا و اقمنا سنتين اتردد الي زيارتهما * و هذا
ما كان من حديثهما با ائبر المؤمنين فلما سمع الرشيد كانه
استحسنه و خلع عليه و اجازة جائزة حسنة

و حكي ايضا

ايها الملك السعيدان امير المؤمنين معاوية جلس يوما في مجلس له
بدمشق و كان الموضع مفتوح الطيقان من الجهات الاربع يدخل
فيه السليم من كل جانب * فبينما هو جالس ينظر الى بعض الجهات
و كان يوما شديد الحر لا نسيم فيه * و كان ذلك في وسط النهار
و قد اشتدت الهادرة * اذ نظر الى رجل يمشي و هو يتلظى من
حر السراب و يحجل في مشيه حائيا فتأمله و قال لجلسائه هل خلق الله
سبحانه و تعالى اشقى ممن يحتاج الى الحركة في هذا الوقت و في هذه
الساعة مثل هذا * قال بعضهم لعله يقصد امير المؤمنين فقال والله
لمن قصدني لاعطينه * و ان كان مظلوما لانصرنه يا غلام قف بالباب
فاذا طلب الدخول عليّ هذا الاعرابي لاتمعه من الدخول عليّ •
فخرج فوفاه الاعرابي فقال له ما تريد قال اريد امير المؤمنين

قال له ادخل فدخل و سلم عليه و ادرك شهر زاد الصباح فسكت
عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة الثانية و التسعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الخادم لما اذن للاعرابي في الدخول
دخل و سلم على امير المؤمنين * فقال له معاوية ممن الرجل فقال
من بني تميم قال فما الذي جاء بك في هذا الوقت * فقال جئتكم
مشكيا و بك مستجييرا قال ممن * قال من مروان بن الحكم عاتلك
ثم انه اشد و جعل يـ

وَبَاذَا النَّدَى وَالْعِلْمَ وَالرُّشْدَ وَالنَّيْلَ	مُعَاوِيَ يَا ذَا الْجُودِ وَالْحَاكِمِ وَالْفُضْلِ
فِيَا عَوْثُ لَا تَقْطَعْ رَحَائِي مِنَ الْعَدْلِ	أَنْتَ لَكَ لَمَّا ضَاقَ فِي الْأَرْضِ مَذْهَبِي
بَلَانِي بِشَيْءٍ كَانَ آيِسُورُهُ فَمَلِي	وَجُدِّي بِانْصَافٍ مِنَ الْجَائِرِ الَّذِي
وَحَارَ وَلَمْ يَمْلِكْ وَأَفْدَى الْهَلِي	سَبَائِي سَعَادًا وَانْزَى لِحْصُونِي
لَأَنْتَ وَأَمَّ اسْمُكَمِلِ الْبِرِّقَ مِنْ أَحْلِي	وَهُمْ بَعْنِي غَيْرَ أَنْ مَيِّتِي

فلما سمع معاوية انشاده والنار تتوفد من فيه قال له ادلا و سهلا
يا اخا العرب * اذكر نصنك و ابني عن امرك * قال له يا امير
المؤمنين كان لي زوجه و كنت لها محبا و بها كلفا و كنت قريب
العين طيب النفس * وكانت لي حملة من الابل و كنت اسعين بها
على قيام حالي * فاما بننا سنة اذهبت الخف والحمار و بقيت لا املك
شيئا * فلما فل ما بيدي و ذهب مالي و فسد حالي بعثت مهانا ثميلا
على الذي كان يرغب في زيارتي * فلما علم ابوها مالي من سوء الحال
و شر المال اخذها مني و جحدني و طردني و اغلظ علي * فانيت

الى عاملك مروان بن الحكم راجبا لنصرته * فلما احضر اباهما و سأله
عن حاله قال ما اعرفه قط * فعلت اصلاح الله الامير ان رأى ان يحضر
المرأة و يسألها عن قول ابوها بسبب الحق * فبعث خلفها و احضرها
فلما وقعت بين يديه وقعت منه س وقع الاعجاب * فصار لي خصما
وعلي منكر و اظهر لي الغضب و دعني الى السجن * فصرت كأنما
بذلت من السماء و استوى بي الريح في مكان سقيم * ثم قال لابنها
هل لك ان تزوجهاممي على الف دينار و عشرة آلاف درهم و انا ضامن
خلاصها من هذا الاعرابي * فرغب ابوها في الدل و اجابه الى ذلك
فاحصرني و نظر الي كالاسد الغضبان * و قال يا اعرابي طلق سعاد
فلما لا اطلعها فسلط علي جماعة من غلمانه فصاروا بعدوني في ابواب العذاب *
فلم احد لي بدا الاطلاؤها و فعلت * فاعادني الى السجن فمكثت فيه
ان ان ادهمت العدة فزوج بها و اطلقني * و قد جئتك راحيا
و بك سسجيرا و البك ملجما و اشد هذه الابلات

فِي الْقَلْبِ مَيْي نَارُ	وَالنَّارُ فِيهَا اسِعَارُ
وَالْجَسْمُ مَيْي سَعَمُ	فِيهِ الطَّيْبُ بِحَارُ
وَمِنْ فَوَادِي حَمَرُ	وَالْحَمَرُ فِيهِ شَرَارُ
وَالْعَيْنُ تَهْطُلُ دَمْعًا	وَدَمْعُهَا مِندَارُ
وَلَبَسَ الْإِبْرَئِيلِي	وَبِالْأَيْسَرِ التَّصَارُ

نم اضطرب و اضطكث اسنانه و وقع مغشيا عليه و صار بملوئي كالحيمة
المقبولة * فلما سمع معاوية كلامه و اشاده قال لعدي بن الحكم
في حدود الدين و ظلم و اجتورى على حربهم المسلمين و ادرك
شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

حكاية حسين الخليلي قدام شاروان الرسل من عشق امرأة كانت بالصرة ٤٠٣

نخبة - رها ان اخذت سواك زوجهها انا وان اخذت سواك حواشيها
البك قل اول * فقال معاوية ما دعوتك يا سعاد من احب اليك
أعبر المومنين في سره و عره و سموت و سلط الله و اسوا له وما
ابصره عله * او مروان بن الحكم و عله و * او هذا الاعرابي
وحوجه و فخره فادخلت هذين الـ - - - - -

هَذَا أَوَّلُهَا فِي سَوْعٍ وَ إِمْرَارٍ أَعْرَيْتَنِي مِنْ قَبِيلٍ وَمِنْ حَارِي
وَ صَاحِبِ النَّجَاجِ أَوْ مَرْوَانَ عَامِلِهِ وَلِي فِي ذَرِّهِمْ عِنْدِي وَ دِنَارِي

تم فاب والمه يا اسلمه وفسن ما اما بنافله الجاده الزمان *
ولا لغدرات الانام وانا له صحنه قد بعه لا بسن وسته لا دلي *
وانا احق من صبر معه في الصرا كما سمعت معه في الصرا * فمعيت
معاوية من عاهها و سودنها و موافقها و امر لها بعشرة آلاف درهم
و دفعها للاعرابي و احد زوجه و انصه - - - - -

وحكي ايضا

ابها الهالك اسعدان شاروان البريد ارفى ليله فونه اني الاصمعي
و اني حنين النملح فاحصرتهما و قال حل دلي * وابدأ انت يا حسين
بدل نعم يا اسلمه وسمعت في حرجت في بعض السنين * حله
ان البصرة سمعتها سمعت من سلمان الربيعي بعشرة * وسمعتها
واسمعي بالهمام فخرت ذات يوم اني السهره و جعلت المهمله
طرمي فاصامي حر غلبت * فلدوت من داف امير لاسمعي و اذا انا
بحاربه كأنها تنجب ينسي * و نساء العننين زجاء الكاحه بن اسيله
الحدين عابها ميمص حلهاري و رداه صغاني * قد غلبت شدة بداه

٤٠٤ حكاية حسين الخليل قدام هارون الرشيد من عشق امرأة كانت بالبصرة

بلدنها حمرة فمصها * بملأ من تحت القميص ثديان كرما نتمين
و بطن كطي العباطي بعكن كالقراطيس الناصعة المعقودة بالمسك
محشوة * وهي يا امير المؤمنين مفلدة بحرز من الذهب الاحمر
وهو بين نهدبها * وعلى صحن جبينها طرة كالسبع واها حاجبان
دقرونان وعينان نجلوان و خدان اسيلان وانف اننى نحنه
ثغركا للمولود * واسنان كالدر وقد غلب عليها الطيب وهي والهة
حيرانة ذاهبة في الدهل من نروح ونجى * لخطر على اكباد محبيها
في مشيها وقد اخربت سبعانها اصوات خلايلها فهي كما قال فيها
الشاعر

كُلُّ جُرُومٍ مِنْ مَحَاسِنِهَا مُرْسِلٌ مِنْ حُسْنِهَا مَمْلَأٌ

فهيها يا امير المؤمنين لم دنوت منها لاسلم عليها * فاذا الدار
والدهليز والشارع قد عتق بالمسك سلمت عليها فردت علي بلسان
خاشع و قلب حزين بلهيب الوجد مسترق * فعلت لها يا سيدني
ابي شمع غريب واصاصي عطش اما سرين لي بشربة ماء نوحرين
عليها * قالت اليك عني يا شيخ فاني مشغولة عن الماء والزاد وادرك
شهرزاد الصراح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والتسعون بعد الستمائة

قالت بلغني ابها الملك السعيد ان الجارية قالت يا شيخ انني مشغولة عن الماء
والزاد * ففعلت لاي علمه يا سيدني قات لابي اعشق من لا ينصف نفسي
واردد من لا يربدني * ومع ذلك فاني مصحبه بمراقبة الرقباء
فقلت وهل يا سيدتي على بسية الارض من نربد بنيه ولا يريدك *

حكاية خسين التليبع قدام هارون الرشيد من عشق امرأة كانت بالبصرة ٤٠٥

فالت نعم و ذلك لفصل ما رك فيه من الجمال والكمال *
فلت وما و موتك في هذا اند هليز فانت ها هنا طريعه و هذا ووت
اجنبازه * فلت لها يا سدي فيل اجتمعها في ووت من الاوقات
و تحديها حدبها اوتب هذا الودد • فتمست الصعداء و ارخت
دموعها على خدها كطل سعط على واد ثم اشدت هدين

البينة

وَكَا كَعَصِي بَاةً فَوْقَ رَوْصَةٍ نَشُمُ حَسَى الْمَدَائِدِ مِثْلَ عَشِيدٍ رَغَدٍ
فَأَفَرَدَ هَذَا الْغُصْنَ مِنْ ذَاكَ قَاطِعُ وَيَأْمَنُ رَأْيُ قَرْدًا بِحَنٍّ إِلَى قَرْدٍ

فلت يا هذه وها بلغ من عشقك لهذا العشي قالت اري الشمس
على حيطان اللهه فاحسب انها هو * وربما اراه بغمة داهت و
يهرب الدم والروح من جسدي وابقى الاسوع والاسبوعين
بغير عقل * فلت لها اعذر بي فاني على سدل ما بك من الصبا به
مشغل البال بالهوى والسجال الجسم و ضعف القوى * اري بك
من شحوب اللون ورفه البشرة ما يشهد بيماريج الهوى وكيف
لم بمسك الهوى وانت معي في ارض البصرة * قالت والله كنت قبل
محبتي هذا العلام في غايه الدلال بهيه الجمال والكمال * ولقد فست
جميع ملوك البصرة حتى افسن بي هذا الغلام • فلت يا هذه
ما الذي فرق بينكما قالت فوائث الدهر ولحديبي وحديثه شأن
عجيب * وذلك ابي قعدت في يوم نير وزودعوت عدة من جوارى
البصرة و في تلك الجوارى جاريه سيران وكان ثمنها عليه من عهان
ثمانين الف درهم • وكانت لي محبة وبي مولعه فلما دخلت رمت
نفسها علي وكادت تقطعني قرصا وعصا * ثم خلونا بسعم بالشراب

حكاية حسين الخليلي قدام هارون الرشيد عن عشق امرأة كانت بالعمرة ٤٠٧

ما فاروقني لاني كثيرا ما دعوت ان لانفاروقي وقد فاروقني * ولولا
ان الجهد تجاوز بي حد التقصير لكان ما نكلمه خادمك من كتابة
هذه الرفعة معينا لها مع بأسها منك * لعلمها منك انك ترك
الجواب * واصلى مرادها سدي بطرة البك وقت احبها اذك
في الشارع اى الشبلز * فتيمى بها نسا مبه * واسل من ذلك عندها
ان يخطط بخط يدك بسطها الله بكل فذيل رفته و جعلها عوضا
عن تلك الشلوات اللى كانت تبسها في الليالي الخاليات اللي انت ذاكر
لها * سدي الست لك حجة مدونة فان احبت الى المهمله كمت لك
شاكرة والله حامدة والسلام * فساوت الكتاب وخرجت واصبحت
معدوت الى باب محمد بن سليمان * فوسدت محاسنهم ولا يملوك
ورابت غلاما من زان المجلس وفاق على من فيه حمالا و بهجه *
قد رفعة الاسير فونه فسأت عنه فاذا هو ضميره بن المعصية * فعلت
في نفسي بالتيه حل بالمسكنه ما حل به ا * ثم دمت و فصدت
الهرند و دومت على باب داره فاذا هو قد ورد في موكب فوثبت
اليه و بالعت في الدعاء و باوليه الرفعة * فلما رآها و فهم معهاها
قل لي يا شيخ قد اسعد لباها * فهل لك ان نظرا الى الهدى بل
قلت نعم فصاح على فناء و اذا هي جارية بخجل القهـرين ناهدة
الندبين دوشي مشية مسعجل من غير و حل * فناولها الرفعة و قال
اجبني عها فلما ورأها اصغر لونها ربت عرفت ما فبها * و قالت
يا شيخ اسعمر الله مما جئت فيه * فخرحت بالامر المومنين و انا
اسررجاي حنى أنينها و اسأذنت علبها و دخلت * فقالت ما وراءك
فلت البأس واليأس قالت ما عليك منه فاين الله والقدرة * ثم امرت لي
بخمسة ديار و خرجت ثم جرت على ذلك المكان بعد ايام فوجدت غلمانا

ورسنا فلخلت * واذا هم اصحاب ضمرة يسألونها الرجوع اليه —
وهي تقول لا والله لانطرت له في وجهه فسجدت شكرا لله يا امير
المؤمنين شهادته بضمرة * وقررت من التجاربه فبرزت لي رقعة فاذ
فيها بعد المسميه * سبدي لولا الهائي عليك ادام الله حديثك لوصفت
شطرا مما حصل منك و بسطت عذري في ظلامك اياي اذ كنت
الجانية على نفسك ونسي المظهرة لسوء العهد و فله الوفاء والموثره
عليها عمرنا * فتألمت هواني * والله المستعان على ما كان من اخيارك
والسلام * و اوفعتني على ما حملته اليها من الهدايا والنفق
و اذا هو به لما راى من الب دمار * ثم رأيتها بعد ذلك وقد نزوج
بها ضمرة فقال الرشيد اولا ان ضمرة سمعي اليها لكان لي معها
شأن من ال ————— ن ————— ون

وحكي ايضا

ايها الملك ان اسحاق بن ابراهيم الموصلي قال بينهما انا ذات ليلة
كان زمن الشتاء * وقد انشجرت السحب و براكت
هواء العرب * و اسمع العادي والمعبول من المسرور
ما من الامطار والوحل * و انا ضيق الصدر حيث
انني ولم ادر ان اسر اليهم من شدة الوحل
لي ما اشغل به فاحضر لي طعاما وشرابا
نسي ولم ازل اطلع من الطاقات
ت جاريه لبعض اولاد المصلي
آلات الملاهي * فقلت
اني مما انا فيه

فقلت لا احب فقلت بعض جواربي قلت لا اريد قلت غنى بنفسك
 قالت ولا انا قلت لها فمن يغني لك * قالت اخرج التمس من يغني لي
 فخرجت طاعة لها الا اني يائس ومتيقن ان لا اجد احدا في مثل
 هذا الوقت • فلم ازل ماشيا حتى بلغت الشارع واذا انا باعمى يخبط
 الارض بعصاه وهو يقول لاجزي الله من كنت عندهم خيرا * ان غنيت
 لم يسمعوا وان مكنت استخفوا بي * فقلت له امغن انت قال نعم
 قلت له فهل لك ان تتم ليلتك عندنا و توائسنا * قال ان شئت
 خذ بيدي فاخذت بيده وسرت الى الدار * وقلت لها يا سيدتي
 قد اتيت بمغن اعمى نلتد به ولا يرانا * فقلت علي به فادخلته
 وعزمت عليه بالطعام فاكل اكلا لطيفا وغسل يديه * وقدمت اليه
 الشراب فشرب ثلثة اقداح * ثم قال من تكون انت قلت اسحاق بن ابراهيم
 الموصلي • قال لقد كنت اسمع بك والآن فرحت بمناذمتك • فقلت
 يا سيدتي فرحت بفرحك * ثم قال غن لي يا اسحاق فاخذت العود
 على سميل المجهون و قلت السمع والطاعة * فلما ان غنيت وانقضى
 الصوت قال يا اسحاق قاربت ان نكون مغنيا * فصغرت الي نفسي
 والقيت العود من يدي * فقال اما عندك من يحسن الغناء *
 قلت عندي تجارية قال أأمرها ان تغني فقلت هل تغني وانت
 واثني بغناءها قال نعم * فغننت قال لاما صنعت شيئا فرمت العود من يديها
 مغضبة و قالت الذي عندنا جدنا به * فان كان عندك شيء فتصدق به
 هليما • فقال علي بعود لم تمسه يد * فاصرت الخادم فجاء بعود جديد
 فجلس العود وضرب في طريقه لا اعرفها و اندفع يغني وينشد

هذين البيتين

سَرَى يَقْطَعُ الظُّلْمَاءَ وَاللَّيْلُ عَاكِفٌ حَبِيبٌ بِأَوْقَاتِ الزِّيَارَةِ عَارِفٌ

وَمَا رَاعَنَا إِلَّا السَّلَامُ وَقَوْلُهَا أَيْدُخُلُ مَحْبُوبٌ عَلَى الْبَابِ وَقِفْ
 قَالَ فَنظَرْتُ إِلَى الْجَارِيَةِ شَزْرًا وَقَالَتْ سَرَّ بَيْنِي وَبَيْنَكَ مَا يَسْعَهُ
 صَدْرُكَ سَاعَةً وَادْعَتْهُ لِهَذَا الرَّجُلِ فَحَلَفَتْ لَهَا وَاعْتَذَرَتْ إِلَيْهَا *
 ثُمَّ اخَذَتْ أَقْبَلَ يَدَيْهَا وَادْغَلْغَلَ ثُدْيَيْهَا وَاعْضَ خَدَيْهَا حَتَّى ضَحَكَتْ *
 ثُمَّ التَفَتَتْ إِلَى الْأَعْمَى وَقَالَتْ لَهُ غِنَ يَا سَيِّدِي فَاخْذِ الْعُودَ وَغْنِي
 بِهَذَيْنِ الْبَيْتِ

أَلَا رُبَّمَا زُرْتُ الْمِلَاحَ وَرُبَّمَا لَمَسْتُ بِكَفِّي الْبَنَانَ الْمُخَصَّبَا
 وَدَغَلْغَلْتُ رِمَانَ الصُّدُورِ وَلَمْ أَزَلْ أَعْضُضُ وَتُفَاحِ الْخُدُورِ الْمُكَبَّبَا

فَقُلْتُ لَهَا يَا سَيِّدَتِي مَنْ أَعْلَمَهُ بِمَا نَحْنُ فِيهِ قَالَتْ صَدَقْتَ * ثُمَّ تَجَنَّبْنَاهُ
 فَقَالَ إِنِّي حَاقِنٌ فَقُلْتُ يَا غُلَامُ خذِ الشَّمْعَةَ وَامْضِ بَيْنَ يَدَيْهِ * فَخَرَجَ
 وَابْطَأَ فَخَرَجْنَا فِي طَلَبِهِ فَلَمْ نَجِدْهُ فَإِذَا الْأَبْوَابُ مَغْلَقَةٌ وَالْمِفْتَاحُ
 فِي الْخِزَانَةِ فَلَا نَدْرِي أَفَى السَّمَاءِ صَعْدًا مَوْسَى الْأَرْضِ هَبْطًا * فَعَلِمْتُ أَنَّهُ
 ابْلِيسُ وَأَنَّهُ قَادِلِي ثُمَّ انْصَرَفْتُ فَتَذَكَّرْتُ قَوْلَ أَبِي نَوَاسٍ حَيْثُ قَالَ
 هَذَيْنِ الْبَيْتِ

عَجِبْتُ مِنْ ابْلِيسَ فِي كِبَرِهِ وَخُبْتُ مَا أَضْمَرَ فِي نَيْتِهِ
 تَأَهُ عَلَى آدَمَ فِي سِجْدَةٍ وَصَارَ قَوَادًا لِلرَّيْسِ

وحكي أيضا

إِنِ ابْرَاهِيمَ بْنَ إِسْحَاقَ قَالَ كُنْتُ مُنْقَطِعًا إِلَى الْهَرَامِكةَ فَبَيْنَمَا أَنَا يَوْمًا
 فِي مَنْزِلِي وَإِذَا بِيَابِي يَدُقُ فَخَرَجْتُ غُلَامِي وَعَادَ * وَقَالَ لِي عَلَى الْبَابِ
 فَتَى جَمِيلٌ يَسْنَأُذُنَ فَادْنُتُ لَهُ فَدَخَلَ شَابٌ عَلَيْهِ اثَرُ السَّقَمِ * فَقَالَ
 إِن لِي مَدَّةَ أَحَاوِلَ! لِقَامِكَ وَلِي إِلَيْكَ حَاجَةٌ فَقُلْتُ مَا هِيَ فَخَرَجَ

ثلثمائة دينار فوضعها بين يدي * وقال اسألك ان تقبلها مني
و تصنع لي لحنا في بيتين فلتهما * فقلت له انشد نيهما فانشد
و جعل يقول و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والتسعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ابراهيم بن اسحاق لما دخل عليه
الفتى و وضع بين يديه الدنانير و قال له اسألك ان تقبلها و تصنع لي
لحنا في بيتين فلتهما قال له انشد نيهما فانشد يــــقــــول

بِاللّٰهِ يَا طَرْفِي الْجَانِي عَلَى كَيْدِي لَنُطْفِئَنَّ بِدَمْعِي لَوْعَةَ الْحَزَنِ
الَّذِ هُرِمَ مِنْ جَمَلِهِ الْعَدَالُ فِي سَكْنِي فَلَا أَرَاهُ وَلَوْ أُدْرِجْتُ فِي كَفْنِي

قال فصنعت له لحنا يشبه النوح ثم غنيته فاغمي عليه حتى ظننت
انه مات * ثم افاق و قال اعد لما شدته الله و قلت اخشى ان تموت *
قال ليت ذلك لو كان * وما زال يخضع ويتضرع حتى رحمته و اعدته *
فصعق صعقة اشد من الاولى فلم اشك في موته * وما زلت انضح عليه
من ماء الورد حتى افاق و جلس * فحمدت الله على سلامته و وضعت
دنانيره بين يديه و قلت له خذ مالك وانصرف عني * فقال لاحاجة لي
به ولك مثلها ان اعدت اللحن * فانشرح صدري الى المال فقلت له
اعهد ولكن بثلاثة شروط * اولها ان تقيم عندي و تأكل طعامي
حتى تقوي نفسك • والثاني ان تشرب من الشراب ما يمسك قلبك •
والثالث ان تحدثني بحديثك ففعل ذلك * ثم قال اني رجل من اهل
المدينة خرجت متنزها و قد سلكت طريق العقيق مع اخوتي
فرايت جارية مع فتيات كانها غصن جلله الندي تنظر بعينين

ما ارتد طرفهما الا بنفس ملاحظتهما فاظلمن حتى فرغ النهار
ثم انصرفن وقد وجدت بقلبي جراحا بطيئة الاندمال فعدت اتنسم
اخبارها فلم اجدا حدا * فصرت انتبعتها في الاسواق فلم اقع لها على خبر
و مرضت اسي و حكيت قصتي لذي قرابة لي * فقال لا بأس عليك
هذه ايام الربيع ما انقضت و ستمطر السماء فتخرج حينئذ و اخرج
انا معك فافعل مرادك * فاطمأنت نفسي بذلك الي ان سال العقيق
و خرج الناس فخرجت مع اخوتي و قرابتي * فجلسنا في مجلسنا بعينه
فما لبثنا الا والنسوة اقبلن كفرسي رهان * فقلت لجارية من اقاربي
قولي لهذه الجارية يقول لك هذا الرجل لقد احسن من قال هذا
الهـ

رَمَتْنِي بِسَهْمٍ أَفْصَدَ الْقُلُوبَ وَأَنْنَتْ وَقَدْ عَارَدْتُ جُرْحًا بِهِ وَنُدُوبًا

فمضت اليها و قالت لها ذلك فقالت قولي له لقد احسن من اجاب
بهذا الهـ

بِنَا مِثْلُ مَا تَشْكُو فَصَبْرًا لَعَلَّنَا نَرَى فَرْجًا يَشْفِي الْقُلُوبَ قَرِيبًا

وامسكت عن الكلام خوف الفضيحة و قمت منصرفا فقامت لقيامي
و تبعها فرأيتني حتى عرفت منزلها وصارت تسير الي و اسير اليها
حتى اجتمعنا و كثر ذلك * حتى شاع و ظهر و علم ابوها فلم ازل
مجتهدا في لقائها و شكوت ذلك الي ابي فجمع اهلنا و مضى
الي ابيها راغبا في خطبتها * فقال لو بدا لي ذلك قبل ان يفضعها
لفعلت ولكن اشتهر ذلك فما كنت لاحقق قول الناس * قال ابراهيم
فاعدت عليه الصوت فعرفني منزله ثم انصرف و كان يهنا عشرة
ثم جلس جعفر بن يحيى و حضرت علي عادي فغنيتها شعر الفتى

فطرب و شرب اقداحا و قال ويلك لمن هذا الصوت فحدثته حديث
الفتى * فامرني بالركوب اليه وان اجعله على ثقة من بلوغ اربه *
فمضيت اليه فاحضرته فاستعاده الحديث فحدثته فقال انت في ذمتي
حتى ازوجك اياها فطابت نفسه واقام معنا * فلما اصبح الصباح ركب
جعفر الى الرشيد وحدثه بذلك فاستظرفه * و امران نحضر جميعا
فاستعاد الصوت وشرب عليه * ثم امر بكتب كتاب الى عامل الحجاز
باحضار ابي المرأة و اهلها مبجلا الى حضرته والانفاق عليهم نفقة
واسعة * فلم يمهض الايسير حتى حضروا * ف اشار الرشيد باحضار الرجل
بين يديه فحضر و امره بتزويج ابنته من الفتى و اعطاه مائة الف
دينار وانقلب الى اهله * ولم يزل الشاب من ندم ما جعفر حتى حدث
ما حدث فعاد الفتى باهله الى المدينة فرحم الله تعالى ارواحهم
اجمع

وحكي ايضا

ايها الملك السعيد ان الوزير ابا عامر بن مروان كان قد اهدي
اليه غلام من النصارى لاتفق العيون على احسن منه * فلمحه الملك
الناصر فقال لسيدة من اين هذا قال هو من عند الله * فقال له
اتخوفنا بالنجوم و تأسرنا بالاقمار فاعتذر اليه * ثم احتفل في هدية
بعثها اليه مع الغلام و قال له كن داخلا في جملة الهدية ولولا
الضرورة ما سمحت بك نفسي وكتب معه هذين البيتين

أَمْرًا لِي هَذَا الْبَدْرُ سَارَ لَأَفْئِكُمْ وَلِلْأَفْئِ أُولَى بِالْبَدْرِ وَمِنْ الْأَرْضِ
فَارْضِيكُمْ بِالنَّفْسِ وَهِيَ نَفْسِي وَلَمْ أَرْجُلِي مَنْ بِمُهْجَتِهِ يَرْضِي

ضربت على وجهها لثاما ولبست لباس الفقراء من الصوفية * ولبست لباسا نازلا لكعبها وجبة صوف وتحزمت بمنطقة عريضة * واخذت ابريقا وملأته ماء لرقبته وحطت في فمه ثلثه دنائير وغطت فم الابريق بليفة * وتقلدت بسبع قدر حملة حطب واخذت رأية في يدها * وفيها شراميط حمرو صفر وطلعت تقول الله الله واللسان فاطق بالتسبيح * والقلب راكض في ميدان القبيح * وصارت تنلمح لمنصف تلعبه في البلد * فسارت من زقاق الى زقاق حتى وصلت الى زقاق مكنوس مرشوش وبالرخام مفروش * فرأت بابا مقوصرا بعقبه من مرمر ورجلا مغربيا بوابا وانما بالباب * وكانت تلك الدار لرئيس الشاويشية عند الخليفة وكان صاحب الدار ذارع وبلاد وجامكية واسعة • وكان يسمى بالامير حسن شرالطريق وما سموه بذلك الا لكون ضربته تسبق كلمته * وكان منزوجا بصبيبة سليخة وكان يحبها * وكانت ليلة دخلته بها حلفتة انه لا يتزوج عليها ولا يبني بيت في غير بيته الى ان طلع زوجها يوما من الايام الى الديوان * فرأى كل امير معه ولد او ولدان * وكان قد دخل الحمام ورأى وجهه في المرأة فرأى بياض شعر ذقنه غطى سوادها * فقال في نفسه هل الذي اخذ اباك لا يرزقك ولدا * ثم دخل على زوجته وهو مغناظ فقالت له مساء الخير * فقال لها روعي من قدامي من يوم رأيتك ما رأيت خيرا * فقالت له لاي شيء فقال لها ليلة دخلت عليك حلفتني اني ما انزوج عليك * ففي هذا اليوم رأيت الامراء كل واحد معه ولد وبعضهم معه ولدان * فنذكرت الموت وانا ما رزقت بولد ولا بنت ومن لا ذكر له لا يذكر * وهذا مما يبغضني فانك عاقر لا تحبلين مني • فقالت له اسم الله عليك انا خرفت الاهوان من دق الصوف

حكاية احمد الدنف وحسن شومان مع زينب النصابة وامها ٤١٩

والعقا قير وانا مالي ذنب والعاقبة منك * لانك بغل افطس وبيضك
رائق لا يحبل ولا يجي با ولاد * فقال لها لما ارجع من السفر تزوج
عليك * فقلت له نصيبي على الله وطلع من عندها وندما على
معايرة بعضهما * فبينما زوجها نطل من طاقنها وهي كانها عروسة كنز
من المصاغ الذي عليها * واذا بد ليلة واقفة فرانها فطرت عليها صيغة
وثيابا متهمة * فقلت لنفسها ما شطارة يا دلبله الا ان تأخذي هذه
الصبية من بيت زوجها ونعربها من المصاغ والثياب وتأخذي
جميع ذلك * فوقفت وذكرت تحت شبك القصر وقالت الله الله * فرأت
الصبية هذه العجوز وهي لا بسة من الثياب البيض ما يشبه قبة
من نور متهمة بهيئة الصوفية وهي تقول احصر وايا اولياء الله *
فطلت نساء الحارة من الطيقان وعلن شيئا لله من الممد هذه
شيخة طالع من وجهها النور * فبكت خانوان زوجة الامير حسن وقالت
لجارياتها انزلي قبلي يد الشيخ ابي علي البواب وقولي له خلها
تدخل الشيخة لتبرك بها * فنزلت وقبلت يده وقالت سيدني تقول
لك خل هذه الشيخة تدخل ابي سيدتي لتبرك بها وادرك شهر
راد الصباح فسكتت عن الكلام المـ—————

فلما كانت الليلة الموفية للبعثة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الجارية لما نزلت للبواب وقالت له
سيدتي تقول لك خل هذه الشيخة تدخل لسيدتي لتبرك بها
لعل بركتها تعم علينا * فنقدم البواب وقبل يدها فمنعته وقالت له
ابعد عني لئلا تنقض وضوئي * انت الآخر مجذوب وملحوظ
من الاولياء * الله يعتقك من هذه الخدمة يا ابا علي وكان للبواب

اجرة ثلثة اشهر على الامير وكان معسرا ولم يعرف ان يخلصها من ذلك الامير • فقال لها يا امي اسقيني من ابريقك لاتبرك بك • فاختت الابريق من كفها و برمت به في الهواء و هزت يدها حتى طارت الليفة من فم الابريق • فنزلت الثلثة دنائير على الارض فنظرها البواب والنقطها • و قال في نفسه شيء لله هذه الشيخة من اصحاب التصرف فانها كاشفت علي وعرفت اني محتاج للمصروف فتصرفت لي في حصول ثلثة دنائير من الهواء • ثم اخذها في يده و قال لها خذي يا خالتي الثلثة دنائير التي وقعت في الارض من ابريقك • فقلت له العجز ابعدها عني فاني من ناس لا يشتغلون بالدينيا ابدا • خذها ووسع بها على نفسك عوضا عن الذي لك على الامير • فقال شيئا لله من المدد و هذا من باب الكشف و اذا بالجارية قبلت يدها و اطلعتها لسيدنها • فلما دخلت رأت سيدة الجارية كانها كنز انفكت عنه الطلاس فرحبت بها و قبلت يدها • فقالت لها يا بنتي انا ماجئتك الا بمشورة فقدمت لها الاكل • فقالت يا بنتي انا ما اكل الا من مأكل الجنة و اديم صيامي فلا افطر الا خمسة ايام في السنة • و لكن يا بنتي انا انظر ك مكدر و مرادي ان تقولي لي على سبب تكديرك • فقالت يا امي في ليلة ما دخلت حلفت زوجي انه لا يتزوج غيري • فرأى الاولاد فتشوق اليهم فقال لي انت عاقر فقلت له انت بغل لا تحبل • فخرج غضبانا و قال لها ارجع من السفر اتزوج عليك وانا خائفة يا امي ان يطلقني و يأخذ غيري فان له بلادا وزروعا و جامكية و اسعة • فاذا جاء له اولاد من غيري يملكون المال والبلاد مني • فقالت لها يا بنتي هل انت عمياء عن شيخي ابي الحملات فكل من كان مديونا و زاره قضي الله دينه • و ان زارته

حكاية احمد الدنف وحسن هومان مع زينب النصابة وامها ٢٢١

عقيم فانها تحبل * فقالت يا امي انا من يوم دخلت ما خرجت لامعزة ولا مهنية * فقالت لها العجوز يا بنتي انا آخذك معي وازورك ابا الحملات وارهي حملتك عليه وانذري له عسى ان يجي زوجك من السفر و يجامعك فتحبلي منه ببنت او ولد وكل شيء ولدته ان كان انثى او ذكرا يبقى درويش الشيخ ابي الحملات * فقامت الصبية ولبست مصاغها جميعه ولبست افخر ما كان عندها من الثياب * وقالت للمجارية القبي نظرك على البيت فقالت سمعا وطاعة يا سيدتي * ثم نزلت فقابلها الشيخ ابو علي البواب فقال لها الى اين يا سيدتي فقالت له انا رائحة لازور الشيخ ابا الحملات * فقال البواب صوم العام يلزميني ان هذه الشیخة من الاولياء و ملائنة بالولاية و هي با سيدتي من اصحاب النصريف * لانها اعطتني ثلثة دنانير من الذهب الاحمر وكشفت علي من غير ان اسأنها و علمت اني محتاج * فخرجت العجوز والصبية زوجة الامير حسن شر الطريق معها * والعجوز الدليلة المحتمالة تقول للصبية ان شاء الله يا بنتي لما نزورى الشيخ ابا الحملات يحصل لك جبر الخاطر * و تحبلي باذن الله تعالى و يحبك زوجك الامير حسن ببركة هذا الشيخ ولا يسمعك كلمة تؤذي خاطرك بعد ذلك * فقالت لها ازوره يا امي ثم قالت العجوز في نفسها اين اعريها وأخل ثيابها والناس رائحة و غادية * فقالت لها يا بنتي اذا مشيت فامشي و رالي على قدر ما تنظرينني • لان امك صاحبة حمل كثيرة وكل من كان عليه حملة يرميها علي وكل من كان معه نذر يعطيه لي و يقبل يدي * فمشت الصبية وراها بعيدا عنها والعجوز قد امها الى ان وصلت الى سوق التجار والخلخال يرون والعقوص تشن * فمرت علي دكان ابن تاجر يسمى سيد حسن

وكان مليحاً جداً لانبات بعارضيته • فرأى الصبية مقبلة وصار يلحظها
شزراً فلما لحظت ذلك العجوز غمـزت الصبية * وقالت لها انعدي
علي هذا الد كان حتى اجيء اليك * فامثلت امرها وقعدت قدام
د كان ابن الساجر فنظرها ابن الساجر نظرة اعفبته الف حسرة * ثم انته
العجـوز و سلمت عليه وقالت له هل انت اسمك سيدي حسن
ابن الساجر محسن فقال لهـا نعم من اعلمك باسمي * فقالت دلني
عليك اهل الخير * واعلم ان هذه الصبية بنتي وكان ابوها تاجرا
فمات وخلف لها مالا كثيرا وهي بالغة وقالت العقلاء اخطب
ابنك ولا تخطب لابنك و عمرها ما خرجت الا في هذا اليوم *
وقد جاءت الاشارة ونوديت في سري اني ازوجك بها وان كنت
فقيرا اعطيتك رأس مال و افتح لك عوض الد كان اثنين * فقال
ابن الساجر في نفسه قد سألت الله عروسة فمن علي بشئنة اشياء
كيس وكس و كساء * ثم قال لها يا امي نعم ما اشرت به علي فان
امي طالما قلت لي اربدان ازوجك ولم ارض بل اقول انا لا تزوج
الا على نظر عيني * فقالت له قم علي قدميك واتبعني وانا اريها لك
عريانة * فقام معها واخذ معه الف دينار وقال في نفسه ربما نحتاج
شيأ دشتريه وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الاولى بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان العجوز قالت لحسن ابن الساجر
محسن قم اتبعني وانا اريها لك عريانة فقام معها واخذ معه الف
دينار وقال في نفسه ربما نحتاج الى شي فـنـشـتريه ونحط معلوم
بعقد العقد * ثم قالت له العجوز كن ما شيا بعيد اعنها على قدر

ما تنظرها بالعين وقالت العجوز في نفسها اين تروحين يا ابن التاجر وقد فعل دكانه فتعريه هو والصبية * ثم مشيت والصبية تابعة العجوز وابن التاجر تابع الصبية الى ان اقبلت على مصبغة كان فيها واحد معلم يسمى الحاج محمدا وكان مثل سكين القلاء قسي يقطع الذكر والانثى يحب اكل التين والرمان * فسمع الخليل يرن فرفع مينة فرأى الصبية والغلام * واذا بالعجوز فعدت عنده وسلمت عليه وقالت له انت الحاج محمد الصباغ * فقال لها نعم انا الحاج محمد اي شيء تطلبين * فقالت له انا دلني عليك اهل الخير فانظر هذه الصبية المليحة بنتي وهذا الشاب الامرد المايح ابني * وانا ربيتهمما وصرفت عليهما امولا كثيرة * واعلم ان لي بيانا كبيرا خسعا وصلبته على خشب وقال لي المهندس اسكني في مطرح غيره ربما يقع عليك حتى تعمريه وبعد ذلك ارجعي اليه واسكني فيه * فطلعت افش لي على مكان فدلني عليك اهل الخير * ومرادي ان اسكن عندك بنتي وابني * فقال الصباغ في نفسه قد جاءتك زبدة على فطيرة فقال لها صحبح ان لي بيانا وقاعة وطبقة * ولكن انا ما استغني عن مكان منها للضيوف والملاحين اصحاب النيلة * فقالت له يا ابني معظمه شهر او شهر ان حتى نعلم البيت ونحن ناس غرباء * فاجعل مكان الضيوف مشتركا بيننا وبينك وحيوتك يا ابني ان طلبت ان ضيوفك تكون ضيوفنا فمرحبا بهم ناكل معهم وننام معهم * فاعطاها المفاتيح واحدا كبيرا والاخر صغيرا ومفتاحا اعوج * وقال لها المفتاح الكبير للبيت والاعوج للمقاعة والصغير للطبقة * فاخذت المفاتيح وتبعها الصبية ووراءها ابن التاجر الى ان اقبلت على زقاق * فرأت الباب ففتحته ودخلت ودخلت الصبية * وقالت لها

يا بنتي هذا بيت الشيخ ابي الحملات و اشارت لها الى القاعة * ولكن
اطلعي الطبة و حلي ازارك حتى اجي اليك فدخلت الصبية في
الطبة و قعدت فاقبل ابن التاجر فاستقبلته العجوز * وقالت له اعد
في القاعة حتى اجي اليك بيمنتي لتنظرها * فدخل و قعد في القاعة
و دخلت العجوز على الصبية • فقالت لها الصبية انا مرادي ان ازور
ابا الحملات فبل ان يجي الناس * فقالت لها يا بنتي نخشى عليك فقالت
لها من اي شيء فقالت لها هناك ولدي ابهل لا يعرف صيفا من
شناء دائما عربان وهو نقيب الشيخ * فان دخلت بنت مثلك لنزور
الشيخ يأخذ حلقة و يشرم اذنها و يقطع ثيابها العرير * فانت
نقلعين صيغتك و ثيابك لا حفظها لك حتى تزوري * فقلعت الصبية
الصيغة و الثياب و اعطت العجوز اباها و قالت لها اني اضعها لك
على ستر الشيخ فتحصل لك البركة * ثم اخذتها العجوز و طلعت و
خلتها بالقميص واللباس و خبئها في ممل في السلالم * ثم دخلت
على ابن التاجر فوجدته في انتظار الصبية فقال لها اين بنك حتى
انظرها فلطمت على صدرها * فقال لها مالك فقالت له لا عاش
الجار السوء ولا كان جبران يحسدون * لانهم رأوك داخلا معي فسالوني
عنك فقلت انا خطبت لبنتي هذا العريس فحسدوني عليك • فقالوا
لبنتي هل امك تعبت من مؤنتك حتى تزوجك لواحد مبتل *
فحلفت لها اني ما اخليها تنظرك الا و انت عريان فقال اعوذ بالله
من الحاسدين وكشف عن ذراعيه فرأتهما مثل الفضة • فقالت له
لا تخش من شيء فاني ادعك تنظرها عريانة مثل ما تنظرك صريانا *
فقال لها خليها تجي لتنظرني و قلع الفروة السمور والحياصة والسكين
وجميع الثياب * حتى صار بالقميص واللباس و حط الالف دينار

حكاية ام زينب الغصاية مع امرأة الشاويش وابن التاجر والصباغ والحمّار ٤٢٥

فى الحوائج فقلت له هات حوائجك حتى احفظها لك * واخذتها
ووضعتها على حوائج الصبية و حملت جميع ذلك وخرجت به من
الباب وقفلته عليهما و راحت الى حال سبيلهما وادرك شهر زاد الصباغ
فسكتت عن الكلام المـ—————

فلما كانت الليلة الثانية بعد السبعمأة

قالت بلغنى ايها الملك السعيدان العجوز لما اخذت حوائج ابن الناجر
و حوائج الصبية وقفلت الباب عليهما و راحت الى حالهما بلما
اودعت الذي كان معها عند رجل عطار و راحت الى حالها
قاعدا في انتظارها فقال لها ان شاء الله يكون البيت اعلى
فيه بركة وانا رائحة اجي بالحمالين يملون حوائجنا و
واولادي قد اشتهاوا علي عيشا بلحم فانت تأخذ هذا الذي يمار يعمل
لهم عيشا بلحم وتروح تتغدى معهم * فقال الصباغ ومن يدرس
المصبغة و حوائج الناس فيها فقلت صبيك قال وهو كذلك * ثم اخذ
صحنا ومكبة معه وراح يعمل الغداء هذا ما كان من امر الصباغ
وله كلام يأتي * واما ما كان من امر العجوز فانها اخذت من
العطار حوائج الصبية وابن الناجر ودخلت المصبغة وقالت لصبي
الصباغ الحق معلمك وانا لا اروح حتى تأتياي فقال لها سمعنا و
طاعة * ثم اخذت جميع ما فيها واذا برجل حمّار حشاش له اسبوع
وهو بطل فقلت له العجوز تعال يا حمّار فجاءها * فقلت له هل انت
تعرف ابني الصباغ قال لها اعرفه قالت له هذا مسكين قد افلس
وبقي عليه ديون وكما يحبس اطلقه * و مرادنا ان نثبت اعساره
وانا رائحة اعطى الحوائج لاصحابها ومرادي ان تعطيني الحمّار

٤٢٩ حكاية ام زينب النصابة مع امرأة الشاويش وابن الناجر والصباغ والحمّار

حتى احمّل عليه الحوائج للناس وخذ هذا الدينار كراه * و بعد
ان اروح بأخذ الدسنة و ننزح بها الذي في الخوابي ثم تكسر
الخوابي والدنان لاجل اذا نزل كشف من طرف القاضي لا يجد شيئاً
في المصبغة • فقال لها ان المعلم فضل علي و اعمل شيئاً لله فاخذت
الحوائج و حملتها فوق الحمّار و ستر عليها الستار و عمدت الي
بيتهما * فدخلت على بنتها زينب فقالت لها فليبي عندك يا سي
اي شيء عملت من المناصف * فقالت لها انا لعبت اربع مناصف
على اربعة اشخاص ابن ناجر و امرأة شاويش و صباغ و حمّار
و جئت لك بجميع حوائجهم على حمّار الحمّار * فقالت لها يا امي
ما بقيت تغدريين ان تشفي في البلد من الشاويش الذي اخذت حوائج
امراته * وابن الناجر الذي عريته • والصباغ الذي اخذت حوائج الناس
من مصبغته * والحمّار صاحب الحمّار * فقالت أه يا بنتي انا ما احسب
الاحساب الحمّار فانه يعرفني * و اما ما كان من امر المعلم الصباغ
فانه جهز العيش باللحم و حمّله على رأس خادمه و فات على المصبغة
فراى الحمّار يكسر في الخوابي و لم ينعى فيها فماش ولا حوائج و رأى
المصبغة خراباً فقال له ارفع يدك يا حمّار فرفع يده * وقال له الحمّار
الحمد لله على السلامة يا معلم قلبي عليك • فقال له لاي شيء
وما حصل لي فقال قد صرت معلماً و كتبوا حجة اعسارك * فقال له
من قال لك فقال له امك قالت لي و امرتني بكسر الخوابي و نزع
الدنان • خوفاً من الكشف اذا جاء ربما يجد في المصبغة شيئاً • فقال له
الله يخيب البعيدان امي ماتت من منذر مان و دق صدره بيده *
و قال يا ضياع مالي و مال الناس فبكى الحمّار و قال يا ضيعة
حمّاري * ثم قال للصباغ هات لي حمّاري يا صباغ من امك فتعلق

[illegible]

فلما كانت الليلة الثالثة بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الصباغ تعلق بالحمار والحمار
تعلق بالصباغ و تضاربا و صار كل منهما يدعي على صاحبه فاجتمعت
عليهما الحلائق * فقال واحد منهم اي شيء الحكاية يا معلم محمد
قال له الحمار انا احكي لكم الحكاية وحدثهم بما جرى له * و قال
اني اظن اني مشكور عند المعلم * فلما رأني دق صدره و قال لي
امي ماتت و انا الآخر اطلب حماري منه لانه عمل علي هذا
المنصف لاحل ان يضع حماري علي * فقالت الناس يا معلم محمد
و هذه العجوز انت نعرفها لانك اسأمتها على المصبغة والذي فيها *
فقال لا اعرفها و اما سكنت عندي في هذا اليوم هي وابنها و بنتها *
فقال واحد بي ذمتي ان الحمار في عهدة الصباغ فقيل له ما اصله *
فقال لان الحمار ما اطمأن و اعطى العجوز حمارة الا لما رأى الصباغ
اسأمت من العجوز على المصبغة والذي فيها * فقال واحد يا معلم
لما سكننها عندك وحب عليك انك تجي له بحمارة * ثم تمشوا
قاصدين البيت و لهم كلام يأني * واما ابن التاجر فانه انتظر مجي
العجوز فلم تجي ببنتها * واما الصبية فانها انتظرت العجوز ان تجي لها
باذن من ابنها ————— المجذوب الذي هو نقيب الشيخ ابي الحملات
فلم ترجع اليها * فقامت لتزور و اذا بابن التاجر يقول لها حين دخلت
فعالي اين امك التي جاءت بي لا تزوج بك * فقالت ان امي ماتت

٤٢٨ حكاية ام زينب النصابة مع امرأة الشاويش وابن التاجر والصباغ والحمار

ومل انت ابنهـ المجدوب نقيب الشيخ ابي الحملات • فقال هذه
ما شب امي هذه عجوز نصابة نصبت عليّ حتى اخذت ثيابي
والايب دينار * فقالت له الصبية وانا الاخري نصبت عليّ و جاءت بي
لنزور ابا الحملات واعرقني * فصار ابن التاجر يقول للمصيبة انا ما اعرف
ثيابي والاف دينار الاّ منك * والصبية تقول انا ما اعرف حوائجي
وصيغتي الاّ منك فاحضر لي امك * واذا بالصباغ داخل عليهما
فراى ابن التاجر عريانا والصبية عريانة * فقال قولوا لي اين امكما فحكمت
الصبية جميع ما وقع لهما وحكى ابن التاجر جميع ما جرى له *
فقال الصباغ يا ضياع مالي ومل الناس وقال الحمدّار يا ضياع
حماري اعطني با صباغ حماري * فقال الصباغ هذه عجوز نصابة
اطلعوا حني اقبل الباب * فقال ابن التاجر يكون عيبا عليك
ان ندخل بيك لابسين ونخرج منه عريانيين • فكساه وكسى الصبية
وروحها بيتها ولها كلام يأنى بعد قدوم زوجها من السفر * واما
ما كان من امر الصباغ فانه ففل المصبغة وقال لابن التاجر اذهب بنا
لنفتش على العجوز ونسلمها للوالي * فراح معه وصحبتهما الحمدّار
ودخلوا بيت الوالى وشكوا اليه * فقال لهم يا ناس اي شيء خبركم
فحكوا له ما جرى • فقال لهم وكم عجوز فى البلد روحوا وفتشوا عليها
وامسكوها وانا امرها لكم * فداروا يفتشون عليها ولهم كلام يأنى *
واما العجوز دليلة المحنالة فانها قالت لبنتها زينب يا بنتي انا
اريدان اعمل منصفا * فقالت لها يا امي اخاف عليك فقالت لها
انا مثل سقط الفول عاص عن الماء والنار * فقامت ولبست ثياب
خادمة من خدام الاكابر وطلعت تتلمّج لمنصف عمله * فمرت
علي زقاق مفروش فيه قماش ومعلق فيه قناديل وسمعت فيه

حكاية ام زينب النصابة مع امرأة الشاويش وابن التاجر والصباغ والعمار ٤٢٩

مغانيا ونقر دفر * و رأت حارية على كنفها ولد بلباس مطرز
بالفضة و عليه ثياب جميلة و على رأسه طربوش مكلل بالملوؤوف وفي
رقبته طوق ذهب مجوهر و عليه عباءة من قطيفة * وكان هذا البيت
لشاه بندر البحار ببغداد والولد ابنه و له ايضا بنت بكر مخطوبة
وهم يعملون املاكها في ذلك اليوم * وكان عند امها حاملة نساء
و مغنيات فكلما نطلع امه او تنزل يشبط معها الولد * و نادى الجارية
و قالت لها خدي سيدك لاعبيه حتى ينفذ المجلس * ثم ان العجوز
دليمة لما دخلت رأت الولد على كف الجارية فقالت لها اي شيء
عند سيدتك اليوم من الفرح * فقالت نعم املاك بنتها و عندها
المعداني فقالت في نفسها يا دليمة ما منصف الا اخذ هذا الولد
من هذه الجارية و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام
المح

فلما كانت الليلة الرابعة بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز لما قالت لنفسها يا دليمة
ما منصف الا اخذ هذا الولد من هذه الجارية قالت بعد ذلك ما فضيحة
الشوم تم اطلعت من جيبها برقة صغيرة من الصفر مثل الدينار وكانت
الجارية غشيمة * ثم قالت العجوز للجارية خدي هذا الدينار و ادخلي
لسيدتك و قولي لها ام الخير فرحت لك و فضلك عليها و يوم
المحضر تجي هي و بناتها و يبعمن على المواشط بالنقوط * فقالت
الجارية يا امي و سيدي هذا كلما ينظر امه يتعلق بها * فقالت
هاتيه معي حنى تروحي و تجي فاخذت الجارية البرقة و دخلت *
و اما العجوز فانها اخذت الولد و راحت الى زقاق فقلعته الصيغة

٤٣٠ حكاية ام زينب النصابة مع امرأة الشا وبش وابن التاجر والصباغ والحمار
والثياب التي عليه * وقالت لنفسها با دليلة ما شطارة الا مثل
ما لعبت على الجارية و اخذته منها ان تعلمي منصفاً وتجعلها
رهناً على شيء بالف دينار * ثم ذهبت الى سوق الحجـواهرجية فرأت
يهودياً صائغاً و قد امه قفص ملأ من صيغة * فقالت لنفسها ماشطارة
الا ان تحتالي على هذا اليهودي و تأخذي منه صيغة بالف دينار
و تعطى الولد رهناً عنده عليها • فنظر اليهودي بعينه فرأى الولد
مع العجوز فعرفه انه ابن شاه بندر التجار * وكان اليهودي صاحب
مال كثير وكان يحسد جاره اذا باع ببيعة ولم يبع هو * فقال لها اي شيء
تطلين با سيدتي * فقالت له افنت المعلم عذرة اليهودي لانها كانت
سألت عن اسمه فقال لها نعم * فقال له اخذ هذا الولد بنت شاه
بندر التجار مخطوبة وفي هذا اليوم عملوا املاكها وهي محتاجة
لصيغة * فأت لنا بزوحين خلا خيل ذهباً و زوج اساور ذهباً وحلق
لؤلؤ وحياصه وخنجر وخاتم * فاخذت منه شيئاً بالف دينار وقالت له
انا أخذ هذا المصاغ على المشاورة فالذي يعجبهم يأخذونه و أتي
البك بثمنه و خذ هذا الولد عندك * فقال الامر كما تريدان
فاخذت الصيغة و راحت بيته فقالت لها بننها اي شيء فعلت
من المناصف * فقالت لعبت منصفاً اخذت ابن شاه بندر التجار
و اعريته * ثم رحت رهننه على مصالح بالف دينار فاخذتها من يهودي *
فقالت لها بنتها ما بقيت تقدرين ان تمشي في البلد * واما الجارية فانها
دخلت لسيدتها وقالت يا سيدتي ان ام الخبر تسلم عليك و فرحت لك
ويوم المحضر تجيء هي و بناتها و يعطين النقوط * فقالت لها سيدتها
و اين سيدك فقالت لها خليته عندها خوفا ان يتعلق بك و اعطتني
نقوطاً للمغنيات * فقالت لرؤيسة المغنيات خذي نقوطك فاخذته

حكاية ام زينب النصابة مع ابن شاه بندر التجار واليهودي ٤٢١

فوجدته بركة من الصفر * فقالت لها سيدتها انزلي با عاهرة انظر - ري
سيدك * فنزلت الجارية فلم نجد لول ولا العجوز فصرخت و انقلبت
على وجهها وتبدل فرحهم بحزن * واذا بشاه بندر التجار اقبل فحككت
له زوجته جميع ما جرى فطلع يفتش عليه و صار كل باجر يفتش
من طريق * ولم يزل شاه بندر السجسار يفتش حتى رأى ابنه عريانا
على دكان اليهودي فقال له هذا ولدي * فقال اليهودي نعم فاخذه
ابوه و لم يسأل عن ثيابه لشدة فرحه به * و اما اليهودي فانه
لما رأى التاجر اخذ ابنه تعلق به و قال الله ينصرفنيك الخليفة *
فقال له التاجر ما بالك يا يهودي فقال اليهودي ان العجوز اخذت مني
صيغة لبننك بالف دينار ورهنت هذا الولد عندي * و ما اعطينها الا
لانه تركت هذا الولد عندي رهنا على الذي اخذته • و ما ائتمنتها الا لكوني
اعرف ان هذا الولد ولدك * فقال التاجر ان بني لا نحتاج
الى صيغة فاحضر لي ثياب الولد * فصرخ اليهودي و قال ادركوني
يا مسلمون واذا بالحمار والصباغ وابن التاجر دائرون يفتشون على العجوز
فسألوا الناجر واليهودي عن سبب خناقهما فحكيا لهم ما حصل * فقالوا
ان هذه عجوز نصابة ونصبت علينا قبلكما و حكوا لهما جميع ما جرى لهما
معها * فقال شاه بندر التجار لما لقيت ولدي الثياب فداه * وان وقعت العجوز
طلبت الثياب منها * فتوجه شاه بندر التجار بابنه لأمه ففرحت بسلامته *
و اما اليهودي فانه سال التلة وقال لهم اين نذهبون انتم فقالوا له
انا نريد ان نفتش عليها * فقال لهم خذوني معكم * ثم قال لهم هل
فيكم من يعرفها قال الحمارة انا اعرفها فقال لهم اليهودي ان طلعتنا
سواء لا يمكن ان نجدها و تهرب منا * و لكن كل واحد منا يروح
من طريق و يكون اجتماعنا على دكان الحاج مسعود المهزي

المغربي * فتوجه كل واحد من طريق و اذا هي طلعت لتعمل
منصفا فرأها الهمار فعرفها فتعلق بها و قال لها ويلك الك زمان
هلي هذا الامر * فقالت له ما خبرك قال لها حماري هاتيه فقالت له
استر ما ستر الله يا ابني انت طالب حمارك والآحوائج الناس * فقال
طالب حماري فقط فقالت له انا رأيك فقيرا و حمارك اودعته لك
عند المزين المغربي فقف بعيدا حتى اصل اليه و اقول له بلطافة
ان يعطيك اباه * و تقدمت للمغربي و قبلت يده و بكت فقال لها
ما بالك • فقالت له با ولدي انظر ولدي الذي واقف كان ضعيفا
و استهوى فافسد الهواؤه عقله * و كان يقني الحمير فان قام يقول
حماري و ان تعد يقول حماري وان مشى يقول حماري * فقال لي
حكيم من الحكماء انه اخنل في عقله ولا يطيبه الاقلع ضرسين
و يكوي في اصدائه مرتين فخذ هذا الدينار و ناده و قل له حمارك
عندي * فقال المغربي صوم العام يلزمني لاعطينه حماره في كفه
و كان عنده اثنان صنائعية فقال لواحد منهما رح احم مسمارين *
ثم نادى الهمار والعجوز راحت الى حال سبيلها فلما جاءه قال ان
حمارك عندي * يا مسكين تعال خذ و حيوتي لاعطينك اياه
في كفك * ثم اخذه و دخل به في قاعة مظلمة و اذا بالمغربي لكمة فوق
فسيحوة و ربطوا يديه ورجليه * و قام المغربي قلع له ضرسين و كواه
علي صدغيه كييين ثم تركه • فقام و قال يا مغربي لاي شي عملت
معي هذا الامر * فقال له ان امك اخبرتني انك مسختل العقل لانك
هويت وانت مريض و ان قمت تقول حماري و ان تعدت تقول حماري
وان مشيت تقول حماري وهذا حمارك بي يدك * فقال له تلقى من الله
بسبب تقليعك اضراسي * فقال له ان امك قالت لي وحكى له جميع ما قالت

حكاية بيع ام زينب النصابة للمصباغ والحمّار وابن التاجر
واليهودي والمزين عند زوجة الوالي

فقال الله بنكد عليها وذهب الحمّار هو والمغربي يتخاضمان
وبرك الدكان * فلما رجع المغربي الى دكانه لم يجد فيها شيئا وكانت
اعجوز حين راح المغربي هو والحمّار اخذت جميع ما في دكانه
وراحت لبنتها وحكت لها جميع ما ونع لها وما فعلت * واما المزين
فانه لما رأى دكانه خالدة تعلق بالحمّار وقال له احضر لي امك * فقال له
ماهي امي واما هي نصابة نصبت على ناس كثير واخذت حماري *
واذا بالصباغ واليهودي وابن التاجر مقبلون فرأوا المغربي متعلقا
بالحمّار والحمّار مكوبا في اصداعه * فقالوا له ماجرى لك باحمّار فحكى
لهم جميع ماجرى وكذلك المغربي حكى قصته * فقالوا له ان هذه
عجوز نصابة نصبت علينا وحكوا له ما وقع * فتقل دكانه وراح معهم
الى بيت الوالي وقالوا للوالي ما نعرف حالنا وما لنا الا منك * فقال الوالي
وكم عجايز في البلد نمل فيكم من يعرفها فقال الحمّار انا اعرفها * ولكن
اعطنا عشرة من اسماك فخرج الحمّار بائعا الوالي والباقي ورائهم
ودار الحمّار بالجمع * واذا بالعجوز دليمة مقبلة فقبضها هو وابنا
الوالي وراحوا بها الى الوالي فوقفوا تحت شباك القصر حتى يخرج
الوالي * ثم ان اداع الوالي ناصرا من كثرة سحرهم مع الوالي فجعلت
العجوز نفسها نائمة فنام الحمّار ورفقاؤه كذلك * فانسلت منهم
ودخلت الى حريم الوالي فقبلت يد سيدة الحريم وقالت لها اين
الوالي فقالت نائم اي شيء نطلبين * فقالت ان زوجي يبيع الرقيق
فاعطاني خمسة مما يليك ابيعهم وهو مسافر * فقابلني الوالي ففصلهم
مني بالف دينار ومائتين لي وقال لي او صليهم الى البيت فانا جئت
بهم وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المهم

٤٣٤ حكاية بيع ام زبند النصابة للصباغ والحمّار وابن التاجر
واليهودي والمزيّن عند زوجة الوالي

فلما كانت الليلة الخامسة بعد السبعمائة

قالت بلغنى ايها الملك السعيدان العجوز لما طلعت حريم الوالي
فانت لزوجته ان الوالي فصل منى المماليك بالف دينار ومائتي
دينار لي وقال لي اوصليهم البيت * وكان الوالي عنده الف دينار
وقال لزوجته احفظيها حتى نشترى بها ممالك * فلما سمعت من
العجوز هذا اللام تحققت من زوجها ذلك * فقالت واين الممالك
قالت العجوز يا سيدتي هم نائمون تحت شباك القصر الذي انت فيه *
فطلت السدة من الشباك فرأت المغربي لابسا لبس الممالك *
وابن التاجر في صورة مملوك * والصباغ والحمّار واليهودي في صورة
الممالك الحلي * فقالت زوجة الوالي هؤلاء كل مملوك احسن
من الف دينار فمست الصندوق واعطت العجوز الالف دينار *
وقالت لهما سري حتى يقوم الوالي من النوم وتأخذك منه
الباقي دينار * فقالت لهما باسيدتي منهم مائة دينار لك تحت الغطاء
الشرابات التي ثربنها والمائة الاخرى احفظيها لي عندك حتى
احضر * ثم قالت يا سيدتي اطلعي من باب السر فطلعهما معه وسر
عليهما السار وراحت لهما * فقالت لهما يا امي ما فعلت فقالت يا بنني
لعبت متخفا واخذت هذا الالف دينار من زوجة الوالي * وبعث
الخامسة لهما التّمّار واليهودي والصباغ والمزيّن وابن التاجر
وجعلهم ممالك * ولكن يا امي ما علب اصر من الحمّار فانه يعرفني *
فقالت لهما يا امي اتعدي بدمي ما فعلت * فما كل مرة تسلم الجرة *
اما الوالي فانه لما قام من النوم قالت له زوجته فرحت لك بالخامسة

حكاية بيع ام زينب النصابة للصباغ والعمار وابن الناجر ٤٢٥
واليهودي والمزيين عند زوجة الوالي

ممالك الذين اشتريتهم من العجوز * فقال لها اي ممالك فقلت له
لاي شيء تنكر مني ان شاء الله يصبرون ملك استجاب مناصب *
فقال لها وحيوة راسي ما اشربت ممالك من قال ذلك * فقلت
العجوز الدلالة النى فصلهم منها وواعدها انك تعطىها حقهم
الف دينار ومائتين لها * فقال لها وهل اعطيتها المال فأت له نعم
وانا رأيت الممالك بعني كل واحد عليه بدلة تساوى الالف
دينار * وارسلت وصيت عليهم المصدقين فنزل الوالي فرأى اليهودي
والعمار والمغربي والصباغ وابن الناجر * فقال يا معلمي اين
الخمس ممالك الذين اشريتها هم من العجوز بال دينار * فقالوا
ما همالك ممالك ولا رأينا الا هؤلاء الخمسة الذين اسكروا العجوز
وفبروا عليها فمما كلما * ثم اتها انسلت ودخلت الحريم وانت
الجاره رسول هل الخمسة الذين جاؤا هم العجوز عندكم
فقلنا نعم * فقال الوالي والله ان هذا اكبر منصف والخمسة يقوون
ما نعرف حوائثنا الا منك * فقال لهم ان العجوز صاحبتكم باعكم لي
بالف دينار * فقالوا ما فعل من الله نحن احرار لا نباع ونحن وياك
للخليفة * فقال لهم ما عرف العجوز طاعت البيت الا انتم ولكن انا
ابيعكم للغراب كل واحد بمائتي دينار * فبيعهم كذلك واذا بالامير
حسن شرا لطريق جساء من سعرة ورأى زوجته عريانة وحكت له
جميع ماجرى لها * فقال انا منخصمي الا الوالي فدخل عليه وقال له
هل انت تأذن للعجائزان ندور في البلد وتنصب على الناس
وتأخذ اموالهم هذه عهدتك * ولا اعرف حوائج زوجتي الا منك * ثم
قال للخمسة ما خبركم فحكوا له جميع ماجرى فقال لهم انك مظلومون *

والنفث للوالي وقال له لاي شيء تسجنهم فقال له ما عرف العجوز طريق بيتي الا هولاء الخمسة حتى اخذت مالى الالف دينار وباعتهم للمحارب فقالوا يا امير حسن انت وكيلنا في هذه الدعوى * ثم ان الوالي قال للامير حسن حوائج امرائك عدي وضمان العجوز علي * ولكن من يعرفها منكم فقالوا كلهم نحن نعرفها ارسل معنا عشرة مفدمين ونحن نمسكها * فاعطاهم عشرة مفدمين * فقال لهم الحمار اتبعوني فاني اعرفها بعون زرق * واذا بالعمود دابله مقبله من زقاق واذا بهم فبضوها وساروا بها الى بيت الوالي * فلما رآها الوالي قال اين حوائج الناس قتلت لا اخذت ولا رأت * فقال للمسجان احبسها عندك لغد قال المسجان انا رآك لما رأته الله بها منخافة ان نعمل منصفاً واصيرانا ملزماً بها * فركب الوالي واحد العجوز والجماعة وخرج بهم الى شاطئ الديار وبدأ المشا علي وامره بصلبها من شعرها فمسح بها المشا علي في البقرة ومسحط عليها عشرة من الناس * وتوجه الوالي لبيته الى ان اقبل السلام وعلت النوم على المحاملين * واذا برحل بدوي سمع رجلاً يقول له فبه الحمد لله على السلامة اين هذه الغيبة فقال له في بغداد وبعديت زلابية بعسل * فقال البدوي لا بد من دخولي بغداد واكل فيها زلابية بعسل وكان عمرة ما رآها ولادخل بغداد فركب حصانه وسار وهو يقول لنفسه الزلابية كلها زين وفيه العرب ما اكل الا زلابية بعسل وادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام الى —————

فلما كانت الليلة السادسة بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان البدوي امسا ركب حصانه واراد

دخول بغداد سار وهو يقول لنفسه اكل الزلاية زين و ذمة العرب
 انا لا اكل الا زلاية بعسل الى ان وصل عند مصلب دليلة فسمعته
 وهو يقول لنفسه هذا الكلام فادبل عليها وقال لها اي شيء انت *
 فقالت له انا في جمر نك با شبح العرب * فقال لها ان الله واد جارك
 ولكن ما سبب صدمك * فقالت له لي عدو زيات يعلمي الزلاية فوقفت
 اشترى عنه شيئا فبرزت فوفعت بزقني على الزلاية * فاشمكتي للمحاكم
 فامر المحاكم بصلمي وقال حكمت انكم تأخذون لها عشرة ارطال
 زلاية بعسل ويطعمونها ابائنا وهي مصلوة * فان اكلها فخلوها وان
 لم تأكلها فخلوها مصلوبة وانا نفسي ماعيل اخلو • فقال البدوي
 وذمة العرب ما حئت من السجع الا لائل اكل الزلاية بالعسل
 وانا اكلها عوضا عنك * فقالت له هذه ما يأكلها الا الذي يتعلق
 موضعي * فاطلقت على السجدة فخلها وربطته موضعها بعد ما فلعته
 الثياب التي كانت عليه * ثم انها لمست ثوبها وبعثت دعما صوته
 وركبت حصانه وراحت لبيتها * فقالت لها نعم ما فعلت فقال فقالت
 لها صليوني وحكمت لهما ما ودع لهما مع البدوي فلما ما كان من
 امرها * واما ما كان من امر المصائب فانه لما صبحا واحد منهم
 نة جماعته ورأوا النهار قد طلع فرفع واحد منهم يده وقال دليله
 فاجابه البدوي وقال والله ما تأكل دليلة هل
 احضروم الزلاية بالعسل * فقالوا هذا رجل بدوي فقال له يا بدوي
 اين دليله ومن فلكها * فقال انا فلكها ما تأكل الزلاية بالعسل عصبها
 لان نذسها لم نعلمها • وعرفوا ان البدوي جاهل بحالها فلعبت عليه
 منهفا * وقالوا لبعضهم هل نهرب او نسنمّر حتى نسنو في ما كتبه
 الله علينا * واذا بالوالي مقبل ومعه الجماعة الذين نصبت عليهم *

فقال الوالي للمقدمين قوعوا فكوا دليمة فقال البدوي ما تأكل بليمة
 هل احصرتم الزلابية بالعسل * فرجع الوالي عينه الى المصلب فرأى
 بدوبا بدل العجوز * فقال للمقدمين ما هذا فقالوا الامان باسيدي *
 فقال لهم احكموا لي ماجرى فقالوا نحن كما سهرنا معك في العسس وقلنا
 دليمة مصلوبة ونعسنا * فلما سمعوا رأيا هذا البدوي مصلوبا ونحن بين
 يديك فقال يا ناس هذه نصابه وامان الله عليكم * حملوا البدوي فعلق
 البدوي بالوالي ودل الله ينصرفك الخليفة انما اعرف حصاني وثيابي
 الا منك * فسأله الوالي فكى له البدوي قصه فمعجب الوالي وقال له
 لاى شي حلفتها * فقال له ما عندي خبرانها نصابة فقال الجماعة نحن
 ما نعرف حوائجنا الا هك با والي * فانما سلمناها اليك وصارت
 في عهدك ونحن وانك الى ديوان الخليفة * فكان حسن شر الطريق
 طلع الديوان واذا بالوالي والبدوي والخمسة مقبلون وهم يقولون
 انما مظلومون * فقال الخليفة من ظلمكم فنقدم كل واحد منهم
 وحكى له ما جرى عليه * حتى الوالى قال يا امير المؤمنين انها نصبت
 علي و باءت لي هؤلاء الخمسة بالف دينار مع انهم احرار * فقال
 الخليفة جميع ما عدم لكم عندي * وقال للوالي الزمك بالعجوز
 فنفض الياي طوبه وقال لاالزم بذلك بعد ما علقها في المصلب
 فلمعت هذا هذا البدوي حتى خلصها و علفه في موضعها واخذت
 حصانه و ثيابه * فقال الخليفة هل الزم بها من غيرك فقال له الزم بها
 احمد الدنف فان له في كل شهر الف دينار ولاحمد الدنف
 من الاتباع واحد و اربعون لكل واحد في كل شهر مائة دينار *
 فقال الخليفة يا مقدم احمد قال له لبيك يا امير المؤمنين قال له
 الزمك بحضور العجوز فقال ضمانها علي * ثم ان الخليفة حجز الخمسة

وجماعته مقبلون فقبلت يده * فرأها صبية سليحة فحبها فقال لها اي شئ
تطلبين * فقالت هل انت المقدم احمد الدنف فقال لا بل انا
من جماعته واسمي علي كنف الجبل * فقالت لهم اين تذهبون
فقال نحن نعيش على عجوز نصابه اخذت ارزاق الناس
و مرادنا ان ننس عليها * ولكن من ادت وما شانك فقالت ان ابي
كان خمّارا في الموصل فمات وخلف لي مالا كثيرا ففتحت هذه البلدة
خوفا من الحكم * وسألت الناس من يحميني فقالوا لي ما يحميك
الا احمد الدنف * فتال لها جماعته اليوم تحتمين به فقالت لهم
اقصدوا جبر خاطري بلقيمة و شره ماء • فلما اجابوها ادخلهم فاكلوا
وسكروا و حطت لهم السج فسجهم و فلعنهم حوائجهم و منهل
ما عملت فيهم عملت في النافي * فدار احمد الدنف يفتش على دليمة
فلم يجدها ولم ير من اتبعه احدا الى ان اقبل على الصبية فقبلت
يده فرأها فحبها * فقالت له انت المقدم احمد الدنف فقال لها نعم
ومن انت • قالت غريم من الموصل و ابي كان خمّارا و مات وخلف لي
مالا كثيرا و حطت به ابي لها خوفا من الحكم * ففتحت هذه الخمارة *
فجعل الوالي عليّ قانونا و مرادي ان اكون في حمّاينك والذي
يأخذه الوالي انت اولى به * فقال احمد الدنف لا يعطيه شيئا و مرحبا بك
فقالت له افصل حرجا طري و كل طعامي * فدخل و اكل و شرب
مداما فانقلب من السكر فسيبه و اخذت ثيابه و حملت الجميع
على فرس المدوي و حمار التمار و ابغظت عليا كنف الجبل و راحت *
فلما افاق رأى نفسه عربانا * و رأى احمد الدنف و الجماعة مبنجين
فا يقظهم بضد البنج * فلما افاقوا رأوا انفسهم عرايا فقال احمد الدنف
ما هذا الحال يا شباب نحن دائرون نفتش عليها لنصطادها فاصطادتنا

هذه العاهرة * يا فرحة حسن شومان فينا ولكن نصبر حتى تدخل
العنة ونروح * وكان حسن شومان قال للنقيب ابن الجماعة فبينما
هو يسأله عنهم واذا بهم قد اقبلوا وهم عرايا فانشد حسن
شومان هذين البيتين

وَالنَّاسُ مُشَبَّهُونَ فِي اَبْرَادِهِمْ وَتَبَا يُنُ الْأَقْوَامُ فِي الْأَصْدَارِ
وَمِنْ الرِّحَالِ مَعَالِمٌ وَمَجَاهِلٌ وَمِنْ السُّجُومِ غَوَامِضٌ وَدَرَارِي

فلما رأهم قال لهم من لعب عليكم وعراكم فقالوا تعهدنا بعجوز
نفتش عليها ولا عرانا الاصبية ملبسة * فقال حسن شومان نعم ما فعلت
بكم فقالوا هل انت تعرفها يا حسن فقال اعرفها واعرف العجوز * فقالوا
له اي شيء نقول عند الخليفة * فقال شومان يادف انفض طوتك
قدامه فيقول الخليفة من بعهدها * فان قال لك لاي شيء ما مضت
عليها فقل انا ما اعرفها والزم بها حسن شومان فان الزمني بها
فانا اقبضها وانزوا * فلما اصبحوا طلوعوا الى ديوان الخليفة فقبلوا
الارض * فقال الخليفة ابن العجوز يا مقام احمد * فنفض طوته فقال له
لاي شيء فقال انا ما اعرفها والزم بها شومان فانه يعرفها هي وبناتها *
وقال انها ما عملت هذه الملاعب طمعاني حوائج الناس ولكن
ليبيان شطارنها وشطارة بنتها لاجل ان ترقب لها رانب زوجها
ولبنتها مثل رانب ابنها * فشفع فيها شومان من القتل وهو يأتي
بها فقال الخليفة وحيوة اجدادي ان اعادت حوائج الناس عليها
الامان وهي في شعاعه * فقال شومان اعطني الامان يا امير المؤمنين
فقال له هي في شفاعتك واعطاه مندبيل الامان * فنزل شومان وراح
الى بيت دليمة فصاح عليها فجاءت به بنتها زينب * فقال لها ابن

امك فقالت فوق فقال لها قولي لها تجي بحوائج الناس وتذهب
معي لتقابل الخليفة * وقد جئت لها بمديل الا مان فان كانت
لانجي بالمعروف لانلوم الانفسها * فنزلت دليلة وعلمت المحرمة في
رفتها واعطته حوائج الناس على حمار الحمار وفرس البدوي
فقال لها شومان بقي ثباب كبيري و ثباب جماعته • فقالت والاسم
الا نلوم اني ما عربنهم فقال صدقت ولكن هذا منصف بنتك زينب
وهذه جميلة عملها معك * وساروهي معه الى ديوان الخليفة فنقدم
من وعرض حوائج الناس على الخليفة و قدم دليلة بين يديه * فلما
رأها امر برهيبها في نطمة الدم فقالت انا في جيربك يا شومان * فقام
شومان وقبل ايادي الخليفة وقال له العفو انت اعطينها الا مان * فقال
الخليفة وهي في كرايتك فعلى يا عجوز ما اسمك * فقالت اسمي
دليلا فقال ما انت الاحيالة ومحمالة فلعبت بدليلة المحتالة * ثم قال
لها لاي شيء عملت هذه المناصف واعبت بلوبها فقالت انا ما فعلت
هذه المناصف بقصد الطمع في مناع الناس ولكن سمعت بمناصف
احمد الدنف الذي لعبها في بغداد ومناصف حسن شومان * فعلت
انا الاخرى اعمل مثلهما و فرددت حوائج الناس اليهم • فقام الحمار
وقال شرع اللد بيني وبينها وانها ما كفاها اخذ حماري حتى سلطت
علي المزين المغربي فطلع اضراسي وكواني في اصداغي كيين وادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الحمار لما قام وقال شرع الله
بينها فانها ما كفاها اخذ حماري حتى سلطت علي المزين

فقلع اضراسي و كواني في اصد اعني كيين امر الخليفة اليه
 بمائة دينار و للصباغ بمائة دينار و قال انزل عمر مصبغتك * فلدوا
 للخليفة و نزلوا و اخذ البدوي حوائجه و حصانه و قال هـ سرام
 علي دخول بغداد و اكل الرلا به بالعدل * و كل من كان له شيء
 اخذه و انقضوا كلهم * و قال الخليفة بمشي علي يا دليلة فقتلت
 ان ابي كان عندك حاكم البطشانة و انا ريت حوائثم الرسائل
 و زوجي كان مدمم بغداد و مرادي استحقاق زوجي و مراد
 بنتي استحقاق ابها * فرسم لهما الشدة بما ارادناه ثم قالت له
 اتمنى عليك ان اكون بوابة الخان * و كان الخليفة قد عمل خانا
 بثلاثة ادوار لبسكن فيه السجار و كان ممدركا بالخان اربعون عبدا
 و اربعون كلبا * و كان الخليفة جاء بهم من ملك السامانية حين
 عزله و عمل للكلاب اطوانا * و كان في الخان عد طماخ بطبخ الطعام
 للمعبد و يطعم الكلاب اللحم * فقال الخليفة يا دليلة اكتب عليك
 درك الخان و ان ضاع منه شيء نكوني مطالبة به فقالت نعم * ولكن
 اسكن بنتي في القصر الذي على باب الخان فان القصر له سطوح
 ولا بصح تربية الحمام الا في اوسع * فامر لها بذلك و حولت بنتها
 جميع حوائجها في القصر الذي على باب الخان * و تسلمت الاربعين
 طبرا التي تحمل الرسائل * و اما زبيب فانها علمت الاربعين بدلة
 و بدلة احمد الدنف عندها في القصر * و كان الخليفة جعل دليلة
 المحتملة رئيسة على الاربعين عبدا و اوصاهم باطاعتها * و جعلت محل
 فعودها خلف باب الخان و صارت كل يوم تطلع الديوان لربها
 يحتاج الخليفة الى ارسال بطانة للبلاد * فلم تنزل من الديوان
 الا آخر النهار و الاربعون عبدا و اتفون يعرسون الخان * فاذا دخل

الليل تطلق الكلاب لاجل ان تحرس الخان بالليل • هذا ما جرى
 للدليمة المحنالة في مدينة بغداد • واما ما كان من امر علي الزبيبي
 المصري فانه كان شاعرا بمصر في زمن رجل يسمى صلاح المصري
 مقدم ديوان مصر وكان له اربعون تابعا • وكان اتباع صلاح المصري
 يعملون مكائد للمشاطر علي • وبظنون انه يقع فيها فيفتشون عليه
 فيجدونه قد هرب كما يهرب الزبيبي فمن اجل ذلك لقيوه بالزبيبي
 المصري • ثم ان الشاطر علي كان جالسا يوما من الايام في قاعة بين
 اتباعه فانقبض قلبه وضاق صدره فراه نقبب القاعة قاعدا عابس
 الوجه • فقال له مالك يا كبيري ان ضاق صدرك فشق شفة في مصره انه
 يزول عنك الهم اذا مشيت في اسواقها • فقام وخرج ليشق
 في مصر فازدأ غما وهما • فمر على خمارة فقال لنفسه ادخل
 واسكر فدخل فرأى في الخمارة سبعة صفوف من الخلق • فقال يا خمار
 انا ما افعل الا وحدي فاجلسه الخمار في طيفة وحده واحضر له
 المدام • فشرب حتى غاب عن الوجود ثم طلع من الخمارة وصار
 في مصر • ولم يزل سائرا في شوارعها حتى وصل الى الدرب الاحمر
 وخلت الطريق قدامه من الناس هيبة له • فالتفت فرأى رجلا سقاء
 يسقي بالكوز ويقول في الطريق يا معوض ما شراب الآمن زبيب
 ولا وصال الآمن حبيب ولا يجلس في الصدر الأبيض • فقال له تعال
 اسقني فنظر اليه السقاء واعطاه الكوز فطل في الكوز وخضه وكبه
 على الارض • فقال له السقاء ما تشرب فقال له اسقني فملاؤه فاخذه وخضه
 وكبه في الارض و ثالث مرة كذلك فقال له ان كنت ما تشرب اروح
 فقال له اسقني فملاؤه الكوز واعطاه اياه فاخذه منه وشرب •
 ثم اعطاه دينارا واذا بالسقاء نظر اليه واستقل به • وقال له انعم بك

انعم بك يا غلام صغار قوم كبار قوم آخرين و ادرك شهر زاد الصباح
فسكتت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة التاسعة بعد السبعمائة

قالت بلغسي ايها الملك السعيدان الشاطر علي لما اعطى السقاء دينارا
نظر اليه و استقل به و قال له انعم بك انعم بك صغار قوم كبار
قوم آخرين فنهض الشاطر علي و قبض على جلايبب السقاء و سحب
عليه خنجرا منهما كما قيل فيه هذين البيتين—————ن

اضربْ بِخَنْجَرِكَ الْعَنِيدَ وَلَا تَخَفْ أَحَدًا سِوَى مَنْ سَطَوَةَ الْخُلَاقِ
وَنَجِّنِ الْخُلُقَ الذَّمِيمَ وَلَا تَكُنْ أَبَدًا بِغَيْرِ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ

فقال له يا شيخ كلمني بمعقول فان قربتك ان غلا ثمنها يبلغ ثلثة
دراهم والكوزان اللذان دلفتهما على الارض مقدار رطل من الماء *
قال له نعم قال له فانا اعطيتك دينارا من الذهب ولاي شيء نستقل بي *
فهل رأيت احدا اشجع مني او اكرم مني فقال له رأيت اشجع
منك و اكرم منك * فانه مادامت النساء تلمدما على الدنيا شجاع
ولاكريم * فقال له من الذي رايت اشجع مني و اكرم مني * فقال له
اعلم ان لي وافعة من العجب * و ذلك ان ابي كان شيخ السقائين
بالشربة في مصر فمات و خلف لي خمسة جمال و بغلا و دكانا
و بيتا ولكن الفقير لا يستغني واذا استغنى مات * فقلت في نفسي انا اطلع
الحجاز فاخذت قطار جمال و ما زلت انترض حتى صار علي خمسمائة
دينار و ضاع مني جميع ذلك في الحج * فقلت في نفسي ان رجعت
الى مصر تحبمني الناس على اموالهم * فتوجهت مع الحج الشامى

حتى وصلت الى حلب وتوجهت من حلب الى بغداد * ثم سألت
عن شيخ السفائين ببغداد فدلونني عليه فدخلت وقرأت له الفاتحة *
فسألني عن حالتي فحكيت له جميع ما جرى لي * فاخلى لي دكانا واعطاني
قربة وعدة وسرحت علي باب الله وطقت في البلاء * فاعطيت واحدا
الكوز ليشرب فقال لي لم أكل شيئا حتى اشرب عليه لانه عزماني بخيل في
هذا اليوم وجاءني فلمن بين يديه * فقلت له يا ابن الخسيس هل
اطعمتني شيئا حتى تسفيني عليه فرح يا سقاء حتى أكل شيئا وبعد ذلك
اسقني * فجئت للماني فقال الله برزقك فصرت علي هذا الحال
الى وقت الظهر ولم يعطني احد شيئا * فقلت ياليتني ما جئت الى بغداد
و اذا انا بناس بسرعون في الجري فتبعنهم فرأيت موكبا عظيما مسجرا
اثنين اثنين وكلهم بالطوى والشدود والبرانس والبلد والبولاد * فقلت
لواحد هذا موكب من فقال موكب المقدم احمد الدنف * فقلت له
اي شيء رتبته فقال مقدم الديوان ومقدم بغداد وعليه درك البر
وله على الخاية في كل شهر الف دينار ولكل واحد من اتباعه
مائة دينار * وحسن شومان له مثله الف دينار وهم نازلون
من الديوان الى قاعتهم واذا باحمد الدنف رأني فقال تعال اسقني
فملا الكوز واعطته اياه فحضره وكبه * وثاني مرة كذلك وثالث
مرة شرب رشفه مثلك وقال لي يا سقاء من اين انت فقلت له
من مصر * فقال حي الله مصر واهلها وما سبب مجيئك الى هذه
المدينة * فحكيت له قصتي وافهمه اني مديون وهراب من الدين
والعيلة فقال مرحبا بك * ثم اعطاني خمسة دنانير وقال لا تباعه انما
وجه الله واحسنوا اليه فاعطاني كل واحد دينارا * وقال لي يا شيخ
ما دمت في بغداد لك علينا ذلك كلما اسقيتنا * فصرت اتردد عليهم

و صار ياتيني الخير من الناس * ثم بعد ايام احصيت الذي اكسبته
منهم فوجدته الف دينار * فقلت بي نفسي صار رواحك الى البلاد
اصوب فرحت له الفاعة وقبلت يديه فقال اي شئ تطلب * فقلت له
اريد السفر و انشدته هذين البيتين

اقَامَتُ الْغَرْبَ بِكُلِّ اَرْضٍ كُنِّيَانِ الْقُصُورِ عَلَى السَّرِيَّاحِ
هَبُوبَ الرِّيحِ يَهْدِمُ مَا بَنَاهُ لَعْدَ عَزَمِ الْغَرْبِ عَلَى الرَّوَاحِ

و قلت له ان القافلة موجهة الى مصر و مرادي ان اروح الى عيالي *
فاعطاني بغلة و مائه دينار * و قال غرضنا ان نرسل معك امانه يا شيخ
فهل انت تعرف اهل مصر و قلت له نعم و ادرك شهر زاد الصباح
فسكتت عن الكلام الى

فلما كانت الليلة العاشرة بعد السبع مائة

قلت بلغني ايها الملك السعيد ان السقاء لما قال ان احمد الدنف
اعطاني بغلة و مائه دينار * و قال غرضنا ان نرسل معك امانة فهل
انت تعرف اهل مصر * قال السقاء فقلت له نعم فقال خذ هذا الكتاب
و اوصله الى علي الزبيقي المصري و قل له كبيرك يسلم عليك
و هو الآن عند الخليفة * فاخذت منه الكتاب و سافرت حتى دخلت
مصر فرائني ارباب الديون فاعطينهم الذي علي * ثم عملت سقاء و لم اوصل
الكتاب لاني لم اعرف قاعة علي الزبيقي المصري * فقال له يا شيخ
طب نفسا و قرعينا فانا علي الزبيقي المصري اول صبيان المقدم
احمد الدنف * فهات الكتاب فاعلمه اياه * فلما فتحه و قرأه رأى فيه
هذين البيتين

كُنْتُ إِلَيْكَ يَا زَيْنَ الْمَسْلَحِ عَلَيَّ وَرَقٍ يَسِيرُ مَعَ الرِّيحِ
وَلَوَانِي أَطِيرُ لَطَرْتُ شَوْقًا وَكَيْفَ يَطِيرُ مَقْصُورُ الْجَنَاحِ

وبعد فالسلام من المقدم احمد الدنف الى اكبر اولاده علم الزبيدي المصري * والذي نعلمك به اني تقصدت صلاح الديار المصري ولعبت معه مناصف حتى دفنته بالحبرة واطاعني صبيانه ومن جعلتهم علي كف الجمل وتوليت مقدم مدينة بغداد في ديوان الخليفة * ومكنوب علي درك البر فان كنت تراعي العهد الذي بيني وبينك فأنت عمدي لعلك تلعب منصفاني ببغداد يقربك لخدمة الخليفة فيكف لك جامكية وجراية وبعمرلك قاعة هذا هو المرام والسلام * فلما فرأ الكتاب قبله وحطه علي رأسه واطى السفاء عشرة دنانير بشارة * ثم توجه الى القاعة ودخل على صبيانه واعلمهم بالخبر وقال لهم اوصيكم ببعضكم * ثم قلع مكان عليه ولبس مشحما وطر بوشا واخذ علبة فيها مزارق من عود القناتولة اربعة وعشرون ذراعا وهو معشوق في بعضه * فقال له النقيب اقسافر والمخزن قد فرغ * فقال له اذا وصلت الى الشام ارسل اليكم ما يكفيكم وسار الى حال سبيله * فليحق ركبا مسافرا فرأى فيه شاه بندر النجار ومعه اربعون تاجرا قد حملوا حمولهم وحمول شاه بندر النجار على الارض * ورأى مقدمه رجلا شاميا وهو يقول للمبغالين واحد منكم يساعدني فسبوه وشتموه * فقال علي في نفسه لا يحسن سفري الا مع هذا المقدم * وكان علي امرد مليحا فنقدم اليه وسلم عليه فرحب به وقال له اي شيء تطلب * فقال له ياعمي رأيتك وحيدا وحملتك اربعون بغلا ولاي شيء ماجئت لك بناس يساعدونك *

فقال يا ولدي قد اكثرت ولدبن و كسبنهما و وضعت لكل واحد في جيبه مائتي دينار فساعدني الى الشانكة و هربنا * فقال له والي اين تذهبون قال الى حلب فقال له انا اساعدك * فحملوا التبرول و ساروا و ركب شاه بندر النجار بعلمه و سار * فروح المقدم الشاسي بعلي و عشه اسي ان اميل الليل فنزلوا و اكلوا و شربوا * فبجاء وقت النوم فسط علي جنبه على الارض و جعل نفسه نائما * فنام المقدم و ريبا منه فقام علي من مكانه و وجد علي باب صيوان النجار فادخل المقدم و اراد ان يأخذ عليا في حضنه فلم يجده * فقال في نفسه لعله واحد و احدا فاحذه ولكن انا اولي و في غير هذه الليلة اشجرة * واما علي فانه لم يزل علي باب صيوان النجار الى ان قرب النجار فبجاء و رقد عند المقدم * فلما استيقظ المقدم وحده فقال في نفسه ان قلت له اين كنت يركبي و بروح * ولم يزل يستدعه الى ان اقبلوا علي مغارة و بها غابة و في ذلك الغابة سبع كاسر و كلما نمر قفلة يعملون الفرعة بهم * فكل من خرجت عليه القرعة يرصونه الى السبع فعملوا الفرعة فلم يخرج الا عاني شاه بندر النجار * و اذا بالسبع قتلع عليهم الطريق يه مار الذي بأخذة من القافلة * فصار شاه بندر النجار في كرب شديد * و قال للمقدم الله يخيب كعبك و سفرك ولكن وحبك بعد نولي ان تعطى اولادي حمولي فقال الشانر علي ما سبب هذه الحكاية فخرورة بالحد * فقال ولاي شيء تهربون من فط البر فانا الازم لكم بعلمه * فراح المقدم الى التاجر و اخبره فقال ان قبله اعطيه الف دينار و قال بقية التجار و نحن كذلك نعطيه * فقام علي و خلع المشاح فبان عليه عدة من بولاد فاخذ شريط بولاد و فرك لولاه و انفرد فدام السبع و صرخ

عليه * فهجم عليه السبع فصر به علي المصري بالسيف بين عينيه
فقسمه نصفين والمقدم والتجار ينظرونه * وقال للمقدم لا تخف
يا عمي * فقال له يا ولدي انا بقيت صبيك فقام التاجر واحتضنه
وقبله بين عينيه واعطاه الالف دينار * وكل تاجر اعطاه عشرين
دينارا فحط جميع المال عند الناجر وباتوا واصبحوا عامدين الى
بغداد * فوصلوا الى غابه الأساد وادي الكلاب واذا فيه رجل بدوي
عاص قاطع الطريق معه قبيلة فطلع عليهم فزلت الناس من بين
ايديهم * فقال الساحر ضاع مالي واذا بعلي اقبل عليهم وهو لا يس
جلدا ملائنا جلاجل واطلع المزراق وركب عقله في بعضها *
واخذلس حصانا من خيل البدوي وركبه وقال للبدوي بارزني
بالرمح وهز الجلاجل فجعلت فرس البدوي من الجلاجل وضرب
مزراق البدوي فكسره وضربه على رقبنه فرمى دماغه * فنظره قومه
فانطبقوا على علي فقال الله اكبر وما عليهم فهزمهم وولوا هاربين
ثم رفع دماغ البدوي علي رمح وانعم عليه التجار وسافروا حتى
وصلوا الى بغداد * فطلب الشاطر علي المال من التاجر فاعطاه
اياه فسلمه الى المقدم وقال له لما تروح مصر اسأل عن قاعتي
واعط المال لنقيب القاعة * ثم بات علي واصبح دخل المدينة
وشق فيها وسأل عن قاعة احمد الدنف فلم يدره احد عليها * ثم
تمشى حتى وصل الى ساحة النفخ فرأى اولاد ا يلعبون وفيهم
ولد يسمى احمد اللقيط فقال علي لا تأخذ اخبارهم الا من صغارهم
فالتفت علي فرأى حلوانيا ناشتري منه حلوة وصاح على الاولاد
واذا باحمد اللقيط طرد الاولاد عنه * ثم تقدم هو وقال لعلي اي
شيء تطلب * فقال له انا كان معي ولد ومات فرايته في المنام

حكاية وصول علي الزبيق المصري عند احمد الدنف في بغداد ٢٥١

يطلب حلوة فاشتريتها فاريدان اعطي لكل ولد قطعة واعطي احمد اللقيط قطعة فمظرها فرأى فيها دينارا لاصغابها * فقال له رح انا ما عندي فاحشة واسأل عني * فقال له يا ولدي ما يأخذ الكرى الا شاطر ولا بحت الكرى الا شاطر • انا درت في البلد امش على قاعة احمد الدنف فلم يدلني عليها احد * وهذا الدينار كراك وتدلني على قاعة احمد الدنف * فقال له انا اروح اجري قدامك وانت تجري ورائي الى ان افبل على القاعة فأخذ في رجلى حصوة فارميهما على الباب فتعرفها * فجري الولد وجري علي وراءه الى ان اخذ الحصوة برجله ورماها على باب القاعة فعرفهما وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المذموم

فلما كانت الليلة الحادية عشر بعن السبع مائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان احمد اللقيط له اجري قدام الشاطر علي وراه القاعة وعرفها قبض على الولد واراد ان يخلص منه الدينار فلم يقدر * فقال له رح تسما هل الاكرام لاك ذكي كامل العقل والشجاعة * وان شاء الله ان عملت مقدا عند الخليفة اجعلك من صبياني فراح الولد * واسما علي الزبيق المصري فانه افبل على القاعة وطرق الباب * فقال احمد الدنف يا نقيب افتح الباب هذه طرقة علي الزبيق المصري ففتح له الباب ودخل على احمد الدنف وسلم عليه وقابله بالعناق وسلم عليه الاربعون * ثم ان احمد الدنف البسه حلة وقال له اني لما ولاني الخليفة مقدا عنده كسا صبياني فابقيت لك هذه الحلة * ثم اجلسوه في صدر المجلس بينهم واحضروا الطعام فاكلوا والشراب فشربوا وسكروا

الى الصباح * ثم قال احمد الدنف لعلي المصري اياك ان تشق في بغداد بل استمر جالسا في هذه العاعة * فقال له لاي شيء فهل جئت لا تنس انا ما حئت الا لاجل ان اخرج * فقال له يا وادي لا تنس ان بغداد مثل مصر هذه بغداد مثل الخلفة وفيها شطار كبير ونسبت فيها الشطارة كما بنيت البعل في الارض * فاقام علي في العاعة ثلثه ايام * فقال احمد الدنف لعلي المصري اريد ان افربك عند السليمة لاجل ان يكف لك جاركية * فقال له حتى يؤون الاوان فمرك سبله * ثم ان عليا كان قائدا في القاعة يوما من الالام فانبض قلبه وضاقت صدره * فقال لنفسه فم شق في بغداد ينشرح صدرك فيخرج و سار من زقاق الى زقاق فرأى في وسط السوق دكانا فدخل ونغدى فيه وطامع بغسل يديه * واذا باربعة عدا بالشريطات الولاد واللبد وشم سائرون اثين اثمن * وأخر الكل دليمة المسالة راكبه فرق بغيره و على رأسها خردة مطلية بالذهب وبيضة من بولاد وزرديده وما يناسب ذلك * وكانت دليمة نازله من الديوان رائحة الى الشان * فلما رأت علي الزبيدي المصري تسلمت فيه فرأته يشبه احمد الدنف في طوله وعرشه وعلبه عبادة و برنس و شريط من بولاد ونسب ذلك والشجاعة لائفة عليه نشهد له ولا تشهد عليه * فسارت الى الشان واجتمعت بينهما زيب و احضرت تحت رمل فضربت الرمل فطلع لها اسمه علي المصري وسعدة غالب على سعدا وسعدا بينهما زيب * فقلت لها يا امي اي شيء ظهر لك حين ضربت هذا النحت * فقلت انا رايت اليوم شابا يشبه احمد الدنف وخائفة ان يسمع انك اعريت احمد الدنف وصبيانه * فيدخل الشان ويلعب معنا منصفنا لاجل ان يخلص ثأر كبيره و ثأر الاربعة * واظن انه نازل

في قاعة احمد الدنف * فقالت لها بنتها زينب اي شيء هذا اظن انك
حسبت حسابه * ثم لبست بدلة افخر ما عندها وخرجت نشق في البلد *
فلما رآها الناس صاروا يتعشقون فيها و هي نوح و تحلف وتسمع
و تسطح و سارت من سوق الى سوق حتى رأت عليا المصري مقبلا
عليها فزاحمته بكفها والنفنت وقالت الله يحيي اهل النظر * فقال لها
ما احسن شكلك لمن انت فقالت للغندور الذي منلك * فقال لها
هل انت من زوجة او عازبة فتالت من زوجة * فقال لها عندي او عندك
فقالت انا بنت ناجر و زوجي ناجر و عمري ما خرجت الا في هذا
اليوم وما ذاك الا اني طيبت طعاما و اردت ان آكل فما لفيت لي
نفسا * و لها رابنك وقعت مصيبك في قلبي فهل يمكن ان تقصد
جبر فابي و نأكل عندي لقمة * فقال لها من دعي فلبيب و مشيت
و تبعها من زقاق الى زقاق * ثم قال في نفسه و هو ماس خلفها
كيف تعمل و انت غريب و قد ورد من زنى في غربته رده الله خائبا *
ولكن ادفعها منك بلطف * ثم قال خدي هذا الدينار واجعلي الوقت
غير هذا * فقالت له والاسم الاعظم ما يمكن الا ان نروح معي
في هذا الوقت الى البيت واصافيك * فمبعها الى ان وصلت باب دار
عليها بوابة عالية والضربة مغلقة * فقالت له افتح هذه الضربة فقال لها
واين مفتاحها * فقالت له ضاع فقال لها كل من فسخ ضبة بغير مفتاح
يكون مجرما و على التحاكم بأدبيه و انا ما اعرف شيئا حتى افتحها
بلا مفتاح * فنشفت الازار عن وجهها فنظرها نظرة اعقبته الف حسرة *
ثم اسبلت ازارها على الصبة و قرأت عليها اسماء ام موسى ففتحتها
بلا مفتاح ودخلت * فتبعها فرأى سيوفا واسلحة من البولاد * ثم انها
خلعت الازار و تعدت معه فقال لنفسه اسنوف ما قدرة الله عليك *

ثم مال عليها ليأخذ قبلة من خدها فوضعت كفها على خدها وقالت له ما صفاء إلا في الليل * واحضرت سفرة طعام ومدام فاكلا وشربا وقامت ملأت الابريق من البئر وكبت له على يديه فغسلهما * فبينما هما كذلك و اذا بها دقت على صدرها وقالت ان زوجي كان عنده خاتم من يا قوت مرهون على خمسمائة دينار فلبسته فجاء واسعا فضيقته بشمعة * فلما ادليت الدلو سقط الخاتم في البئر ولكن التفت الى جهة الباب حتى اتعري وانزل البئر لاجي به * فقال لها عيب علي ان تنزلي و انا موجود فما ينزل إلا انا * فقلع ثيابه وربط نفسه في السلبة و ادلنه في البئر وكان الماء فيه غزيرا * ثم قالت له ان السلبة قد فصرت منسي ولكن فك نفسك وانزل فكك نفسك ونزل في الماء و غطس فيه قامت ولم يحصل قرار البئر * واما هي فانها لبست ازارها و اخذت ثيابه و راحت الى امها و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية عشر بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان عليا المصري لما نزل في البئر لبست زينب ازارها و اخذت ثيابه و راحت الى امها وقالت لها قدا عريت علي المصري و اقعنه في بئر الامير حسن صاحب الدار و هيبات ان بخلص * واما الامير حسن صاحب الدار فانه كان في وقتها غائبا في الديوان * فلما اقبل رأى بينه مفتوحا فقال للمسايس لاي شيء ما اغلقت الضبة فقال ياسيدي اني اغلقتها بيدي * فقال وحيوة رأسي ان بيتي قد دخله حرامي * ثم دخل الامير حسن و تلفت في البيت فلم يجد منطحدا * فقال للمسايس املا الابريق حتى اتوضأ فآخذ المسايس الدلو

وادلاه * فلما سحبه وجده ثقيلاً فطل في البئر فرأى شيئاً قاعداً في
السطل فالتقه في البئر ثانياً * ونادى وقال ياسيدي قد طلع لي عفريت
من البئر * فقال له الامير حسن رح هات اربعة ففهاء يقرؤن
القرآن عليه حتى ينصرف * فلما احضر الففهاء قال لهم احتاطوا بهذا
البئر واقروا على هذا العفريت * ثم جاء العبد والسايس وانزلا
الدلو واذا بعلي المصري تعلق به وخبأ نفسه في الدلو وصبر حتى
صار قريباً منهم ووثب من الدلو وقعد بين الففهاء * فصاروا يلطمشون
بعضهم ويقولون عفريت عفريت فرأه الامير حسن غلاماً انسياً * فقال
له هل انت حرامي فقال لا فقال له ما سبب نزولك في البئر * فقال له
انا نمت واحلمت فنزلت لا غسل في بحر الدجلة فغطاست وجد بني
الماء تحت الارض حتى خرجت من هذا البئر * فقال له فل الصدق
فحكى له جميع ماجرى له فاخرجه من البيت بثوب قديم فوجه الى
قاعه احمد الدنف وحكى له ما وقع له * فقال اما قلت لك ان بغداد
فيها نساء تلعب علي الرجال * فقال علي كنف الجمل بحق الاسم
الا عظم ان تخبرني كيف نكون رئيس فيمان مصر وتعريك صبية *
فصعب عليه ذلك وندم * فكساه احمد الدنف بدلة غيرها ثم قال له
حسن شومان هل انت تعرف الصبية فقال لا * فقال له هذه زينب
بنت الدليلة المحنالة بوابه خان الخليفة فهل وقعت في شبكتها يا علي
قال نعم * فقال له يا علي ان هذه اخذت ثياب كبيرك وثياب جميع صبيانك * فقال
هذا عار عليكم فقال له واي شيء مرادك فقال مرادي ان اتزوج بها فقال له
هيهات سل فرءاك عنها * فقال له وما حيلتي في زواجها يا شومان
فقال مرحباً بك ان كنت تشرب من كفي وتمشي تحت رأيتي

بلغتك مرادك منها * فقال له نعم فقال له يا علي اقلع ثيابك فقلع ثيابه
واخذ فذرا وعلف فيه شيئا مثل الزيت ودهنه به * فصار مثل العبد
الاسود ودهن شفتيه وخديه وكفله بكل احمر والبسه ثياب
خدام واحضر عنده سفرة كباب ومدام * وقال له ان في الخزان
عبدا طباحا وانت صرت شبيهه ولا يحتاج من السوق الا اللحم
والخضار فتوجه اليه بلطف وكلمه بكلام العبيد وسلم عليه وقل له
زمان ما اجتمع بك في البوطة * فيقول لك انا مشغول وفي رقبتي
اربعون عبدا الطبخ لهم سماطا في الغداء وسماطا في العشاء واطعم
الكلاب وسفرة لدليلة وسفرة لزينب * ثم قل له تعال نأكل كبابا
ونشرب بوطة وادخل واياه الغامه واسكره * ثم اسأله عن الذي
يطبخه كم لون هو وعن اكل الكلاب وعن مفتاح المطبخ وعن
مفتاح الكرار فانه يشرك * لان السكران يشرب بجميع ما يکنمه في حال
صوه وبعد ذلك بسجه والبس ثيابه * وخذ السكاكين في وسطك
وخذ مقطف الخضار واذهب الى السوق واشتر اللحم والخضار * ثم ادخل
المطبخ والكرار واطبخ الطبخ * ثم اغرفه وخذ الطعام وادخل به
على دليلة في الخزان * وخط البنج في الطعام حتى تبنيج الكلاب
والعبيد ودليلة وبنتهما زينب * ثم اطلع انقصر واثبت بجميع النياب منه *
وان كان مرادك ان تتزوج بزينب فجيء معك بالاربعين طيرا التي
تحمل الرسائل * فطاع فرأى العبد الطباخ فسلم عليه وقال له زمان
ما اجتمعنا بك في البوطة * فقال انا مشغول بالطبخ للعبيد والكلاب
فأخذه واسكره وسأله عن الطبخ كم لون هو * فقال كل يوم خمسة
الوان في الغداء وخمسة الوان في العشاء وطلبوا مني امس لونا

سادسا وهو الزردة ولونا سابعا وهو طبيخ حب الرمان * فقال واي شيء
 حال السفارة التي تعملها * فقال اودي سفرة الى زينب وبعدها اودي
 سفرة لدليلة واعشى العبيد وبعدهم اعشى الكلاب واطعم كل واحد
 كفايته من اللحم * واقل ما يكفيه رطل وأنسنة المقداديزان يسأله
 عن المفاتيح * ثم قلعه ثيابه ولبسها هو واخذ المقطف وراح السوق
 فاخذ اللحم والخضار وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة عشر بعد السبعمائة

قالت بلغنى ايها الملك السعيدان عليا الزبيق المصري لما بنى
 العبد الطباخ اخذ السكاكين وخطما في حزامه واخذ مقطف الخضار *
 ثم ذهب الى السوق واشترى اللحم والخضار ثم رجع ودخل من باب
 الخان فرأى داية قاعدة تنقل الداخل والخارج * ورأى الاربعين
 ديرا مسلحة فحوى قلبه * فلماراته دليلة عرفتة فقالت له ارجع يا رئيس
 الحرامية انعمل علي منصفا في الخان * فالتفت علي المصري وهو في
 صورة العبد الى دايمة وقال لها ما نقولين يا بوابة * فقالت له ماذا
 صنعت بالعبد الطباخ واي شيء فعلت فيه فهل قتلته او بنجته * فقال لها اي عبد
 طباخ فهل هناك عبد طباخ غيبي * فقالت تكذب انت علي الزبيق المصري
 فقال لها بلغة العبيد يا بوابة هل المصرية بيضة اوسودة انا ما بقيت اخدم *
 فقال العبيد ما لك يا بن عمنا * فقالت دليلة هذا ما هو ابن عمكم
 هذا علي الزبيق المصري وكأنه بنج ابن عمكم او قتله * فقالوا هذا
 ابن عمنا سعد الله الطباخ * فقالت لهم ما هو ابن عمكم بل هو
 علي المصري وصبح جلده * فقال لها من علي انا سعد الله فقالت

ان هندي دهان الاختبار وجاءت بدهان فدهنت به ذراعه وحكته * فلم يطلع السواد فقال العبيد خليه يروح ليعمل لنا الغداء * فقالت لهم ان كان هو ابن عمكم يعرف اي شيء طلبتم منه ليلة امس ويعرف كم لون يطبخها في كل يوم * فسألوه عن الالوان وعن ما طلبوه ليلة امس * فقال عدس وازر و شوربة و يخني و ماء وردية و لون سادس وهو زردة و لون سابع وهو حب الرمان * وفي العشاء مثلها فقال العبيد صدق فقالت لهم ادخلوا معه * فان عرف المطبخ والكرار فهو ابن عمكم والا فانملوه * وكان الطباخ قد ربي قطا فكلما يدخل الطباخ بقف القط على باب المطبخ ثم ينط على اكنافه اذا دخل * فلمّا دخل ورأه القط نط على اكنافه فرماه فجرى قدامه الى المطبخ * فلاحظ ان القط ما وقف الا على باب المطبخ * فاخذ المفاتيح فرائى مفتاحا عليه اثر الريش فعرف انه مفتاح المطبخ ففتحـه و حط الخضار و خرج * فجرى القط قدامه و عمد باب الكرار فلاحظ انه الكرار فاخذ المفاتيح و راي مفتاحا عليه اثر الدهان فعرف انه مفتاح الكرار ففتحـه * فقال العبيد يا دليلة لو كان غريبا ما عرف المطبخ والكرار ولا عرف مفتاح كل مكان من بين المفاتيح * وانما هذا ابن عمنا سعد الله فقالت انما عرف الاماكن من القط و ميز المفاتيح من بعضها بالقرينة و هذا الامر لا يدخل علي * ثم انه دخل المطبخ و طبخ الطعام و طلع سفرة الى زينب * فرأى جميع الثياب في قصرها ثم نزل و حط سفرة لدليلة و غدى العبيد و اطعم الكلاب * وفي العشاء كذلك و كان الباب لا يفتح ولا يقفل الا بشمس في الغداة والعشي * ثم ان هليا قام و نادى في الخان يا سكان قد سهرت العبيد للمحرس و اطلقنا

حكاية حيلة علي الزبيقي المصري علي زينب وامها ٤٥٩
دليلة بتعليم حسن شومان

الكلاب وكل من طلع فلا يلوم الانفسه وكان علي آخر عشاء الكلاب
وحط فيه السم * ثم قدمه اليها فلما اكلته ماتت وبنج جميع العبيد
ودليلة و بنتها زينب * ثم طلع اخذ جميع الثياب و حمام البطانة
وفتح الخان و خرج و سار الى ان وصل الى القاعة * فرأه حسن
شومان فقال له اي شيء فعلت فحلى له جميع ما كان فشكره * ثم
انه قام و نزع ثيابه و غلى له عشباً و غسله به فعاد ايض
كما كان و راح الى العبد والبسه ثياباً به و ايقظه من البنج *
فقام العبد وذهب الى الخصري فاخذ الخضار ورجع الى الخان *
هذا ما كان من امر علي الزبيقي المصري * واما ما كان من امر الدليلة
المحتالة فانه نزل عليها رجل تاجر من السكان وخرج من طبقته عند ما لاح
الفجر فرأى باب الخان مفتوحاً والعبيد مبنجوا والكلاب مينة * فنزل الى
دليلة فرأها مبنجة وفي رقبته ورنة وراى عند راسها سفنجة فيها
ضد البعج فحطها على منا خير دليلة فاذا فانت * فلما اذات قالت اين
انا فقال لها التاجر انا فرلت فرأيت باب الخان مفتوحاً ورايتك
مبنجة وكذلك العبيد * واما الكلاب فرأيتها مينة فاخذت الورقة
فرأت فيها ما عمل هذا العمل الا هلي المصري فشمت العبيد
وزينب بننها ضد البنج * وقالت اما فلت لكم ان هذا علي المصري
ثم قالت للعبيد اكنموا هذا الامر * وقالت لبننها كم قلت لك ان عليا
ما يخلي ثاره وقد عمل هذا العمل في نظير ما فعلت معه * وكان
قادراً ان يفعل معك شيئاً غير هذا ولكنه اقتصر على هذا ابقاء
للمعروف وطلباً للمحبة بيننا * ثم ان دليلة خلعت لباس الفتوة
ولبست لباس النساء وربطت المحرمة في رقبتها وقصدت قاعة

يتزوج بها فهذا المنصف الذي عمله ما هو شطارة * وما الشطارة إلا
 ان يخطبها من خالها المقدم زريق فانه وكيلها الذي ينادي
 يارطل سمك بجديدين * وقد علق في دكانه كيسا حط فيه من
 الذهب الفين * فعند ما سمعوها تقول ذلك قاموا وقالوا ما هذا الكلام
 يا عاهرة انما اردت ان تعد مينا اخانا عليا المصري * ثم انها راحت
 من عند هم الي الخان فقالت لبنتها قد خطبك منى علي المصري
 ففرحت لانها احبته لعفته عنها وسألها عن ما جرى * فحككت لها ما
 وقع وقالت شرطت عليه ان يخطبك من خالك واورقعه في الهلاك *
 واما علي المصري فانه التفت اليهم وقال ما شان زريق و اي
 شيء يكون هو * فقالوا هو رؤس فتيان ارض العراق يكادان يمش
 الجبل ويتناول النجم و يأخذ الحل من العين وهو في هذا الامر
 ليس له نظير • ولكنه تاب عن ذلك وفتح دكان سماك فجعل من
 السماكة التي دينار و وضعها في كيس وربط في انكس فيط • انا
 من حبر * ووضع في القيطان جلاجل و احراسا من نحاس و ربطه
 في وتد من داخل باب الدكان منصلا بالكيس • وكلما يفتح الدكان
 يعلق الكيس و ينادي اين انتم يا شطار مصر وافتيان العراق
 و يا مهرة بلاد العجم * زريق السماك علق كيسا على وجه الدكان
 كل من يدعي الشطارة وياخذه بحيلة فانه يكون له * فتأني النيان
 اهل الطمع و يربدون انهم يأخذونه فلم يقدروا لانه واضع تحت
 رجليه ارغفة من رصاص وهو يقلي و يوقد النار فاذا جاء الطماع
 ليساهيه و يأخذه يضربه برغيف من رصاص فيبلغه او يقتله * فيا
 علي اذا تعرضت له نكون كمن يلطم في الجسازة ولا يعرف من مات *
 فما لك قدرة علي مقارعته فانه يشش علىك منه ولا حساب لك

بزواجك زينب * ومن ترك شيئاً عاش إبلاه * فقال هذا عيب يا رجال
فلا بد لي من اخذ الكيس * ولكن هاتوا لي لبس صبية فاحضروا له
لبس صبية فلبسه و تحنى و ارخى لثاماً و ذبح خاروفا و اخذ دمه
و طلع المِصران و نظفه و عقده من تحت و ملأه بالدم و ربطه
على فخذه و لبس عليه اللباس و الخف * و عمل له نهدين من حواصل
الطير و ملأهما باللبن و ربط على بطنه بعض قماش و وضع بينه
و بين بطنه قطناً و تحزم عليه بفوطه كلها نشاء * فصار كل من ينظره
يقول ما احسن هذا الكمل و اذا بحمار مقبل فاعطاه ديناراً و اركبه
و سار به الى جهة دكان زريق السماك فرأى الكيس معلقاً و رأى
الذهب طاهراً منه * و كان زريق يقلب في السمك * فقال يا حمار
ما هذه الرائحة فقال له رائحة سمك زريق * فقال له انا امرأة
حامل و الرائحة تضرنى هات لي منه قطعة سمك * فقال الحمار
لزريق هل اصبحت تفوح الرائحة على النساء الحوامل انا معي
زوجة الامير حسن شر الطريق قد شمت الرائحة و هي حامل فهات
لها قطعة سمك * لان الجنين تحرك في بطنها يا ستار اللهم اكفنا
شهر هذا النهار * فاخذ قطعة سمك و اراد ان يقلبها فانطعأت النار
فدخل ليوقد النار و كان علي المصري قاعداً فانكأ على المِصران
فقطعه فساح الدم من بين رجليه * فقال آه يا جنبي يا ظهري
فالتفت الحمار فرأى الدم سائحاً فقال لها مالك يا سيدتي فقال له
و هو في صورة المرأة قد اسقطت الجنين * فطلّ زريق فرأى الدم
فهرب في الدكان و هو خائف * فقال له الحمار الله ينكد عليك
يا زريق ان الصبية قد اسقطت الجنين * وانك ما تقدر على زوجها
فلاني شيء اصبحت تفوح الرائحة و انا اقول لك هات لهما قطعة

سمك ما ترضى * ثم اخذ الحمار حمارة وتوجه الى حال سبيله
 وحين هرب زريق داخل الدكان مدّ علي المصري يده الى الكيس *
 فلما حصله شخصخ الاجراس الذي فيه وصلصت الجلاجل والاجراس
 والحلقى * فقال زريق ظهر خداعك يا علي اتعمل عليّ منصفا
 وانت في صورة صبية * ولكن خذ ما جاءك وضر به برغيف من
 رصاص فراح خائباً وحط في غيره * فقام عليه الناس و قالوا
 هل انت سوقي والامضارب فان كنت هوتيا فنزل الكيس واكف
 الناس شرك * فقال لهم بسم الله على الراس * واما علي فانه راح الى
 القاعة فقال له شومان و ما فعلت فيحكى له جميع ما وقع له *
 ثم قلع لبس النساء و قال يا شومان احضر لي ثياب سائس فاحضرها له
 فاخذها ولبسها * ثم اخذ صحناً وخمسة دراهم وراح لزريق
 السماك فقال له اي شئ تطلب يا اسطافاره الدراهم في يده *
 فاراد زريق ان يعطي له من السمك الذي على الطبلية * فقال له
 انا ما اخذ الاسمكا سخناً فخط السمك في الطاجن و اراد ان يقلبه
 فانطفت النار * فدخل ليقودها فمدّ علي المصري يده ليأخذ الكيس
 فحصل طرفه فشخصت الاجراس والحلقى والجلاجل * فقال له زريق
 ما دخل عليّ منصفك و لوجئتني في صورة سائس و انا عرفتك
 من قبض يدك على الفلوس والصحن و ادرك شهرزاد الصباح
 فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة عشر بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان عليا المصري لما مديده له اخذ
 الكيس شخصخت الاجراس والحلقى فقال له زريق ما دخل عليّ منصفك

و لو جئتني في صورة سائس فانا عرفتك من قبض يدك
على الفلوس والصحن * وضربه برغيف من رصاص فزاغ عنه علي المصري
فلم ينزل الرغيف الرصاص الا في طاجن ملأ باللحم السخن فاكسرو
ونزل بهرقته على كنف القاضي و هو سائر و نزل الجميع في حب
القاضي حتى وصل الى محاشمه * فقال القاضي يا محاشمي ما اقبحك
يا شقي من عمل معي هذه العملة * فقال له الناس يا مولانا هذا
ولد صغير رجم بحجر فوق في الطاحن ما دفع الله كان اعظم • ثم التفتوا
فوجدوا الرغيف الرصاص والذي رماه انما هو زريق السماك * فقالوا
عليه وقالوا ما يحل من الله يا زريق نزل هذا ليس احسن لك * فقال
ان شاء الله انزله * و اما علي المصري فانه راح الى القاعة و دخل
على الرجال فقالوا له اين الكيس فحكى لهم جميع ما جرى له * فقالوا له
انت اضعت ثلثي ثمارته فقلع ما عليه و لبس بدلة تاجر و خرج
فراى حاويا معه جراب فيه ثعابين و جربندية فيها امنعته • فقال له
يا حاوي مرادي ان تفرج اولادي و تأخذ احسانا * فاتي به الى القاعة
و اطعمه و بنجه و لبس بدلته و راح الى زريق السماك و اتبل عليه
وزمر بالزمارة * فقال له الله يرزقك واذا به طلع الثعابين و رماها
قدامه * وكان زريق بخاف من الثعابين فهرب منها داخل الدكان *
فاخذ الثعابين و وضعها في الجراب و مديده اى الكيس فحصل طرفه فشن
الحلق والجلجل والاجراس • فقال له ما زلت تعمل علي المناصف
حتى عملت حاويا * و رماه برغيف من رصاص و اذا بواحد جندي
سائر و وراءه السائس فوق الرغيف في راس السائس فبطحه فقال
الجندي من بطحه فقال له الناس هذا حجر نزل من السقيفة
فسار الجندي والتفتوا فرأوا الرغيف الرصاص فقاموا عليه وقالوا له

نزل الكيس فقال ان شاء الله انزله في هذه الليلة * وما زال علي يلعب مع زريق حتى عمل معه سبعة مناصف ولم يأخذ الكيس * ثم انه ارجع ثياب الحاي و مناعه اليه واعطاه احسانا ورجع الى دكان زريق فسمعهم يقول انا ان بيت الكيس في الدكان نقب عليه واخذه ولكن اخذه معي الى البيت * ثم قام زريق وعزل الدكان ونزل الكيس وحطه في عبه فتبعه علي الى ان قرب من البيت * فرأى زريق جـاره عنده فرح فقال زريق في نفسه حتى اروح البيت واعطي زوجتي الكيس والبس حوائجي ثم اعود الى الفـرح ومشى و علي تابعه * وكان زريق متزوجا بجارية سوداء من معاتيق الوزير جعفر ورزق منها بولد وسماه عبد الله * وكان يوعد لها انه يطاهر الولد بالكيس و يزوجه و يصرفه في فرحه * ثم دخل زريق على زوجته و هو عابس الوجه فقالت له ما سبب عبوسك * فقال لها ربنا بلاني بشاطر لعب معي سبعة مناصف علي انه يأخذ الكيس فما قدر ان يأخذه * فقالت هانه حتى ادخره لفرح الولد فاعطـاها اياه * و اما علي المصري فانه تشبأ في مخدع وصار يسمع ويرى فقام زريق و قلع ما عليه و لبس بدلته و قال لها احفظي الكيس يا ام عبد الله و انا رائح الى الفرح * فقالت له نم لك ساعة فنام فقام علي ومشى على اطراف اصابعه و اخذ الكيس و توجه الى بيت الفرح ووقف يتفرج * و اما زريق فانه رأى في منامه ان الكيس اخذه طائر فافاق مرعوبا * و قال لام عبد الله قومي انظري الكيس فقامت تنظره فما وجدته * فلطمت على وجهها و قالت يا سواد حظك يا ام عبد الله الكيس اخذه الشاطر * فقال والله ما اخذه الا الشاطر علي وما احد غيره اخذ الكيس ولا بد اني اجي به * فقالت ان لم تجي به

والأقفلت عليك الباب و تركتك تبيت في الحارة * فاقبل زريق
على الفرع فرأى الشاطر علي يتفرج * فقال هذا الذي اخذ الكيس
ولكنه نازل في قاعة احمد الدنف فسبقه زريق الى القاعة و طلع
على ظهرها و نزل فرأهم نائمين * و اذا بعلي اقبل و دق الباب
فقال زريق من الباب فقال علي المصري فقال له هل جئت بالكيس *
فظن انه شومان فقال له جئت به فافتح الباب * فقال له ما يمكن
ان افتح لك حتى اطره فانه وفع ببني وبين كبيرك رهان * فقال
مد يدك فمديده من جنب عقب الباب فاعطاه الكيس فاخذه
زريق و طلع من الموضع الذي نزل منه وراح الى الفرع * واما
علي فانه لم يزل واقفا على الباب ولم يفتح له احد * فطرق الباب طرقة
مزعجة فصحا الرجال و قالوا هذه طرته علي المصري ففتح له النقيب
وقال له هل جئت بالكيس * فقال يكفي مزاحا يا شومان اما اعطيتك
اباه من جنب عقب الباب و قلت لي انا حالف ابي لا افتح لك
الباب حتى تريني الكيس * فقال والله ما اخذته و انما زريق هو
الذي اخذه منك فقال له لا بداني اجيء به * ثم خرج علي المصري
متوجها الى الفرع فسمع الخلموص يقول شوبش يا ابا عبد الله
العاقبة عندك لولدك * فقال علي انا صاحب السعد و توجه الى بيت
زريق و طلع من فوق ظهر البيت و نزل * فرأى الجارية نائمة فبنجها و لبس
بدلنها و اخذ الولد في حجره * و دار يفمش فرأى مقطعا فيه كعك
العيد من بخل زريق * ثم ان زريقا قبل البيت و طرق الباب
فجاوبه الشاطر علي و جعل نفسه الجارية و قال له من بالباب *
فقال ابو عبد الله فقال انا حلفت ما افتح لك الباب حتى تجيء
بالكيس * فقال جئت به فقال هاته قبل فتح الباب فقال ادلي المقطف

وخذيه فيه فا دلى المقطف فحطه فيه * ثم اخذه الشاطر علي وبنوه
الولدوا يقظ الجارية * ونزل من الموضع الذي طلع منه وقصد القاعة
فدخل على الرجال وارا هم الكيس والولد معه فشكروه * واعطا هم
الكعك فاكلوه * وقال يا شومان هذا الولد بن زريق فا خفه عندك *
فا اخذه واخفاه واتى بخروف فذبحه واعطاه للنقيب فطبخه قمحة وكفنه
وجعله كالهيئة * واما زريق فانه لم يزل وانفعا على الباب ثم
دق الباب دقة مزعجة * فقالت له الجارية هل جئت بالكيس فقال لها
اما اخذته في المقطف الذي ادليت * فقالت انا ما ادليت مقطعا ولا
رأيت كيسا ولا اخذته * فقال والله ان الشاطر على سبقني واخذه
ونظر في البيت فرأى الكعك معد وما والولد مفقودا * فقال واولداه
فدقت الجارية على صدرها وقالت انا واياك للوزير ما قتل ابني
الا الشاطر الذي يفعل معك المناصف وهذا بسببك * فقال لها ضمانه
علي * ثم طلع زريق وربط المحرمة في رقبة وراح الى قاعة احمد
الدفن ودق الباب ففتح له النقيب ودخل على الرجال * فقال شومان
ما جاء بك فقال انتم سيقا على علي المصري ليعطيني ولدي
واسامحه في الكيس الذهب * فقال شومان الله يقابلك يا علي بالجزاء
لاي شيء ما اعلمتني انه ابنه * فقال زريق اي شيء جرى عليه فقال
شومان اطعمناه زيبا فشرق ومات وهو هذا * فقال واولداه ما اقول
لامه ثم قام وفك الكفن فرأه قمحة فقال له اطربني يا علي * ثم انهم
اعطوه ابنه فقال احمد الدنف انت كنت معلقا الكيس لكل من كان
شاطرا يا اخذه فان اخذه شاطر يكون حقه وانه صار حق علي المصري *
فقال وانا وهبته له * فقال له علي الزبيق المصري قبله من شان بنت اختك
زيب * فقال له قبلته * فقالوا نحن خطبنا هالعلي المصري فقال انا ما

احكم عليها الآبا لمعروف * ثم انه اخذ ابنه واخذ الكيس فقال شومان هل قبلت منا الخطبة فقال قبلتها ممن كان يقدر علي مهرها * فقال له اي شيء مهرها فقال انها حالفه ان لا يركب صدرها الا من يجي لها ببدة فمريبت عذرة اليهودي وباقي حوايجها وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة عشر بعد السبعهائة

قالت بلغسي ايها الملك السعدان زريقا قال لشومان ان زينب حالفه ان لا يركب صدرها الا الذي يجي لها ببدة فمريبت عذرة اليهودي والناج والحياسة والماسومة الذهب * فقال علي المصري ان لم اجي ببدةها في هذه الليلة لاحق لي في الخطبة * فقال له يا علي تموت ان عملت معها منصفاً فقال له ما سبب ذلك * فقالوا له ان عذرة اليهودي ساحر مكارغدا يستخدم الجن و له قصر خارج المملكة حيطانه طوبة من ذهب وطوبة من فضة * وذلك القصر ظاهر للناس مادام قاعدا فيه ومتى خرج منه فانه يختفي * ورزق ببنت اسمها قمر وجاء لها بهذه البدة من كنز فيضع البدة في صينية من الذهب ويفتح شبابيك القصر وينادي اين شطار مصروفتيان العراق ومهرة العجم * كل من اخذ البدة تكون له فحاوله بالمناصف سائر الفتيان فلم يقدروا ان يأخذوها وسحرهم فرودا وحميرا * فقال علي لا بد من اخذها وتتجلى بها زينب بنت الدليلة المحتملة * ثم توجه علي المصري الى دكان اليهودي فرأه فظاً غليظاً وعنده ميزان وصنم وذهب وفضة ومناقد ورأى عنده بغلة * فقام اليهودي وقفل الدكان وحط الذهب والفضة في كيسين وحطهما في خرج وحطه

على البغلة وركب و سار الى ان وصل خارج البلد * و علي المصري وراه و هو لم يشعر * ثم اطلع اليهودي ترابا من كيس في جيبه وعزم عليه ورشه في الهواء فرأى الشاطر علي قصرا ما له نظير * ثم طلعت البغلة باليهودي في السلام واذا بالبغلة عون يستخدمه اليهودي فنزل النخرج عن البغلة و راحت البغلة و اختفت * واما اليهودي فانه قعد في القصر و علي ينظر فعله * فاحضر اليهودي قصبة من ذهب و علق فيها صينية من ذهب بسلاسل من ذهب و حط البدلة في الصينية * فراها علي من خلف الباب و نادى اليهودي اين شطار مصروفتيان العراق و مهرة العجم * من اخذ هذه البدلة بشطارته فهي له * و بعد ذلك عزم فوضعت سفرة طعام فاكل ثم رفعت السفرة بنفسها و عزم مرة اخرى فوضعت بين يديه سفرة مدام فشرب * فقال علي انت لا تعرف ان ناخذ هذه البدلة الا وهو يسكر فجاء علي من خلفه و سحب شريط البولاد في يده * فالتفت اليهودي و عزم و قال ليده قفي بالسيف فوقفت يده بالسيف في الهواء * فمد يده الشمال فوقفت في الهواء وكذلك رجله اليمنى و صار وافيا على رجل * ثم ان اليهودي صرف عنه الطلسم فعاد علي المصري كما كان أولا * ثم ان اليهودي ضرب تحت رمل فطلع له ان اسمه علي الزبيبي المصري * فالتفت اليه و قال له تعال من انت و ما شانك * فقال انا علي المصري صبي احمد الدنف و قد خطبت زينب بنت الدليلة المحتالة و عملوا علي مهرها بدلة بننك فانت تعطيها لي ان اردت السلامة و تسلم * فقال له بعد موتك فان ناسا كثيرا عملوا علي مناصف من شأن اخذ البدلة فلم يقدروا ان يأخذوها مني * فان كنت تقبل النصيحة تسلم بنفسك * فانهم ما طلبوا منك البدلة الا لاجل

هلاكك و لولا ابي رأيت سعدك غالبا على سعدي لكنك رميت رقبته * ففرح علي لكون اليهودي رأى سعده غالبا على سعده فقال له لا بد لي من اخذ البدله وتسلم * فقال له هل هذا مرادك ولا بد قال نعم * فاخذ اليهودي طاسة و ملاءها ماء و عزم عليها و قال اخرج من الهيئة البشرية الى هيئة حمار ورشه منها فصار حمارا بحوافر واذان طوال و صار ينهق مثل الحمير * ثم ضرب عليه دائرة فصارت عليه سورا و صار اليهودي يسبكر الى الصباح * فقال له انا اركبك و اريح البغلة * ثم ان اليهودي وضع البدلة والصينية والقصة والسلاسل في خشخانة ثم طلع و عزم عليه فتبعه * و حط على ظهرة النخروج و ركب عليه و اختفى القصر عن الاعين و سار و هو راكبه الى ان نزل على دكانه و فرغ الكيس الذهب والكيس الفضة في المنفل قدامه * واما علي فانه مربوط في هيئة حمار ولكنه يسمع ويعقل ولا يقدر ان يتكلم * واذا برجل ابن تاجر جار عليه الزمن فلم يجد له صنعة خفيفة الا السقاية * فاخذ اساور زوجته و اتى الى اليهودي و قال له اعطني ثمن هذه الاساور لاشتري لي به حمارا * فقال اليهودي تحمل عليه اي شيء فقال له يا معلم املاء عليه ماء من البحر واقنات من ثمنه * فقال له اليهودي خذ مني حماري هذا فباع له الاساور واخذ من ثمنها الحمار واعطاه اليهودي الباقي و سار بعلي المصري وهو مسجور الى بيته * فقال علي لنفسه متى لاحظ عليك الحمار الخشب والقربة وذهب بك عشرة مشاوير اعدك العافية و تموت * فتقدمت امرأة السقاء تحط له عليه واذا به لطشها بدماعه فاقبلت على ظهرها * ونط عليها و دق بقمه في دماغها و ادلى الذي خلفه له الرائد * فصاحت فادركها الجيران فضربوه

ورفعوه عن صدرها * واذا بزوجه الذي اراد ان يعمل سقاء جاء الى البيت فقالت له اما ان تطلقني واما ان ترد الحمار الى صاحبه * فقال لها اي شئ جري فقالت له هذا شيطان في صفة حمار فـانـه نط علي ولولا الحية—ران رفعوه من فوق صدري لفعل بي القبيح فاخذه وراح الى اليهودي * فقال له اليهودي لاي شئ ردذه فقال له هذا فعل مع زوجتي فعلا قبيحا فاعطاه دراهمه وراح * واما اليهودي فانه النفث الى علي وقال له ا تدخل باب المكر يا مشئوم حتى ردك الي و ادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام الم—ب—صباح

فلما كانت الليلة السابعة عشر بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان اليهودي لمارد له السقاء الحمار اعطاه دراهمه والنفث الى علي المصري وقال له ا تدخل باب المكر يا مشئوم حتى ردك الي * ولكن حيثما رضيت ان تكون حمارا انا اخليك فرجة للمكبار والصغار واخذ الحمار وركبه وصار خارج البلد * واخرج الرماد وعزم عليه ورشه في الهواء واذا بالامر ظهر فطاح القصر ونزل الخرج من على ظهر الحمار * واخذ الكيسين المال واخرج القصبة وعلق فيها الصينية با ابدلة ونادى مثل ما ينادي كل يوم اين الفتيان من جميع الانطار من يفدر ان يأخذ هذه البدل * وعزم مثل الاول فوضع له سباط فاكل وعزم فحضر المدام بين يديه فسكر * واخرج طاسة فيها ماء وعزم عليها ورش منها على الحمار وقال له انقلب من هذه الصورة الى صورتك الاولى فعاد انسانا كما كان أولا * فقال لها يا علي اقل النصيحة واكتف شري ولا حاجة لك بزواج زينب واخذ بدلة ابنتي فانها ما هي سهلة عليك وترك الطمع

اولى لك * والا اسحر ك دُبا او قردا او اسلط عليك عونايرميك خلف
 جبل قاف * فقال له يا عذرة انا التزمت باخذ البدلة ولا بد من
 اخذها وتسلم والا افنلك * فقال له يا علي انت مثل الجوز لولم تنكسر
 ما توكل واخذ طاسة فيها ماء وعزم عليها ورش منها عليه وقال
 كن في صورة دب فانقلب دبا في الحال * وحط الطوق في رقبته وربط
 فمه ودق له وتدا من حديد وصار يأكل ويرمي له بعض لقم
 ويكب عليه فضل الكاس * فلما اصبح الصباح قام اليهودي ورفع الصينية
 والبدلة وعزم على الدب فبعه الى دكانه * ثم تعد في الدكان وفرغ الذهب
 والفضة في المنند وربط السلسلة التي في رقبة الدب في الدكان *
 فصار علي يسمع ويعقل ولا يقدر ان ينطق * واذا ابرجل تاجر
 اقبل على اليهودي في دكانه • وقال يا معلم اتبيعني هذا الدب فان
 لي زوجة وهي بنت عمي قد وصنوا لها ان تأكل لحم دب وتتدهن
 بشحمه * ففرح اليهودي وقال في نفسه ابيعه لاجل ان يذهب
 ونرتاح منه * فقال على في نفسه والله ان هذا يريد ان يذبحني
 والخلاص عند الله * فقال اليهودي هو من عندي اليك هدية
 فاخذه التاجر ومربه على جزار * فقال له هات العدة وتعال معي
 فاخذ السكاكين وتبعه * ثم تعدم الجزار وربطه وصار يسن السكين
 واراد ان يذبحه • فلما رآه علي المصري قاصدا فر من بين يديه
 وطار بين السماء والارض * ولم يزل طائرا حتى نزل في القصر عند
 اليهودي * وكان السبب في ذلك ان اليهودي ذهب الى القصر بعد
 ان اعطى التاجر الدب فسألته بنته فحكى لها جميع ما وقع * فقالت
 احضر عونا واسأله عن علي المصري هل هو هذا او رجل غيره يعمل
 صنفا * فعزم واحضر عونا وسأله هل هذا علي المصري او هو رجل

آخر يعمل منصفاً * فا ختطفه العون وجاوبه وقال هذا هو علي المصري بعينه * فان الجزأ ركته وسنّ السكين وشرع في ذبحه فخطفته من بين يديه وجئت به * فاخذ اليهودي طاسة فيها ماء وعزم عليها ورشه منها وقال له ارجع الى صورتك البشرية فعاد كما كان اولاً * فرأته قهر بنت اليهودي شا با صابحة فرفعت محبته في قلبها و وقعت محبتها في قلبه * فقالت له يا مشعوم لاي شئ نطلب بدلتي حنّي يفعل بك ابي هذه الفحال * فقال انا المزمّت باخذها لزيّنّب النصابة لاجل ان اتزوج بها * فقالت له غيرك لعب مع ابي منا صف لاجل اخذ بدلتي فلم يتمكن منها * ثم قالت له اترك الطمع فقال لا بد لي من اخذها ويسلم ابوك والا امتله * فقال لها ابوها انظري يا بنتي هذا المشعوم كيف يطلب هلاك نفسه * ثم قال له انا اسحرّك كلباً واخذ طاسة مكتوبة وفيها ماء وعزم عليها ورشه منها وقال له كن في صورة كلب فصار كلباً * و صار اليهودي يسكر هو و بنته الى الصبح * ثم قام رشح البيداء و السينية وركب البغلة وعزم على الكلب فتبعه وصارت الكلاب تنبح عليه * فمر على دكان سقطي فقام السقطي منع عنه الكلاب فقام قدامه * وانفت اليهودي فلم يجده فقام السقطي عزل دكانه وراح بينه والكلب تابعه * فدخل السقطي دارة فنظرت بنت السقطي فأت الكلب فغطت وجهها * وقالت يا ابنتي اتجي بالرجل الاجنبي فتدخله علينا * فقال يا بنتي هذا كلب فقالت له هذا علي المصري سحره اليهودي فالتفت اليه وقال له هل انت علي المصري فاشار له برأسه نعم * فقال لها ابوها لاي شئ سحره اليهودي قالت له بسب بدلتي بنته قهر وانا اقدر ان اخلصه * فقال ان كان خيراً فهذا وقته * فقالت ان كان يتزوج بي خلصته فاشار لها برأسه نعم * فاخذت طاسة مكتوبة وعزمت عليها

و اذا بصرخة عظيمة والطاسة وقعت من يدها فا لتفتت فرأت جارية
 ابيها هي التي صرخت * وقالت لها يا سيدتي اهذا هو العهد الذي
 بيني وبينك * وما احد علمك هذا الفن الا انا واتفقت معي انك
 لا تفعلين شيئاً الا بمشورتي * والذي يتزوج بك يتزوجني وتكون
 لي ليلة ولك ليلة قالت نعم * فلما سمع السقطي هذا الكلام من الجارية
 قال لمنه ومن عام هذه الجارية * قلت له يا ابنتي هي التي علمتني
 واسأ لها عن الذي علمها فسأل الجارية * فقالت له اعلم يا سيدي
 اني لما كنت عند عدرة اليهودي كنت اتسلل عليه وهو ينملو العزيمة
 ولما يذهب الى الدكان افتح الكس وانراً فيها الى ان عرفت علم
 الروحاني * فسكر اليهودي يوماً من الالبام وطلبني للمفراش فابيت وقلت
 لا امكنك من ذلك حتى تسلم قابي * فقلت له سوق السلطان فباعني
 لك وانيت الى منزلك فعلمت لسيدتي واشترطت عليها ان
 لا تفعل منه شيئاً الا بمشورتي * والذي يتزوج بها بنزوجني ولي ليلة
 ولها ليلة * واخذت الجارية طاسة فيها ماء ووزمت عليها ورشت
 منها الدب وقالت له ارجع الى صورك البشرية فعاد
 انسانا كما كان اولاً فسلم عليه السقطي وسأله عن سبب سحره فحكى له
 جميع ما وقع له وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة عشر بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان السقطي لما سلم علي علي المصري
 وسأله عن سبب سحره وما وقع له حكى له جميع ما جرى له * فقال
 له انكعيبك بنتي والجارية فقال لا بد من اخذ زينب واذا بذاق
 يدق الباب فقالت التجارية من بالباب * فقالت قمر بنت اليهودي هل علي

المصري عنكم * فقالت لها بنت السقطي يا ابنة اليهودي واذا كان عندنا
اي شيء ففعلين به انزلي يا جارية افتسي لها الباب ففتحت لها الباب
فدخلت * فلما رأت عليا وراها قال لها ما جاء بك هيا يا بنت الكلب *
فقالت انا اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله فاسلمت *
وقالت له هل الرجال في دين الاسلام يمهرون النساء او النساء
تمهر الرجال فقال لها الرجال يمهرون النساء * فقالت وانا جئت امهر
نفسي لك بابدلة والقصبة والسلاسل و دماغ ابي عدوك وعدو
الله * ورميت دماغ ابيها فدأمه وقالت هذا رأس ابي عدوك وعدو
الله * وسبب قتلها اباها انه سحر عاليا كلبا رأت في المنام قتلا
يقول لها اسلمي فاسلمت * فلما اسبغت عرضت علي ابيها الاسلام
فابنى فلما ابى الاسلام بهجته ودمه * فاخذ علي لائحة وقال للسقطي
في غد نجتمع عند السليمة لا جل ان تزوج بسك والجارية * وطلع
وهو فرحان قاصد الفاعلة ومعه الا مسعة * واذا برحل حلواني يشبط
علي يديه ويقول لاحون ولا قوة الا بالله العلي العظيم * الناس صار كد هم
حراما لا يروح الا في الغن سألنك بالله ان تذوق هذه الحلوة *
فاخذ منه قطعة واكلها فاذا فيها البنج فبنجه واخذ منه البدلة
والقصبة والسلاسل وحطها داخل صندوق الخلوة وحمل الصندوق
وطبق الخلوة وسار * واذا بغاض يصيح عليه ويقول له نعال يا
حلواني * فوقف له وحط الفاعلة والطبق فوقها وقال اي شيء تطلب *
فقال له حلوة وملبس ثم اخذ منهما في يده شبا وقال ان هذه
الخلوة والملبس مغشوشان * واخرج القاضي حلوة من عنده وقال
للحلواني انظر هذه الصنعة ما احسنها فكل منها واعمل نظيرها * فخذها
الحلواني فاكل منها واذا فيها البنج فبنجه واخذ الفاعلة و

الصندوق والبدلة وغيرها * وخط الحلواني في داخل القاعدة وحمل الجميع وتوجه الى القاعدة التي فيها احمد الدنف * وكان القاضي حسن شومان و سبب ذلك ان عليا لما النزم بالبدلة و خرج في طلبها لم يسمعوا عنه خبرا * فقال احمد الدنف يا شباب اطلعوا فتشوا على اخيكم علي المصري * فطلعوا يفششون عليه في المدبنة فطلع حسن شومان في صفة قاض فقابل الحلواني فعرفه انه احمد اللقيط فبنجته واخذه وصحبته البدلة وسار به الى القاعدة * واما الاربعون فانهم داروا يفششون في شوارع البلد فخرج علي كنف الجمل من بين اصحابه فرأى زحمة ووصل الناس المزدحمين * فرأى عليا المصري بينهم مبججا فايقظه من البنية * فلما افاق رأى الناس مجتمعين عليه فقال علي كنف الجمل افق لنفسك * فقال اين انا * فقال له علي كنف الجمل واصحابه نحن رايناك مبججولم نعرف من مبجك * فقال ببجني واحد حلواني و اخذ مني الا منعة ولكن اين ذهب * فقالوا له ماراينا احدا ولكن تعال رح بنا القاعدة * فتوجهوا الى القاعدة ودخلوا فوجدوا احمد الدنف فسلم عليهم * وقال يا علي هل جئت بالبدلة فقال جئت بها وبغيرها وجئت براس اليهودي وقابلني حلواني فبجني واخذها مني * وحكى له جميع ما جري له * وقال له لورايت الحلواني لجازينه * واذا بحسن شومان طالع من مخدع فقال له هل جئت بالامتعة يا علي فقال له جئت بها وجئت براس اليهودي * وقابلني حلواني فبنجني واخذ البدلة وغيرها ولم اعرف اين ذهب ولو عرفت مكانه لنكيتته فهل نعرف اين ذهب ذلك الحلواني فقال اعرف مكانه * ثم قام وفتح له المخدع فرأى الحلواني مبججا فيه فايقظه من البنج * ففتح عينيه فرأى نفسه قدام علي المصري و احمد الدنف والاربعين فانصرع

و قال اين انا و من قبضني * فقال شومان انا الذي قبضتك فقال له علي المصري يا ماكر اتفعل هذه الفعال و اراد ان يذبحه * فقال له حسن شومان ارفع يدك هذا صار سهرك * فقال صهري من اين فقال له هذا احمد اللقيط ابن اخت زينب فقال علي لاي شيء هكذا يا لقيط * فقال له امرتني به جدتي الدليلة المحتملة وما ذاك الا ان زريقا السماك اجتمع بجدتي الدليلة المحتملة * و قال لها ان عليا المصري شاعر بارع الشطارة ولا بد ان يقبل اليهودي و يجيء بالبدلة * فاحضرني و قالت لي يا احمد هل تعرف عليا المصري فقلت اعرفه و كنت ارشدته الى قاعة احمد الدنف * فقلت لي رح انصب له شرک فان كان جاء بالامتعة فاعمل عليه موصفا و خذ منه الامتعة * فطفت في شوارع المدينة حتى رأيت حلوانيا و اعطيته عشرة دنانير و اخذت بدله و حللته و عدته و جرى ما جرى * ثم ان عليا المصري قال لاحمد اللقيط رح الى جدتك و ابي زريق السماك و اعلمهما بانني جئت بالامتعة و رأس اليهودي * و قل لهما غدا قابلا في ديوان الخليفة و خذ منه مهر زينب * ثم ان احمد الدنف فرح بذلك و قال لاخته فيك التربية يا علي * فلما أصبح الصباح اخذ علي المصري البدلة والصينية والقصبة والسلاسل الذهب و رأس عذرة اليهودي على مزراق * و طلع الى الديوان مع عمه و صبيانهم * و قبلوا الارض بين يدي الخليفة و ادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام الهـ

مع عمه احمد الدنف و صبيانه قبلوا الارض بين يدي الخليفة *
 فالنفت الخليفة فرأى شابا مائى الرجال اشجع منه فسأل الرجال عنه
 فقال احمد الدنف يا امير المؤمنين هذا علي الزبيقي المصري رئيس
 فيسان مصر و هو اول صبياني فلما رآه الخليفة احبه لكونه رأى
 الشجاعة لا لفة بين عينيه نشهد له لاعليه * فقام علي و رمى
 دماغ اليهودي بين يدي الخليفة و قال له عذوك مثل هذا
 يا امير المؤمنين * فقال له الخليفة دماغ من هذا فقال له دماغ
 عذرة اليهودي * فقال الخليفة و من قلبه فحكى له علي المصري
 ماجرى له من الاول الى الآخر * فقال الخليفة ما ظننت انك فعلته لانه
 كان ساحرا * فقال له يا امير المؤمنين ادرني ربي على قلبه * فارسل
 الخليفة الوالي الى القصر فرأى اليهودي بلا رأس * فخذوه في تابوت
 واحضروه بين يدي الخليفة فامر بحرقه * واذ بقهر بنت اليهودي افبلت
 و قبلت الارض بين يدي الخليفة واعلمته بانها ابنة عذرة اليهودي
 و انها اسلمت * ثم جدت اسلامها ثانيا بين يدي الخليفة * وقالت له
 انت سيقا على الشاطر علي الزبيقي المصري ان يتزوجني * وركلت
 الخليفة في زواجها بعلي فذهب الخليفة لعلي المصري فصر اليهودي
 بما فيه وقال له بمن علي * فقال نهيت عليك ان ادف على بساطك
 و اكل من سباطك * فقال الخليفة يا علي هل لك صبيان فقال لي
 اربعون صبيا و لكنهم في مصر * فقال الخليفة ارسل اليهم ليحيوا
 من مصر * ثم قال له الخليفة يا علي هل لك قاعة قال لا * فقال
 حسن شومان قد وهبت له فاعتي بما فيها يا امير المؤمنين * فقال الخليفة
 قاعتك لك يا حسن و امر الخازن ان يعطي المعمر عشرة آلاف
 دينار ليبنى له قاعة باربعة لواوين و اربعين مخدعا لصبيانه * و قال

الخليفة يا علي هل بقي لك حاجة فأمر لك بقضائها * فقال يا ملك الزمان ان تكون سياقاً على الدليلة المحتملة ان تزوجني بنتها زينب و تأخذ بدلة بنت اليهودى و امتعتها في مهرها * فقبلت دليلة سياق الخليفة و اخذت الصبينة والبدة والقصة والسلاسل الذهب * وكتبوا كتابها عليه وكتبوا ايضاً كتاب بنت السقطي والجارية و قمر بنت اليهودى عليه * ورتب له الخليفة جامكة و جعل له سما طافى الغداء وسماطاً فى العشاء و خرابد وعلوفة ومسموحاً * وشرع علي المصري فى الفرح حتى كمل مدة بلبن يوماً * ثم ان عليا المصري ارسل الى صبيانه بمصر كتاباً يذكر لهم فيه ما حصل له من الاكرام عند الخليفة * و قال لهم فى المكوث لابن من حضوركم لاجل ان تحصلوا الفرح لانى تزوجت باربع بنات * فبعد مدة يسيرة حضر صبياناه الاربعون و حصلوا الفرح * فوطنهم فى العاعة و اكرمهم غاية الاكرام * ثم عرضهم على الخليفة * فجمع عليهم و خلعت المواشط زينب بالبدة على علي المصري و دخل عليها فوجدها دقة ما ثعبت و مبرة لغيره ما ركبت * و بعدها دخل على الثلث بنات فوجدهن كاملات الحسن والجمال * ثم بعد ذلك انفق ان عايناه المصري سهر عند الخليفة ليلة من الليالى فقال له الخليفة مرادى يا علي ان تحكى لي جميع ما جرى لك من الاول الى الآخر * فحكى له جميع ما جرى له من الدليلة المحتملة و زينب المصابه و زريق السماك * فامر الخليفة بكتابة ذلك و ان يجعلوه فى خزانه الملك * فكتبوا جميع ما وقع له و جعلوه من جملة السير لامة خير البشر * ثم قعدوا فى ارغد عيش و اهناء الى ان اناهم هادم اللذات و مفرق الجماعات والله سبحانه و تعالى اعلم

ومما يحكى ايضا

ايها الملك السعيد انه كان بمدينة شيراز ملك عظيم يسمى السيف الاعظم شاه و كان قد كبر سنه ولم يرزق ولدا * فجمع الحكماء والاطباء و قال لهم اني قد كبر سني وقد علمت حالي وحال المملكة ونظامها * و اني خائف على الرعية من بعدي و الى الآن لم ارزق ولدا * فقالوا نحن نصنع لك شيئا من العقاقير يكون فيه النفع ان شاء الله تعالى * فصنعوا له شيئا و اسنعمله ثم واقع زوجته فحملت باذن الله تعالى الذي يقول للمشيء كن فيكون * فلما اسكملت شهرها وضعت ولدا ذكرا مثل القمر فسماه ازد شير * فكبر و انتشى و تعلم العلم والادب الى ان صار له من العمر خمسة عشر سنة * و كان بالعراق ملك يسمى الملك عبدالقادر و كان له بنت كالبدرة الطالع و كانت تسمى حيوة النفوس * و كانت نبغض الرجال فلا يكاد احدا ان يذكر الرجال بحضورتها و قد خطبها من ابيها الملوك الاكاسرة فيكلموها - ابوها فتقول لا افعل هذا ابدا * و ان غضبني عليه فتلت نفسي * فسمع ابن الملك ازد شير بذكرها فاعلم والده بذلك * فظن ان حاله ورق له و صار كل يوم يوعده بزواجها * ثم ارسل وزيره الى ابيها ليخطبها فابى * فلما رجع الوزير من عند الملك عبدالقادر و اخبره بما اتفق له معه و اعلمه بعدم قضاء حاجته صعب ذلك على الملك و اغناظ غيظا شديدا * و قال هل منلي يرسل الى احد من الملوك في حاجة فلم يفضها * ثم امر مناديا ان ينادي في العسكر بتهريب الخيام وكثرة الاهتمام ولو بالقرض في النفقة * و قال ما بقيت ارجع حتي اخرب ديار الملك عبدالقادر و اقل رجاله وامحو آثاره و انهب

حكاية عشق ازد شيرابن السيف الاعظم شاه علي حيوة ٤٨١
النفوس بنت الملك عبد القادر

اموا له * فلما بلغ والده ازد شير هذا الخبر قام عن فراشه و دخل
على ابيه الملك وقبل الارض بين يديه * وقال له ايها الملك الاعظم
لا تكلف نفسك بشي من هذا وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للعشرين بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ابن الملك لما بلغه هذا الخبر
دخل على ابيه الملك وقبل الارض بين يديه * وقال له ايها الملك
الاعظم لا تكلف نفسك بشي من هذا ونجرد هذه الابطال و هذا
العسكر وتنفق مالك فانك اقوي منه * ومتى جردت عليه هذا
العسكر الذي معك اخربت دباره و بلاده و قتلت رجا له و ابطا له
و نهبت امواله و يقلل هو ايضا فبلغ ابنه ذلك مما يحصل لابيها
و غيره من تحت رأسها فمغل نفسها و انا اموت بسببها ولا اعيش
بعدها ابدا * فقال له الملك فما يكون رأيك يا ولدي قال له انا ابوجه
في حاجتي بنفسي والبس لبس الحجار و الحيل في الوصول اليها
وانظر كيف يكون فضاء حاجني منها * فقال له ابوه هل اخبرت هذا
الرأي فقال له نعم يا والدي * فدعا الملك بالوزير و قال له سافر
مع ولدي و ثمة فؤادي و ساعده على صف اصداء و احتفظ عليه
و دبره برأيك الرشيد • فانك معه عوضا عني * فقال الوزير سمعنا
و طاعة * ثم ان الملك اعطى ولده ثلثمائة الف دينار من الذهب
و اعطاه جواهر و فصوصا و مصاغا و متاعا و ذخائر و ما شبه ذلك •
ثم ان الولد دخل الى والدته و قبل يديها و سألها الدعاء فدعت له *
ثم قامت من ساعتها و فتحت خزانها و اخرجت له ذخائر و قلائد

و مصاغاً و ملابس و نخباً و جميع الشيء الذي كان مدخراً من
عبد الملوك السالفة مما لانعاده اموال * ثم اخذ معه من مماليكه
و غلمانه و دوابه جمع ما يحتاج اليه في الطريق و غيره و تزباً
بزي النجار هو الوزير و من معه * و ودع والديه و اهله و قرأته
و ساروا يقطعون البراري و المعار أثناء الليل و النهار * فلما طالت عليه
الطريق انشد هذه الابيات

غَمَامِي مِنَ الْأَشْوَاقِ وَالسَّهْمِ زَائِدٌ	وَمَالِي عَلَى خَوْرِ الزَّمَانِ مُسَاعِدٌ
أَرَا عَى التُّرْبَا وَالسَّمَاءَ إِذَا بَدَا	كَأَنِّي مِنْ قَرَطِ الصَّبَابَةِ عَائِدٌ
أَرَأَيْتَ نَجْمَ الصَّبْحِ حِينَ إِذَا أُنِيَ	أَهْيَمُ بِأَشْوَاقِي وَوَجْدِي زَائِدٌ
وَحَقِّكُمْ مَا حَلَّتْ عَنْ حَبِيبِكُمْ وَلَمِي	وَلَا أَنَا إِلَّا سَاهِرُ الْجَفْنِ وَاحِدٌ
فَإِنْ عَزَّ مَا رَجَوْهُ زَا دِيْبِي الصَّمَا	وَلِأَصْطَبَارِي بَعْدَ لَمِّ الْمُسَاعِدِ
صَبَرْتُ إِلَى أَنْ يَجْمَعَ اللَّهُ شَمْلَنَا	وَبِكَمْدٍ مِنْ ذَاكَ الْعِدَى وَالْحَوَاسِدِ

فلما فرغ من شعرة غشي عليه ساعه فرش الوزير عليه ماء الورد *
فلما افاق قال له يا ابن الملك صبر نفسك فان الصبر عاقبه الفرج
وها انت سائر الى ما تريد ولم يزل الوزير بلاطعه و يسليه الى
ان سكن روعه و حذوا في السر * فلما طالت على ابن الملك الطريق
تذكر محبوبته فانشد هذه الابيات

طَالَ الْبُعَادُ وَزَادَ الْهَمُّ وَالْفَلَقُ	وَمَهْجِي فِي لَهَبِ النَّارِ لَحَرَقُ
وَشَابَ رَأْسِي مِمَّا قَدْ بُلِيَتْ بِهِ	مِنَ الْغَرَامِ وَدَمْعِ الْعَيْنِ يَنْدَفِقُ
أَقْسَمْتُ بِأُمْنِيَّتِي بِأُمْنِهِ أَمَلِي	بِخَالِقِ الْخَلْقِ مِنْهَا الْغُصْنُ وَالْوَرَقُ
لَقَدْ حَمَلْتُ غَرَامَكَ يَا أَمَلِي	إِنْ لَمْ يَطِقْ حَمْلُهُ فِي النَّاسِ مِنْ عَشَقُوا

وَأَسْتَجِبُوا اللَّيْلَ عَنِّي فَهُوَ بِخَيْرِكُمْ إِنْ كَانَ جَمْعِي طَوْلَ اللَّيْلِ يَنْطَبِقُ

فلما فرغ من اشداد شعرة دكى بكاء شديدا وشكا منها بلا قية من شدة الغرام فلا طعمه الوزير وسلاه ووعده ببلوغ ما * وساروا اما قلائل حتى اشرقوا على المدينة البيضاء بعد طلوع الشمس * فقال الوزير لابن الملك ابشرا ابن الملك بدل خير وانظر هذه المدينة البيضاء التي ادت طالبها فخرج ابن الملك بذلك فرسا شديدا واشد هذه الابـ

وَوَدِدْتُ نَفْسِي نَفْسِي وَالْغَرَامُ مُلَازِمٌ	خَلْبَلِي إِيَّيْ نَفْسِي الْعَلَبُ هَالِكٌ
إِذَا حَسَنَ لِي لَيْسَ بِي الْعِشْقُ رَاحِمٌ	أَنُوحُ كَمَا الْمَكْلَانِ أَسْهَرَةُ الْأَسِيرِ
وَسَدَدْتُ لَهَا دَرَا عَلَى الْعَلَبِ قَادِمٌ	وَإِنْ هَتَّتِ الْأَرْيَاحُ مِنْ نِيَوَائِكُمْ
وَفِي بَيْتِهَا مَعَهَا وَوَادِي عَائِمٌ	وَنَهْلُ أَجْعَانِي كَسْبِ مَوَاطِرِ

فلما وصل الى المدينة البيضاء دخلا معا وسألا عن خان السراو محل ارباب الاموال * فدلوهما عليه فزلا فيه واخذوا لهما ثلثه حواصل * ولما اخذا المفايح فتحاها وادخلا فيها بضائعهما وامتعنهما واقاما حتى استراحا • ثم قام الوزير يتحيل في امر ابن الملك وادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة الحادية والعشرون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الوزير وابن الملك لما نزلا في الخان وادخلا بضائعهما في الحواصل واجلسا هناك غلما نهما ثم اقاما حتى استراحا قام الوزير يتحيل في امر ابن الملك • فقال له

صغيرة و دائرها مزركش بالذهب الاحمر * واحضر ايضا منخدة واحضر
من المتاع والقماش الذي حضر معه ما يملأ الدكان • فاما كان في اليوم الثاني
حضر الغلام وفتح الدكان وجلس على تلك المرقبة واوقف قدامه
مملوكين لا يسعين احسن الملابس * واوقف في اسفل الدكان عبيدين
من احسن الحبوش * وفد اوصاه الوزير بكتمان سره عن الناس ليجد
بذلك الا عانة على قضاء حوائجه • ثم تركه ومضى الى المتازن
واوصاه ان يعرفه بجميع ما ينفق له في الدكان يوما بيوم • فصار
الغلام جالسا في دكانه كأنه البدر في قمارمه • وكانت الناس فتسامع به وبحسنه
فيأتون اليه لغير حاجة وبحضرون السوق حتى يخطروا الى حسنه
وجماله وقده واعتداه وبسبحون الله تعالى الذي خلعه وسواه *
وصار ذلك السوق لا يقدر احد ان يشقه من طرف ازدحام الخلق
عليه • وصار ابن الملك يلمت يميننا وشمالا وهو مستحير في امره
من الناس الذين هم باهون له * ويرجى ان يعمل صحبة مع احد
من المفربين الى الدولة لعله ان يجلب اليه ذكر ابنة الملك فلم
يجد الى ذلك سبيلا وضاق صدره لذلك * والوزير يمينه في كل يوم
بحصول مراده ولم يزل على هذا الحال مدة مديدة • وبينما هو
جالس في الدكان يوما من الايام واذا بامرأة عجوز عليها حشمة
وهيئة ووقار وهي لا بسه ثياب الصلاح • وخلفها جاربان كأنهما صبران
فوفقت على الدكان وتأملت العلام ساعة وقالت سبحان من
خلق هذه الطلعة وتقن هذه الصنعة * ثم انها سلمت عليه فرد عليها السلام
 واجلسها الى جانبه * فقالت له من اي البلاد انت يا مليم الوجه قال
لها انا من فواحي الهند يا امي وقد جئت الى هذه المدينة على
سبيل الفرجة * فقالت له كرممت من قادم * ثم قالت له اي شيء عندك

من البصائع والمصاع والفماش ارني شيئاً مبيعاً يصلح للملوك * فلما
سمع كلاهما قال اربدين المبيع حتى اعرضه عليك فان عندي
كل شيء يصلح لاربنا به * قالت له يا ولدي انا اربد شيئاً يكون غالي الثمن
صلبح الشكل اعلى شيء يكون عندك قال له لا بد ان تعلميني لمن نطمنين
البضاعة حتى اعرض عليك معام الطالب * قالت صدوت يا ولدي انا
اربد شيئاً لسيدني حمزة النعموس بنت الملك عبد القادر صاحب
هذه الارض وملك هذه البلاد * فلما سمع ابن الملك كلاهما طار عقله
فرحاً وحقق قلبه * فمد يده الى خاله ولم يأمرهما ليكه ولا عبده
واخرج صرة فيها مائة دينار ودفعها للعجوز * وقال لها هذه الصرة
من اجل غسيل ثيابك * ثم مديده الى بعجه واخرج منها حلة نسائي
عشرة آلاف دينار او اكرم وقال هذا من جملة ما جئت به الى ارضكم *
فلما نظرت اليها العجوز اعجبت بها وقالت يا أم هذه الحلة يا كادى
الاصناف * فقال بغير تمن فشكرته واعادت عليه الغول
فقال والله ما أخذ لها ثمن بل هي هبة مني اليك اذا لم
يقبله الملكة ويكون ضيافته منى لك * والحمد لله الذي جمع
بينني وبينك * حتى اذا احسنت في بعض الايام حاجة وجدتك
معينة لي على فصائلها * فمعتت العجوز من حسن ذلك الكلام
وكثرة كرمه وزبادة ادبه * فقال له ما الاسم يا سيدي قال لها
ازدشير قالت والله هذا اسم عتيب نسمي به اولاد الملوك وانت
في زي بنى السجار قال لها من صبه والذي اباي سماني بهذا الاسم
وليس الاسم يدل على شيء فمعتت منه العجوز وقالت يا ولدي خذ
ثمن بضاعتك فحلف انه لا يأخذ شيئاً * ثم قالت له العجوز يا حبيبي
اعلم ان الصدق اعظم الاشياء وما هذا الكرم الذي انت تصنعه ..

الا من اجل امر فاعلمني يا سرك وضميـرك لعل لك حاجة
 فاساعدك على قضائها * فعند ذلك حط يده في يدها وعاندها
 على الكمان وحدثها بحديثه كله واخبرها بمحبته لبنت الملك
 وبما هو فيه من احلمها * فهزت العجوز رأسها وقالت هذا هو الصبيح
 ولكن يا ولدي قات العملاء في الممل السافر اذا اردت ان تطامع
 فاسل عن مالا يسقطاع * وانت يا ولدي اسمك باور ولو كان معك
 معانيع الكنوز لا يعال لك الا ناجر * واذا اردت ان تعطى درجة
 عالية عن درجتك فاطلب بنت فاض او بنت امير فلاي شي
 يا ولدي ما تطلب الا بنت ملك العصر والزمان * وهي بنت بكر
 عدراء لم تعلم شيئا من امور الدنيا ولا رأت في عمرها ثوبا مصرها
 الذي هي فيه * ومع صغرسها فادها عامله لبيبة فطيه حاذفه ذات
 عقل راجح و فعل صالح ورأي قادح * وان ابانها ما رزق الا هي
 وهي عنده اعز من روحه وفي كل يوم يأتي اليها ويصبح عليها
 وكل من في مصرها يخاف منها * ولا تظن يا ولدي ان احدا يفكر
 ان يكلمها بشيء من هذا الكلام فلا سبيل لي الى ذلك * والله
 يا ولدي ان قلبي وجوارحي تحبك و مرادى لو كنت مقيما عندها *
 ولكن انا اعرفك بشيء لعل الله ان يجعل فيه شفاء قلبك واخاطبك
 معك بروحي ومالي حتى اضي لك حاجتك * فقال له ما وما هو
 يا امي قالت له اطلب مني بنت وزير او بنت امير * فان طلبت
 مني ذلك فانا اجيبك الى سوالك لانه لا يمكن لاحد ان يصعد
 من الارض الى السماء بوثبة واحدة * فقال له الغلام بادب وعقل
 يا امي انت امرأة عاقلة تعرفين مواع الامور هل الانسان اذا وجعته
 رأسه يربط يده قالت لا والله يا ولدي قال وهكذا ان قلبي ما يطلب

حكاية ارسال ازديشير الابیات مع المعجوز عند حيوة النفوس ٤٨٩

جئت بك بشيء ما هو عند اهل مدينتنا و هو من عند شاب مبيع
ما علي وجه الارض احسن منه * قالت يا دايتي و من اين هذا
الشاب قالت هو من بواحي الهند اعطاني هذه الحلة المنسوجة
بالذهب مرصعة بالدر والجواهر نساوي ملك كسرى و قيصر * فلما
فتحتها اندها القصر من نور فلما الحلة بسبب حسن صنعتها و كثرة
الفصوص والجواهر التي فيها * فمعجب منها كل من في القصر و تأملها
بنت الملك فلم تجد لها قيمة ولا تمنا الاخراج ملك ابوها عابا
كاسلا * فقالت للمعجوز يا دايتي هل هذه الحلة من عنده او من عند
غيره * قالت هي من عنده قالت يا دايتي هل هذا الناجر من مدينتنا
او غريب * قالت هو غريب يا سيدتي وما بزل مدينتنا الا عن قريب *
و هو والله صاحب حشم و خدام ملوح الوجه معه يدل القدر كريم
الاخلاق واسع الصدر ما رأيت احسن منه الا انت * قالت بنت الملك
ان هذا شيء عجيب كيف نكون هذه الحلة التي لا يفي بثمنها
مال مع ناجر من التجار وما تد ثمنها الذي اخبرك به يا دايتي *
فقالت المعجوز والله يا سيدتي ما اخبرني بمقدار ثمنها وانما قال لي
لا اخذ لها ثمنها وانما هي هدية مني لابنة الملك فانها لا تصلح
لاحد غيرها * ورد الذهب الذي ارسله معي وحلف انه لا يأخذه
وقال هو لك ان لم تقبله المملكة * قالت بنت الملك والله ما هذا
الا سماح عظيم وكرم حزيل واخشى من عاقبه امره ربما يؤدي الى
ضرر فلاي شيء لم تسأليه يا دايتي ان كان له حاجة نقضها له * فقالت
يا سيدتي سألته وفلت له هل لك حاجة فقال لي حاجة ولم يطلعني
عليها الا انه قد اعطاني هذه الورقة وقال لي قد ميتها للمملكة * فاخذتها
منها وفتحتها وقرأتها الى آخرها فتغير حالها وغاب صوابها واصفر

لونها * وقالت للعجوز ويلك ياد اينبي ما يعال لهذا الكلب الذي
يقول هذا الكلام لبنت الملك وما الهنا سبة بيبي ورسن هذا الكلب
حتى يكا بيبي * والله العظيم رب زمزم والحطيم لولا ابي اخاف الله تعالى
لا بعثن الى هذا الكلب بمكيف بدبه وشرم صا خيره وفتح انفسه
واذنه واسئل به وبعد هذا اصلاه على باب السوق الذي فيه دكانه *
فلما سمعت العجوز هذا الكلام اصفر لونها وارتعدت فرائصها وانفدت
لسانها • نم قوت قلما وفالت خيرا يا سيد بي وما في الورقة حتى
ازعجك هل هو غير قصه رفيعا اليك بمصنوع شكابة حاله من ففسر
او ظلم برجوبها احسانك اليه او تشفى ظلامه * قالت لا والله بادايت بي
بل هي شعروكلام مسهجن • ولكن ياد اينبي هذا الكلب ما يخلو
من ثلثة احوال • اما ان يكون مسجونا ليس عنده عقل • واما ان يكون
قاصدا قتل نفسه او مسعيننا على مراره مسي بذي قوة شديدة وسلطان
عظيم * واما ان يكون سمع ناني عن بغايا هذه المدينة التي تبين
عن من بطلبها ليلة اوليامين على براسلني بالاشعار المسنهجنة ليفسد
عقلي بذلك الامر • قالت لها العجوز والله يا سيد بي لقد صدقت
ولكن لا نعتي بهذا الكلب الجاهل • فانت قاعدة في فصر ك العال
المشيد المنيع الذي لا تعلموه الطور ولا يهر عليه الهواء وهو حائر *
ولكن اكنبي له كتابا ووشيه فيه ولا فركي له شيأ من انواع النوبخ
وهدد به غاية المهديد واعرضي على الموت • ويولي له من اين تعرفني
حتى نكا تبني با كلب الجار يا من هو طول دهره مشتت في البراري
والقفار على درهم يكتسبه او دينار * والله ان لم تنتبه من رفتك
وتصح من سكرتك لا صلبتك على باب السوق الذي فيه دكانك * قالت
بنت الملك اني اخاف ان كاتبته ان يطمع * قالت العجوز وما مقداره

متديد جواب ديرة النفوس بالآيات مع العجز و غضبها عليه ٢٩١

وما درجته حتى يطمع فيها وانما فكتف له لاجل ان ينقطع طمعه
وبكثر خوفه ولم يزل يستحيل على الناس ان يأتوا حتى احضرت دواة وقرطاسا
وكسبت اليه هذه الابواب.....

يَا مُدْعِي الْكُفِّ وَالْبَلْعِ سَعَايَ
 بِشَىءٍ أَلْبَسَ بِي وَفِي فِكْرِ
 الْبَطَالِ الْوَحْدَانِ يَا سَعِيدَ مَن قَبِي
 وَهَلْ رَأَى الْوَحْدَانِي شَخْصَ مَن الْأَمْرِ
 إِنِّي نَصَيْتُكَ فِي الْأَفْعَالِ نُسْخَةً
 وَأَمَّا أَنْتَ يَا كَبِيرَ الْأَمْرِ وَالْخَطَرِ
 فَإِنْ رَجَعْتَ إِلَيَّ هَذَا السُّؤَالِ فَقَدْ
 أَنَاكَ بِمَا عَدَدْتُ زَائِلُ الْمَضَرِّ
 فَكُنْ أَدْوَالَهُ بِمَا عَافِيَ الْأَطْلَعُ
 هَانَدُ نَصَيْتُكَ فِي نِعْمِي وَفِي خَيْرِي
 وَحَقِّ مَن خَلَقَ الْأَشْيَاءَ مِنْ عَدَمٍ
 وَزَانَ وَهِيَ السَّمَاءُ يَا لَا نَحْمُ الزُّهْمِ
 لِمَنْ رَجَعْتَ إِلَيَّ مَا دَتِ قَاتِلُهُ
 لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا وَفِي حَيْدِ مَن الشَّيْرِ

ثم لموت الكذاب واعطيت العذرة اياه فاستغفرت و ساريت الى ان وصلت
الى دكان الغلام ما عطته اياه و ادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن
الكلام اليه

فلما كانت الليلة الثالثة والعشرون بعد السبعمائة

فالت بلغنبي ابها الملك. السعيدان العجوز لما اخذت الكتاب من
حيوة النفوس و سارت الى ان اعطت الغلام اياه وهو في دكانه
وقالت له ادرا جوابك * وا علم انها لما قرأت الكتاب اغما ظت غيظا
عظيما و ما زلت الا طعها بالحديث حتى ردت لك الجواب فاخذ
الكتاب بفرحة وقرأه وفهم معناه * فلما فرغ من قراءته بكى بكاء شديدا *
فسألم قلب العجوز و قالت يا ولدي لا ابكى الله لك عينا ولا احزن
لك فلما * فاي شيء اطف من هذا في جواب كتابك حين فعلت هذه

ثم طوى الكتاب واعطى العجوز اباه واعطاها ثلثمائة دينار * وقال
لها هذه غسيل يدك فشكرته و قبلت يديه وسارت حتى دخلت
على بنت الملك واعطتها الكتاب * فاخذته وقرأه الى آخره وردته
من يدها وفيه قصه قائمه على رجلين * وتمشت على بساتين من
الذهب مرصع بالدر واليؤهر حتى وصلت الى قصر ابوها وعرق الغضب
قائم بين عينيها وما حسر احداً يسأل عن حالها * فلما وصلت
الى القصر سألت عن اهلها والدها فقال لها الجوارى والمخاضى
باسيدي انه قد خرج الى الصيد والغنص فرحمت وهي مثل
الاسد الضاري ولم نكلم احداً الا بعد ثلث ساعات وقد راق وجهها
وسكن غيظها * فلما رأت العجوز انها زال عنها ما عدها من النادر
والغيظ دعت اليها وقبلت الارض من يديها * وقالت لها باسيدي
اين كنت هذه الخطوات الشريفة * قالت لها الملكة الى قصر اب
قالت باسيدي اما كان اسدي فضي حاسك * قالت انا راحت الالاجل
ان اعلمه بما جرى لي من كلب التجار واسلط عليه ابي منسكه
ومنسكه جميع من كان في سوره وبصاهم على دكاكينهم * ولا اذع
احداً من التجار الغرباء بقيم في مدبسا * فقلت لها العجوز وهل
ما ذهبت الى ابدك باسيدي لا لهذا السبب * قالت لها نعم الا ابي
ما وجدته حاضراً بل رأيت عاذاً في الصل والخص وانا من ظرة
رجوعه * قالت العجوز اعوذ بالله اسمع العلم باسيدي الحمد لله
امت اعمل الناس وكيف تعلمين انك بهذا الكلام الهدنان الذي
لا ينبغي لاحد ادشائه * بات ولم ذلك قالت العجوز ارضي انك لقيت
الملك في قصره وعرفته بهذا الحديث وارسل خلف التجار وامر بشنقهم
على دكاكينهم ورأهم الناس الايسألون عن ذلك ويقولون ما سبب شنقهم

فيقال لهم في الجواب انهم ارادوا ليعسوا بنت الملك و ادرك
شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام الى—————صباح

فلما كانت الليلة الرابعة والعشرون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز قلت لبيت الملك افرضي
 انك اعلمت الملك بذلك وامر بشق الجدار البس يراهم الناس
 ويسأون ما سبب شفهم * فينال لهم في الجواب انهم ارادوا ان يفسدوا
 بنت الملك * فيخلفون في دمل الكائنات عنك فمعهم بفساد
 وعدت عندهم عشرة ايام وهي غائبة عن قصرها حتى شبعوا منها *
 وبعضهم يقول عبر ذلك * والعرض راسيدي مثل اللين ادنى
 غبار يدسه وكالزجاج اذا انصدع لا يلمع * ما بالك ان نخبري ابان
 او غيره بهذا الامر لئلا يهتك عرسك واسيدني ولا يفسدك
 اخبار الناس شيئاً ابداً * ومبزي هذا الكلام بعفلك الراشح وان لم نجد به
 صحيحاً فافعلي ما تر بدلين * فلما سمعت بنت الملك من العجوز هذا الكلام
 باملته فوجدته في غاية الصواب * فقالت لهما ما فلهما ياد ابني صحيح ولكن
 كان الغيظ طمس علي فلهي * قالت العجوز ان نيتك طيبة عند الله تعالى
 حيث لم نخبري احداً ولكن بقى شيء آخر وهو اننا لا نسكت عن فله حياء
 هذا الملك اخسر السار * فكمبي له كتاباً وقلبي له بالخسر السار لولا
 اني وجدت الملك غائباً لكنت في هذه الساعة ادركت بصلب
 انت وجميع جبر انك ولكن ما بفونك من هذا الامر شيء * وانا
 انسم بالله تعالى متى رجعت الى دمل هذا الكلام طلعت اثرك
 من على وجه الارض * و اغلطي عليه بالكلام حتى تردبه عن هذا
 الامر ونبهيه من غفلته • قالت لها بنت الملك و هل يرجع عما هو

فيه بهذا الكلام * قلت وكيف لا يرجع وانا اكلمه واعرفه بما وقع *
فدعت بدواة ومرطاس وكتبت اليه هذه الابيات

تَعَلَّمَتِ الْأَسَالُ مِنْكَ بِوَصْلِهِمَا وَتَقَصَّدُ مِنَّمَا أَنْ نَقَالَ الْمَارِيَا
وَمَا بَغْتَمِلُ الْإِنْسَانَ إِلَّا غُرُورَهُ وَيُولِيهِ مَا يَبْغِيهِ مِنَّا الْمَصَافِيَا
مَا أَنْتَ ذُو نَاسٍ وَلَا لَكَ عُصْبَةٌ وَلَا كُنْتَ سُلْطَانًا وَلَا كُنْتَ نَائِبًا
وَلَوْ كَانَ هَذَا يَعْلُ مِنْ شَوْسِلِنَا لَعَادَ مِنَ الْأَهْوَالِ وَالْحَرْبِ شَائِبًا
وَلَا بِنِ سَأَ عُوَ الْآنَ عَمَّا جَنِينِهِ لَعَلَّكَ مِنْ ذَا الْحَيِّينَ تَرْجِعُ نَائِبًا

ثم قدمت الكتاب للعجوز وقالت لها ياد اينني انهى هذا الكلب لثلا
اقطع رأسه ويدخل في خطبته * قالت لها العجوز والله يا سيدتي ما
اخلي لم جنبها يعلم على * واخذت الكتاب وسارت به حتى وصلت الى
الغلام وسلم عليه فرد عليها السلام وناولته الكتاب ما خذه وفراه
وهز رأسه وقال انا لله وانا اليه راجعون * وقال يا امي ما يكون عملي
وقد قل صبري وضعف علمي • فقلت له العجوز يا ولدي صبر نفسك
لعل الله يحدث بعد ذلك امرا * واكتب ما في نفسك وانا احيى اليك
بالجواب وطيب نسأ ودر عينا فلا بد ان اجمع بينك وبينها
ان شاء الله تعالى * فدعا لها وكتب لها كتابا وضمه هذه الابيات

إِذَا لَمْ يَدْرِ لِي فِي الْهَوَى مِنْ بَحِيرِنِي وَجُورِ غَرَامِي قَانِلِسِي وَمَمِيتِ
أَفَاسِي لِحَيِّتِ الْبَارِ مِنْ دَاخِلِ الْكَشِي نَهَارًا وَلَيْلِي لَيْسَ فِيهِ مَمِيتِ
فَمَا لِي لَا أَرْحُولُ يَا غَايَةَ الْمَنَى وَأَرْضِي عَلَى مَا بَا لَغَرَامِ لَقِيتِ
سَأَنْتِ إِلَهَ الْعَرْشِ يَرْزُقِي الرِّضَى لِأَنِّي بِحَبِّ الْغَايَةِ نَيْتِ فَنِيتِ
وَيَعْضِي بِوَصْلِ عَادِلٍ لِي فَارِضِي لِأَنِّي يَا هَوَا لَغَرَامِ رَمِيتِ

ثم طوى الكتاب واعطى العجوزاته واخرج لها صرة فيها اربع مائة دينار فاخذت الجميع وانصرفت الي ان وصلت لبنت الملك واعطتها الكتاب فلم تأخذ منها * وفدت لها ما هذه الورقة فقلت لها يا سيدتي هذه جواب الكتاب الذي ارسله الي هذا الكلب المساجر * قالت لها هل نهيه كما عرفتك قالت نعم وهذا حواره * فاخذت الكتاب منها وقرأته الي آخره * ثم التفت نحو العجوز وفلت ايمن فنتبجه كلا مك قالت يا سيدتي ما ذكره في حواره من انه رحم وتاب واعذر عن ما مضى * قالت لا والله بل زاد قالت يا سيدتي اكسبي له كفا با وسوف يبلغك ما افعل به فقلت مالي حاجة بكساب ولا جواب * قالت العجوز لا بد من جواب حتى ار حرة واطمع امله قالت لها بنت الملك اطعمي امله من غير اسصحاب كتاب فقلت العجوز لا بد في زحرة ويطمع امله من اسصحاب كتاب فدعت بدواة وفرطاس وكسبت اليه هذه الابيات

طَالَ الْعِيَابُ وَلَمْ تَمْعَلْ مَعَهُ وَكَمْ نَحَلَّ لَكَ فِي السَّعَى إِذَا كَا
الْتَمَّ هَوَاكَ وَلَا تَحْمُرْ بِهِ أَبَدًا وَإِنْ نَحَايَ فَإِنَّ لَكَ إِذَا كَا
وَأَنْ رَجَعْتَ إِلَيَّ مَا أَنْتَ قَائِلٌ فَإِنَّمَا سَأَلْتُ بِأَسْمِهِتِ نَعْمًا
فَعَنْ قَلْبِي نَرَى الْأَرْجَاحَ حَامِيَةً عَائِلِكِ وَأَسْأَلُ مِنَ الْمَلِكِ نَعْمًا
إِرْجِعْ إِلَى خَيْرِ أَعْمَالٍ تَعُوزُ بِهَا فَإِنْ مَضَتْ الْخَيْرُ وَالْقُدْرَةُ أَرَادَا

فلما فرغت من كتابتها رمت الورقة من يدها بغيظ فاخذتها العجوز وسارت حتى وصلت الى الغلام فاخذها منها * فلما قرأها الى آخرها علم انها لم ترق له ولم تزد الا غيظا عليه وانه ما يصل اليها فخطر بقلبه انه يكتب جوابها ويدعو عليها فكتب اليها هذه الابيات

يَا رَبِّ هَذَا الْحَمْدُ الْأَسْمَاحُ يُعَذِّبُنِي مِنْ إِلَهِي فِي هَوَاهَا صُرْتُ فِي مَحْنٍ
وَأَنْتَ تَعْلَمُ يَا رَبِّي بِمَنْ يَحْسِبُ جَوْيَ وَفَرَطٍ سَعَمِي إِلَى مَنْ لَبَسَ يَرْحَمُنِي
لَمْ يَبْقُ إِلَى مَا دُونَ بِلَّتْ بِهِ كَمْ قَدْ لَجُورٌ عَلَيَّ ضَعْفِي وَنَظْمِي
أَسْمَافِي عَمْرَاتٍ إِلَّا دَهْطَاعٍ لَهَا وَلَمْ أَجِدْ مَسْعَا بَا مَوْمٍ يَسْعِفُنِي
وَأَمَّ ابْنَيْتَ وَحِجَّ اللَّيْلِ مَسْجِلٍ أَرَادَ الْمَوْحُ فِي سِرِّي وَفِي عِلْمِي
وَلَمْ أَبْدِئِي سَلَوَا عَنْ مَسْجِلِكُمْ وَكَيْفَ أَسْلَمُوا وَتَجَرَّبِي فِي الْغَرَامِ فَنِي
بِأَطْلَافِ الْمَسِّ أَحْمَرِي بِمَلِّ أَمِيَّتِ مِنْ دَائَاتِ صَرْفِ الدَّهْرِ وَالْمَحْنِ

ثم طوى الكتب و اعطى العجوز اياه و اياه ها مرة فيها خمس
مائة دينار فاخذت الورقة و سارت حتى دخلت لدى بيت الملك و
اسلمتها الورقة * فلما قرأها وفيهمها رمنها من يدها و قالت لها
عرفيني يا عجوز السوء سبب جميع ما جرى لي منك و من
منك و اسلمها لك * حتى كتبت لك ورقة بعد ورقة و لم نزال
في حمل الرسائل بيدها حتى جعلت له معها مكاتبات و حكايات *
و في كل وقت يقولون انا اذكعك سره و افطع عنك كلامه * و ما
يقولون هذا الكلام الا لاجل ان اكتب له كتابا و نصبر بين بيننا
رائته عاديه حتى جعلت عرصي * و بلكم با خدام اسسكوها و امرت
الخدام بضربها فضر بها اى ان حرت دماؤها من جميع بدنها و
عشي عليها * و امرت الجواري ان يجروها فجروها من رجليها الى
آخر العصر * و امرت ان نفع جاريتها عند راسها فاذا افادت من
غشيتها يقول لها ان الملكة حلفت يميننا انك لاتعودين الى هذا
العصر و لا تقل خليفه * فان عدت اليه امرت بقتلك جزما * فلما افادت
من عشرينها بلغها الجارية ما قاله الملكة * فقالت سمعنا و طاعة

حكاية اخراج حيوة النفوس للعجز من عند هاو خربها لها ٤٩٩

ثم ان الجوّاري احضرت لها قنصا وامرت حبّالا ان يحملها الى بيتها
فحملها الحمل واوصلها الى بيتها * وارسلت وراءها طبيبها وامرته
ان يداووها بملاطمة حتى تروى فاسفل الطبيب الامر * فلما افقت
ركبت ونوجهت عند الغلام وكان قد حزن حزنا شديدا لا يقطاعها
عنه وسار متشوقا الى اخبارها * فلما رآها قام اليها فامضا و
تلقاها وسلم عليها فوجدها مضعفة فسألها عن حالها فاخبرته بجميع
ما جرى لها من الملكة * فصعب عليه ذلك الامر فدقّ دأ على راسه
وقال والله عسر عليّ ماجري لك * لكن يا امي ما سبب كون الملكة
تبغض الرجال * فقالت يا ودي اعلم ان لها سنانا ملجحا ما عليه وجه
الارض احسن منه * فاتفق انهما كانت نائمة فنهذت ذات ليلة من الله الى
فبينما هي في ليل النوم اذ رأت في المنام انها برزت في السماء *
فرأت صيادا قد نصب شركا وسر حوله فمحا وفعلا ما كان يعد منه
ينظر ما يقع فيه من الصيد * فلم يكن الا مقدار ساعة وقد استجمعت
الطيور لملة قط القمح فوق طير ذكر في الشرك وصار يحيط فيه
فمفرت الطيور عنه * وابناه من حملها فلم يغف عنه غير ساعة
لطيفة ثم عادت اليه وتقدمت الى الشرك وحاولت العن التي
في رجل طيرها * ولم تؤل تعالج فيها بمقارها حتى فرضها وخلصت
طيرها * كل هذا الصياد قاعد ينعس * فلما افاق نظر الى الشرك فراه
قد انفسد فاصلحه وحدد نثر القمح وقعد على بعد من الشرك *
فبعد ساعة واذا بالطيور قد اجتمعت عليه ومن جملة ما الانثى
والذكر * فمقدمت الطيور لملة قط الحب واذا بالانثى قد وقعت
في الشرك وصارت تختبط فيه فطار الحمام جميعه عنها وطيرها
الذي خلصته من جملة الطيور ولم يعد اليها * وكان الصياد غلب

عليه النوم و لم يعق الا بعد مدة مديدة * فلما افاق من نومه
 وجد الطابة وهي في الشوك فنام و نادم اليها و خلص رجليها
 من الشوك و فنيها * فاذ بهت بنت الملك وهي من عوبة * و قالت
 ذنبا بعد الرجال مع النساء فالمرءة شفق على الرجل و ترمي
 رجليها عليه وهو في المشقة * و بعد ذلك اذا قضى عليها المولى
 و نعت في مشقة فانه يعونها و لم يخلصها و ضاع ما فعلته معه
 من المعروف * فلعن الله من ينق بالرجال فانهم يذكرون المعروف
 الذي فعله معهم النساء * ثم انها بغصت الرجال من ذلك اليوم فقال
 ابن الملك للمعجوز يا امي هل لي ما تخرج الى الطريق ابدا * قالت
 لا يا وائي الا ان لها بستانا وهو بزه من احسن مننر هات الزمان *
 و في كل عام عند انتهاء الاثمار فيه يرسل اليه و تخرج فيه يوما
 واحدا * ولا نبيت لامي قصرها و ما يرسل الى البستان الا من باب
 السر وهو واصل الى البستان و انا اريد ان اعلمك شيئا و ان
 شاء الله يكون فيه صلاح لك * فاعلم انه بقي الى ان الشهر شهر
 واحد و يرسل بخرج فيه * فمن يومنا هذا اوصيك ان تروح
 الى خولي ذلك البستان و تعمل بيومك و بيوم صحبه و مودة *
 فانه ما يدع احدا من خلق الله تعالى يدخل هذا البستان
 لكونه منصلا بفصل بنت الملك * فاذا نزلت بنت الملك اكون
 قد اعلمتك قبل نزولها بيومين * فروح انت على جاري عادلك
 و يدخل البستان و تحيل على بوابك فيه * فاذا نزلت بنت الملك
 نكون انت مخنعا في بعض الاماكن و ادرك شهر زاد الصباح
 فسكتت عن الكلام المهم

فلما كانت الليلة الخامسة والعشرون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز اوصت ابن الملك وقالت له ان بنت الملك تنزل في البستان وفيل يزورها يومين اسلمك * فاذا نزلت تكون انت فيه مخمعا في بعض الاماكن فاذا رأيتها فاخرج لها فانها اذا رأتك تحبك فان المصيبة تستر كل شيء * واعلم يا ولدي انها لو نظرتك لافنتت بحبك لانك جميل الصورة فعر عينا وطب نفسا يا ولدي * فلا بد ان اجمع بينك وبينها فعمل يدشا وشكرها * ودفع اليها ثلث شعات من الحرير الاسكندراني و ثلث شقات من الاطلس الوانين مختلفه * ومع كل شعة فصيلة من اسل الذهبان وخرقه من اجل السراويل وصديلا من اسل العصابة و ثوب دعليكي من اجل البطانة * حتى كمل لها ثلث بدلات كل بدلة اسمن من اخنها * ودفع لها صرة فيها مائة دينار وقال لها هذه من اهل الخياطه فاخذت الجميع * وقالت له يا ولدي انت ان تعرف طريق بيني وانا ايضا اعرف مكانك قال نعم * فارسل معها مملوكا ليعرف مكانها ويعرفها بينه * فلما نوحيت العجوز قام ابن الملك و امر غلمانه ان بغلفوا الدكان و توجه الى الوزير واعلمه بما حزن مع العجوز من اوله الى آخره * فلما سمع الوزير كلام ابن الملك قال له يا ولدي فاذا خرجت حيوة النفوس ولم يحصل لك منها اقبال فما تفعل * قال ما يصدر في يدي حيلة غير اني اخرج من المول الى الفحل و اخاطر بنفسي معها واخطبها من بن خدمها و اردفها على الحصان و اطلب بها عرض البر الاوفر * فان سلمت حصل الثواب وان عطيت فاني اسنرجح من هذه الحيوة الذميمة * قال له الوزير

يا ولدي ابهذا العقل تعيش كيف يكون سفرنا و بيننا و بين بلدنا
 مساواة بعيدة * وكيف تفعل هذه العمل مع ملك من ملوك الزمان
 تحت يده مائة ألف عمان * و ربها لانا من من ان بأمر بعض عساكره
 فنقطع علينا الطريق * و هذا ما هو مصلحة ولا يفعله عادل * قال
 ابن الملك فكيف يكون العمل ايها الوزير الحسن التدبير فاني هيت
 لامحالة * قال له الوزير اصبر الى غد حتى نرى هذا البستان ونعلم
 حاله وما يجري لنا مع الخولي الذي فيه * فلما أصبح الصباح نهض
 الوزير هو و ابن الملك و اخذ في جيبه الف دينار و تمشيا
 حتى وصلا الى البستان فرأياه عالي الحيطان قوي الاركان كثير الاشجار
 غزير الانهار مليح الاثمار * قد فاحت ازهاره و ترنمت اطياره كأنه
 روضة من رياض الجنان * ومن داخل الباب رجل شيخ كبير جالس
 على مصطبة * فلما رأهما وعابن هينهما قام علي قدميه بعد ان
 سلما عليه فرد عليهما السلام * و قال لهما يا اسبادي لعل لكما
 حاجة اشرف بقضائهما * قال له الوزير اعلم يا شيخ اننا قوم غرباء
 و قد حمي علينا الحر و منزلنا بعيد في آخر المدينة * و قصدنا
 من احسانك ان تأخذ منا هذين الدينارين و تشتري لنا شيئا
 نأكله * و تفتح لنا باب هذا البستان و تقعدنا في مكان مظلل فيه
 ماء بارد لنتبرد به حتى تعضر لنا بالاكل فنأكل نحن و انت و نكون
 قد اسرحنا و نروح الى حال سبيلنا * ثم ان الوزير حط يده في جيبه
 فاخرج دينارين و حطهما في يد الخولي * و كان هذا الخولي عمره
 سبعون سنة ما نظر في يده شيئا من ذلك * فلما نظر الخولي
 الدينارين في يده طار عقله و قام من وقته و فتح الباب و ادخلهما
 و اجلسهما تحت شجرة مثمرة كثيرة الظل * و قال لهما اجلسا

في هذا المكان ولا تدخل البستان ابدا لان فيه باب السر الموصول الى قصر الملكة حيوة النفوس * قالا له ما ننقل عن مكاننا ابدا * ثم توجه الشيخ البستاني لبشترى لهما ما اسراه به فغاب ساعة واتي اليهما و معه حمال على رأسه خاروف مشوي و خبز فاكلوا و شربوا جميعا و تحدثوا ساعة * ثم نطلع الوزير و البفت يميننا و شمالا الى جوانب البستان * فظفر في داخله مصرا عالي البنيان الا انه عنيتى قد ففشرت حيطانه من البياض و تهدمت اركانه • فقال الوزير يا شيخ هل هذا البستان ملكك او انت مساحرة * قال يا مولاي هو ليس ملكي ولا انا مساحرة وانما انا حارس فيه • قال له الوزير فكم اجرىك قال يا سيدى في كل شهر دينار * قال الوزير انهم ظلموا و خصوصا ان كنت صاحب عيال * قال الشيخ والله يا سيدى ان لى من العيال ثمانية اولاد و انا * قال الوزير لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * والله لقد حملتني همك يا مسكين • لكن ما نقول فيمن يفعل معك خيرا لاجل هذه العيال التى معك • قال الشيخ يا مولاي مهما فعله من الخير يكون لك ذخيرة عند الله تعالى • قال الوزير اعلم يا شيخ ان هذا البستان مكان مليح و فيه هذا القصر و لكنه عنيتى خرب * و انا اريد ان اصلحه و ابيضه و ادهنه دهانا مليحا حتى يصير هذا المكان احسن ما يكون في هذا البستان * فاذا حضر صاحب البستان و وجده قد نعيم و صار مليحا فانه لابد ان يسألك عن عمارته * فان سألك فقل له انا يا مولاي عمرته لمارأيت خرابا لا ينفع به احد ولا يقدر ان يقعد فيه • لانه خرب دائر فعمرته و صرفت عليه * فاذا قال لك من اين لك المال الذي صرفته عليه فقل له من مالي لاجل بياض وجهي عندك و رجاء

انعامك * فلا بد انه ينعم عليك في نظير ما صرفته في المكان * وفي غل احضر البنائين والمبيضين والدهانين لاجل ان يصلحوا شأن هذا المكان واعطيك ما عندك به • ثم اخرج من جيبه كيسا فيه خمسمائة دينار وقال له خذ هذه الدنانير وانفقها على عيالك ودعهم يدعون اليّ والى ولدي هذا • فقال له ابن الملك ما سبب ذاك قال له الوزبر منظر لك نتيجته وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المـ—————

فلما كانت الليلة السادسة والعشرون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الوزير لما اعطى الشيخ البستاني الذي في البستان الخمسمائة دينار * وقال له خذ هذه الدنانير وانفقها على عيالك ودعهم يدعون لي ولولدي هذا * فنظر الشيخ الى ذلك الذهب فخرج عفته واطرح على قدمي الوزبرية بلهما • وصار يدعو له ولولده ولهما انصرفا من عنده قال لهما ابي لكما غدا في الانظار والله تعالى لا يفرق بيني وبينكما لاليل اولانهارا * فلما كان في اليوم التالي جاء الوزير الى ذلك المكان وطلب عريف البنائين • فلما حضر بين يديه اخذه الوزير وتوجه به الى البستان • فلما رآه الخولي فرح به ثم ان الوزبر اعطاه ثمن المؤنة وما يحتاج اليه العملة في عمارة ذلك القصر فبنوه وببيضوه ودهنوه * فقال الوزبر للدهانين يا ايها المعلمون اصغوا الى كلامي وافهموا قصدي و مرامي • واعلموا ان لي بستانا مثل هذا المكان كنت نائما فيه ليلة من الليالي فرأيت في المنام ان صيادا نصب شركا ونثر حوله قمحا * فاجتمعت عليه الطيور لملبقة القمح فوقع طير ذكر في الشرك

و نفرت عنه جميع الطيور ومن جعلها انثى ذلك الذكر * ثم ان
 تلك الانثى غابت ساعه و عادت اليه و حدها و قرضت العين التي
 في رجل ذكرها حتى خلصته وطار * وكان الصياد في ذلك الوقت نائما *
 فلما افاق من نومه وجد الشوك ممتلا فاصلحه و جدد نسر القمح مرة
 ثانية و بعد بعيدا عنه ينتظر و فوع صيد في ذلك الشوك * فندمت
 الطيور لمنطق الامح فقدم الطير * والطيرة من جملة الطيور فانشبت
 الطيرة في الشوك و نفر الطير جميعه عنها و طيرها الذكر من جملة
 الطير ولم يعد اليها * فقام الصياد و اخذ الطيرة وذبحها * واما الذكر
 فانه لما نفر مع الطيور قد اختطفه جرح من الجوارح وذبحه و شرب
 دمه و اكل لحمه * و انا اشتهي منكم ان تصورا لي هذا المنام
 جميعه على صفات ما ذكرت لكم بالدهان الجيد * و تعلموا ذلك
 مثلا في تز اوبى البستان و حيطانه و اشجاره و اطياره * و تصورا
 مثال الصياد و شركه و صفه ما جرى للطير الذ كر مع الجوارح
 حين اخطفه * فاذا فعلتم ما شرحت لكم و نظرتة و اعجبني فاني
 انعم عليكم بما يسر خاطركم زيادة عن اجركم * فلما سمع كلامه
 الدهانون اجتهدوا في الدهان و اتقنوه غاية الاتقان * فلما انتهوا
 و خلصوا الوزير عليه فاعجبه و نظر الى تصوير المنام الذي
 وصفه للدهانين كانه هو * فشكرهم و انعم عليهم بجزيل الانعام
 ثم انى ابن الملك على العادة و دخل ذلك القصر و لم يعلم بما فعله
 الوزير * فلما نظر اليه رأى صفة البستان و الصياد و الشوك و الطيور
 و الطير الذ كر و هو بين مغالب الجوارح و قد ذبحه و شرب دمه
 و اكل لحمه فتحير غفله * ثم رجع الى الوزير و قل ايها الوزير
 الحسن الديبر اني رأيت اليوم عجبا لو كتب بالابر على أمانق البصر

لكن عبرة لمن اعتبر * قال وما هو يا سيدي قال اما اخبرتك بالمنام
 الذي رآته بنت الملك و انه هو السبب في بغضها الرجال قال نعم *
 ثم قال والله يا وزير لقد رأيته مصورا في جملة النقش بالدهان
 حتى كافي عاينته عيانا * ووجدت شيئا آخر خفي امره علي ابنة
 الملك فمارأته وهو الذي عليه الاعتماد في نيل المراد * قال وما هو
 يا ولدي قال وجدت الطير المذكور لما غاب عن طبرقه حين وقعت
 في الشرك ولم يرجع اليها قد قبض عليه جارج و ذبحه و شرب
 دمه و اكل لحمه * فياليت بنت الملك كانت رأت المنام كله وقصته
 لأخيه و عاينت الطير الذكر لما اختطبه الجارج وهذا سبب عدم
 عوده اليها و تشليصها من الشرك * قال له الوزير ايها الملك السعيد والله
 ان هذا امر عجيب وهو من الغرائب * وصار ابن الملك ينسحب من هذا
 الدهان و يبأسف حيث لم تره ابنة الملك الى آخره * و يقول في
 نفسه يا ليتني رأت هذا المنام الى آخره او فراه جميعه مرة ثانية
 ولو في اضغاث الاحلام * قال الوزير انك كنت قلت لي ما سبب
 عمارتك في هذا المكان فعلت لك سوف يظهر لك نتيجة ذلك *
 و الآن قد ظهر لك نتيجة * وانا الذي قد فعلت ذلك الامر وامرت
 الدهانين بتصوير المنام وان يجعلوا الطير الذكر في محال الجارج
 وقد ذبحه و شرب دمه و اكل لحمه * حتى اذا فزئت بنت الملك
 ونظرت الى هذا الدهان فرى صورة هذا المنام وتظن الى هذا
 الطير وقد ذبحه الجارج فتعذره وترجع عن بغضها الرجال * فلما
 سمع ابن الملك هذا الكلام قبل انادي الوزير وشكره على فعله *
 وقال له مثلك يكون وزير الملك الاعظم * والله لئن بلغت قصدي
 ورجعت مسرورا الى الملك لا علمته بذلك حتى يزيدك في الاكرام

ويعظم شأنك ويسمع كلامك فقبل الوزير بده * ثم انهما ذهبا الى الشيخ البستاني وقال له انظر الى هذا المكان وما احسنه * قال الشيخ كل هذا بسعادتك ثم قال له يا شيخ اذا سألك اصحاب هذا المكان عن عمارة هذا القصر فقل لهم انا عمرته من مالي لاجل ان يحصل لك التخير والانعام فقال سمعا وطاعة * ومار ابن الملك لا ينقطع عن ذلك الشيخ هذا ما جرى من الوزير و ابن الملك * واما ما كان من امر حيوة النفوس فانها لما انطعت عنها الكذب والمراسلة وغابت عنها العجز فرحت فرحا شديدا واعتقدت ان الغلام سافر الى بلاده * فلما كان في بعض الابلام حضر اليها طبق مغلي من عند ابيها فكشعته فوجدت فيه فاكهة مليحة فسألت وقالت هل جاء او ان هذه الفاكهة قاروانعم * قالت باليمن فيجوزت للفرجة في البستان وادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام الهجـ—————اح

فلما كانت الليلة السابعة والعشرون بعث السبعمادة

قالت بلغني ابها الملك السعيد ان بنت الملك لما ارسل اليها ابوها الفاكهة سألت وقالت هل جاء او ان هذه الفاكهة فقالوا لها نعم قالت يا ليتنا نتهجز للفرجة في البستان * فقال لها جواريتها نعم الرأي ياسيدتي والله لغد اشتقنا الى ذلك البستان * قالت كيف العمل وفي كل سنة ما يفرحنا في البستان ويبين لنا اختلاف هذه الاغصان الا الداية * وانا قد ضربتها ومنعتها عني * وقد ندمت على ما كان مني في حقها لانها على كل حال دايتي ولها علي حق التربية * فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * فلما سمعت الجواري ذلك اللام من بنت الملك نهضن جميعا وقبلن الارض

بين يديها و قلن لها بالله عليك يا سيدتي ان تصفحي عنها
 وبأمرى باحضارها * قالت والله اني عزميت على ذلك الامر فمن
 فيكم بروح لها فاني قد جهزت لها خلعة سنية * فتقدم اليها
 جاريتان احدتهما تسمى بلبل والاخرى تسمى سواد العين * وهما
 اكبر حوارى بنت الملك وخواصها عندها وهما ذاتا حسن وجمال *
 فقالتا نحن نروح اليها ايها الملكة قالت افعل ما بدا لكما •
 فذهبتا الى بيت الدايه و طرقتا عليها الباب و دخلتا عليها * فلما
 عرفتاهما تلقتهما باحضا نها ورحبت بهما * فلما استقر بهما الجلوس
 قالتا لها يا دايه ان الملكة قد حصل منها العفو والرضى عنك *
 قالت الدايه لا كان ذلك ابدا ولو سقبت كؤوس الردى * فهل نسيت
 تعزيرى قد ام من يحببني و من يبغضني حين صبغت اثوابي
 بالدم و كدت ان اموت من شدة الضرب • و بعد ذلك سحبتوني
 من رجلي مثل الكلب الميت حتى رموني خارج الباب * فوالله لا
 ارجع اليها ابدا ولا اسأل عيني من رؤبتها • فقال لها الجاريتان
 لا تردي سعيينا اليك خائبا فاين اكرامك ايا نا * فا بصري من حضر
 عندك ودخل عليك فهل تربدين احدا اكبر منا منزلة عند بنت
 الملك * قلت اعوذ بالله انا اعرف ان مقداري اقل منكما * لولا ان
 ابنة الملك عظمت قدرى عند جواربها وخدمها فكنت اذا غضبت
 على اكبر من فيهن نموت في جلدنا * فقالت الجاريتان ان الحال
 بات على عهد لم ينغير ابدا بل هو اكثر مما تعهدين * فان بنت
 الملك وضعت نفسها لك وطلبت الصلح من غير واسطه • فقالت
 والله لولا حضوركما عندي ما كنت ارجع اليها ولو امرت بقتلي
 فشكرناها على ذلك * ثم قامت من وقتها ولبست ثيابها وطلعت

حكاية صفح حيوة النفوس عن العجوز وطلبها عندها ٥٠٩

معهما وسرن جميعا حتى دخلتا عالي بنت الملك * فلما دخلتا دارها
قامت على قدميهما فقامت لها الداية الله الله يا بنت الملك اهل الشغل في
اومك * فقالت بنت الملك الشغل في العفو والرضى منك * والله
ياديتي ان قدرك عال عدى ولك علي حق التربية * ولكن انت تعلمين
ان الله سبحانه وتعالى قسم للمخلوق اربعة اشياء * الخلق والعمر والرزق والاجل
وليس في قدرة الانسان ان يرد العصاء * واني ما ملكت نفسي
ولا قدرت على رحوها وانا يا دابتي ندمت على ما فعلت * فعد
ذلك زال ما عند العجوز من الغيظ فبهضت وقبلت الارض من
يديها * فدعت الملكة بشلعة سدي وافرستها عابها فدرست ملك
الخلعة فرحا شديدا * والخدام والجواري وامعات يمين يادها * فلما
انتهى ذلك المجلس قالت لهما ياد ابني كيف حال الموك وثمر
غيطاننا * قالت والله ياسيدني نظرت غالب المراك في البلد ولان
في هذا اليوم افش على هذه القضية و ارد لك الجواب * ثم نزلت
من عندها وهي مكسرة في غاية الاكرام وسارت حتى اتت ابن
الملك فملقها بفروح وعانفها واسنبش بعدومها وانشرح خاطره *
لانه كان كثير الانطار لرؤيتها * ثم ان العجوز حكمت له علي ما وقع
لها مع بنت الملك وان بنت الملك مرادها ان ينزل الي البستان
في اليوم الفلاني وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والعشرون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز لما اتت عند ابن الملك
واخبرته بما جرى لها مع الملكة حيوة النفوس وانها تنزل البستان
اليوم الفلاني * قالت له هل فعلت ما امرت به من قضية بواب

البستان وهل وصل اليه شيء من احسانك * قال لها نعم انه صار
صديقي و طربفه طربقي وفي خاطره لو يكون لي اليه حاجة * ثم
اخبرها بما جرى له من امر الوزير و نصوبه المنام الذي رآه بنت
الملك و خبر الصيد والشرك و الجراح * فلما سمعت العجوز هذا
الكلام فرحت فرحا شديدا * ثم قالت له بالله عليك ان تجعل وزيرك
في وسط قلبك فان فعله يدل على رجاحة عقله * ولانه اعانك على
بلوغ مرادك فانتهض با وائي من ساعك و ادخل الحمام و لبس
انحر الثياب * فما بقي لها حيلة اكبر من هذه و اذهب الى الجواب
و اعمل عليه حيلة حتى يملكك من بياتك في البستان * فلما عطي
ملا الأرض ذهبا ما يمكن احدا من الدخول في البستان * فاذا
دخلت فاختر حتى لا تراك العيون ولا تزل مشغيا حتى تسمعني
اقول يا خفي الا لطف أمنا مما نخاف * فاخرج من خباك و اظهر
حسنك و جمالك و توار في الاشجار * فان حسنك يخجل الاقمار حتى
تنظرك الملكة حيوة النفوس و تملأ قلبها و جوارحها بهواك *
فنبلغ قصدك و مناك و يذهب همك * قال الغلام سمعا و طاعة
و اخرج صرة فيها الف دينار فاختار منها و مضت * و خرج ابن
الملك من وقته و ساعته و دخل الحمام و تععم و لبس انحر
الثياب من لباس الملوك الا كاسرة و توشح بوشاح قد جمع فيه
من اصناف الجواهر المثمينة * و تععم بعمامة منسوجة بشرائط الذهب
الاحمر مكلمة بالدر و الجواهر * وقد توردت و جنتاه و احمرت شفاته
و غازلت اجفانه الغزلان و هو ينمايل كما النشوان * و عمه الحسن
و الجمال و فضح الاغصان قوامه الميال * ثم انه حط في جيبه كيسا فيه
الف دينار و سار الى ان اقتبل على البستان و دق بابه فاجابه

البواب وفتح له الباب * فلما نظره فرح فرحا شديدا وسلم عليه فشر السلام * ثم انه وجد ابن الملك عابس الوجه فسأله عن حاله فقال له اعلم ايها الشيخ اني عم والدي مكرم * ولا وضع يده عليّ الا في هذا اليوم فوقع بيني وبينه كلام فشمسني وطممني على وجهي وبالعصي ضربني وطرمني * فصرت لا اعرف صدق بها فخرجت من غدر الزمان وانت تعرف ان غضب ابوالدين ماضو قليل * وقد حضرت اليك يا عم فان والدي بك خبير واريده من احسانك ان اقيم في البستان الى آخر لنتها راو ابيت فيه الى ان يصلح الله الشأن بيني وبين والدي * فلما سمع كلامه نوجع لها جري له مع والده فقال له يا سيدي اتأذن لي ان اروح الى والدك وادخل عليه واكون سببا في الصلح بينك وبينه * قال له انغلام يا عم اعلم ان والدي له اخلاق لانطاق ومتى عارضته في الصلح وشوفي حرارة خلفه لا يرجع اليك * قال الشيخ سمعها وطاعة ولكن يا سيدي اش معي الى بيبي فابيتك بين اولادي وعيالي ولا يسكر احد علينا * فقال له الغلام يا عم ما اقيم الا وحدي في حالة الغيظ * فقال الشيخ يعز عليّ ان تمام وحدك في البستان وانا لي بيت * قال يا عم لي في ذلك غرض حتى يزول العارض عني * وانا اعلم ان في هذا الامر رضا فيعطى عليّ خاطره * قال له الشيخ فان كان ولا بد فاني احضر لك فراشا تنام عليه وغطاء تتغطى به * قال له يا عم لا بأس بذلك فنهض الشيخ وفتح له باب البستان واحضر له الفوش والغطاء * والشيخ لا يعلم ان بنت الملك تريد الخروج الى البستان هذا ما كان من امر ابن الملك * واما ما كان من امر الداية فانها لما ذهبت الى بنت الملك واخبرتها بان الاثمار طابت على اشجارها قالت لها يا داييتي

انزلي معي الى البستان لنتفرجي في غدا ان شاء الله تعالى * ولكن
ارسلني الى الحارس و عرفيه اننا في غد نكون عنده في البستان *
فارسلت له الداية ان الممثلة تكون عنده غدا في البستان و انه
لا يترك في البستان سوامين ولا امر ابعين * ولا يدع احدا من خلق الله
اجمعين يدخل البستان * فلما جاءه الخبر من عند بنت الملك اطلع
المجاري واجتمع بالعلام وقال له ان بنت الملك صاحبة هذا البستان *
و يا سيدي لك المعذرة والمكان مكاتب وانا ما اعيش الا في احسانك *
خير ان لساني تحت قدمي فاعرفك ان الممثلة حيوة النفوس تريد الخروج
الى البستان غدا في اول النهار * وقد امرت اني لا اخلي احدا
في البستان يراها * واريده من فضلك ان تخرج من البستان في هذا
النهار * وان الممثلة لم تغم فيه سوى هذا اليوم الى العصر ويصير لك
مدة الشهر والورد هور والاعوام * قال له يا شيخ لعلمك حصل لك
من جهنما ضرر قال لا والله يا مولاي ما حصل لي من جهنك
الا الشرف * فقال له الغلام ان كان الامر كذلك فما يحصل لك
من جهنما الاكل خير فاني اخفي في هذا البستان ولا يراني احد
حتى نروح بنت الملك الى قصرها * قال الخولي يا سيدي متى نظرت
خيال بشر من خلق الله تعالى ضربت عنقي و ادرك شهرزاد الصباح
فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والعشرون بعد السبع مائة .

قالت بلغني ايها الملك السيدان الشيخ لما قال للغلام ان بنت الملك
متى رأت خيال بشر ضربت عنقي قال له الغلام انا ما اخلي احدا
يراني جملة كافيه * ولا شك انك اليوم مقصر في النفقة على العيال

ومديده الى الكيس واخرج منه خمسمائة دينار وقال له
خذ هذا الذهب وانفسه على عبالك فيطيب قلبك من جهةهم *
فلما نظر الشيخ الى الذهب هات عليه نفسه واكد على ابن الملك
في عدم الظهور بالبستان ثم بركه جالسا * هذا ما كان من امر الخواي
وابن الملك * واما ما كان من امر بنت الملك فانه لما كان بكرة
النهار دخل عليها خدامها فامرت بفتح باب السر الموصل الى البستان
الذي فيه القصر * ولبست حلة كسروية مرصعة باللؤلؤ والدر والجوهر
ولبست حلة ومن تحمها قميص لطيف مرصع بالياقوت ومن تحت
الجميع ما يعز عن وصفه اللسان و يمتجر فيه البستان وفي هـواه
يشجع البستان * ومن فوق رأسها ناج من الذهب الاحمر مرصع بالدر
والجوهر وهي تعطر بي بعباب من اللؤلؤ الرطب مصوغ من الذهب
الاحمر مرصع بالعصوص والمعادن * وحملت يدها على كف العجوز
وامرت بالخروج من باب السر واذا بالعجوز قد نظرت الى البستان
فوجدته قد امتلأ من الخدام والجواري وهن باكلن الممار *
ويعكرن الانهار * ويردن السمع باللعب والمرجة في هذا النهار * فقالت
للملكة انك صاحبه العمل الوافر والفضيلة الكاملة * وانت تعلمين
انك غير محتاجة لهذه الخدم في البستان * ولو كنت خارجه من
فصر ابيك لكان سبهم معك احرا مالك * ولكمك با سيدني طالعة
من باب السر الى البستان بحيث لا يراك احد من خلق الله
تعالى * قالت لها لقد صدقت ياداييني فكيف يكون العمل * ثم قالت
لها العجوزاً أمرى الخدام ان ترجع و ما اخبرك بهذا الا احتراماً
للملك فامرت الخدام بالرجوع * قالت الداية بقي هنية من الخدام
الذين يبعثون في الارض الفساده فاصرف فيهم ولا تدعى معك غير

جارتين من الجوارى لنشرح معهما * فلما نظرتهما الداية قد صفى قلبها و راق لها الوقت قالت الآن قد تفرجنا فرجة مليحة فقومى بنا الآن الى البستان * فقامت بنت الملك وجعلت يدها على كنف الداية و خرجت من باب السر * وجارتها تمشيان قد امها وهي تصحك عليهما وتمايل في غلائلها * والداية تمشي قد امها وتربها الاشجار و طعمها من الاثمار وهي تروح من مكان الى مكان * و لم نزل سائرة بها الى ان وصلت الى ذلك القصر * فلما نظرتة الملكة رآته جديدا فقالت با دايمي اما تنظرين هذا القصر قد عمرت اركانه و ابيضت حيطانه * قالت الداية والله ياسيدي اني سمعت كلاما و هو ان جماعة من النجار اخذ منهم الخولي مياشا و باعه و اخذ بثمنه طوبا و جبزا و جبسا و حجرا و غير ذلك فسألته ما فعل بذلك فقال لي عمرت به القصر الذي كان داثرا * ثم قال الشيخ ان النجار طالبوني بحقهم الذي لهم عليّ فعلت حتى تنزل بنت الملك الى البستان وتنظر العمارة وتعجبها * فاذا طلعت اخذت منها ما نتفضل به عليّ واعطيتهم حقهم الذي لهم * فقلت له ما حملك على ذلك قال رأيت فيه قد وقع و تهدمت اركانه و تفشربياضه و ما رأيت لاحد مروة ان يعمره * فاقترضت في ذممي وعمرته و ارجو من ابنه الملك ان تعمل ما هي امله * فعلت له ان ابنة الملك كلها خير وعرض و ما فعل هذا كله الا طمعا في احسانك * قالت بنت الملك والله لقد بنى عن مروة و فعل فعل الاجواد * ولكن نادى لي الخازندارة فنادت الداية الخازندارة فحضرت فى الحال عند ابنة الملك * فامرنها ان تعطي الخولي الفي دينار فارسلت العجوز رسولا الى الخولي * فلما وصل اليه الرسول قال له واجب عليك

امثال امر المملكة * فلما سمع الخولي من الرسول هذا الكلام ارتعدت مفاصله وضعفت قوته • وقال في نفسه لا شك ان ابنة الملك نظرت الغلام * ولا يكون هذا اليوم عليّ الا اشأم الالبام * فخرج حتى وصل الى داره واعلم زوجته و اولاده بذلك و اوصى وودعهم فنهـا كوا عليه * ثم انه تمشى الى ان وقف بين يدي ابنة الملك و وجهه مثل الكركم وهو يكاد ان يسقط من عاوله * فعلمت العجوز منه ذلك فا دركه بكلاسيها * وقالت يا شيخ قبل الارض شكراً لله تعالى وابنهـل بالدعاء للمملكة فقد اعلمهمها بما فعلت من عمارة القصر الدائر ففرحت بذلك و قد انعمت عليك في نظير ذلك بالفي دينار فافبضهما من الخازندارة و ادع لها و قبل الارض بين يديها و ارجع الى حالك * فلما سمع الخولي ذلك الكلام من الدايف قبض الالف دينار و قبل الارض بين يدي ابنة الملك و دعالها * ثم عاد الى منزله و فرحت عياله به و دعوا لمن كان سببا في هذا الامر كله و ادرك شهر زاد الصبح فسكنت عن الكلام المبـاح

فلما كانت الليلة الموفية للثلثين بعد السبعمئة

قالت بلغني ابها الملك السعبدان الشيخ الحارس لما اخذ الالف دينار من المملكة و عاد الى منزله فرحت عياله به و دعوا لمن كان سببا في ذلك كله هذا ما كان من امر هو لاء * و اما ما كان من امر العجوز فانها قالت يا سيدني لقد صار هذا المكان مليحاً وما رأيت قط انصح من يـاضه ولا احسن من دهانه يا ترى هل اصلح ظاهره و باطنه و الاعمل ظاهرة بياضاً و باطنه سواداً فادخلي بنا حتى نتفرج على باطنه * فدخلت الدايف و بنت الملك خلفها

٥١٦ حكاية روية حيوة النفوس فى العصر تصوير البسنان والصيدا والشرك والطير
فوجدتاه مدهونا ومزوقا من داخل باحسن التزويق فنظرت بنت
الملك يميننا و شمالا الى ان وصلت الى صدر الايوان فشخصت اليه
واطالت النظر فيه فعلمت الداية ان عيها لحظت تصوير ذلك
المنام فاخذت الجاريتين عندها حتى لا تشغلاها * فلما انتهت
بنت الملك الى روية تصوير المنام التفت الى العجوز وهى متعجبة
ندق يدا على يد * وقالت يا دايتي تعالي انظري شيئا عجيبا لو كتب
بالابر على أفاق البصر لكان عبرة لمن اعبر * قالت العجوز وما هو
يا سيدتي قالت لها الملكة ادخلى صدر الايوان وانظري واي شيء
نظريته فعرفيني به * فدخلت العجوز ونأملت تصوير المنام وخرجت
وهي متعجبة وقالت والله يا سيدتي ان هذا هو صورة البستان
والصيدا والشرك وجميع ما رأيت في المنام وما منع الذكر لما طار
من ان يعود الى انبائه ويخلصها من شرك الصيد الأمانع عظيم *
فاني نظرت تبت مخالبا الجارج وقد ذبحه وشرب دمه ومرق
لحمه واكله * وهذا يا سيدتي سبب تأخير عن العود اليها
وتخلصها من الشرك * ولكن يا سيدتي انما العجب من تصوير
هذا المنام بالزواق ولو كنت انت اردت ان تفعلني ذلك لعجزت
عن تصويره * والله ان هذا الشيء عجيب بورخ فى السير * ولكن
يا سيدتي لعل الملائكة الموكلين ببني آدم علموا ان الطير والذكر
مظلوم حيث ظلمناه ولمناء على عدم عوده فاقاموا حجة الذكر
و بينوا عذره * وها اناد رأيت في هذه الساعة بين مخالبا الجارج
وهو مذبح * قالت بنت الملك يا دايتي هذا الطير الذي جرى
عليه القضاء والقدر ونحن قد ظلمناه * قالت العجوز يا سيدتي بين
يدى الله تعالى تلتقى الخصوم * ولكن يا سيدتي قد نبين لما الحق

حكاية بيان الداية عند الملكة عذر الطير الذكر في عدم عوده ٢١٧
الى تخلص الطير

ووضع لها عذر الطير الذكر • ولولا انه تعلمت به مخالب الجراح
و ذبحه و شرب دمه و اكل لحمة ما تأخر عن الرجوع الى الطيرة *
بل كان يرجع اليها و يخلصها من الشرك * ولكن الموت ما فيه حيلة
و خصوصا ابن آدم فانه يجوع نفسه و يطعم زوجته و بعري نفسه
و يكسوها و يغضب اهله و يرضيها و يعصي و يمنع والدته و يعطيها *
وهي تطلع على سره و خبيته و لا نصر عنه ساعة واحدة * فلو غاب
عنها ليلة واحدة لم تنم عينها ولم يكن عندها اعراسه فنعزة اكثر
من والديها و اذا ناما ينعانقان و يجعل يده تحت عنقه و هي
تجعل يدها تحت عنقه كما قال الشاعر

توسدتها زندي وبت ضجعا وقلت للميلي طل فقد اشرق الندر
فيليله لم يخلق الله مملها فاولها حلو و آخر هامر

و بعد ذلك فهو يقبلها و تغلبه * ومن جملة ما جرى لبعض الملوك
مع زوجته انها ضعفت و ماتت فدفن نفسه معها وهو بالحيوة و رضى
لنفسه بالموت من محبة اياها * ومن فرط الالفة التي كانت بينهما *
وكذلك جرى لبعض الملوك حين ضعف ومات فلما قصدا
ان يدفنه قالت زوجته لاهلها دعوني ادفن نفسي معه بالحيوة
والا اقبل نفسي و ابقى في ذمكم * فلما علموا انه لا ترجع
عن ذلك تركوها فرمت نفسها في القبر معه من كثرة محبتها اياه
و شفقتها عليه * وما زالت العجوز تحدثها بتحديث اخبار الرجال
والنساء حتى زال ما كان في قلبها من بغض الرجال * فلما عرفت
العجوز المودة التي تجددت عندها للرجال قالت انه ان اوان

تفرجنا في البستان فخرجنا من القصر يتمشيان بين الاشجار فلاحنا
 من ابن الملك التفاتة فوفعت عينه عليها و نظر الى شكلها واعندال
 فدها و نوردها و سواد طرفها و بارع طرفها و باهر جمالها
 و وافر كمالها * فاندش عقله و شخص اليها بصره و عدم
 في الغرام رشده و تجاوز به العشق حده و اشتغلت بخدمها جوارحه
 والنهبت بهار العشق جوانحه فغشي عليه و وقع على الارض مغشى عليه *
 فلما افق وجدها غابت عن عينه و توارت منه في الاشجار و ادرك
 شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المـ—————اح

فلما كانت الليلة الحادية والثلاثون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ابن الملك ازد شير لما كان
 مخفيا في البستان و نزلت بنت الملك هي والعجوز و مشيا
 بين الاشجار رأها ابن الملك فغشي عليه من شدة ما حصل له
 من العشق * فلما افاق وجدها غابت عن عينه و توارت منه في الاشجار
 فنهض من صميم قلبه و انشد هذه الابـ—————ت:

وَلَمَّا رَأَتْ عَيْنِي بِدَبْعِ حَمَلٍ لَهَا	تَمَزَّقَ قَلْبِي بِالصَّبَابَةِ وَالْوَجْدِ
فَأَصْبَحْتُ مَرْمِيًا طَرِيحًا عَلَى التُّرَى	وَمَا عَلِمْتُ بِنْتُ الْمَلِكِ بِمَا عِنْدِي
فَمَنْتُ فَافْتَنْتُ فَلَبَّ صَبٍّ مِنْمِ	فَبِاللَّهِ رَبِّي وَارْحَمْنِي مِنْ وَجْدِي
فَيَا رَبِّ قَرِّبْ لِي الْوَصَالَ وَاحْظِنِي	بِمَهْجَةِ قَلْبِي قَبْلَ أَنْزِلَ فِي لَحْدِي
أَقْبِلْهَا عَشْرًا وَعَشْرًا وَعَشْرَةً	تَكُونَ مِنَ الْمُضْنَى الْكُثِيبِ عَلَى الْخَدِّ

ولم تزل العجوز تفرج بنت الملك في البستان الى ان وصلت
 الى المكان الذي فيه ابن الملك • و اذا بالعجوز قالت يا خفي

الالطاف أميّا منها فخاف * فلما سمع ابن الملك الإشارة خرج من
 خبأه و تعجب في نفسه و ناه و تمشى بين الاشجار بقدر يخجل
 الاغصان وتكلم جبينه بالعرق * وصارت وحناءه تشفق * فسبحان الله
 العظيم فيما خلق * فلاححت السفانة من بنت الملك فنظرته فلما رآه
 صارت شاخصه له ساعة طوباه ورأت حسنه و جمالها و قد واعداله
 وعيونها النبي تغازل الغزلان * وقامه النبي نفصح غصون البان فاذهل
 عقلها و سلب لبها و رشفها بسهام عبيه في قلبها * فقالت للعجوز
 ياد ايتي من اين لنا هذا الغلام المليم الفوام * قالت اين هو
 يا سيدني قالت ها هو قرب بين الاشجار * فصارت العجوز تملفت
 يمينا وشمالا كأنه لم يكن عندها خبره * وقالت و من عرف هذا
 الشاب طريق ذلك البستان * قالت لها حيوة الهوس و من يعرفنا
 بخبر هذا الشاب فسبحان من خلق الرجال * ولكن ياد ابني هل انت
 نعرفينه قالت لها يا سيدتي هو الشاب الذي كان درساك معي *
 قالت لها بنت الملك وهي غريفة في بحر هواها و نارشوها وجواها
 ياد ايتي ما احسن هذا الشاب فانه مليح الطلعة * واطن انه ما علي
 وحه الارض احسن منه * فلما علمت العجوز ان لهواه ملكها قالت لها
 اما فلت لك يا سيدتي انه شاب مليح بوجه صبيح * قالت لها بنت
 الملك ياد ابني ان بنات الملوك لا يعرفن احوال الدنيا ولا
 يعرفن صفات من فيها ولا عا شرن ولا اخذن ولا اعطين * ياد ابني
 كيف الوصول اليه و باي حيلة افبل بوجهي عليه و ما ذا افول له
 ويقول لي * قالت العجوز اي شيء في يدي الآن من الحيلة قد صرنا
 متحيرين في هذا الامر من اجلك * قالت بنت الملك ياد ايتي
 علمي انه ما مات احد بالغرام الا انا فها انا ابقنت بالمهاد

وقتي وكل هذا من نار وحدي * فلما سمعت العجوز كلامها و رأت
 في هواه غرامها * قالت لها يا سيدتي اما حضوري عندك فلا سبيل
 اليه وانت معدورة في عدم رواحك اليه لانك صغيرة * لكن قومي
 معي وانا قد امك الى ان تصلي اليه وانا اكون مخاطبة له فما
 يحصل لك خجل وهي لحظه عين حنى يحصل الافر بينكما * قالت
 المملكة قومي قد امي ففضاء الله لا يرد * ثم قامت الداية و بنت
 الملك حتى اقبلتا على ابن الملك وهو جالس كأنه البدر في تمامه *
 فلما وصلتا اليه قالت له العجوز انظريا فني من حضريين يديك وهي
 بنت ملك الزمان حبوة الفسوس فاعرف قيمتها ومعدار مشيها
 اليك وقدومها عليك فم تعظيما لها وتمثل قائما على قد ميك *
 فنهض الغلام من وونه و ساعده قائما على قد ميه و وقعت عينه
 في عينها فصار كل واحد منهما كالسكران بغير مدام * وقد زاد بها
 شوقه و غرامه * فصحت بنت الملك يديها وكذلك الغلام واعنتقا
 وهما في غاية الاشنياق فغلب عليهما الهوى و الغرام فغشي عليهما
 ووعيا على الارض و اسنمرا ساعة طويلة * فخشيت العجوز من
 الهتيكة فادخلتهما القصر و قدرت على دابه * و قالت للجواري اغتنموا
 الفرجة فان المملكة نائمة فرجعت الجواري الى الفرجة * ثم انهما قاما من
 غشيتهما فوحدا انفسهما داخل القصر * ثم قال لها الغلام بالله عليك
 يا سيادة الملاح هل هذا منام او اضغاث احلام * ثم اعتنق الاثنان و
 سكرا من غير مدام وتشاكيا لوعة الغرام فانشد الغلام هذه الابيات

الشمس من وجهها الرضاح طالعة كذاك من وجنتيها حمرة الشفق
 فانه حيثما للمناظرين بدا يغيب منه حياء كوكب الافق

وَإِنْ بَدَأَ بَارِقٌ مِنْ ثَغْرِ مَبْسَمِهَا لَاحَ الصَّبَاحِ وَخَلَّى غَيْهَبُ الْغَسَقِ
وَإِنْ تَنَنَّى قِرَامٌ مِنْ مَعَا طِفْهِهَا نَغَارَ مِنْهُ غُصُونُ الْبَانِ فِي الرُّوقِ
عِنْدِي مِنَ الْكُلِّ مَا يُغْنِي بِرُوءَيْنِهَا أَعْنَدَهَا يَا أَيُّ النَّاسِ وَالْعَلَقِ
أَعَارَتْ الْبَدْرَ حَزْأً مِنْ سَحَابِهَا وَرَأَتْ الشَّمْسُ نَجْمَهَا فَلَمْ نَطِقْ
مِنْ أَيْنِ الْمَشْمَسِ أَعْطَافَ نَمَسِهَا مِنْ أَيْنِ الْبَدْرِ حُسْنَ التَّلَقِ وَالْخُلُقِ
فَمَنْ يُلْمِنِي وَكُلِّي فِي تَحَنُّنِهَا مَا نَسِ سَمِيرُوقٍ فِيهَا وَصَبْرِهَا
هِيَ الَّتِي مَلَكَتْ فَلَمِي بِلَقَّتِهَا فَمَا الَّذِي لِقُلُوبِ الْعَاشِقِينَ بَيِّهَا

و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المهمل اح

فلما كانت الليلة الثانية والثلاثون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ابن الملك لها فرغ من شعره
ضمته بست الملك الى صدرها و قبلت فاه و ما بين يديه فعدت
اليه روحه و صار يشكو اليها ما قاساه من نكد العشق و دور الغرام
و كثرة الشوق و الهيام و ما جرى له من فسوة فليها * فلما سمعت
كلامه دملت يديه و قد ميه و كشت رأسها فاظلم الدخول و اشرقت فيه
الدور * وقالت يا حبيبي و غاية مهدي لا كان يوم الدود و لا جعله الله
بيننا يعود * فعندها تعانعا و قبا كيا و امشحت بهت المأدب هذه الابيات

يَا مُنْجِلَ الْبَدْرِ وَشَمْسِ الْبَهَارِ حَكَمْتَ بِي فَلَمِي مُحْيَا فَحَارِ
بِسَيْفِ لَحْظِ فَالِجٍ فِي الْخَشَا وَ أَيْنَ مِنْ سَهَبِ اللَّحَاطِ الْفَارِ
وَ شَبَّهَ قَوْسَ حَا حَيَاكِ أَيْمَنِي مِنْهَا بَغْلِي سَهْمٌ وَ جَدٌّ وَ نَارِ
وَ مِنْ جَنِي خَدَيْكَ إِنْ جَنَّةً فَهَلْ لَدَائِي عَنْ حَمَاهَا أَصْطَارِ

وَقَدْكَ الْمَسَائِسُ غُصْنُ زَهَا مِنْ حِمْلِ هَذَا الْغُصْنِ تُجْنِي الثَّمَارَ
جَدُّ بَنِي قَهْرًا وَاسْهَرُ تَنِي وَقَدْ خَلَعْتُ فِي هَوَاكِ الْعِدَا
أَعَانِكَ اللَّهُ يَنْوُرُ الضِّيَا وَفَرَّبَ الْبُعْدَ وَأَدْنَى الْمَزَارِ
فَارْحَمْ فَوَادًا فِي هَوَاكِ أَنْكَوِي وَفَلَبْ دُضْنِي بِعُلَاكِ اسْتَجَارِ

فلما فرغت من شعرها فاض عليها الغرام وهامت وبكت بدموع
غزار سباج * فاحترقت قلب الغلام فتعنى في هواها وهام و تقدم
اليها وقبل يديها وبكى بكاء شديدا * ولم يزل في عتاب ومنادمات
واشعار الى ان اذن العصور * ولم يكن بينهما غير ذلك فهما
بالانصراف فقالت له بنت الملك يا نور عيني وحشة كبدي هذا
وقت الفراق فمتى يكون النلاق * قال الغلام وقد اصابه من كلامها
سهام والله لا احب ذكر العراق * ثم انها خرجت من القصر فالتفت
اليها فوجدتها تنانينا بذيئ الحجر و تبكى بدموع كالقطر * فغرق
من العشق في بحر الهلكات و انشد هذه الابيات

أَيَا مُنَّةَ الْقَلْبِ زَادَ اشْتِغَالِي	لِفَرَطِ هَوَاكِ فَكَيْفَ اخْتِيَالِي
فَوَجْهِكَ كَالصَّحْحِ مَهْمًا بَدَا	وَشَعْرُكَ فِي اللَّوْنِ يَحْكِي اللَّيَالِي
وَقَدْكَ غُصْنٌ إِذَا مَا انْتَسَى	وَقَدْ حَرَكَهُ رِيَّاحُ الشَّمَالِ
وَالْحَاظُ عَيْنِيكَ تَحْكِي الظُّبَا	إِذَا رَمَقْنَهَا كِرَامُ الرِّجَالِ
وَحَصْرُكَ دُضْنِي بِرِدْفٍ ثَقِيلِ	فَهَذَا ثَقِيلٌ وَهَذَاكَ بَالِ
وَمِنْ خَيْرِ رَبِّكَ أَحْلَى شَرَابِ	وَمِسْكَ زَكِيٍّ وَبَرْدُ الزُّلَالِ
فَيَا طَبِيعَةَ الْحَيِّ كُنِّي الْأَسَى	وَجُودِي عَلَيَّ بِطِيفِ الْخَيَالِ

فلما سمعت ذلك بنت الملك في وصفها رجعت اليه و اعتنقته

بقلب حريق اضرم ناره الفراق ولا يطفوه غير النقيبيل والعناق • وقالت
ان صاحب المثل السائر يقول الصبر على الحبيب ولا ففده • ولا بد ان
ادبر حيلة في الاجتماع * ثم ودعته وراحت وهي لا تدري اين تضع
قدمها من شدة عشفها * ولم نزل سائرة حتى الفت نفسها
في مقصورتها • واما الغلام فانه قد زاد به الشوق والهيام وحرم
لذيذ المنام * ثم ان الملكة لم تذوق طعاما و فرغ صبرها و ضعف
جلدها * فلما أصبح الصباح طلبت الداية فلما حضرت بين يديها وجدت
حالتها تغير * فقالت لها لا تسألني عما انا فيه لان جميع ما انا فيه
من يدك * ثم قالت لها اين محبوب قلبي قالت لها العجوز يا سيدني
ومتى فارفك هل بعد عنك غير هذه الليلة * قالت لها و هل
يمكنني ان اصبر عنه ساعة واحدة قومي تحيلي واجمعي بيني
وبينه سرعه فان روحي كادت ان تخرج * قالت لها الداية طولي
روحك يا سيدتي حتى ادبر لكما امرا لطيفا لا يشعر به احد *
فقالت لها والله العظيم اذا لم تأت به في هذا اليوم لا أقولن
للملك واخبره انك افسدت حالي فيرمي عنفك * قالت العجوز سألتك
بالله ان تصبري عليّ فان هذا الامر خطر * ولم نزل تخضع لها
حتى صبرتها ثلثة ايام و بعد ذلك قالت لها يا دايمي ان الثلثة
ايام مقومة عليّ بثلاث سنين * فان فات اليوم الرابع ولم تحضريه
عندي سعيت في قنلك * فخرجت الداية من عندها وتوجهت
الى منزلها * فلما كان صبح اليوم الرابع دعت بمواشيط البلد و طلبت
منهن نقشا مليحا من اجل تزويق بنت بكر و تنقيشها و تكتيبها
فاحضرن اليها مطلوبها من احسن ما يكون * ثم دعت بالغلام
فحضر و فتحت صندوقها و اخراحت منه بقعة فمها حلة •

النساء تساوي خمسة آلاف دينار بعصاة مطرزة بأنواع الجواهر *
 وقالت يا ولدي الحبيب ان تجتمع بـحيوة النفوس قال لها نعم *
 فاخرجت مـعة وحفعتها بها وكحلها ثم اعـرتة وركبت النقش
 على يديه من ظفـرة الى كتفه ومن مشط رجليه الى فـخذه وكتبت
 سائر جسده * فصار كأنه ورد احمر على صفائح المرمر * ثم بعد مدة
 لطيفة غسله ونظفه واخرجت له قميصا ولباسا * ثم البسناه تلك
 الحلة الكسروية وعصمته وفتعته و علمه كيف يمشي * وقالت له
 قدم الشمال واخر اليمين ففعل ما امرناه به ومشى قدامها * فصار
 نائفه حـر به خرجت من الجنة * ثم قلت له مو قلبك فانك قادم
 على مصر ملك ولا بد ان يكون على باب القصر جنود وخدم *
 ومضى فزعت منهم او حصل عندك وهم نعرسوا فيك وعرفوك
 فيصل لنا الافئدة و يروح ارواحنا * فان لم يكن عندك مقدرة
 على ذلك فاعلمني * قال ان هذا الامر لا يروعي فطبيبي نفسي
 و فري عينا * فخرجت نـشي امامه الى ان وصلا الى باب القصر
 وهو مأن بالندام * والفتت العجوز اليه لنظر هل حصل عنده
 وهم ام لا * فوجدته على حاله ولم يـغير * فلما وصلت العجوز
 ودار اليها رئيس الخدام عرفها ووجد خلفها جارية تتحير
 العمول في وصـها * فقال في نفسه اما العجوز فهي الداية * واما التي
 خلفها فما في ارضنا من يشبه شكلها ولا يقارب حسنـها ولا ظرفها
 الا ان كادت الملكة حيوة النفوس ولكها محجوبة لا تخرج ابدا *
 فياليت شعري كيف خرجت في الطريق و يا ترى هل خرجت باذن
 الملك ام بغير اذنه * فنهض قائما على قدميه حتى يكشف خبرها
 فنبهه نحو ثلثين خادما * فلما نظرتهم العجوز طار عقلها وقالت ان الله

و انا اليه راجعون قد راحت ارواحنا في هذه الساعة بلا شك * وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام الهــــــــــــــبـــــــــــــــح

فلما كانت الليلة الثالثة والثلثون بعد السبعمئة

قالت بلغني ابها الملك السعيدان العجوز لما رأت رئيس الخدام مقبلا هو و غلماناه حصل لها غابة الخوف * و قلت لا حول ولا قوة الا بالله انا لله و انا اليه راجعون قد راحت ارواحنا في هذه الساعة بلا شك * فلما سمع رئيس الخدام من العجوز هذا الكلام * ادركه الوهم لما يعلمه من سطوة بنت الملك وان ابائها تحت حكمها * ثم قال في نفسه لعل الملك امر الداية ان تأخذ ابنه لنعاء حاجة ولا تريدان يعلم احد بحالها * و متى تعرضت لها يصبر في نفسها شيء عظيم مني * و نقول ان هذا الطواشي و احبني ليكشف عن حالي فتسعى في فلي فلبس لي بهذا الامر حاجه * فولى راجعا و رجعت الثلثون خادما معه نحو باب القصر * و طردوا الخلق من عند باب القصر فدخلت الداية و سلمت برأسها فوقف الثلثون خادما اجلالا لها و رد و اعليها السلام * ثم دخلت و دخل ابن الملك خلفها و لم يزالا داخليين من الابواب حتى عدوا جميع الدركات و ستر عليهما السنار الى ان وصلا الى الباب السابع * وهو باب القصر الاكبر الذي فيه سرير الملك و منه ينوصل الى مقاصير السراي و قاعات الحريم و قصر بنت الملك * فوقفت العجوز هناك و قالت يا ولدي ها نحن قد وصلنا اليها هنا فسيحان من اوصلنا الى هذا المكان * و يا ولدي ما يتأني لنا الاجتماع الآن الليل فانه

هذا المكان المظلم * فقعده في الحب وراحت العجوز الى محل آخر
 وخلته فيه حتى ولى النهار فحضرت اليه و اخرجته و دخلا من
 باب القصر * ولم يزالا داخلين حتى وصلا الى مقصورة حيوة النفوس
 فطرفت الداية الباب فخرجت جارية صغيرة وقالت مَنْ بالباب * فقالت
 الداية انا فرجعت الجارية و اسنا ذنت سيدتها في دخول الداية *
 فقالت لها افتحي لها و دعيتها تدخل هي ومن معها فدخلا * فلما
 اقبلا السفتت الداية الى حيوة النفوس فوجدتها قد جهزت المجلس
 و صفت القناديل و فرشت المراتب و المراوين بالبسط * و حطت المساند
 و اوقدت الشموع على الشمعدانات الذهب و الفضة * و حطت
 السماط و الفواكه و الحلويات * و اطلقت المسك و العود و العنبر
 و قعدت بين القناديل و الشموع فصار ضوء وجهها يغلب ضوء
 الجميع * فلما نظرت الداية قالت لها ياد ايني اين محبوب قلبي
 قالت لها يا سيدتي ما لقيته ولا وقعت عيني عليه * ولكن جئت لك
 باخته شقيقته بين يديك * قالت لها هل انت مجنونة ليس لي حاجة
 باخته فهل اذا وجع الانسان رأسه يربط يده * قالت لا والله يا سيدتي
 ولكن انظري اليها فان اعجبتك خليها عندك و كشفت عن وجهه *
 فلما عرفته قامت على اقدامها و ضمته الى صدرها و ضمها الى
 صدره * ثم وقعا على الارض مغشيا عليهما ساعة طويلة * فرشت عليهما
 الداية ماء الورد فافاقا * ثم انها قبلته في فمه ما ينسوف عن الف
 قبله و انشدت هذه الابيات

زَارَنِي نَحْوُ بَيْتِي فِي الْغَلَسِ قُمْتُ إِجْلَالًا لَهُ حَتَّى جَلَسَ
 فَلَمْتُ يَأْسُورِي وَ يَا كُلَّ الْمُنَى زُرْتَنِي فِي اللَّيْلِ مَا خِفْتُ الْعَسَسَ

قَالَ لِي خِفْتُ وَلَكِنَّ الْهُوَى أَخَذَ لِلرُّوحِ مِنِّْي وَالنَّفْسُ
فَاعْتَنَقَنَا وَالتَّزَمْنَا سَاعَةً هَا هُنَا آمِنٌ فَلَا نَخْشَى حَرَّ
ثُمَّ قَمْنَا مَا بَنَا مِنْ رِيَّةٍ نَنفُضُ الْأَذْيَالَ مَا فِيهِهْ —————

و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والثلاثون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان حيوة النفوس لما اتاها محبوبها
في القصر تعانقا و انشدت اشعارا فيما يناسب ذلك * فلما فرغت
من انشادها قالت هل هذا صحيح من كوني نظرتك في منزلي
و انت فديمي و مؤنسي * ثم فوي بها الهوى واضربها الجوى حتى
كاد ان يطير عقلها من الفرح به فانشدت هذه الابيات

بِنَفْسِي الَّذِي قَدْ زَارَنِي غَسَقَ الدُّجَى وَ كُنْتُ إِلَى مِيعَادِهِ مُتَرَقِّبًا
فَمَارَ أَعْيُنِي الْأَرْخِيْمُ بِكَائِهِ فَقُلْتُ لَهُ أَهْلًا وَسَهْلًا وَ مَرْحَبًا
وَقَبْلَتَهُ فِي خِدِّهِ أَلْفَ فَبْلَةٍ وَ عَانَقَهُ الْفَأْ وَ كَانَ مُحَجَّبًا
وَقُلْتُ لَقَدْ نِلْتُ الَّذِي كُنْتُ أَرْجِيهِ فَلِلْمُحَمَّدِ قَدْ أَحَقَّ وَ أَوْجَبًا
وَ بَتْنَا كَمَا شِئْنَا بِأَحْسَنِ لَيْلَةٍ إِلَى أَنْ جَلَسَ لَيْلِنَا الصُّبْحُ غَيْبًا

فلما اصبح الصباح ادخلته في محل عندها ولم يطلع عليها الى ان
اتى الليل فاطلمته و جلسا بتنادمان * فقال لها فصدي ان اعود
الى ديارى و اعلم ابى باخبارك لاجل ان يجهز وزيرة الى ابيك
فيخطبك منه * قالت يا حبيبي اخشى ان تروح الى ارضك و حكمك
فتلتهى عني و تسلا محبتي او ان اباك لا يوافقك على هذا
الكلام فاموت انا والسلام * والرأي السديد ان تكون انت معي

وفي قبضتي فتتنظـر الى طلعتي و انظر الى طلعتك حتى ادبر لك
 حيلة و اخرج انا وانت في ليلة واحدة فنروح الى بلادك * فاني
 قطعت رجائي و بيئت من اهلي فقال لها سمعا و طاعة و استمرا
 على ما هما فيه من شرب الخمر * ثم انه طاب لهما الشراب في ليلة
 من الليالي فلم بهجعا ولم يناما الى ان لاح الفجر * و اذا باحد الملوك
 ارسل الى ابيها هدية * و من جملتها قلادة من الجواهر اليتيم
 وهي تسعة وعشرون حبة لانفي خزائن ملك بنمها * ثم ان الملك
 قال ما تصلح هذه القلادة الا لبني حيوة النفوس والتفت الى خادم
 كانت قلعت اضراسه لمقتضى ذلك * فناداه الملك و قال خذ هذه
 القلادة و اوصلها الى حيوة النفوس * و قل لها ان احد الملوك
 ارسلها هدية لابيک ولا يوجد مالا يفي لها بقيمة فضعيها في عنقک *
 فاخذها الغلام و هو يقول الله تعالى يجعلها آخر لبسها من الدنيا
 لعل اعد مني نفع اضراسي * ثم انه سار حتى وصل الى باب المقصورة
 فوجد الباب مغلوقا و العجوز قائمة على الباب فايقظها فانبهت
 مرعوبة * وقالت له ما حاجک * قال لها ان الملك ارسلني في حاجة
 الى ابنته * قالت ان المفتاح ما هو حاضر رح الى ان احضر المفتاح
 قال لها ما اندر ان اروح للملك فراحت العجوز لاجل ان تضر
 المفتاح فادركها الخوف فطلبت النجاة لنفسها * فلما ابطأت على الخادم
 خاف من ابطائه على الملك فترك الباب و هزه فانكسر الغفير
 و انفتح الباب * فدخل و لم يزل داخلا الى ان وصل الى الباب
 السابع * فلما دخل المقصورة وجدها مفروشة بفراش عظيم و هناك
 شموع و قنادي * فعجب الخادم من ذلك الامر و تمشى الى ان
 وصل الى السخت و عليه ستر من الابر يسهم و عليه شبكة من

حكاية رؤية الطواشي لحياة النفوس مع ازدهار واخباره للملك ٥٢٩

الجوهر • فكشف الستـر عنه فوجد بنت الملك وهي را فدة وفي
حضنها شاب احسن منها * فعظم الله تعالى الذي خلقه من ماء
مهيـن * ثم قال ما احسن هذه الفعال ممن تبغض الرجال * و من اين
وصلت الى هذا واظنها ما قلعت اضراسي الا من اجله * ثم انه رد
الستر الى مكانه و خرج طالب الباب فانتبهت مرعوبة ونظرت
للخادم كافر و نادته فلم يجيبها فنزلت و لحقتـه و اخذت ذيله
و وضعتـه على رأسها و قبلت رجليه و قالت له استر ما ستر الله *
فقال الله لا يستر عليك ولا على من يستر عليك انت قلعت اضراسي
و تقولين لي لا يذكر لي احد شيأ من صفات الرجال * وانفلت منها
و خرج و هو يجري و قفل عليهما الباب و حط عليه خادما يجرسـه
و دخل على الملك * فقال له الملك هل اعطيت القـلادة لحياة
النفوس * فقال الخادم و الله انك تستحق اكثر من هذا كله فقال
الملك و ما حصل قل لي و اسرع في الكلام قال لا اقول لك الا
في خلوة بيني و بينك فقال له فل بلا خلوة * فقال الخادم اعطني
الامان فرمى له منديل الامان * فقال الخادم ايها الملك دخلت على
الملكة حياة النفوس فوجدتها في مجلس مفروش و هي نائمة و في
حضنها شاب فقفلت عليهما الباب و حضرت بين يديك * فلما سمع
الملك كلامه نهض قائما و اخذ سيفـا في يده و صاح على رئيس
الخـدام و قال له خذ معك صبيانك و ادخل على حياة النفوس *
و هاتهما هي و من معها و هما على النخت نائمـان و غطوهما
بغطائهما و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والثلاثون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك لما امر الخادم ان يأخذ صبياناه و يتوجهوا الى حيوة النفوس و بأاً توا بها هي و من معها بين يديه خرج الخادم و من معه و دخلوا * فوجدوا حيوة النفوس واقفة على اقدامها والبكاء و العـوبل قد اذا بها * وكذلك ابن الملك * فقال رئيس الخدام للغلام اضطجع على السرير كما كنت وكذلك ابنة الملك * فخشيت بنت الملك عليه وقالت له ما هذا وقت المخالفة فاضطجع الاثنان وحملوهما الى ان او صلوهم بين يدي الملك * فلما كشف الملك عنهما نهضت ابنة الملك على اقدامها فنظر لها الملك و اراد ان يضرب عنقها فسبق الغلام و رمى نفسه في صدر الملك * و قال ايها الملك ليس لها ذنب الذنب مني انا فاقتلني قبلها فقصدته ليقبله فرمت حيوة النفوس نفسها على ايها * و قالت اقتلني انا ولا تغنله فانه ابن الملك الاعظم صاحب جميع الارض في طولها و العرض * فلما سمع الملك كلام ابنته التفت الى وزيرة الاكبر و كان محضر سوء و قال له ما تقول يا وزير في هذا الامر * قال الوزير الذي اقوله كل من وقع في هذا الامر يحتاج للمكذب و ما لهما الا ضرب اعنا قهما بعد ان تعذبهما بانواع العذاب * فعندها دعا الملك بـسياف نـقمة فجاء و معه صبياناه * فقال الملك خذوا هذا العلق و اضربوا عنقه و بعده هذه الفاجرة و احرقوهما ولا تشاوروني في امرهما مرة ثانية * فعند ذلك حط السياف يده في ظهرها ليأخذها فصاح الملك عليه و رجمه بشي كان في يده كاد ان يقتله * و قال له يا كلب كيف تكون حايلما عند غضبي حط

حكاية وصول اب ازديشير مع العسكر الى بلاد الملك عبد القادر ٥٣١

يدك في شعرها وحرها منه حتى تقع على وجهها ففعل كما امره
الملك و سحبها على وجهها • وكذلك الغلام الى ان وصل بهما
الى محل الدم و قطع من ذيل ثوبه و عصب عينيه و جرد سيفه
و كان ما ضيا * و آخر بنت الملك ترجيا ان تقع فيها شفاعته * و قد
اشتغل بالغلام و لعب بالسيف ثلث مرات و جميع العسكر ينباكون
و يدعون الله ان يحصل لهما شفاعته * فرفع السياف يده و اذا بغبار
قد ثار حتى ملأ الاقطار * و كان السبب في ذلك ان الملك ابا الغلام لما ابطأ
عليه خبر ولده تجهز في عسكر عظيم و توجه بنفسه للبحث عن ولده * هذا
ما كان من امره * و اما ما كان من امر الملك عبد القادر فانه لما
ظهر ذلك الغبار قال يا قوم ما الخبر و ما هذا الغبار الذي قد غشي
الابصار * فنهض الوزير الاكبر و نزل من بين يديه متوجها الى ذلك
الغبار ليعرف حقيقة امره فوجد خلفا كالجراد لا يحصى لهم عدد
و لا ينفد لهم مدد قد ملأوا الجبال و الاودية و النلال * فعاد
الوزير الى الملك و اخبره بالفضيحة * فقال الملك للوزير انزل و اعرف
لنا خبر هذا العسكر و ما السبب في محييتهم الي بلادنا و اسأل عن
قائد هذا الجيش و بلغه مني السلام و اسأله ما سبب حضوره فان
كان يقصد فضاء حاجة ساعدناه * و ان كان له ثأر عند احد من
الملوك ركبنا معه • و ان كان يريد هدية هادينا فان هذا عدد
عظيم و جيش جسيم و نخشى على ارضنا من سطوته * فنزل الوزير
و مشى بين الخيام و الخنود و الاخوان و لم يزل ماشيا من اول
انهار الى قرب المغرب حتى وصل الى اصحاب السيوف المذهبة
و الخيام المكوكة • ثم وصل من بعد الى الامراء و الوزراء و الحجاب
و النواب و لم يزل يمشى الى ان وصل الى السلطان فراه ملكا

الا عظم واخبر الملك عبد القادر بما وقع له وهو مقطوف اللون
 ترتعد فرائصه من شدة الوجع * قال له الملك عبد القادر وقد داخله
 الوسواس والمخافة على نفسه وعلى الناس يا وزير من يكون ولد
 هذا الملك * قال ان ولده هو الذي امرت بقتله والحمد لله الذي
 لم يعجل قتله فان اباه كان يخرب ديارنا وينهب اموالنا * فقال له
 الملك انظر رأيك العاسد حيث اشرت علينا بقتله فابن الغلام وان
 هذا الملك الهمام * قال له ايها الملك الهمام انك قد امرت بقتله *
 فلما سمع هذا الكلام اندهش عقله و صاح من صميم قلبه ورأسه *
 ويلكم ادركوا السياف لئلا يودع عليه العبل ذنبي الوقت احضروا السياف *
 فلما حضر قال له يا ملك الزمان قد ضربت عنقه كما امرتني * فقال
 له يا كلب ان صح ذلك لابد ان السيفك به * قال له ايها الملك
 انك امرتني بقتله من غير ان اشاورك فيه مرة ثانية * قال الملك كنت
 في غيظي فمكلم الحق قبل تلف روحك * قال له ايها الملك هو في
 قيد الحياة ففرح الملك واطمأن قلبه وامر باحضاره * فلما حضر بين
 يديه نهض له قائما على قدميه وقبل فاه * وقال له يا ولدي استغفر
 الله العظيم مما وقع مني في حقك فلا تكلم بما يحيط قدري عند
 والدك الملك الاعظم * قال الغلام يا ملك الزمان واين الملك
 الاعظم قال له لقد جاء بسببك * قال الغلام وحق حرصك ما ابرح
 من بين يديك حتى ابرئ عرضي وعرض بنوك مما نسبتنا اليه
 وهي بكر عذراء فالطلب الدايات القوابل لنكشف عليها بين يديك *
 فان وجدت بكرتها زالت فقد ابحك دمي وان كانت عذراء فاطهر
 برامة عرضي وعرضها * فدعا القوابل فلما كشفن عليها وجدنها عذراء
 فاخبرن الملك بذلك وطلبن منه الانعام فانهن عليهن وخلع

ما كان عليه وكذلك اعم على جميع من في الحرب * واخرجوا طاسات الطيب فطسوا ارباب الدولة وفرحوا غاية الفرح * ثم ان الملك اعتنق الغلام وعامله بالنعظيم والاكرام و امر با دخاله الحمام مع خاصته من الخدام * فلما خرج افرغ عليه خلعة سنية وتوجه بنجاح من الجواهر وشحه بوشاح من الابريسم مزركش بالذهب الاحمر مرصع بالدر والجواهر * واركبه فرسا من احسن الخيل بسرج من الذهب مرصع بالدر والجواهر * و امر ارباب دولته ورؤساء مملكته بالركوب في خدمته الى ان يصل الى ابيه * ثم اوصى الغلام ان يقول لابيه الملك الاعظم ان الملك عبد القادر تحت امرك سامع مطيع لك في جميع مانا امره وتنهاه * فقال الغلام لابد من ذلك ثم ودعه وسار متوجها الى ابيه فلما نظر اليه ابوه طار عقله من الفرح * ثم نهض له قائما على قدميه ومشى له خطوات وعانقه وشاع الفرح والسرور في مسكر الملك الاعظم * ثم حضر جميع الوزراء والحجاب وجميع البند والفواد وقبلوا الارض بين يديه وفرحوا بتقدمه * وكان لهم في المرح يوم عظيم و اباح ابن الملك لمن معه وغيورهم من مدينة الملك عبد القادر ان يتفرجوا على ما عليه عساكر الملك الاعظم ولا يعارضهم احد حتى يروا كثرة حنوده وقوة سلطانه * فصار كل من دخل سوق البزازين ونظر الغلام قبل ذلك وهو جالس في المكان يتعجب منه كيف رضي لنفسه ذلك مع شرف نفسه وعظيم منزلته * ولكن احوجه الى ذلك حبه وميله لبنت الملك * وشاعت الاخبار بكثرة عساكره فبلغ ذلك حيوة النفوس فاشرفت من اعلى القصر ونظرت الى الجبال فرأتها امثلاث بعساكر وجيوش وكانت في قصرا بيها مسجونة تحت الامر حتى يعلموا ما يامر به الملك في شأنها اما بالرضي والاطلاق

حكاية تعليم المملكة الجارية ما تقول عند ازديشبر ووصولها اليه ٥٣٥
وادائها رسالتها

و اما بالقتل والاحراق * فلما رأيت حبة النفوس هذه العساكر وعلمت
انها عساكر ابيه خافت ان ابن الملك ينساها و يلتصق بها عساكر ابيه
ثم يرحل عنها فيقتلها ابوها * فارسلت اليه الجارية التي كانت نذرا
في المقصورة برسم الخدمة * وقالت لها امضي الى ازديشير ابن الملك
ولا تخافي * فاذا وصلت اليه فقبلي الارض بين يديه وعرفيه بنفسك
و فولي له ان سيدني تسلم عليك وانها الآن مكبوسة في قصر
ابيه تحت الامر * فاما ان يقصد العفو عنها واما ان يقصد قتلها
وتسألك انك لا تنساها ولا تتركها فانك اليوم ذو مقدرة * ومهما
اشرت اليه لا يفدر احد ان يخالف امرك * فان حسن عندك ان
تخلصها من ابهها وتأخذها عندك كان من فضلك * فانها قد
تحملت هذه المكاره من اجلك * و ان لم يحسن عندك ذلك حبث
فرغ غرضك منها فقل لوالدك الملك الاعظم لعله يشفع لها عند
ابيه ولا يرحل حنى يطلقها من ابيه و يأخذ عليه العهد والميثاق
ان لا يفعل بها سوءا ولا ينعمد قتلها * وهذا آخر الكلام ولا اوحش
الله منك والسلام و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام
المحـ

فلما كانت الليلة السابعة والثلاثون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجارية حين ارسلتها حيوة
النفوس الى ازديشير ابن الملك الاعظم وصلت اليه و اخبرته بكلام
سيدتها * فلما سمع منها ذلك الكلام بكى بكاء شديدا و قال لها
اعلمي ان حيوة النفوس سيدتي و انا عبدك واسير هواها ولا نسيب

٥٣٦ حكاية ملاقاته ازدشير مع ابيه واهل ابيه الى الملك عبد القادر

ما كان بيننا ولا مرارة يوم النراق * فقولي لها بعد ان تقبلي قدميها
اني احدث ابي في امرها ويرسل وزيره الذي خطبك منه أولا
يخطبك فانه لم يقدر ان يخالف * فان ارسل اليك ابوك ليشاورك
في ذلك فلا تخالفي فاني لا اروح بلا دي الأبك * فرجعت الجارية
الى سيدتها وقبلت يديها وبلغنها رسالته * فلما سمعت ذلك
بكت من شدة الفرح وحمدت الله تعالى هذا ما كان من امرها *
واما ما كان من امر الغلام فانه اخلى بابه في الليل وسأله عن
حاله وما جرى له فحدثه بجميع ما جرى له من اوله الى آخره *
فقال له ما تريد ان افعل لك يا ولدي فان اردت اتلافه اخرجت
دياره ونهبت امواله وهنكت عياله * فقال له لا اريد ذلك يا ابي
فانه لم يفعل معي شياً يوجب ذلك بل اريد اتصالي بها * واريد
من احسانك ان تجهز هدية وتقدمها لابيهما * ولكن تكون هدية
نفيسة وترسلها مع وزيرك صاحب الرأي الشديد * فقال له ابوه
سمعا وطاعة * ثم ان اباه قصد ما اخبره من قديم الزمان واخرج
منه كل شيء نفيس * ثم عرضه على ولده فاعجبه * ثم دعا بالوزير
وارسل ذلك صحبته وامره ان يسير بذلك الى الملك عبد القادر
ويخطب منه بنته لابنه ويقول له اقبل هذه الهدية ورد له الجواب *
فسار الوزير متوجها الى الملك عبد القادر وكان الملك عبد القادر
حزيناً من وقت ان فارق الغلام * ولم يزل مشغول الخاطر متوقفاً خراب
ملكه واخذ ضياعه * واذا بالوزير قد اقبل عليه وسلم وقبل الارض
بين يديه * فقام له الملك على الاقدام وقابله بالاكرام فاسرع
الوزير ووقع على قدميه وقبلهما * وقال له العفو يا ملك الزمان
ان مثلك لا يقوم لمثلي وانا اقل عبيد الخدام * واعلم ايها الملك

ان ابن الملك تكلم مع ابيه وعرفه ببعض فضلك عليه واحسانك له فشكر
الملك على ذلك * وقد جهزك صحبة خاد مك الذي بين يديك
هدية وهو يقروك السلام و يخصك بالنعمة والاکرام * فلما سمع
الملك منه ذلك لم يصدق من شدة خوفه حتى تقدمت اليه
الهدية * فلما عرضت عليه وجدها هدية لا يفي بقدرها مال ولا
يقدر ملك من ملوك الارض على منلها فصغرت نفسه عنده * فعند
ذلك نهض الملك قائما على قدميه وحمد الله تعالى واثنى عليه
وقد شكر الملك ذلك الغلام * ثم قال له الوزير ايها الملك الكريم
اصغ لكلامي واعلم ان الملك الاعظم قد ورد عليك واختار القرب
منك * وقد جئتك قاصدا راغبا في بنتك السيدة المصونة والجمهرة
المكنونة حيوة النفوس وزواجها بولده ازدشير * فان اجبت لهذا
الامر كنت به راضيا فاتق معي على صداقها * فلما سمع منه ذلك
الكلام قال سمعا وطاعة * اما من جهتي انا فليس عندي مخالفة
وهو احب ما يكون عندي * واما من جهة البنت فانها بالغة رشيدة
وامرها بيد نفسها * واعلم ان ذلك الامر راجع الى البنت فانها
بالاختيار الى نفسها * ثم انه النفث الى رئيس الخدام وقال له امض
الى بنتي وعرفها بهذه الاحوال * فقال رئيس الخدام سمعا وطاعة ثم
انه مشى حتى طلع قصر الحرير ودخل على بنت الملك وقبل
يديها واخبرها بما ذكره الملك * ثم قال لها ما تقولين انت في جواب
هذا الكلام فقالت سمعا وطاعة وادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن
الكلام

فلما كانت الليلة الثامنة والثلاثون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان رئيس خدام الحرمين لما اخبر
 بنت الملك بخطبتها لابن الملك الاعظم قالت سمعا وطاعة • فلما
 سمع رئيس خدام الحرمين هذا الكلام رجع الى الملك واعلمه بالجواب *
 ففرح بذلك فرحا شديدا * ثم انه دعا بشلعة سنية وافرغها على
 الوزير وامر له بعشرة آلاف دينار * وقال له اوصل الجواب الى الملك
 واسأذه لي في ان ابرل اليه * فقال الوزير سمعا وطاعة * ثم ان
 الوزير خرج من عند الملك عبد الغادر ومشى حتى وصل الى
 الملك الاعظم و اوصل اليه الجواب وبلغه ما معه
 من الكلام * ففرح الملك بذلك وامان الملك فانه قد طار عقله
 من الفرح وانسع صدره وانشرح * ثم اذن الملك الاعظم بان
 الملك عبد الغادر ينزل اليه ويفايله * فلما كان في اليوم الثاني
 ركب الملك عبد القادر وحضر عند الملك الاعظم فتلقاها ورفع
 مكانه وحياه وجلس هو واباه ووقف ابن الملك بين ايديهما * ثم
 قام خطيب من خاصة الملك عبد الغادر وخطب خطبة بليغة وثنى
 ابن الملك بهما فحصل له من بلوغ مراده بنزويجه بالملكة سيدة
 بنات الملوك * ثم ان الملك الاعظم بعد جلوس الخطيب امر باحضار
 صندوق مملوء بالدر والجوهر وخمسين الف دينار * وقال للملك
 عبد الغادر اني وكبل عن ولدي في جميع ما اسنقر عليه الامر
 فاعترف الملك عبد الغادر بقبض الصداق * ومن جملته خمسون
 الف دينار من اجل فرح بننه سيدة بنات الملوك بحياة النفوس *
 وبعد هذا الكلام احضروا العضاة والشهود وكتبوا كتاب بنت الملك

عبد القادر على ابن الملك الاعظم ازديشير * وكان يوما مشهودا
وفرحت فيه سائر المصبيين واغماظ به سائر المبغضين والحاسدين *
ثم انهم عملوا الولائم والدعوات وبعد ذلك دخل عليها ابن الملك *
فوجد لها درة ما ثقت ومهرة لغيره ما ركبت * فريدة مصونة وجوهرة
مكنونة وظهر ذلك لابيها * ثم ان الملك الاعظم سأل ولده هل
بقي في نفسه حاجة قبل الرحيل قال نعم ايها الملك * اعلم اني اريد
الانتقام من الوزير الذي اساء نا والطواشي الذي افترى الكذب
عليها * فبعث الملك الاعظم الى الملك عبد القادر في السال يطلب
منه ذلك الوزير والطواشي * فاساهما اليه فلما حضرا بين يديه امر
بشنعهما على باب المدينة * ثم اقاموا بعد ذلك مدة يسيرة وطلبوا
من الملك عبد القادر اذنا لابنته ان تجهز للسفر * فجهزها ابوها
واركبوا انة الملك في نشت من الذهب الاحمر مراع بالدر
والجواهر تجره الخيل الجياد * واخذت معها جميع جواربها
وخدمها وعادت الداية الى مكانها بعد هروبها * وصارت على
عادتها * وركب الملك الاعظم وولده وركب الملك عبد القادر
وجميع اهل مملكته لوداع صهرة وابنته * وكان يوما يعد من احسن
الايام * فلما بعدوا عن الديار حلف الملك الاعظم على صهرة ان
يرجع الى بلاده فردعه ورجع الى دياره بعد ان ضمه الى صدره
وقبله بين عينيه وشكره على فضله واحسانه * واوصاه على ابنته
و بعد وداع الملك الاعظم وولده رجع الى ابنته وعانفها * ثم قبلت
يديه وبكى في موقف الوداع ثم رجع الى مملكته * و سار ابن الملك
الاعظم هو وزوجته والدة الى ان وصلوا الى ارضهم وجدوا
فرحهم * ثم اقاموا في الدعيش واهناه و ارغده واحلاه الى

فتعجب الملك من رؤيتها وحسبها وجمالها وقدها واعتدا لها *
 و قال للتاجر يا شيخ بكم هذه التجارة * قال التاجر يا سيدي
 اشتريتها بالفي دينار من التاجر الذي كان ملكها قبلي * ولي ثلث
 سنين مسافرا بها فكلفت الى ان وصلت الى هذا المكان ثلثة
 آلاف دينار * وهي هدية مني اليك فحلب عليه الملك خلعة سنية
 و امر له بعشرة آلاف دينار * فآخذها و قبل يدي الملك و شكر فضله
 و احسانه و انصرف * ثم ان الملك سلم التجارة الى المواصل و قال
 لهن اصلحن احوال هذه التجارة و زينها و افشن لها مقصورة
 و ادخلنها فيها * و امر حجابها ان تنقل اليها جميع ما تحتاج اليه *
 وكانت المملكة التي هو مقيم فيها على جانب البحر * وكانت مدينته
 تسمى المدينة البيضاء * فادخلوا التجارة في مقصورة و كانت تلك
 المقصورة لها شبايك تطل على البحر و ادرك شهر زاد الصباح
 فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والتشون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك لما اخذ التجارة سلمها
 للمواصل و قال لهن اصلحن شأنها و ادخلنها في مقصورة و امر
 حجابها ان تغلق عليها جميع الابواب بعد ان ينفلوا لها جميع
 ما تحتاج اليه فادخلوها في مقصورة * وكانت تلك المقصورة لها شبايك
 تطل على البحر * ثم ان الملك دخل على التجارة فلم تغل له ولم
 تفكر فيه * فقال الملك كأنها كانت عند قوم لم يعلموها الادب * ثم
 انه التفت الى تلك التجارة فأراها بارعة في الحسن والجمال والغد
 و الاعتدال * ووجهها كأنه دائرة القمر عند تمامه او الشمس الضاحية

فى السماء الصاحبة * فتعجب من حسنها وجمالها وقدها واعتدالها
 فسمح الله الخالق جلّت قدرته * ثم ان الملك تقدم الى الجارية
 وجلس بجانبها وضمها الى صدره واجلسها على فخذه ومّص
 رضاب ثغرها * فوجده احلى من الشهد * ثم انه امر باحضار الموائد
 من افخر الطعام و فيها من سائر الالوان فاكل الملك و صار يلقيها
 حتى شبع * وهي لم تنكلم بكلمة واحدة * فصار الملك يحدثها
 ويسألها عن اسمها وهي ساكنة لم تنطق بكلمة ولم ترد عليه
 جوابا * ولم تقل مطرقة برأسها الى الارض * وكان الحافظ لها من
 غضب الملك عليها فرط حسنها وجمالها والدلال الذي كان لها *
 فقال الملك في نفسه سبحان الله خالق هذه الجارية ما اظرفها
 الا انها لا تنكلم ولكن الكمال لله تعالى * ثم ان الملك سأل الجوّاري
 هل تكلمت فقلن له من حين قدومها الى هذا الوقت لم تنكلم بكلمة
 واحدة ولم نسمع لها خطابا * فاحضر الملك بعض الجوّاري والسراري
 وامرهن ان يغنين لها وينشر حن معها لعلها ان تنكلم * فلعبت
 الجوّاري والسراري قد امها بسائر الملهي واللعب وغير ذلك
 وغنين حتى طرب كل من فى المجلس والجارية تنظر اليهن وهي
 ساكنة ولم تضحك ولم تنكلم * فضاقت صدر الملك ثم انه صرف
 الجوّاري واختلى بملك الجارية * ثم انه خلع ثيابه و خلع ثيابها
 بيده و نظر الى بدنهما فرأه كأنه سبيكة فضة فاحبها محبة عظيمة * ثم
 قام الملك و ازال بكارتهما فوجدها بنتا بكرا وفرح فرحا شديدا
 وقال في نفسه يا لله العجب كيف يكون جارية مليحة القوام والمنظر
 و ابقاها التجار بكرا على حالها * ثم انه مال اليها بالكلية ولم يلفث
 الى غيرها وهجّز جميع سراريه والمحاطي * واقام معها سنة كاملة

حكاية بيان جملناز البحرية قصتها قدام الملك وحملة هامة ٥٢٣

كأنها يوم واحد وهي لم تسلم * فقال لها يوما من الابرار وقد زاد
عشقه بها و الغرام يامنيت النفوس ان مبيتك عندي عظيمة *
وقد هجرت من اجلك جميع جوارى و السراري والنساء والمحاطي
وجعلتك نصيبي من الدنيا وقد طولت روي عليك سنة كاملة *
واسأل الله تعالى من فضله ان يلين قلبك لي فكلمني * وان كنت
خرساء فاعلميني بالاشارة حتى اقطع العشم من كلامك * وارجو الله
سبحانه ان يرزني منك بولد ذكر يرت ملكي من بعدي فاني
وحيد فريد ليس لي من يرثي و قد كرستني فبالله عليك
ان كنت تميميني ان ترد علي الجواب * ناطرت الجارية رأسها
الى الارض وهي تفكر * ثم انها رفعت رأسها وتبسمت في وجه
الملك فخيّل للملك ان البرق قد ملأ المصورة * وقالت ايها
الملك الهمام والاسد الضرام قد استجاب الله دعاءك و اني
حاصل منك وقد أن او ان الوضع * ولكن لا اعلم هل الحنين ذكر
او انثى * و لولا اني حملت منك ما كلمتك كلمة واحدة * فلما سمع
الملك كلامها بهل وجهه بالمرح و الانشراح و قبل رأسها ويديها
من شدة الفرح * وقال الحمد لله الذي منّ عليّ بأشياء كنت
انمناها * الاول كلامك و الثاني اخبارك بالحمل مني * ثم ان الملك
قام من عندها و خرج و جلس على كرسي مملكته و هو في
الانشراح الزائد * و امر الوزير ان يخرج للمفترء و المساكين والارامل
و غيرهم مائة الف دينار شكرا لله تعالى و صدقة عنه * ففعل
الوزير ما امره به الملك * ثم ان الملك دخل بعد ذلك على الجارية
و جلس عندها و حضنها و ضمها الى صدره * وقال لها يا سيدتي
و مالكة رقي لماذا السكوت ولك عندي سنة كاملة ليلا و نهارا

قائمة نائمة ولم نكلميني في هذه السنة الا في هذا النهار فما
سبب سكوتك * فقالت التجارية اسمع يا ملك الزمان واعلم اني
مسكينه غريبة مكسورة الخاطر فارقت امي واهلي واخي * فلما سمع
الملك كلامها عرف مرادها * فقال لها اما قولك مسكينه فليس
لهذا الكلام محل * فان جمع ملكي ومتاعي وما انا فيه في خدمتك
وانا ايضا صرت مملوكك * واما قولك فارقت امي واهلي واخي فاعلميني
في اي مكان هم وانا ارسل اليهم واحضرهم عندك * فقالت له اعلم ايها الملك
السعيد ان اسمي جلائل البحرية وكان ابي من ملوك البحر ومات وخلف لنا
الملك * فبينما نحن فيه اذ نكر علينا ملك من الملوك واخذ
الملك من ايدينا * ولي اخ يسمى صالح وامي من نساء البحر فتمازعت
انا واخي فحلفت ان ارمي نفسي عن مدرجل من اهل البر
فخرجت من البحر وجلست على طرف جزيرة في القمر فجاز بي رجل
فاخذني وذهب بي الى منزله وراودني عن نفسي فضربته على
رأسه فكاد ان يموت * فخرج بي و باعني لهذا الرجل الذي اخذتني
منه * وهو رجل جيد صالح صاحب دين وامانة ومروءة * ولولا
ان قلبك حبنى فقد متني على جميع سرايرك ما كنت تعدت عندك
ساعة واحدة * وكنت رميت نفسي الى البحر من هذا الشباك واروح
الى امي وجماعتي * وقد استحييت ان اسير اليهم وانا حامل منك
فيظنون بي سوءا ولا يصدقونني * ولو حلفت لهم اذا اخبرتهم انه
اشتراني ملك بدراهمه وجعلني نصيبه من الدنيا واختص بي عن
زوجاته وسائر ما ملكت يمينه وهذه قصتي والسلام * وادرك شهر زاد
الصباح فسكتت عن الكلام المهم ————— اح

فلما كانت الليلة الموفية للاربعين بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جلناز البحرية لما سألتها الملك شهر مان حكى له قصتها من اولها الى آخرها * فلما سمع كلاهما شكرها وقبلها بين عينيها وقال لها والله يا سيدتي ونور عيني اني لم اقدر على فراقك ساعة واحدة * وان فارقتني مت من ساعتني فكيف يكون الحال * فقالت يا سيدتي قد قرب اوان ولادتي ولا بد من حضور اهلي لا جل ان يبا شروني * لان نساء البر لا يعرفن طريقة ولادة بنات البحر وبنات البحر لا يعرفن طريقة ولادة بنات البر فاذا حضر اهلي أنقلب معهم وينقلبون معي * فقال لها الملك وكيف يمشون في البحر ولا يبتلون * فقالت انا نمشي في البحر كما نمشون انتم في البر ببركة الاسماء المكتوبة على خاتم سليمان بن داود عليهما السلام * ولكن ايها الملك اذا جاء اهلي واخوتي فاني اعلمهم انك اشترينني بمالك وفعلت معي الجميل والا حسان * فينبغي ان تصدق كلامي عندهم ويشاء هداون حالك بعيونهم ويعلمون انك ملك ابن ملك * فعند ذلك قال الملك يا سيدتي افعلي ما بدا لك مما تحبين فاني مطيع لك في جميع ما تفعلينه * فقالت الجارية اعلم يا ملك الزمان انا نسير في البحر وعيوننا مفتوحة ونظر ما فيه ونظر الشمس والقمر والنجوم والسماء كأنها على وجه الارض ولا يضرنا ذلك * واعلم ايضا ان في البحر طوائف كثيرة واشكالا مختلفة من سائر الاجناس التي في البر * واعلم ايضا ان جميع ما في البر بالنسبة لما في البحر شيء قليل جدا * فتعجب الملك من كلامها * ثم ان الجارية اخرجت من

كفها قطعتين من العود القماري * واخذت منهما جزءاً واوقدت مـجـمـرة
النار والقت ذلك الجزء فيها و صـفـرت صفرة عظيمة وصارت تتكلم
بكلام لا يفهمه احد * فطلع دخان عظيم والملك ينظر ثم قالت للملك
يا مولاي قم واختف في مخدع حتى اريك اخي وامي واهلي
من حيث لا يرونك * فاني اريد ان احضرهم وتنظر في هذا المكان
في هذا الوقت العجيب * وتتعجب مما خالق الله تعالى من الاشكال المختلفة
والصور الغريبة * فقام الملك من وفنه وساعته ودخل مخدعا وصار
ينظر ما تفعل فصارت تبخر وتعزم الى ان ازبد البحر واصطرب وخرج
منه شاب صليح الصورة بهي المنظر كأنه البدر في تمامه * بجبين
ازهر وخذ احمر وثمر كأنه الدر والحوهر وهو شبه الخلق باخته
ولسان الحال في حقه ينشد هذين البيتين

الْبَدْرُ يَكْمُلُ كُلَّ شَهْرٍ مَرَّةً وَحَمَالٌ وَجْهَكَ كُلَّ يَوْمٍ يَكْمُلُ
وَحُلُولُهُ فِي بَلَدٍ بَرَجٍ وَاحِدٍ وَلَكِ الْعُلُوبُ جَمِيعُهُنَّ الْمَنْزِلُ

ثم خرج من البحر عجوز شمطاء ومعها خمس جوار كأنهن الازهار
وعليهن شبه من الجارية التي اسمها جلناز * ثم ان الملك رأى
الشاب والعجوز والجواري يمشين على وجه السماء حتى قدموا
على الجارية * فلما قربوا من الشباك ونظرتهم جلناز قامت لهم
واقبلتهم بالفرح والسرور * فلما رأوها عرفوها ودخلوا عندها وعانقوها
وبكوا بكاء شديدا * ثم قالوا لها يا جلناز كيف تتر كيننا اربع سنين
و لم نعلم المكان الذي انت فيه * والله انها ضاقت علينا الدنيا
من شدة فرا تك ولا نلتذ بطعام ولا شراب يوما من الايام * ونحن
نبكي بالليل والنهار من فرط شوقنا اليك * ثم ان الجارية صارت تقبل

حكاية ملاقاته جلناز مع اهلها واظهارها عند هم احسان الملك عايمها ٥٤٧

يد الشاب اخيها و بد امها وكذلك بنات عمها * و جلسوا عندها
ساعة وهم يسألونها عن حالها و ما جرى لها و عن ماهي فيه * فقالت
لهم اعلموا اني لما فارقتكم و خرجت من البحر جلست على طرف
جزيرة * فاخذني رجل و باعني لرجل تاجر فأتى بي التاجر الى هذه
المدينة و باعني لملكها بعشرة آلاف دينار * ثم انه احتفل بي و ترك
جميع سراريه و نسائه و محاطيه من اجلي واشغفل بي عن جميع
ما عنده و ما في مدينته * فلما سمع اخوها كلامها قال الحمد لله
الذي جمع شملنا بك * لكن قصدي يا اختي ان تنومي وتروحي
معنا الى بلادنا و اهلنا * فلما سمع الملك كلام اخيها طار عقله خوفا
على التجارة ان تقبل كلام اخيها و لا يقدر هو ان يمنعها مع
انه مولع بحبها فصار متعبا شديدا بالخوف من فراقها * و اما التجارة
جلناز فانها لما سمعت كلام اخيها قالت و الله يا اخي ان الرجل
الذي اشتراني ملك هذه المدينة و هو ملك عظيم و رجل عاقل
كريم جيد في غاية الجود * و قد اكرمني و هو صاحب مروءة و مال
كثير وليس له ولد ذكر ولا انثى و قد احسن اليّ و صنع معي كل
خير * و من يوم جئته الى هذا الوقت ما سمعت منه كلمة رديئة
تسوء خاطري * و لم يزل يلاطفني و لا يفعل شيئا الاّ بمشاورتي و انا
عنده في احسن الاحوال و اتم النعم * و ايضا متى فارقت يهلك فانه
لم يقدر على فراقني ابدا ولا ساعة واحدة * و ان فارقت انا الاخرى
مت من شدة محبتي اياه بسبب فرط احسانه لي مدة مقامي عنده *
فانه لو كان ابي حيا ما كان لي مقام عنده مثل مقامي عند هذا
الملك العظيم الجليل المقدار * و قد رأيتهموني حاملة منه و الحمد لله
الذي جعلني بنت ملك البحر و زوجي اعظم ملوك البر و لم يقطع

دخلنا بيته من غير اذنه ولم يعلم بنا وانت تشكرين لنا فضله •
 و ايضا احضرت لنا طعامه فاكلنا ولم نجتمع به ولم نره ولم يرنا
 ولا حضر عندنا ولا اكل معنا حتى يكون بيننا وبينه خبز و ملح *
 و امتنعوا كلهم من الاكل و اغتاظوا عليها • و صارت النار تخرج
 من افواههم كالمشاعل * فلما رأى الملك ذلك طار عقله من شدة
 الخوف منهم * ثم ان جلناز قامت اليهم و طيبت خراطهم * ثم بعد
 ذلك تمشيت الى ان دخلت المخدع الذي فيه الملك سيدها * وقالت
 له ياسيدي هل رأيت و سمعت شكري لك و ثنائى عليك عند
 اهلي * و سمعت ما قالوا لي من انهم يريدون ان يأخذوني معهم
 الى اهلنا و بلادنا * فقال لها الملك سمعت و رأيت جزاك الله عنا
 خيرا و الله ما علمت قدر محبتي عندك الا في هذه الساعة
 المباركة • و لم اشك في محبتك ابى * فتالت له ياسيدي هل
 جزاء الاحسان الا الاحسان و انت قد احسنت اليّ و بكرمت عليّ
 بجلال النعم و اراك تحبني غايه المحبة و عملت معي
 كل جميل و اخترتني على جميع من فحب و تريد • فكيف
 يطيب قلبي على فراقك والروح من عندك وكيف يكون ذلك
 و انت تحسن و تتمصل عليّ * فاربد من فضلك ان تأني و تسلم على
 اهلي و تراهم و يروك و يحصل الصفاء والود بينكما • ولكن اعلم يا
 ملك الرمان ان اخي وامي وبنات عمي قد احبوك محبة عظيمة
 لما شكرتك لهم * وقالوا ما نروح الى بلادنا من عندك حتى نجتمع
 بالملك و نسلم عليه فيريدون ان ينظروك و يأت تنسوا بك • فقال لها
 الملك سمعا و طاعة فان هذا هو مرادي * ثم انه قام من مقامه
 و سار اليهم و سلم عليهم باحسن سلام • فبادروا اليه بالقيام و قابلوه

٥٥٠ حكاية رواح اهل جلناز الى اوطانهم ورجوعهم مرة ثانية ووضع جلناز غلاما

احسن مقابلة وجلس معهم في القصر واكل معهم على المائدة *
واقام هو واياهم مدة ثلثين يوما * ثم بعد ذلك ارادوا التوجه الى
بلادهم ومحلهم فاخذوا خاطر الملك والملكة جلناز البحرية * ثم
ساروا من عند هما بعد ان اكرمهم الملك غاية الاكرام * وبعد
ذلك استوفت جلناز ايام حملها وجاء اوان الوضع فوضعت غلاما
كأنه البدر في تمامه * فحصل للملك بذلك غاية السرور لانه ما رزق بولد
ولابنت في عمره * فاتاموا الا فراح والزينة مدة سبعة ايام وهم في
غاية السرور والهناء * وفي اليوم السابع حضرت ام الملكة جلناز
واخوها وبنات عمها جميعا لما علموا ان جلناز قد وضعت
وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والاربعون بعد السبعمائة

قلت بلغني ايها الملك السعيد ان جلناز لما وضعت وجاء اليها
اهلها قابلهم الملك وفرح بقدر ومهم * وقال لهم انا قلت ما اسمي
ولدي حتى تحضروا وتسموا انتم بمعرفتكم فسموه بدر باسم
واتفقوا جميعا على هذا الاسم * ثم انهم عرضوا الغلام على خاله
صالح فحمله على يديه وقام به من بينهم وتمشى في القصر يمينا وشمالا
ثم خرج به من القصر ونزل به الى البحر المالح ومشى حتى
خفي عن عين الملك * فلما رآه الملك اخذ ولده وغاب عنه في
قاع البحر يئس منه وصار يبكي وينتحب * فلما رآته جلناز على هذه
الحالة قالت له يا ملك الزمان لا تخف ولا تحزن على ولدك فانا
احب ولدي اكثر منك * وان ولدي مع اخي فلا تبال من البحر
ولا تخش عليه من الغرق * ولو علم اخي انه يحصل للصغير ضرر

حكاية رواح صالح بالغلام الى البحر ثم عوده واهدائه للملك جواهر ٥٥١

ما فعل الذي فعله * وفي هذه الساعة يأتيك بولدك سالما ان شاء الله تعالى فلم يكن غير ساعة الا والبحر قد اختبط واضطرب وطلع منه خال الصغير ومعه ابن الملك سالما * وطار من البحر الى ان وصل اليهم والصغير على يديه وهو ساكت ووجهه كالقمر في ليلة تمامه * ثم ان خال الصغير نظر الى الملك وقال له لعلك خفت على ولدك ضررا لما نزلت به في البحر وهو معي • فقال نعم يا سيدي خفت عليه وما ظننت انه يسلم منه قط * فقال له يا ملك البر انا كملناه بكحل نعرفه وقرأنا عليه الاسماء المكتوبة على خاتم سليمان ابن داود عليهما السلام * فان المولود اذا ولد عندنا صنعنا به ما ذكرت لك فلا تحف عليه من الغرق ولا من الخنق ولا من سائر البحار اذا نزل فيها * ومثل ما تمشون انتم في البر نهشي نحن في البحر * ثم اخرج من جيبه محفظة مكتوبة محتومة ففص منها ونثرها * فنزل منها جواهر منظومة من سائر انواع اليواقيت والجواهر وثلاثمائة قضيب من الزمرد وثلاثمائة قصبة من الجواهر الكبار التي قد ربيض النعام * نورها اخضر من نور الشمس والقمر * وقال يا ملك الزمان هذه الجواهر واليواقيت هدية مني اليك لاننا ما اتييناك بهدية قط * لاننا ما كنا نعلم موضع جلمانا ولا نعرف لها اثرا ولا خبرا * فلما رأيناك اتصلت بها وقد صرنا كلنا شيئا واحدا اتيناك بهذه الهدية * وبعد كل قليل من الايام نأيتك بمثلها ان شاء الله تعالى لان هذه الجواهر واليواقيت عندنا اكثر من الحصى في البر * ونعرف جيدها ورديتها وجميع طريقتها ومواضعها وهي سهلة علينا * فلما نظر الملك الى تلك الجواهر واليواقيت اندش عقله وحاربه * وقال والله ان جوهرة من هذه الجواهر تعادل ملكي * ثم ان الملك شكر فضل

٥٥٢ حكاية استيذان اهل جلتاز من الملك في الرواح الى اوطانهم

وروداع الملك اياهم

صالح البحري ونظر الى الملكة جلتاز * وقال لها انا استحييت من اخيك
لانه تفضل عليّ وها داني بهذه الهدية السنينة التي يعجز عنها اهل
الارض * فشكرت جلتاز اخاها على ما فعل * فقال اخوها يا ملك الزمان
ان لك علينا حقا قد سبق وشكرك علينا قد وجب لانك قد احسنت
الى اخني ودخلنا منزلك واكلنا زادك وقد قال الشاعر ———

فَلَوْ قَبْلَ مَبْكَاهَا بَكَيْتُ صَبَابَةً بِسَعْدِ شَعْبِ الْمَقَسِ قَبْلَ النَّدَمِ
وَلَكِنْ بَكَتْ قَبْلِي فَهِيَ ————— حَجَّ لِي الْبُكَاهَا دَعَتْ الْفَصْلَ الْيَوْمَ غَدِمِ

ثم قال صالح ولو وقفنا في خدمتك يا ملك الزمان الف سنة على
وجوهنا ما قدرنا ان نكافئك وكان ذلك في حقك قليل * فشكره الملك
شكرا بليغا واقام صالح عند الملك هو وامه وبنات عمه اربعين يوما * ثم
ان صالحا اخا جلتاز قام وقبل الارض بين يدي الملك زوج اخته * فقال
له ما تريد يا صالح فقال صالح يا ملك الزمان قد تفضلت علينا
والمراد من احسانك ان تتصدق علينا وتعطينا اذنا * فاننا قد اشتقنا الى
اهلنا وبلادنا واقاربنا واوطاننا ونحن ما بقينا فنقطع عن
خدمتك ولا عن اختي ولا عن ابن اختي * فوالله يا ملك الزمان
ما يطيب لقلبي فراقكم * ولكن كيف نعمل ونحن قد ربينا في البحر
وما يطيب لنا البر * فلما سمع الملك كلامه نهض قائما على قدميه
ودع صالحا البحري وامه وبنات عمه وتبا كوا للفرق * ثم قالوا له
من قريب نكون عندكم ولا نقطعكم ابدا * و بعد كل قليل من الايام
نزوركم * ثم انهم طاروا وقصدوا البحر حتى صاروا فيه وغابوا عن
العين و ادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المبهج —————

حكاية تحليف الملك على ارباب دوائه انهم يجعلون بدرا باسم ملكا بعد ٥٤٣

فلما كانت الليلة الثالثة والاربعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ابها الملك السعيد ان اقرب جلساز الحسنة لما ودعوا
الملك و جلساز نياكوا من اجل راقهم * ثم انهم طاروا و نزلوا في
البحر و غابوا عن العين فاحسن الملك الى جلساز و اكرمها اكراما
زائدا * و نشأ الصغير منشأ حسنا و كان خاله و حدة و خالته و بنات
عم امه بعد كل قليل من الانام يأتون محل الملك و يقيمون عنده
الشهر و الشهرين ثم يرجعون الى اما كههم * و لم يزل الولد يزداد
بزيادة السن حسنا و جمالا الى ان صار عمرة خمسة عشر عاما *
و كان فريدا في كماله و قد و اعنداله و قد نعلم الخط و القراءة
و الاخبار و النحو و اللغة و الرمي بالمشاب * و تعلم اللعب بالرمح
و نعلم الفر و سية و سائر ما يحتاج اليه اولاد الملوك * و لم يبق
احد من اولاد اهل المدينة من الرجال و النساء الا وله حديث
بمحاسن ذلك الصبي لانه كان بارع الحمال و الكمال منصف بمضمون
قول الشاعر

كَتَبَ الْعِدَارُ عَنِّي لَوْ لَمْ سَطَرِيْنِ مِنْ سَبَجٍ عَلَى تَفَاحٍ
الْعَدْلُ فِي الْحَقِّ الْمَرَّاسِ أَذَارَتْ وَ السُّكْرِ فِي الْوَحْنَاتِ لَا فِي الرَّاحِ

و قول الآخر ايضا

طَلَعَ الْعِدَارُ عَلَى صَفِيْحَةٍ خَدِّهِ مِثْلَ الطَّيْرِ أَنْزَلَ فِيهِ يَحْتَرِ
فَكَانَهُ الْقَنْدِيلُ بَاتَ مُعَلَّقًا تَحْتَ الدُّجَى بِسَلَّاسِلٍ مِنْ عَبَرِ

فكان الملك يحبه محبة عظيمة * ثم ان الملك احضر الوزير والامراء

وارباب الدولة و اكابر المملكة و حلفهم الايمان الوثيقة انهم
يجعلون بدر باسم ملكا عليهم بعد ابيه * فحلفوا له الايمان الوثيقة
و فرحوا بذلك * وكان الملك محسنا في حق العالم وكان لطيف
الكلام محضر خيرا لا يتكلم الا بما فيه المصلحة للناس * ثم ان الملك
ركب في ثاني يوم هو و ارباب الدولة و سائر الامراء و جميع العساكر
مشوا في المدينة و رجعوا * فلما قاربوا القصر ترجل الملك في خدمة
والده و صار هو و سائر الامراء و ارباب الدولة يحملون الغاشية
قد امه * فصار كل واحد من الامراء و ارباب الدولة يحمل الغاشية
ساعة * فلم يزلوا سائرين الى ان وصلوا الى دهليز القصر و هو راكب *
ثم ترجل فحضنه ابوه هو و الامراء و اجلسوه على سرير الملك
و وقف ابوه وكذلك الامراء قد امه • ثم ان بدر باسم حكم بين
الناس و عزل السالم و ولي العادل • و اسنهر في الحكومة الى قريب
الظهر * ثم قام عن سرير الملك و دخل على امه جلنار البحرية و على
رأسه الناج و هو كأنه القمر * فلما رأته امه و الملك بين يديه قامت
اليه و قبلته و هنته بالسلطنة و دعت له و لوالده بطول البقاء و النصر
على الاعداء * فجلس عند والدته و استراح * ولما كان وقت العصر
ركب و الامراء بين يديه حتى وصل الى الميدان و لعب بالسلاح
الى وقت العشاء مع ابيه و ارباب دولته • ثم رجع الى القصر و الناس
جميعهم بين يديه * و صار في كل يوم يركب الى الميدان و اذا رجع
يقعد للحكومة بين الناس و ينصف بين الامير و الفقير * و لم يزل
لذلك مدة سنة كاملة و بعد ذلك صار يركب للمصيد و القنص
و يدور في البلدان و الاقاليم التي تحت حكمه و ينادي بالامان
و الاطمينان و يفعل ما تفعل الملوك * وكان واحد اهل زمانه في العز

حكاية وفاة الملك وحزن بدر باسم وارباب دولته عليه ٥٥٥

و الشجاعة والعدل بين الناس * فاتفق ان الملك والد بدر باسم
مرض يوما من الايام فغفق قلبه وحس بالانقار الى دار البقاء * ثم
ازداد به المرض حتى اشرف على الموت * فاحضر ولده ووصاه بالرعية
ووصاه بوالدته و بسائر ارباب دولته و بجميع الاتباع وحلفهم
وعاهدتهم على طاعة ولده ثاني مرة واستوثق منهم بالايمان * ثم
مكث بعد ذلك ايا ما قلائل ونوفي الى رحمة الله تعالى * فحزن
عليه ولده بدر باسم وزوجته جلنار والامراء والوزراء وارباب
الدولة وعملوا له نربة ودفنوه بها * ثم انهم قعدوا في
عزائه شهرا كاملا واتى صالح اخو جلنار وامها وبنات عمها وعز و هم
وهم في الملك • وقالوا يا جلنار ان كان الملك مات فقد خلف هذا
الغلام المسمى زاهر و من خلف مثله ما مات * وهذا هو
العديم النظير لاسد الكاسر وادرك شهر زاد الصباح فسكتت
عن الكلام المسمى

فلما كانت الليلة الرابعة والاربعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان اخا جلنار صالحا وامها و بنات
عمها قالوا لها ان كان الملك قد مات فقد خلف هذا العديم
النظير لاسد الكاسر والفمر الزاهر * ثم ان ارباب الدولة والاكابر
دخلوا على الملك بدر باسم وقالوا له يا ملك لا بأس بالحزن على
الملك * ولكن الحزن لا يصلح الا للنساء فلا تشغل خاطرك وخو طرنا
بالحزن على والدك فانه قد مات وخلفك * ومن خلف مثلك ما مات
ثم انهم لاطفوه و سلوه وبعد ذلك ادخلوه الحمام * فلما خرج
من الحمام لبس بدلة فاخرة منسوجة من الذهب مرصعة بالجوهر والياقوت •

ووضع تاج الملك على رأسه وجلس على سرير ملكه وقضى اشغال الناس
 وانصف القوي من الضعيف واخذ للمعير حقه من الامير * فاحبه
 الناس حبا شديدا ولم يزل كذلك مدة سنة كاملة * وبعد كل مدة
 فليلة تزوره اهله البحريه فطاب عيشه وقرت عينه * ولم يزل على هذه
 الحالة مدة مديدة * فاتفق ان خاله دخل ليله من اللهاى على جلناز وسلم
 عليها فقامت له واعنفته واجلسه الى جانبها وقالت له يا اخي كيف حالك وحال
 والدتي وبنات عمي * فقال لها يا اختي انهم طيبون بخير وحظ عظيم * ولم
 ينقص عليهم الا النظر الى وجهك * ثم انها قدمت له شيئا من الاكل
 فاكل ودار الحديث بينهما وذكروا الملك بدر باسم وحسنه وجمالها
 وقده واصدا له وفروسينه وعقله وادبه * وكان الملك بدر باسم منكأ *
 فلما سمع امه وخا له بذكر انه وبنحدثان في شأنه اظهر انه نائم
 وصار يسمع حديثهما * فقال صالح لاخته جلناز ان عمر ولدك سبعة
 عشر عاما ولم يتزوج * ونخاف ان يجري له امر ولم يكن له ولد
 فاريد ان ازوجه بملكة من ملكات البحر يكون في حسنه وجمالها *
 فقالت جلناز اذكر هن لي فاني اعرفهن فصار يعد هن لها واحدة
 بعد واحدة وهي تقول ما ارضى هذه لولدي ولا ازوجه الا بمن
 تكون مثله في الحسن والجمال والعقل والدين والادب والبر والملك
 والحسب والنسب * فقال لها ما بقيت اعرف واحدة من بنات الملوك
 البحرية وقد عدت لك اكثر من مائة بنت وانت ما يعجبك
 واحدة منهم * ولكن انظري يا اختي هل ابنتك نائم اولاً * فجلست فوجدت
 عليه آثار النوم * فقالت له انه نائم فما عندك من الحديث وما قصدك
 بنومه * فقال لها يا اختي اعلمي اني قد تذكرت بنتا من بنات البحر
 تصلح لابنتك واخاف ان اذكرها فيكون ولدك منتبها فيتعلق قلبه

حكاية سماع بدر باسم اوصاف جوهرة بنت السمندل وعشقه عليها ٥٥٧

بمحببتها وربما لا يمكننا الوصول اليها فيتعب هو ونحن وارباب دوله
ويصير لنا شغل بذلك وقد قال الشاعر

العشيق أول ما يكون مجاحه فاذا تشكّم صار بئرا واسعا

فلما سمعت اخنه كلامه قالت له قل لي ما شأن هذه البنات وما
اسمها فانا اعرف بنات البحر من ملوك وغيرهم * فاذا رايتها يصلح
له خطبتها من ابيها ولواني اصرف جميع ما تملكه يدي عليها
فاخبرني بها ولا نخش شيئا فان ولدي نائم * فقال اخاف ان يكون
يقظا فاود قال الشاعر

عشقه عند ما اوصافه ذرت والا دن تعشيق قل العين احيا

فقلت له جلناز قل واوجز ولا تخف يا اخي * فقال والله يا اخني ما
يصلح لابنك الا الملكة جوهرة بنت السمندل وهي منزهة
في الحسن والجمال والبهاء والكمال * ولا يوجد في البحر ولا في البر
الطف ولا احلى شمائل منها * لانها ذات حسن وجمال وقد واعتدال
وخد احمر وجمين ازهر وثمر كأنه الجواهر وطرف احمر ورف
ثقيل وخصر نحيل ووجه جميل * ان النعمت فتعجب المهاب والغزلان
وان خطرت يغار غضن البان * واذا اسفرت فنجيل الشمس والقمر
وتسبي كل من نظر * عذبة المرافف لينة المعاطى * فلما سمعت جلناز
كلام اخيها قالت له صدقت يا اخي والله اني رايتها سرا را عذيدة
وكانت صاحبتني ونحن صغار * وليس لنا اليوم معرفة ببعضنا لموجب
البعد ولي اليوم ثمانية عشر عاما ما رأيتها * والله ما يصلح لولدي الا
هي * فلما سمع بدر باسم كلامهما وفهم ما قالاه من اوله امر اخذه

٥٥٨ حكاية اخفاء بدر باسم عشقه عن امه وخاله واستيناد خاله للمرواح الى وطنه
وصف البنت التي ذكرها صالح * وهي جوهرة بنت الملك السمندي
عشقها بالسمع واظهر لهم انه نائم وصار في قلبه من اجلها لهيب
النار * وغرق في بحر لا يدرك له ساحل ولا قرار وادرک شهر زاد الصباح
فسكتت عن الكلام المـ ————— : ————— اح

فلما كانت الليلة الخامسة والأربعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك بدر با سم لما سمع كلام
خاله صالح و امه جلناز في وصف بنت الملك السمندل صار في
قلبه من اجلها لهيب النار * و غرق في بحر لا يدرك له ساحل ولا
قرار * ثم ان صالحا نظر الى اخته جلناز و قال لها و الله يا اختي
صافي ملوك البحر احسن من ابيها ولا اتوى سطوة منه * فلا تعلمي
ولدي بحديث هذه التجارة حتى نخطبها له من ابيها * فان انعم
باجابها حمدنا الله تعالى * و ان ردنا ولم يزوجها لابنك فنستريح
و نعط غيرها * فلما سمعت جلناز كلام اخيها صالح قالت نعم الرأي
الذي رأته * ثم انهما سكتا و باقا تلك الليلة و الملك بدر باسم
في قلبه لهيب النار من عشق الملكة جو هرة * و كتم حدينه و لم
يقول لأمه و لا لخاله شيئا من خبرها مع انه من حبها على مقالي
البحر * فلما اصبحوا دخل الملك هو و خاله الحمام و اغتسلا * ثم خرجا
و شربا الشراب و قدموا بين ايديهم الطعام فاكل الملك بدر باسم
و امه و خاله حتى اكتفوا ثم غسلوا ايديهم * و بعد ذلك قام صالح
على قدميه و قال للملك بدر باسم و امه جلناز عن اذنكما قد عزم
على الزواج الى الوالدة فان لي عنكم مدة ايام و خاطارهم مشغول
علي و هم في انتظاري * فقال الملك بدر باسم لخاله صالح اتعد

حكاية رواح بدر باسم مع خاله صالح الى جدته بغير اذن امه ٥٥٩

عندنا هذا اليوم فامتثل كلامه * ثم انه قال قم بنا يا خالي و اخرج
بنا الى البستان فذهبا الى البستان وصارا ينفرجان و يتنزهان *
فجلس الملك بدر باسم تحت شجرة مظلة واراد ان يستريح و ينام *
فتذكر ما قاله خاله صالح من وصف الحاربة و ما فيها من الحسن
والجمال فبكى بدموع غزار و انشد هذين البيتين—————

لَوْ قِيلَ لِي وَلِهَيْبُ النَّارِ مَتَّقِدٌ وَالنَّارُ فِي الْغَلَبِ وَالْأَحْشَاءِ نَصْطَارِمُ
أَهْمُ أَحَبِّ الْبُكْمِ أَنْ نَشَاهِدَهُمْ أَمْ شَرِبَةُ مِنْ زُلَالِ الْمَاءِ فَلَتَهُمْ

ثم شكى وانّ و بكى و انشد هذين البيتين—————

مَنْ مُجِيرِي مَنْ عَشِقَ ظَبِيَّةَ إِيْسَ ذَاتِ وَجْهِ كَالشَّمْسِ نَلْ هَوَاجِمِلْ
كَانَ قَلْبِي مِنْ حَبِهَا مُسْتَرْبِحًا فَتَلْظِي بِحَبِّ بِنْتِ السَّمْنَدِلْ

فلما سمع خاله صالح صفاته دق بدا على يد و قال لا اله الا الله
محمد رسول الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * ثم قال له
هل سمعت يا ولدي ما تكلمت به انا و امك من حديث الملكة
جوهرة و ذكرنا لا و صافها * فقال بدر باسم نعم يا خالي وعشفتها
على السماع حين سمعت ما فليسم من الكلام * وقد فعلق قلبي بها
وليس لي صبر عنها * فقال له ياملك دعنا نرجع الى امك ونعلمها
بالفضيلة و اسنأذنها في اني اخذك معي واخطب لك الملكة جوهرة *
ثم نودعها و ارجع انا و انت لاني اخاف ان اخذتك و سوت
من غير اذنها ان تغضب عليّ ويكون الحق معها لاني اكون السبب
في فراقكما كما اني كنت السبب في انفراقها منا * و تبقى المدينة
لاملك وليس عندهم من يسوسهم و ينظر احوالهم فيفسد عليك

٥٩٠ حكاية اخبار صالح لاسه بعشق بدر باسم على جوهرة وغضب امه عليه

امر الممثلة وبخرج الملك من يدك * فلما سمع بدر باسم كلام خاله صالح قال له اعلم يا خالي اتي منى رجعت انى امي وشاورنها في ذلك لم تمكّني من ذلك فلا ارجع اليها ولا اشاورها ابدا • وبكى قد ام خاله وقال له اروح معك ولا اعلمها ثم ارجع * فلما سمع صالح كلام ابن اخيه حار في امره وقال اسنعت بالله تعالى على كل حال * ثم ان خاله صالحا لما رأى ابن اخيه على هذه الحالة و علم انه لا يجب ان يرجع الى امه بل بروح معه اخرج من اصبعه خانها منقوشا عليه اسماء من اسماء الله تعالى وناول الملك بدر باسم اباه * وقال له اجعل هذا في اصبعك تأمن من الغرق ومن غيرة ومن شر دواب البحر وحيثانه * فاخذ الملك بدر باسم الثايم من خاله صالح وجعله في اصبعه * ثم انهما غطسا في البحر وادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والاربعون بعد السبعمئة

قات بلغسي ايها الملك السعيد ان الملك بدر باسم وخاله صالحا لما غطسا في البحر سارا ولم يزالا سائرين حتى وصلا الى قصر صالح * فدخلا فرأته خاتمه امه وهي قاعدة وعندها اقاربها * فلما دخلا عليهم قبلوا بدمعهم * فلما رأته خاتمه قامت اليه واعتنقته وقبلت ما بين عنقه وقالت له قدوم مبارك يا ولدي كيف خلعت امك جلناز * قال لها طيبة بخير وعافاة وهي نسلم عليك وعلى بنات عمها * ثم ان صالحا اخبر امه بما وقع بينه وبين اخيه جلناز * وان الملك بدر باسم عشق الممثلة جوهرة بنت الملك السمندل على السماع وقص لها القصة من اولها الى آخرها * وقال انه ما اتي الا ليطبها

حكاية مشاورة صالح مع امه في خلية بنت السمندل واعازتهاله ٥٦١

من ابيها وبتزوحها * فلما سمعت جدة الملك بدر باسم كلام صالح اغتاطت عليه غيظا شديدا وانزعجت واعذمت * و قالت له يا ولدي لقد اخطأت بذكر الملكة جوهرة بنت الملك السمندل قدام ابن اختك • لانك تعلم ان الملك السمندل اعمق جبار قليل العقل شديد السطوة بخيل بابنه جوهرة على حطابها • فان سافر ملوك البحر خطبوا لها منه فابى ولم يرض باحد منهم * بل رد هم وقال لهم ما انتم اكفاء لها في الحسن ولا في الجمال ولا في غيرهما • ولخاف ان نخطبها من ابيها فيردنا كما رد غيرنا * ونحن اصحاب مروءة فنرجع مكسورين الخاطر * فلما سمع صالح كلام امه قال لها يا امي كيف يكون العمل * ان الملك بدر باسم قد عشق هذه البنت لما ذكرتها لاختي جلتاز * وقال لابد ان نخطبها من ابيها ولو ابذل جميع ملكي وزعم انه ان لم يتزوج بها يموت فيها عشقا وغراما • ثم ان صالحا قال لامه اعلمي ان ابن اخي احسن واجمل منها • وان اياه كان ملك العجم باسمه وهو الآن ملكهم ولا تصلح جوهرة الاله * وقد عزمت على ابي آخذ جواهر من يوافيت وغيرها واحمل هدية تصلح له و اخطبها منه * فان احب علينا بانه ملك فهو ايضا ملك ابن ملك * وان احتج علينا بالجمال فهو اجمل منها • وان احتج علينا بسعة المملكة فهو واسع مملكة منها ومن ابيها واكثر اجنادا واعوانا * فان ملكه اكبر من ملك ابيها ولا بد ان اسعى في قضاء حاجة ابن اخي ولو ان رحي نذهب * لاني كنت سبب هذه القضية و مثل ما رميته في بحار عشقها اسعى في زواجه بها والله تعالى يساعدي على ذلك * فقالت له امه افعل ما تريد و اناك ان تغلظ عليه بالكلام اذا كلمته فانك تعرف حماقته وسطوته واخاف ان

يبطش بك لانه لم يعرف قدر احد * فقال لها السمع والطاعة ثم انه نهض و اخذ معه جرايين ملائين من الجواهر و اليواقيت وقضبان الزرد ونفائس المعادن من سائر الاحجار وحملهما لغلمانه * وسار بهم هو و ابن اخته الى قصر الملك السمندل واستأذن في الدخول عليه فاذن له * فلما دخل قبل الارض بين يديه وسلم باحسن سلام * فلما رآه الملك السمندل قام اليه واكرمه غاية الاكرام وامره بالجلوس فجلس * فلما اسقربه الجلوس قال له الملك قدوم مبارك او حشمتنا يا صالح ما حاجتك حتى انك انيت الينا فاخبرني بحاجتك حتى اقصيها لك * فقام وقبل الارض ثاني مرة وقال يا ملك الزمان ها جتى الى الله و الى الملك الهمام والاسد الصرغام الذي بمحاسن ذكره سارت الركبان • وشاع خبره في الاقاليم والبلدان بالجد والاحسان والعفو والصفح والامتنان • ثم انه فنع الجرايين واخرج منهما الجواهر وغبرها ونثرها قد ام الملك السمندل * وقال له يا ملك الزمان عساك تقبل هديتي وتتفضل علي وتجير قلبي بقبولها مني وادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة السابعة والاربعون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان صالحا لما قدم الهدية الى الملك السمندل وقال له الفصل من الملك ان يتفضل علي ويجبر قلبي بقبولها مني * قال له الملك السمندل لاي سبب اهديت لي هذه الهدية قل لي قصتك واخبرني بحاجتك * فان كنت قادرا علي تضائها قضيتها لك في هذه الساعة ولا احوجك الى تعب

و ان كنت عاجزا عن قضائها فلا يكلف الله نفسا الا وسعها * فقام
 و قبل الارض ثلث مرات و قال يا ملك الزمان ان حاجتي انت قادر
 على قضائها * و هي تحت حوزك و انت مالکها و لم اكلف الملك
 مشقة و لم اكن مجنونا حتى اخاطب الملك في شيء لا يقدر عليه *
 فان بعض الحكماء قال اذا اردت ان تطاع فسل عن ما يستطيع * فاما
 حاجتي النبي جئت في طلبها فان الملك حفظه الله قادر عليها *
 فقال له الملك اسأل حاجتك و اشرح قضيتك و اطلب مرادك *
 فقال له يا ملك الزمان اعلم اني قد انيتك خاطبا راغبا في الدرة
 اليتيمة و الجوهرة المكنونة الملكة جوهرة بنت مولانا * فلا تخيب
 ايها الملك قاصدك * فلما سمع الملك كلامه ضحك حتى اسلمني
 على قفاه استهزاء به * و قال يا صالح كنت احسبك رجلا عاقلا
 و شابا فاضلا لا تسعى الا بسداد ولا تنطق الا بر شاد * و ما الذي
 اصاب عقلك و دعاك الى هذا الامر العظيم والخطر الجسيم * حتى
 انك تخطب بنات الملوك اصحاب البلدان و الاقاليم * و هل بلغ
 من قدرك انك انتهيت الى هذه الدرجة العالية و هل نفص عقلك
 الى هذه الغاية حتى تواجهني بهذا الكلام * فقال صالح اصلح الله
 الملك اني لم اخاطبها لنفسي و لو خطبتها لنفسي كنت كفوا لها بل
 اكثر * لاني تعلم ان ابي ملك من ملوك البحرو ان كنت اليوم
 ملكنا * ولكن انا ما خطبتها الا للملك بدر باسم صاحب اقاليم العجم
 وابوه الملك شهرمان و انت تعرف سطوته * و ان زعمت انك ملك
 عظيم فالملك بدر باسم ملك اعظم * و ان ادعيت ان ابنتك جميلة
 فالملك بدر باسم اجمل منها و احسن صورة و افضل حسبا و نمبا
 فانه فارس اهل زمانه * فان اجبت الى ما سألتك فكن يا ملك الزمان قد

وضعت الشيء في محله * وان تعازمت علينا فانك ما انصفتنا ولا
سلكت بنا الطريق المسقيم * وانت تعلم ايها الملك ان هذه الملكة
جوهرة بنت مولانا الملك لا بد لها من الزواج * فان الحكيم يقول
لا بد للمبنت من الزواج او القبر * فان كنت عزمت على زواجها فان
ابن اختي احق بها من سائر الناس * فلما سمع الملك كلام الملك
صالح اغتاض غيظا شديدا وكان عقلمه ان يذهب وكادت روحه ان
تخرج من جسده * وقال له يا كلب الرجال هل مثلك يخاطبني
بهذا الكلام وتذكر ابني في المجالس * وتقول ان ابن اخك جلناز
كفو لها فمن هو انت ومن هي اخك ومن هو ابنها ومن هو
ابوه حتى تقول لي هذا الكلام و يخاطبني بهذا الخطاب * فهل انتم
بالنسبة اليها الا كلاب * ثم صاح على غلمانه وقال يا غلمان خذوا
رأس هذا العلق فخذوا السيوف و جردوها و طلبوه فولى هاربا
و لباب القصر طالبا * فلما وصل الى باب القصر رأى اولاد عمه
وفرائبه و عشيرته و غلمانه * وكانوا اكثر من الف فارس غارقين
في الحديد و الزرد المضيد و بايديهم الرماح و بيض الصفاح * فلما
رأوا صالحا على تلك الحالة قالوا له ما الخبر فحدثهم بحديثه وكان
امه قد ارسلتهم الى نصرته * فلما سمعوا كلامه علموا ان الملك احمق
شديد السطوة فخرجوا عن خيولهم و جردوا سيوفهم ودخلوا على
الملك السمندل * فرأوه حالسا على كرسي مملكته غافلا عن هؤلاء
وهو شديد الغيظ على صالح و رأوا خدامه و غلمانه و اعوانه
غير مستعدين * فلما رأهم و بايديهم السيوف مجردة صاح على قومه
وقال يا ويلكم خذوا رؤس هؤلاء الكلاب * فلم تكن غير ساعة حتى
انهزم قوم الملك السمندل وركنوا الى الفرار * وكان صالح واقربه

حكاية تكتيف اقارب صالح للملك السمندل وهروب جوهرة بنته الى الجزيرة ٥٦٥

قد قبضوا على الملك السمندل وكتفوه وادرك شهر زاد الصبح —
 فسكتت عن الكلام المذموم —

فلما كانت الليلة الثامنة والاربعون بعد السبعمئة

قالت بلغنى ايها الملك السعيد ان صالحا و اقاربه كنفوا الملك
السمندل * ثم ان جوهرة لما انتبهت علمت ان اباه قد اسر و ان
اعوانه قد قتلوا فخرجت من العصر هاربة الى بعض الجزائر * ثم انها
قصدت شجرة عالية و اخفت ووفها * و لما امسل هؤلاء الطائفتا
فر بعض غلمان الملك السمندل هاربين فرأهم بدر باسم فسألهم
عن حالهم فاخبروه بما وقع * فلما سمع ان الملك السمندل قبض
عليه ولي هاربا و خاف على نفسه * وقال في قلبه ان هذه العتنة كانت
من اجلي وما المطلوب الا انا فولى هاربا و للنجاة طالبا * و صار لابدرى
اين يتوجه فسامعه المقادير الازلية الى تلك الجزيرة الني فيها جوهرة
بنت الملك السمندل * فانى عند الشجرة و اطرح مثل القتبيل
و اراد الراحة بانطراحه * ولا يعلم ان كل مطلوب لم يسرح ولا يعلم
احد ما خفي له فى الغيب من التقادير * فلما رقد رفع بصره نحو
الشجرة فوثعت عينه في عين جوهرة فنظر اليها فرأها كأنها الفمر
اذا اشرق * فقال سبحان خالق هذه الصورة البدعة و هو خالق
كل شيء و هو على كل شيء قدير * سبحان الله العظيم الخالق
البارى المصور * و الله ان صدقني حذري نكون هذه جوهرة
بنت الملك السمندل * و اظنها لما سمعت بوموع الحرب بينهما
هربت و اتت الى هذه الجزيرة و اخفت فوق هذه الشجرة *
وان لم تكن هذه هي الملكة جوهرة فهذه احسن منها * ثم انه

صار متفكرا في امرها وقال في نفسه اقوم امسكها واسألها عن حالها فان كانت هي فاني اخطبها من نفسها وهذا هو بغيتي * فانصب قائما على قدميه وقال لجوهرة يا غايمة المطلوب من انت ومن اني بك الى هذا المكان * فنظرت جوهرة الى بدر باسم فرأته كأنه البدر اذا ظهر من تحت الغمام الاسود * وهو رقيق القوام مليح الابتسام * فقالت له يا مليح الشماثل انا الملكة جوهرة بنت الملك السمندل وقد هربت في هذا المكان * لان صالحا وجده تقانلوا مع ابي وقتلوا جنده واسروه هو وبعض جنده * فهربت انا خوفا على نفسي * ثم ان الملكة جوهرة قالت للملك بدر باسم وانا ما اتيت الى هذا المكان الا هاربة خوفا من القتل ولم ادر ما فعل الزمان يا بي * فلما سمع الملك بدر باسم كلامها تعجب غاية العجب من هذا الاتفاق الغريب * وقال لاشك اني نلت غرضي باسرايها * ثم انه نظر اليها وقال لها انزلي يا سيدتي فاني قتيل هواك واسرتني عيناك * وعلى شاني وشانك كانت هذه الفتنة وهذه الحروب * واعلمي اني انا الملك بدر باسم ملك العجم وان صالحا هو خالي وهو الذي اتى الى ابيك وخطبك منه * وانا قد تركت ملكي لاجلك واجتماعنا في هذا الوقت من عجائب الاتفاق * فقمي وانزلي عندي حتى اروح انا وانت الى قصر ابيك واسأل خالي صالحا في اطلاقه وازوج بك في الحلال * فلما سمعت جوهرة كلام بدر باسم قالت في نفسها على شأن هذا العلق اللئيم كانت هذه القضية واسراي وقتل حجابي وحشمة وتشتت انا عن قصري وخرجت مسبية الى نلك الجزيرة * فان لم اعمل معه حيلة اتحصن بها منه تمكن مني ونال غرضه لانه عاشق والعاشق مهما فعله لا يلام عليه فيه * ثم انها خادعته بالكلام ولين الخطاب

وهو لا يدري ما اضمرة له من المكائد * وقالت له يا سيدي ونور
هيني هل انت الملك بدر باسم ابن الملكة جلناز فقال لها نعم
يا سيدتي * وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والاربعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان جوهرة بنت الملك السعيد قال
للك الملك بدر باسم هل انت يا سيدي الملك بدر باسم ابن الملكة
جلناز قال لها نعم يا سيدتي * فقالت قطع الله اي وارث ملكه هذه
ولا خبر له فلما ولا رد له غربة ان كان يريد احسن منك واحسن
من هذه الشبائل الظريفة * والله انه قلب العفل والتدبير * ثم قالت
له يا ملك الزمان لا تؤخذ ابي بها فعل وان كنت احببتني شهرا
فانا احببتك ذراعا * وقد وقعت في شرك شواك وصرت من جملة
قتلاك * وقد انقلت المحبة التي كانت عندك وصارت عدى وما
بقي عندك منها الا معشار ما عدي * ثم انها نزلت من فوق الشجرة
وقربت منه وانت الله واعتنفته وضمتها الى صدرها وصارت تعالاه *
فلما رأى الملك بدر باسم فعلها فيه ازدادت محبة لها واشتد غرامه
بها وظن انها عشفه ووثق بها وصار يضمها ودفنها * ثم قال لها
يا ملكة والله لم بصف لي خالي صالح ربع معشار ما انت عليه من
الجمال ولاربع قيراط من اربعة وعشر بن قيراطا * ثم ان جوهرة
ضمتها الى صدرها وتكلمت بكلام لا يفهم ونقلت في وجهه * وقالت
له اخرج من هذه الصورة البشرية الى صورة طائر احسن الطيور
ابيض الريش احمر المنقار والرجلين * فمانم كلامها حتى انقلب
الملك بدر باسم الى صورة طائر احسن ما يكون من الطيور وانفض

ووقف علم رجليه * و صار ينظر الى جوهرة و كان عندها جارية من جوار بها تسمى مرسينه * فنظرت اليها وقالت والله لولا اخاف من كون ابي اسيرا عند خاله لقتلته فلا حزنه الله خيرا فما اشأم بدومه علينا فهذه الفتنة كلها من تحت رأسه * ولكن يا جارية خذيه واذهبي به الى الجزيرة المعطشة واتركيه هناك حتى يموت عطشا * فاختته الجارية و اوصلته الى الجزيرة و ارادت الرجوع من عنده * ثم قالت في نفسها والله ان صاحب هذا الحسن والجمال لا يستحق ان يموت عطشا * ثم انها اخرجته من الجزيرة المعطشة و اتت به الى جزيرة كثيرة الاشجار و الانهار فوضعت فيه و رجعت الى سبلها و قالت لها قد وضعته في الجزيرة المعطشة * هذا ما كان من امر بدر باسم * واما ما كان من امر صالح خال الملك بدر باسم فانه لما احتوى على الملك السعدى و قتل اعوانه و خدعه و صار تحت اسره قد طلب جوهرة بنت الهللك فلم يجدها * فرجع الى قصره عنده و قال يا امي ابن ابن احبى الملك بدر باسم * فقالت يا ولدي والله مالي به علم و لا اعرف اين ذهب * فانه لما باعه انك تقابلت مع الملك السعدى و حرت بينكم الحروب و القتال فزع و هرب * فلما سمع صالح كلام امه حزن على ابن اخيه و قال يا امي والله انما قد فرطنا في الملك بدر باسم * و اخاف ان يهلك او يقع به احد من جنود الملك السعدى ل او نقع به ابنة الملك جوهرة فيحصل لنا من اسه خجل و لا نحصل لنا منها خير لانني قد اخذته بغير اذنها * ثم انه بعث خلقه الاعوان و الجواسيس الى جهة البحر و غيره فلم يلقوا له على خبر فرجعوا و اعلموا الملك صالحا بذلك * فزادهم و غمه و قد ضاق صدره على الملك بدر باسم * هذا ما كان من امر الملك

حكاية رواح جلناز الى امه واستماع خبر ابنه واخيه وغضبها على اخيه ٥٩٩

بدر باسم وخاله صالح * واما ما كان من امر امه جلناز والبحرية فانها لما نزل ابنها بدر باسم مع خاله صالح انتظرته فلم يرجع اليها وابطأ خبره عنها فقعدت اياما عديدة في انتظاره * ثم انها قامت ونزلت في البحر واتت امها * فلما نظرتها امها قامت اليها وقبلتها واعتنقتها وكذلك بنات عمها * ثم انها سألت امها عن الملك بدر باسم * فقالت لها يا بنتي قد اتى هو وخاله * ثم ان خاله قد اخذ يواقيت وجواهر وتوجه بها هو واياه الى الملك السمندل وخطب ابنته فلم يجبه * وشدد على اخيك في الكلام فارسلت الى اخيك نحو الف فارس ووقع الحرب بينهم وبين الملك السمندل * فنصر الله اخاك عليه وقتل اعوانه وجنوده واسر الملك السمندل * فبلغ ذلك الخبر ولدك فكأنه خاف على نفسه فهرب من عندنا بغير اختيارا ولم يعد الينا بعد ذلك ولم نسمع له خبرا * ثم ان جلناز سألتها عن اخيها صالح فاخبرتها انه جالس على كرسي المملكة في محل الملك السمندل وقد ارسل الى جميع الجهات بالتفتيش على ولدك وعلى الملكة جوهرة * فلما سمعت حلماز كلام امها حزنت على ولدها حزنا شديدا واشتد غضبها على اخيها صالح لكونه اخذ ولدها ونزل به البحر من غير اذنها * ثم ادبها قالت يا امي اني خائفة على الملك الذي لنا لاني انينكم وما اعلمت احدا من اهل المملكة واخشى ان ابطأت عليهم ان يفسد الملك علينا وتخرج المملكة من ايدينا * والرأي السديد اني ارجع واسوس المملكة الى ان يدبر الله لنا امر ولدي ولا تنسوا ولدي ولا تنهوا ونواني مرة فانه ان حصل له ضرر هلكت لا محالة لاني لا ارى الدنيا الا به ولا التذلل بحيوته فقالت لها حبا وكرامة يا بنتي لا تسألي على ما عندنا من فراقه

و غيبته * ثم ان امها ارسلت من يفتش عليه و رجعت امه حزينة
القلب باكية العين الى المملكة * و قد ضاقت بها الدنيا و ادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المـ————ب————ص————ح

فلما كانت الليلة الموفية للخمسين بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملكة جلناز لما رجعت من عند
امها الى مملكتهـ ضاق صدرها واشتد امرها * هذا ما كان
من امرها * و اما ما كان من امر الملك بدر باسم فانه لما سحرته
الملكة جوهرة و ارسلته مع جاريتها الى الجزيرة المعطشة و قالت
لها دعيه فيها يموت عطشانا لم تضعه الجارية الا في جزيرة
خضراء مثمرة ذات اشجار و انهار فصار يأكل من الثمار و يشرب
من الانهار * ولم يزل كذلك مدة ايام و ليالي وهو في صورة طائر
لا يعرف اين يتوجه ولا كيف يطير * فبينما هو ذات يوم من الايام
في تلك الجزيرة اذ اتى هناك صياد من الصيادين ليصطاد شيئاً
يتقوت به * فرأى الملك بدر باسم و هو في صورة طائر ابيض الريش
احمر المنقار والرجلين يسبى الناظر و بدش الخاطر * فنظر اليه الصياد
فاعجبه * و قال في نفسه ان هذا الطائر مليح وما رأيت طيراً مثله
في حسنه ولا في شكله * ثم انه رمى الشبكة عليه و اصطاده و دخل به
المدينة * و قال في نفسه اني ابيعه و آخذ ثمنه فقابلته واحد
من اهل المدينة * و قال له بكم هذا الطائر يا صياد فقال له الصياد
اذا اشتريته ما ذا تعمل به قال اذ يحه و آكله * فقال له الصياد
من يطيب قلبه ان يذبح هذا الطائر و يأكله اني اريد ان اهديه
الى الملك فيعطيني اكثر من المقدار الذي تعطينيه انت في ثمنه

ولا يذبحه بل يتفرج عليه و على حسنه و جما له • لانني في طول
عمري و انا صياد ما رأيت مثله في صيد البحر ولا في صيد البر •
وانت ان رغبت فيه نهاية ما نعطيني في ثمنه درهمًا وانا والله العظيم
لا ابيعه • ثم ان الصياد ذهب به الى دار الملك فلما رأى الملك اعجبه حسنه
و جما له و حمرة منقاره و رجليه • فارسل اليه خادما ليشتريه منه
فاتى الخادم الى الصياد • و قال له اتبع هذا الطائر قال لا بل هو
للملك هدية مني • فاخذ الخادم و توجه به الى الملك و اخبره
بما قاله • فاخذ الملك و اعطى الصياد عشرة دنانير فاخذها و قبل
الارض و انصرف و اتى الخادم بالطائر الى قصر الملك و وضعه
في قفص مليح و علقه و حط عنده ما يأكل و ما يشرب • فلما نزل
الملك قال للخادم اين الطائر احضره حتى انظره والله انه مليح
فاتى به الخادم و وضعه بين يدي الملك • وقد رأى الاكل الذي
هنده لم يأكل منه شيئاً • فقال الملك والله لا ادري ما يأكل
حتى اطعمه • ثم امر باحضار الطعام فاحضرت الموائد بين يديه
فاكل الملك من ذلك • فلما فطر الطير الى اللحم و الطعام
و الحلويات و الفواكه اكل من جميع ما في السمط الذي قد ام
الملك فبهت له الملك و تعجب من اكله وكذلك الحاضرون • ثم
قال الملك لمن حوله من الخدام و المماليك عمري ما رأيت طيراً
يأكل مثل هذا الطير • ثم امر الملك ان يحضر زوجته لتتفرج عليه
فمضى الخادم ليحضرها • فلما رأها قال لها يا سيدتي ان الملك يطلبك
لاجل ان تتفرجي على هذا الطير الذي اشتراه فاننا لما حضرنا
بالطعام طار من القفص و سقط على المائدة و اكل من جميع
ما فيها • فقومي يا سيدتي تفرجي عليه فانه مليح المنظر و هو

٥٧٢ حكاية رؤية زوجة الملك لبدر باسم وتعرفها بأنه مسحور

اعجوبة من اعاجيب الزمان * فلما سمعت كلام الخادم اتت بسرمة فلما نظرت الى الطير و تحققتة غطت وجهها و ولت راجعة * فقام الملك و راءها و قال لها لاي شيء غطيت وجهك و ما عندك غير الجوارى و الخدام التي في خدمتك و زوجك * فقالت له ايها الملك ان هذا الطير ليس بطائر وانما هو رجل مثلك * فلما سمع كلام زوجته قال لها تكذبي ما اكثر ما تمز حين كيف يكون غير طائر * فقالت له والله ما مزحت معك ولا قلت لك الاحقا * ان هذا الطير الملك بدر باسم ابن الملك شهرمان صاحب بلاد العجم و امه جلناز البحرية و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والخمسون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان زوجة الملك لها قالت للملك ان هذا ليس بطائر وانما هو رجل مثلك و هو الملك بدر باسم ابن الملك شهرمان و امه جلناز البحرية * قال لها وكيف صار الى هذا الشكل قلت له انه قد سحرته الملكة جوهرة بنت الملك السمندل * ثم حدثته بما جرى له من اوله الى آخره و انه قد خطب جوهرة من ابيها فلم يرض ابوها بذلك * وان خاله صالحا اقتتل هو و الملك السمندل و انصر صالح عليه و اسره * فلما سمع الملك كلام زوجته تعجب غاية العجب و كانت هذه الملكة زوجته اسحر اهل زمانها * فقال لها الملك بخيوني عليك ان تحليه من سحره ولا نخليه معذبا قطع الله تعالى يد جوهرة ما اقبلها و ما اقل دينها و اكثر خداعها و مكرها * قالت له زوجته قل له يا بدر باسم ادخل هذه الخزانة فامرء الملك ان يدخل الخزانة * فلما سمع كلام الملك دخل

الخزانة نقامت زوجة الملك و سترت وجهها واخذت في يدها
طاسة ماء و دخلت الخزانة و تكلمت على الماء بكلام لا يفهم * و قالت
له بحق هذه الاسماء العظام و الايات الكرام و بحق الله تعالى
خالق السموات و الارض و محيي الاموات و قاسم الارزاق و الأجل
ان تخرج من هذه الصورة التي انت فيها و ترجع الى الصورة التي
خلقك الله عليها * فلم ينم كلامها حتى انفض نفضة و رجع الى صورته
البشرية * فرأه الملك شابا مليحا ما على وجه الارض احسن منه * ثم
ان الملك بدر باسم لما نظر الى هذه الحالة قال لا اله الا الله
محمد رسول الله سبحانه خالق الخلاق و مقدر ارزاقهم و أجالهم *
ثم انه قبل يدي الملك و دعاه بالبقاء و قبل الملك رأس بدر باسم
و قال له يا بدر باسم حدثني بعديتك من اوله الى آخره فحدثه
الملك بعديته و لم يكتم منه شياً * فتعجب الملك من ذلك ثم قال
له يا بدر باسم قد خلصك الله من السحر فما الذي اقتضاه رأيك
و ما تريد ان تصنع * قال له يا ملك الزمن اريد من احسانك ان
تجهز لي مركبا و جماعة من خدامك و جميع ما احتاج اليه * فان لي
زبانا طويلا و انا غائب و اخاف ان تروح المملكة مني * و ما اظن
ان والدتي بالحياة من اجل فراخي و الغالب على ظني انها ماتت
من حزنها علي * لانها لا تدري ما جرى لي ولا تعرف هل انا حي
ام ميت * و انا اسألك ايها الملك ان تتم احسانك علي بما طلبته
منك * فلما نظر الملك الى حسنه و جماله و فصاحته اجابه و قال له
سمعا و طاعة * ثم انه جهز له مركبا و نقل فيها ما يحتاج اليه
وسير معه جماعة من خدامه * فنزل في المركب بعد ان ودع الملك

وساروا في البحر و ساعد هم الريح ولم يزالوا سائرين عشرة ايام متوالية • ولما كان اليوم الحادي عشر هاج البحر هيجانا شديدا وصارت المركب ترتفع وتنخفض ولم تقدر البحرية ان يمسكوها * ولم يزالوا على هذه الحالة و الامواج تلعب بهم حتى قربوا الى صخرة من صخر البحر * ف وقعت تلك الصخرة على المركب فانكسرت وغرق جميع من كان فيها الا الملك بدر باسم فانه ركب على لوح من الالواح بعد ان اشرف على الهلاك * ولم يزل ذلك اللوح يجري به في البحر ولا يدري الى اين هو ذاهب وليس له حيلة في منع اللوح بل سار اللوح به مع الماء والريح * ولم يزل كذلك مدة ثلثة ايام * وفي اليوم الرابع طلع به اللوح على ساحل البحر فوجد هناك مدينة بيضاء مثل الحمامة الشديدة البياض وهي مبنية في الجزيرة التي على ساحل البحر * لكنها عالية الاركان مليحة البنيان رفيعة الحيطان والبحر يضرب في سورها * فلما عاين الملك بدر باسم تلك الجزيرة التي فيها هذه المدينة فرح فرحا شديدا * وقد كان اشرف على الهلاك من الجوع والعطش فنزل من فوق اللوح و اراد ان يصعد الى المدينة فالت اليه بغال وحمير وخيول عدد الرمل فصاروا يضربونه و يمنعونهم ان يطلع من البحر الى المدينة * ثم انه عام خلف تلك المدينة وطلع الى البر فلم يجد هناك احدا فتعجب وقال يا ترى لمن هذه المدينة وهي ليس لها ملك ولا فيها احد * ومن اين هذه البغال والحمير والخيول التي منعوني من الطلوع و صار متفكرا في امره وهو ماش وما يدري اين يذهب * ثم بعد ذلك رأى شيخا بقالا فلما رآه الملك

بدر باسم سلم عليه فرد عليه السلام * و نظر اليه الشيخ فرأه جميلا فقال له يا غلام من اين اقبلت و ما او صلك الى هذه المدينة * فحدثه بحديثه من اوله الى آخره فتعجب منه * و قال له يا ولدي اها رأيت احدا في طريقك فقال له يا و الذي انما اتعجب من هذه المدينة حيث كانت خالية من الناس * فقال له الشيخ يا ولدي اطلع الى الدكان لئلا تهلك فطلع بدر باسم و فعد في الدكان * فقام الشيخ و جاء له بشيء من الطعام و قال له يا ولدي ادخل في داخل الدكان * فسبحان من سلمك من هذه الشيطانة فخاف الملك بدر باسم خوفا شديدا ثم اكل من طعام الشيخ حتى اكتفى و غسل يديه * و نظر الى الشيخ و قال له يا سيدي ما سبب هذا الكلام فقد خوفتني من هذه المدينة و من اهلها * فقال له الشيخ يا ولدي اعلم ان هذه المدينة مدينة السحرة وبها ملكة ساحرة كأنها شيطانة و هي كاهنة سحارة مكارة غدرة * و التي تنظرها من الخيل و البغال و الحمير هؤلاء كلهم مثلك و مثلي من بني آدم * لكنهم غرباء لان كل من يدخل هذه المدينة و هو شاب مثلك تأخذه هذه الكافرة الساحرة و تقعد معه اربعين يوما * و بعد الاربعين يوما تسحره فيصير بغلا او فرسا او حمارا من هذه الحيوانات التي نظرتها على جانب البحر * و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والخمسون بعد السبع مائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الشيخ البقال لما حكى للملك بدر باسم و اخبره بحال الملكة السحارة و قال له ان كل اهل المدينة قد سحرتهم و انك لما اردت الطلوع الى البر خافوا عليك ان

تسحر ك مثلهم • فقالوا لك بالاشارة لاتطلع لئلا تراك الساحرة شفقة عليك فربما تعمل فيك مثل ما عملت فيهم * قال له انها قد ملكت هذه المدينة من اهلها بالسحر واسمها الملكة لاب وتفسيره بالعربي تقو بسم الشمس • فلما سمع الملك بدر باسم ذلك الكلام من الشيخ خاف خوفا شديدا و صار يرعد مثل القصة الريحية * وقال له انا ما صدقت اني خلصت من البلاء الذي كنت فيه من السحر حتى ترميني المقادير في مكان اقبح منه فصار منفكرا في حاله وما جرى له * فلما نظر اليه الشيخ ورأه قد اشتد خوفه * قال له يا ولدي قم واجلس على عتبة الدكان وانظر الى تلك الخلائق والى لباسهم والوانهم وما هم فيه من السحر ولا تخف * فان الملكة وكل من في المدينة يحبوني ويرا عيني ولا يرجفون لي قلبا ولا يتعبون لي خاطرا * فلما سمع الملك بدر باسم كلام الشيخ خرج وقعد على باب الدكان ينفرج فجازت عليه الناس فنظر الى عالم لا يحصى عدده * فلما نظره الناس تقلدوا الى الشيخ وقالوا له يا شيخ هل هذا اسيرك وصيدك في هذه الابام * فقال لهم هذا ابن اخي وسمعت ان اباه قدمات فارسلت خلفه و احضرته لا طفئ نار شوقي به * فقالوا له ان هذا شاب صليح الشباب ولكن نحن نخاف عليه من الملكة لاب لئلا ترجع عليك بالغدر ونأخذه منك * لانها تحب الشباب الملاح * فقال لهم الشيخ ان الملكة لا تعصي امري وهي ترا عيني وتحبني واذا علمت انه ابن اخي لا تتعرض له ولا تسوئي فيه ولا تشوش خاطري به * فاقام الملك بدر باسم عند الشيخ مدة اشهر في اكل وشرب وحببه الشيخ محبة عظيمة * ثم ان بدر باسم كان جالسا على دكان الشيخ ذات يوم على جري عادته * واذا بالف خادم وبايديهم السيوف مجردة وعليهم

انواع الملابس وفي وسطهم المناطق المرسعة بالجواهر * وهم راكبون الخيول العربية متقلدون السيوف الهندية و قد جاءوا على دكان الشيخ وسلموا عليه ثم مضوا * وجاء بعدهم الف جارية كأنهن الاقمار وعليهن انواع الملابس من الحرير الاطلس مطرزة بطرازات الذهب مرصعة بانواع الجواهر وكلهـن منقلدات الرماح * وفي وسطهن جارية راكبة على فرس عربية عليها سرج من الذهب مرصع بانواع الجواهر واليواقيت * ولم يزلن سافرات حتى وصلن الى دكان الشيخ وسلمن عليه ثم توجهن * واذا بالملكة لاب قد اقبلت في مركب عظيم و ما زالت مقبلة الى ان وصلت الى دكان الشيخ * فرأت الملك بدر باسم وهو جالس على الدكان كأنه البدر في تمامه * فلما رآته الملكة لاب حارت في حسنه وجماله واندهشت وصارت ولهانة به * ثم اقبلت على الدكان ونزلت وجلست عند الملك بدر باسم * وقالت للشيخ من اين لك هذا المليم فقال هذا ابن اخي جاءني عن قريب * فقالت له دعه يكون الليلة عندي لانحدث انا واياه * فقال لها اتأخذينه مني ولا تسحرينه قالت نعم * قال احلفي لي فحلفت له انها لا تؤذيه ولا تسحره * ثم امرت ان يقدموا له فرسا مليحاً مسرجاً مليحاً بلجام من ذهب وكلما عليه ذهب مرصع بالجواهر * وذهبت للشيخ الف دينار و قالت له استعـسن به * ثم ان الملكة لاب اخذت الملك بدر باسم و راحت به وهو كأنه البدر في ليلة اربعة عشر * و صار معها و صارت الناس كلما نظروا اليه و الى حسنه يتوجعون عليه * ويقولون والله ان هذا الشاب لا يستحق ان نسحره هذه الملعونة * والملك بدر باسم يسمع كلام الناس ولكنه ساكت وقد سلم امره الى الله تعالى * ولم يزلوا سائرين الى القصر وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والخمسون بعد السبعمائة

قلت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك بدر باسم لم يزل سائرا هو والمملكة لاب واتباعها الى ان وصلوا الى باب القصر * ثم ترجل الامراء و الخدام و اكابر الدولة و قد امرت الحجاب ان يأسروا ارباب الدولة كلهم بالانصراف فقبلوا الارض وانصرفوا * ودخلت المملكة و الخدام و الجوّاري في القصر * فلما نظر الملك بدر باسم الى القصر رأى قصرالم يرمثله قط * وحيطانه مبنية بالذهب و في وسط القصر بركة عظيمة غزيرة الماء في بسنان عظيم * فنظر الملك بدر باسم الى البسنان فرأى فيه طيوراً تناعي بسائر اللغات و الاصوات المفترحة والممزجة و تلك الطيور من سائر الاشكال و الالوان * فنظر الملك بدر باسم الى ملك عظيم فقال سبحان الله من كرمه و حلمه يرزق من يعبد غيره * فجلست المملكة في شباك يشرف على البسنان وهي على سربر من العاج و فوق السرير فرش عال * و جلس الملك بدر باسم الى جانبها فقبلته وضمه الى صدرها * ثم امرت الجوّاري باحضار مائدة فاحضرون مائدة من الذهب الاحمر مرصعة بالدر و الجواهر وفيها من سائر الاطعمة فاكلوا حتى اكعبا وغسلا ايديهما * ثم احضرت الجوّاري اواني الذهب و الفضة و البلور و احضرن ايضا جميع اجناس الازهار و اطباق النقل * ثم انها امرت باحضار مغنيات فحضر عشر جوار نأهن الاقمار و بايديهن سائر آلات الملاهي * ثم ان المملكة ملأت قدحا و شربته و ملأت آخر و ناولت الملك بدر باسم اباه فآخذه و شربه * ولم يزالا كذلك يشربان حتى اكتفيا * ثم امرت الجوّاري ان يغنيين فغنيين بسائر اللحان و يغيل للملك

بدر باسم انه يرقص به القصر وطربا فطاش عقله وادشـرح صدره ونسي الغربة * وقال ان هذه الملكة شابة مليحة ما بقيت اروح من عندها ابدا لان ملكها اوسع من ملكي وهي احسن من الملكة جوهرة * ولم يزل يشرب معها الى ان امسى المساء و او قـدت القناديل والشموع واللقوا البخور * ولم يـزالا يشربان الى ان سـكرا والمغنيات يغنين * فلما سكـرت الملكة لاب قامت من موضعها ونامت على سرير وامرت الجـواري بالانصراف * ثم امرت الملك بدر باسم بالنوم الى جانبها فنام معها في اطيب عيش الى ان اصبح الصـباح و ادرك شهر زاد الصـباح فسـكتت عن الكلام المـباح

فلما كانت الليلة الرابعة والخمسون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملكة لما قامت من النوم دخلت الحمام الذي في القصر والملك بدر باسم صـحبـنها و اغسـلا * فلما خرـجا من الحمام افرغت عليه اجمل العـمـاش وامـرت باحـضـار آلات الشـراب فاحضـرتها الجـواري فـشـربا * ثم ان الملكة قامت واخذت بيد الملك بدر باسم وجلسا على الكرسي * وامرت باحضار الطعام فاكـلا وغسـلا ايديهما * ثم قدـمت الجـواري لهما اواني الشـراب والفواكه والازهار والبـقل * ولم يـزالا يـاكلان ويشربان والجـواري تغني باختـلاف الالـحان الى المساء * ولم يـزالا في اكل وشـرب وطرب الى مـدة اربعين يـوما * ثم قالت له يا بدر باسم هل هذا المكان اطيب اودكـان عمك البقال * قال لها والله يا ملكة ان هذا اطيب وذلك ان عمي رجل صـعلوك يبيع البـا قـلا فضـحكت من كلامه * ثم انهما رقـدا في اطيب حال الى الصـباح فانتبه الملك بدر باسم من

نومه فلم يجد الملكة لاب بجانبه * فقال يا ترى اين راحت وصار
مستوحشا من غيببتها ومتحيرا في امره * وقد غابت عنه مدة طويلة
ولم ترجع * فقال في نفسه اين ذهبت ثم انه لبس ثيابه وصار يفتش
عليها فلم يجدها * فقال في نفسه لعلها ذهبت الى البستان * فمضى
الى البستان فرأى فيه نهرا جاربا وبجانبه طيرة بيضاء * وعلى شاطئ
ذلك النهر شجرة وفوقها طيور مختلفة الالوان * فصار ينظر الى الطيور
والطيور لا تراه * واذا بطائرا سود نزل على تلك الطيرة البيضاء فصار
يزنّها زق الحمام * ثم ان الطير الا سود وثب على تلك الطيرة
ثلاث مرات * ثم بعد ساعة انقلبت تلك الطيرة في صورة بشر فتأملها
واذا هي الملكة لاب * فعلم ان الطير الا سود انسان مسحور وهي
تعشفه وتسحر نفسها طيرة ليجا معها * فاخذته الغيرة واغتاظ على
الملكة لاب من اجل الطير الا سود * ثم انه رجع الى مكانه ونام على
فراشه وبعد ساعة رجعت اليه * وصارت الملكة لاب تقبله وتمزح
معه وهو شديد الغيظ عليها فلم يكلمه كلمة واحدة * فعلمت ما به وتحققت
انه رأها حين صارت طيرة وكيف واقعها ذلك الطير فلم تظهر
له شيئا بل كتبت ما بها * فلما قضى حاجتها قال لها يا ملكة اريد
ان تأذني لي في الرواح الى دكان همي فاني قد تشوقت اليه ولي اربعون
يوما ما رأيته * فقالت له رح اليه ولا تبطى علي فاني ما افدر ان
افارقك ولا اصبر عنك ساعة واحدة * فقال لها سمعا وطاعة * ثم انه
ركب ومضى الى دكان الشيخ البقال فرحب به وقام اليه وعانقه
وقال له كيف انت مع هذه الكافرة * فقال له كنت طيبا في خير وعافية
الا انها كانت في هذه الليلة نائمة في جانبي فاستيقظت فلم ارها *
فلبست ثيابي ودرت افتش عليها الى ان اتيت الى البستان واخبره

حكاية اخبار بدر باسم باحوال الملكة الساحرة للشيخ البقال ٥٨١

بمأراه من النهر والطيور التي كانت فوق الشجرة * فلما سمع الشيخ كلامه قال له احذر منها * واعلم ان الطيور التي كانت على الشجرة كلهم شباب غرباء عشقتهم و سحرتهم وجعلتهم طيورا * وذلك الطير الاسود الذي رأيته كان من جملة مما ليكها * وكانت تحبه محبة عظيمة فمد عينه الى بعض الجواري فسحرتـه في صورة طير اسود و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والخمسون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان بدر باسم لما حكى للشيخ البقال جميع حكاية الملكة لاب و مأراه منها اعلمه الشيخ بان الطيور التي على الشجرة كلهم شباب غرباء و سحرتهم * وكذلك الطير الاسود كان من مما ليكها و سحرتـه في صورة طير اسود * وكلما اشتاقت اليه تسحر نفسها طيرة ليجا معها لانها تحبه محبة عظيمة * ولما علمت انك علمت بحالها اضمرت لك السوء ولا تصفى لك * ولكن ما عليك بأس منها مادمت اراعيك انا فلا تخف فاني رجل مسلم واسمي عبد الله * و ما في زماني اسحر مني ولكن لا استعمل السحر الا عند اضطراري اليه * وكثيرا ما ابطل سحر هذه الملعونة و اخلص الناس منها ولا ابالي بها لانها ليس لها عليّ سبيل * بل هي تخاف مني خوفا شديدا وكذلك كل من كان في المدينة ساحرا مثلها على هذا الشكل يخافون مني * وكلهم على دينها يعبدون النار دون الملك الجبار * فاذا كان في غد تعال عندي واعلمني بما تعمله معك * فانها في هذه الليلة تسعى في هلاكك و انا اقول لك على ما تفعله معها حتى تتخلص من كيدها * ثم ان الملك بدر باسم ودع الشيخ ورجع اليها

فوجدوها جالسة في انتظاره * فلما رآته قامت اليه و اجلسته ورحبت به
وجاءت له باكل و شرب فاكلا حتى اكفيا ثم غسلا ايديهما * ثم
امرت باحضار الشراب فحضر و صار ايشربان الى نصف الليل * ثم
مالت عليه بالاقداح و صارت فعاطيه حتى سكر و غاب عن حسه و عقله *
فلما رآته كذلك قالت له بالله عليك و بحق معبودك ان سألنك عن
شيء هل تخبرني عنه بالصديق و فتبينني الى قولي * فقال لها وهو
في حاله السكر نعم يا سيدتي * قالت له يا سيد عجب و نور عيني لما استيقظت
من نومك و لم تدري و ددت علي و جئني في البستان و رأيتني
في صورة طيرة بيضاء و رأيت الطائر الاسود الذي وثب علي * فانا
اخبرك بحقيقة هذا الطائر انه كان من مهاليكي و كنت احبه محبة
عظيمة فطلع يوما لجارية من جواربي * فحسنت لي غيرة و سحرته
في صورة طيرا سود * واما التارية فاني قتلنها و ابي اليوم لم اصبر
عنه ساعة واحدة * وكلما اشنقت اليه اسر نفسي طيرة و اروح اليه
لينظ علي و ينسكن مني كما رأيت * اما انت لاجل هذا سخط مني
مع اني و حق السار و السور و الظل و الحرور قد ازدت فيك
محبة و جعلتك نصيبي من الدنيا * فقال وهو سار ان الذي فهمه
عن غيظي بسبب ذلك صحيح * و ايسر لغيظي سبب غير ذلك فضمته
و قبله و اظهرت له المحبة و نامت و نام الآخر جالسا * فلما كان
نصف الليل قامت من العراش و الملك بدر باسم منتبه و هو يظهر
انه نائم و صار يسرق النظر و ينظر ما تفعل * فوجدها قد اخرجت
من كيس احمر شيئا احمر و غرسته في وسط القصر فاذا هو صار نهرا
يجري مثل البحر * و اخذت كبشة شعير بيدها و بذرتها فوق التراب
وسقته من هذا الماء فصار زرعاً مسنبلاً * فاخذته و طحنته دقيقا ثم

وضمته في موضع ورجعت ونامت عند بدر باسم الى الصباح * فلما
اصبح الصباح قام الملك بدر باسم و غسل وجهه • ثم استأذن الملكة
في الرواح الى الشيخ فاذنت له وذهب الى الشيخ واعلمه
بما جرى منها وما عاين * فلما سمع الشيخ كلامه ضحك
وقال والله ان هذه الكافرة الساحرة قد مكرت بك ولكن لا تنال
بها ابدا * ثم اخرج له قدر رطل سوبقا وقال له خذ هذا معك
واعلم انها اذا رأتك تقول لك ما هذا وما تعمل به فقل لها زيادة
الخير خير وكل منه * فاذا اخرجت هي سوبقها وقالت لك كل من
هذا السويق فارها انك تأكل منه وكل من هذا واباك ان تأكل
من سوبقها شيئا واحدة واحدة * فان اكلت منه واحدة واحدة
فان سحرها يمكن منك فسرك * ونقول لك اخرج من هذه
الصورة البشرية فشرح من صورتك الى اي صورة اردت * واذا
لم تأكل منه فان سحرها يبطل ولا يضرك منه شيء فخبيل هي
غاية الخبيل * ونقول لك انما انا امرح معك وتفر لك بالهبة
والمودة وكل ذاك نفاق ومكر منها * فاظهر لها انت المحبة و قل
يا سيدتي و يا نور عيني كل من هذا السويق وانظري لذته • فاذا
اكلت منه واحدة فخذ في كفك ماء واضربه في وجهها * و قل
لها اخرجي من هذه الصورة البشرية الى اي صورة اردت * ثم خلعها
ونعال الي حتى ادبر لك امرا * ثم ودعه بدر باسم و سار الى ان
طلع القصر ودخل عليها * فلما رآته قالت له اهلا وسهلا ومرحبا ثم
قامت له وقبلته وقالت له ابطأت علي يا سيدي * فقال لها كنت عند
همي وقد اطعمني عمي من هذا السويق فقالت له ونحن
عندنا سويق احسن منه * ثم انها حلت سويقه في صحن

وسويقتها في صحن آخر وقالت له كل من هذا فانه اطيب من سويقتك *
 فاظهر لها انه يأكل منه فلما علمت انه اكل منه اخذت في يدها
 ماء ورشته به * وقالت له اخرج من هذه الصورة يا علق با لثيم وكن
 في صورة بغل اعور قبيح المنظر فلم يغير * فلما رآنه على حاله لم
 يغير قامت له وقبلته بين عينيه وقالت له يا محبوبي انما كنت امزح
 معك فلا تتغير علي بسبب ذلك * فقال لها والله يا سيدتي ما تغيرت عليك
 اصلا بل اعتقد انك تحبينني فلكي من سويقتي هذا * فاخذت منه لقمة
 واكلتها فلما اسقرت في بطنها اضطربت * فاخذ الملك بدر باسم
 في كفه ماء ورشها به في وجهها * وقال لها اخرجي من هذه الصورة
 البشرية الى صورة بغلة زر زوربه * فما نظرت نفسها الا وهي في تلك
 الحالة * فصارت دموعها تنحدر على خديها وصارت نمرغ خديها
 على رجليه * فقام يلجمها فلم تقبل اللجام فتركها وذهب الى الشيخ
 واعلمه بما جرى * فقام الشيخ واخرج له لجاما وقال له خذ هذا
 اللجام وارجعه لآبائه فاخذه واتى عندها * فلما رآنه تقدمت اليه
 وحط اللجام في فمها وركبها وخرج من القصر وتوجه الى الشيخ
 عبد الله * فلما رأها قام لها وقال لها خزاك الله تعالى يا ملعونة *
 ثم قال له الشيخ يا ولدي ما بقي لك في هذه البلد اقامة فاركبها
 وسربها الى اي مكان شئت واياك ان تسلم اللجام الى احد * فشكره
 الملك بدر باسم وودعه وسار ولم يؤل سائرا ثلثة ايام * ثم اشرف
 على مدينة فلقية شيخ مليح الشبهة فقال له يا ولدي من اين اقبلت
 قال من مدينة هذه الساحرة * قال له انت ضيفي في هذه الليلة
 فاجابه وسار معه في الطريق * واذا بامرأة عجوز فلما نظرت البغلة
 بكى وقالت لا اله الا الله ان هذه البغلة تشبه بغلة ابني التي

ماتت وقلبي متشوش عليها فبالله عليك ياسيدي ان تبيعني اباها *
فقال لها والله يا امي ما اقدر ان ابيعها قالت له بالله عليك
لانرد سوالي فان ولدي ان لم اشتريه هذه البغلة ميت لا محالة *
ثم انها اطنبت عليه في السؤال فقال ما ابيعها الا بالف دينار *
وقال بدر باسم في نفسه من اين لهذه العجوز تحصيل الف
دينار * فعند ذلك اخرجت من حزامها الف دينار * فلما نظر الملك
بدر باسم الى ذلك قال لها يا امي انما انا اهزح معك وما اقدر
ان ابيعها • فنظر اليه الشيخ وقال له يا ولدي ان هذه البلاد
ما يكذب فيها احد وكل من كذب في هذه البلاد قتلوه • فنزل
الملك بدر باسم من فوق البغلة وادرك شهر زاد الصباح فسكت
عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة السادسة والخمسون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك بدر باسم لما نزل من
فوق البغلة وسلمها الى المرأة العجوز اخرجت اللجام من فمها *
واخذت في يدها ماء ورشتها به وقالت يا بنتي اخرجي من هذه
الصورة الى الصورة التي كنت عليها فانغلبت في الحال وعادت الى
صورتها الاولى * واقبلت كل واحدة منهما على الاخرى وتعانقتا * فعلم
الملك بدر باسم ان هذه العجوز امها وقد تمت الحيلة عليه * فاراد ان
يهرب و اذا بالعجوز صفرت صفرة عظيمة فتمثل بين يديها عفربت
كأنه الجبل العظيم • فخاف الملك بدر باسم و وقف فركبت العجوز
على ظهيرة و اردفت بنتها خافها * واخذت الملك بدر باسم قد امها

٥٨٦ حكاية جعل الملكة الساحرة لبدر باسم على صورة طير قبيح

المنظر واخبار الجارية للشيخ من حاله وارسال الشيخ

للجارية مع العفريت الى جلناز و فراشة و صالح

و طار بهم العفريت فما مضى عليهم غير ساعة و اذاهم و صلوا الى
قصر الملكة لاب فلما جاست على كرسي المملكة النفقت الى الملك
بدر باسم * و قالت له با علق فد وصلت الى هذا المكان و نلت
ما تمنيت و سوف اربك ما اعمل بك و بهذا الشيخ البقال * فكم
احنت له و هو يسووني و انت ما وصلت الى مرادك الابواسطه *
ثم اخذت ماء ورشته به و قالت له اخرج من هذه الصورة التي
انت فيها الى صورة طير قبيح المنظر اقبح ما يكون من الطيور *
فانقلب في الحال و صار طيرا قبيح المنظر فجعلنه في قفص و قطعت
عنه الاكل و الشرب * فنظرت اليه جارية فرحمته و صارت تطعمه
و تسقيه بغير علم الملكة * ثم ان الجارية وجدت سيدنها غافلة في
يوم من الالبام فخرجت و توجهت الى الشيخ البقال و اعلمته بالحديث *
و قالت له ان الملكة لاب عازمة على هلاك ابن اخيك فشكرها
الشيخ و قال لها لا بد ان اخذ المدينة منها و اجعلك ملكها عوضا
عنها * ثم صفر صفرة عظيمة فخرج له عفريت له اربعة اجنحة * فقال
له خذ هذه الجارية و امض بها الى مدينة جلناز البحرية و امها
فراشة فانهما اسحر من يوجد على وجه الارض * و قال للجارية اذا
وصلت الى هناك فاخبريها بان الملك بدر باسم في اسر الملكة
لاب * فحملها العفريت و طار بها * فلم يكن الا ساعة حتى نزل بها على
قصر الملكة جلناز البحرية * فنزلت الجارية من فوق سطح القصر
و دخلت على الملكة جلناز و قبلت الارض و اعلمتها بما قد جرى
لولدها من اول الامر الى آخره * فقامت اليها جلناز و اكرمتها و شكرتها

حكاية وصول جلناز مع امها فراشة واخيه صالح عند بدر باسم وتخليصه ٥٨٧
من السحر وتزويج الشيخ البقال مع الجارية وجعله ملكا على تلك المدينة

ودقت البشائر في المدينة واعلمت اهلها واكابر دولتها بان
الملك بدر باسم قد وجد * ثم ان جلناز البحرية وامها فراشة
واخاها صالحا احضروا جميع قبائل الجان وجنود البحر * لان ملوك
الجان قد اطاعوهم بعد اسر الملك السمندل * ثم انهم طاروا
في الهواء ونزلوا على مدينة الساحرة ونهبوا القصر وقتلوا جميع
من كان فيها من الكفرة في طرفة عين * وقالت للجارية اين ابني
فاخذت الجارية القفص واتت به بين يديها وأشارت الى الطائر
الذي فيه وقالت هذا ولدك * فاخرجته الملكة جلناز من القفص *
ثم اخذت بيدها ماء ورشته به * وقالت له اخرج من هذه الصورة
الى الصورة التي كنت عليها • فلم يتم كلامها حتى انفض وصار بشرا
كما كان * فلما رآه امه على صورته الاصلية قامت اليه واعتنقته فبكى
بكاء شديدا * وكذلك خاله صالح وجدته فراشة وبنات عمه وصاروا
يقبلون يديه ورجليه • ثم ان جلناز ارسلت خلف الشيخ عبد الله
وشكرته على فعله الجميل مع ابنها * وزوجته بالجارية التي ارسلها
اليها باخبار ولدها ودخل بها * ثم جعلته ملك تلك المدينة
واحضرت ما بقي من اهل المدينة من المسلمين * وبايعتهم
للشيخ عبد الله وعاهدتهم وحلفتهم ان يكونوا في طاعته وفي
خدمته فقالوا سمعنا وطاعة * ثم انهم ودعوا الشيخ عبد الله وصاروا
الى مدينتهم فلما دخلوا قصرهم تلقاهم اهل مدينتهم بالبشائر
والفرح وزينوا المدينة ثلاثة ايام لشدة فرحهم بملكهم بدر باسم وفرحوا به
فرحا شديدا * ثم بعد ذلك قال الملك بدر باسم لامي يا امي ما بقي
الا اني اتزوج ويجمع شملنا ببعضنا اجمعين فقالت يا ولدي نعم

الرأي الذي رأيته ولكن اصير حتى نسال على من يصلح لك من بنات الملوك * فقالت جدته فراشة وبنات عمه وخاله نحن يا بدر باسم كلنا في هذا الوقت نسا عدك على ما تريد * ثم ان كل واحدة منهن نهضت ومضت تفتش في البلاد • وكذلك جلسناز البحرية بعثت جواربها على اعناق العفاريت * وقالت لهن لا تتركن مدينة ولا قصرا من تصور الملوك حتى تناملن جميع من فيه من البنات الحسان * فلما راي الملك بدر باسم اعتناء هن بهذا الامر قال لامه جلسناز يا امي اتركي هذا الامر فانه ليس يرضيني الا جوهرة بنت الملك السمندل لانها جوهرة كما سمها * فقالت امه قد عرفت مقصودك * ثم ارسلت في الحال من يافها بالملك السمندل ففى الوقت احضروه بين يديها * ثم ارسلت الى بدر باسم فلما جاء بدر باسم اعلمته بهجى الملك السمندل فدخل عليه * فلما رآه الملك السمندل مقبلا قام له وسلم عليه ورحب به * ثم ان الملك بدر باسم خطب منه بنته جوهرة * فقال له هي في خدمتك وجاربتك و بين يديك * ثم ان الملك السمندل ارسل بعض اصحابه الى بلاده وامرهم باحضار بنته جوهرة وان يعلموها ان اباها عند الملك بدر باسم ابن جلسناز البحرية * فطاروا في الهواء و غابوا ساعة ثم جاؤا ومعهم الملكة جوهرة * فلما عاينت اباها تقدمت اليه واعنقته فنظر اليها * وقال يا بنتي اعلمي انني قد زوجتك بهذا الملك الهمام والاسد الضرغام الملك بدر باسم ابن الملكة جلسناز * وانه احسن اهل زمانه و اجملهم و ارفعهم قدرا و اشرفهم حسبا ولا يصلح الا لك ولا تصلحين الاله * فقالت له يا ابي انا ما اقدر ان اخالفك فا فعل ما تريد فقد زال الهم والتكيد وانا له من جملة المخدام • فعند ذلك احضروا العضاة

حكاية الملك محمد سبائك وكان هو مولعا بالاسمار والاخبار ٥٨٩

والشهود وكتبوا كتاب الملك بدر باسم ابن الملكة جلمان البحرية
على الملكة جوهرة * واشل المدينة زينوها و دقت البشائر واطلقوا
كل من في الحبوس وكسا الملك الارامل والا ينام وخلق على ارباب
الدولة والامراء والا كابر * ثم اقاموا الفرح العظيم وعملوا الولائم
واقاموا في الافراح مساء وصباحا مدة عشرة ايام وجلّوها على
الملك بدر باسم بتسع خلع * ثم خلع الملك بدر باسم على الملك
السمندل وردّه الى بلاده واهله واقاربه * ولم يزالوا في الدّ عيش
واهني ايام يا كلون ويشربون وينعمون الى ان اتاهم هادم
اللذات ومفارق الجماعات وهذا آخر حكايتهم رحمه الله
عليهم اجمع

ومما يحكى

ايها الملك السعيد انه كان في قديم الزمان و سالف العصر والوان
ملك من ملوك العجم اسمه محمد بن سبائك وكان يحكم
على بلاد خراسان * وكان في كل عام يغزو بلاد الكفار في الهند
والسند والصين والبلاد التي وراء النهر وغير ذلك من بلاد
العجم وغيرها * وكان ملكا عاد لا شجاعا كريما جوادا وكان ذلك
الملك يحب المناديات والروايات والاشعار والاخبار والحكايات
والاسمار وسير المنقلبين * وكان كل من يحفظ حكاية غريبة
ويحكىها له ينعم عليه * وقيل انه كان اذا اتاه رجل غريب بسمر
غريب و تكلم بين يديه واستحسنه واعجبه كلامه يخلع عليه خلعة
صنية ويعطيه الف دينار ويركبه فرسا مسرجا ملجما * ويكسوه من
فوق الى اسفل ويعطيه عطايا عظيمة فبأخذها الرجل وينصرف

لحال سبيله * فاتفق انه اثناء رحل كبير بسمر غريب فتحدث
 بين يديه فاستحسنه واعجبه كلامه * فامر له بجائزة سنوية و من
 جملة الف دينار خراسانية و فرس بعدة كاملة * ثم بعد ذلك
 شاعت هذه الاختار عن هذا الملك في جميع البلدان * فسمع به
 رجل يقال له التاجر حسن وكان كربما جوادا عالما شاعرا فاضلا *
 وكان عند ذلك الملك وزير حسود محض سوء لا يحب الناس
 جميعا لا غنيا ولا فقيرا * وكان كل ما ورد على ذلك الملك احد
 واعطاه شيئا يحسده * و بقول ان هذا الامر يفنى المال و يخرب
 الديار * و ان الملك دأبه هذا الامر ولم يكن ذلك الكلام الأحسدا
 و بغضا من ذلك الوزير * ثم ان الملك سمع بخبر التاجر حسن
 فارسل اليه و احضره * فلما حضر بين يديه قال له يا تاجر حسن
 ان الوزير خالفني و عاد اني من اجل المال الذي اعطيه للشعراء
 و الندما و ارباب الحكايات و الاشعار * و اني اريد منك ان
 تحكي لي حكاية مليحة و حديثا غريبا بحيث لم اكن سمعت
 مثله قط * فان اعجبني حديثك اعطيتك بلادا كثيرة بقلاعها
 و اجعلها زيادة على اقطاعك * و اجعل مملكتي كلها بين يديك
 و اجعلك كبير وزرائي تجلس على يميني و تحكم في رعيتي *
 و ان لم تأتني بما قلت لك اخذت جميع ما في يدك و طردتك
 من بلادي * فقال التاجر حسن سمعا و طاعة لمولانا الملك * لكن
 يطلب منك المملوك ان تصبر عليه سنة ثم احدثك بحديث
 ما سمعت مثله في عمرك ولا سمع غيرك بمثله ولا باحسن منه
 قط * فقال الملك قد اعطيتك مهلة سنة كاملة ثم دعا بخلعة سنوية
 فالبسها و قال له اليم بيتك ولا تركب ولا تروح ولا تجي مدة

عن الكلام المباح

حكاية امر حسن التاجر الخمسة من مماليكه باتيان قصة سيف الملوك ٥٩١
سنة كاملة حتى تحضر بما طلبته منك * فان جئت بذلك فلك
الانعام الخاص و ابشر بها و عدتك به * و ان لم تجيء بذلك
فلا انت منا ولا نحن منك و ادرك شهر زاد الصباح فسكنت
عنه

فلما كانت الليلة السابعة والشمسون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك محمد ابن سبائك
لها قال للتاجر حسن ان جئني بما طلبته منك فلنك الانعام
الخاص و ابشر بما وعدتك به * و ان لم تبئني بذلك فلا انت
منا ولا نحن منك قبل التاجر حسن الارض بين يديه و خرج *
ثم اخبر من مماليكه خمسة انفس كلهم يكتبون و يقرؤون و هم فضلاء
عقلاء ادباء من خواص مماليكه * و اعطى كل واحد خمسة آلاف دينار
و قال لهم انا ما رببتكم الا لمثل هذا اليوم فاعينوني على قضاء
غرض الملك و انقذوني من يده * فقالوا له و ما الذي تريد ان تفعل
فارواحنا فداؤك * قال لهم اريد ان يسافر كل واحد منكم الى افليم
وان تستقصوا على العلماء والادباء والفضلاء واصحاب الحكايات الغريبة
والاخبار العجيبة و ابحثوا لي عن قصة سيف الملوك و انا نوني بها *
واذا لقيتموها عند احد فرغبوه في ثمنها ومهما طلب من الذهب
والفضة فاعطوه اياه و لو طلب منكم الف دينار * فاعطوه المتيسر
وعُدوه بالباقي و اُنوني بها * و من وقع منكم بهذه القصة و اتاني
بها فاني اعطيه الخلع السنية و النعم الوفيه و لم يكن عندي اعز
منه * ثم ان التاجر حسن قال لواحد منهم رح انت الى بلاد الهند
و السند و اعمالها و اقاليمها * و قال للأخر رح انت الى بلاد العجم

الصين و اقاليمها * وقال للأخروح انت الى بلاد خراسان واعمالها
 اقاليمها * وقال للأخروح انت الى بلاد المغرب واقطارها
 اقاليمها واعمالها وجميع اطرافها * وقال للأخروح هو الخامس رح
 نت الى بلاد الشام ومصر واعمالها و اقاليمها * ثم ان التاجر اختار
 بهم يوماً سعيداً قال لهم سافروا في هذا اليوم واجتهدوا في تحصيل
 حاجتي ولا تتها ونوا ولو كان فيها بذل الارواح فودعوه وساروا *
 كل واحد منهم ذهب الى الجهة التي امره بها * فمنهم اربعة
 نفس غابوا اربعة اشهر وفتشوا ولم يجدوا شيئاً فرجعوا فضايق صدر التاجر
 حسن لما رجع اليه الاربعة مماليك * واخبروه انهم فتشوا المدائن
 البلاد والاقاليم على مطلوب سيدهم فلم يجدوا شيئاً منه * واما
 المملوك الخامس فانه سافر الى ان دخل بلاد الشام ووصل الى
 مدينة دمشق * فوجدها مدينة طيبة امينة ذات اشجار وانهار
 اثمار واطيار تسبح الله الواحد الفهار الذي خلق الليل والنهار *
 اقام فيها اباما وهو بسأل عن حاجة سيده فلم يجبه احد * ثم
 نه اراد ان يرحل منها و يسافر الى غيرها و اذا هو بشاب
 تجري ويتعثر في اذياله * فقال له المملوك ما بالك تجري وانت
 مكروب والى اين تفصل * فقال له هنا شيخ فاضل كل يوم يجلس
 على كرسي في مثل هذا الوقت ويحدث حكايات و اخبارا و اسمارا
 بلا حاح لم يسمع احد مثلها * وانا اجري حتى اجدي موضعاً قريباً
 منه واخاف اني لم احصل لي موضعاً من كثرة الخلق • فقال له
 المملوك خذني معك * فقال له الفتى اسرع في مشيك فغلق بابه
 واسرع في السير معه حتى وصل الى الموضع الذي يحدث فيه الشيخ
 بين الناس * فرأى ذلك الشيخ صبيح الوجه وهو جالس على كرسي

حكاية حصول المملوك الخامس سهر سيف المملوك وبديع
الجمال من عند الشيخ بمائة دينار وعشرة

يحدث الناس فجلس قريبا منه وصغى لسمع حديثه • فلما جاء
وقت غروب الشمس فرغ الشيخ من الحديث وسمع الناس ما تحدث
به وانفضوا من حوله * فعند ذلك تقدم اليه المملوك وسلم عليه
فرد عليه وزاده في النخبة والاكرام * فقال له المملوك انك يا سيدي
الشيخ رجل مليح محتشم وحديثك مليح * واريد ان اسألك على
شيء فقال له اسأل عما تريد * فقال له المملوك هل عندك قصة
سهر سيف المملوك وبديع الجمال • فقال له الشيخ ومن سمعت
هذا الكلام ومن الذي اخبرك بذلك * فقال المملوك انا ما سمعت
ذلك من احد * ولكن انا من بلاد بعيدة وجئت قاصدا لهذه
القصة * فمهما طلبت من ثمنها اعطيك ان كانت عندك وتنعم وتصدق
علي بها وتعلمها من مكارم اخلاقك صدقة عن نفسك • ولو ان روحي
في يدي وبذلها لك فيها لطاب خاطري بذلك * فقال له الشيخ
طب نفسا وقر عينا وهي تحضر لك • ولكن هذا سهر لا يحدث به
احد على قارة الطريق ولا اعطي هذه القصة لكل احد • فقال له
المملوك بالله يا سيدي لا تبخل علي بها واطلب مني مهما اردت *
فقال له الشيخ ان كنت تريد هذه القصة فاعطني مائة دينار وانا
اعطيك اياها * ولكن بخمس شروط * فلما عرف انها عند الشيخ
وانه سمح له بها فرح فرحا شديدا * وقال له اعطيك مائة دينار
ثمنها وعشرة جعالة وأخذها بالشروط التي ذكرتها * فقال له
الشيخ رح هات الذهب واخذ حاجتك فقام المملوك وقبل يدي
الشيخ وراح الى منزله فرحا مسرورا • واخذ في يده مائة دينار
وعشرة ووضعها في كيس كان معه * فلما أصبح الصباح قام ولبس

ثيابه و اخذ الدنانير واتى بها الى الشيخ * فراه جالسا على باب داره فسلم عليه فرد عليه السلام فاعطاه المائة دينار و عشرة * فاخذها منه الشيخ و قام و دخل داره و ادخل المملوك و اجلسه في مكان و قدم له دواة و قلمها و قرطاسا * و قدم له كتابا و قال له اكتب الذي انت طالبه من هذا الكتاب من قصة سمر سيف المملوك * فجلس المملوك يكتب هذه القصة الى ان فرغ من كتابتها * ثم قرأها على الشيخ و صححها • وبعد ذلك قال له الشيخ اعلم يا ولدي ان اول شرط انك لا تقول هذه القصة على قاعة الطريق * ولا عند النساء و الجوزي * ولا عند العبيد و السفهاء * ولا عند الصبيان * و انما يقرؤها عند الامراء و الملوك و الوزراء و اهل المعرفة من المفسرين و غيرهم • فقبل المملوك الشروط و قبل يدي الشيخ و ودعه و خرج من عنده و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والخمسون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان مملوك التاجر حسن لما نقل القصة من كتاب الشيخ الذي بالشام و اخبره بالشروط و ودعه خرج من عنده و سافر في يومه فرحانا مسرورا * و لم يزل مجدا في السير من كثرة الفرح الذي حصل له بسبب تحصيله لقصة سمر سيف المملوك حتى و وصل الى بلاده و ارسل تابعه يبشر التاجر و يقول له ان مملوكك قد وصل سالما و بلغ مراده و مقصوده • و حين وصل المملوك الى مدينة سيده و ارسل اليه البشير لم يبق من الميعاد الذي بين الملك و بين التاجر حسن غير عشرة ايام * ثم دخل على سيده التاجر و اخبره بما حصل له ففرح فرحا عظيما

حكاية اتيان التاجر حسن عند الملك سمير سيف المملوك ٥٩٥
وبديع الجمال واسما عه لهو جعل الملك وزيره

واستراح المملوك في مكان خلوته و اعطى سيده الكتاب الذي
فيه قصة سيف المملوك وبديع الجمال * فلما رأى سيده ذلك خلع
على المملوك جميع ما كان عليه من ملابس * و اعطاه عشرة من
الخيل الجياد و عشرة من الجمال و عشرة من البغال و ثلثة عبيد
ومملوكين * ثم ان التاجر اخذ الفضة وكتبها بخطه مفسرة و طلع
الى الملك * وقال له ايها الملك السعيد اني جئت بسمر وحكايات
صليحة مادرة لم يسمع مثلها احد قط • فلما سمع الملك كلام التاجر حسن
امر في وقته و ساعته بان يحضر كل امير عاقل و كل عالم فاضل
وكل اديب وشاعر و لبيب * وجلس التاجر حسن وقرأ هذه السيرة عند
الملك * فلما سمعها الملك وكل من كان حاضرا تعجبوا جميعا
واستحسنوها * وكذلك استحسناها الذين كانوا حاضرين و نثروا
عليه الذهب و الفضة و الجواهر * ثم امر الملك للتاجر حسن بخلة
سنية من افخر ملبوسه و اعطاه مدينة كبيرة بملاعها و ضياعها *
وجعله من اكبر وزرائه و اجلسه على يمينه * ثم امر الكتاب ان
يكتبوا هذه القصة بالذهب و يجعلوها في خزائنه الخاصة * و صار
الملك كلما ضاق صدره يحضر التاجر حسن فيقرأها • ومضمون
هذه القصة انه كان في قديم الزمان و سالف العصر و الاوان في
مصر ملك يسمى عاصم بن صفوان * وكان ملكا سخيا جوادا صاحب
هيبة و وقار * وكان له بلاد كثيرة و نلاع و حصون و جيوش و عساكر •
وكان له وزير يسمى فارس بن صالح وكانوا جميعا يعبدون الشمس والنار *
دون الملك الجبار الجليل القهار * ثم ان هذا الملك صار شيخا
كبيراً قد اضعفه الكبر و السقم و الهرم * لانه عاش مائة و ثمانين

سنة ولم يكن له ولد ذكر ولا انثى * وكان بسبب ذلك في هم
وغم ليلا ونهارا • فاتفق انه كان جالسا يوما من الابلام على سرير
ملكه * والامراء والوزراء والمقدمون وارباب الدولة في خدمته
على جري عاداتهم وعلى قدر منازلهم * وكل من دخل عليه من
الامراء ومعه ولد او ولدان يحسده الملك ويقول في نفسه كل
واحد مسرور فرحان باولاده * وانا مالي ولد وفي غدا موت واترك
ملكي وتحتي وضياعي وخزائني واموالي * وتأخذها الغرباء
وما يذكرني احد قط ولا يبقى لي ذكر في الدنيا * ثم ان الملك
عاصم استغرق في بحر الفكر • ومن كثرة توارد الاحزان والافكار
على قلبه بكى ونزل من فوق تخته وجلس على الارض يبكي
ويتضرع • فلما رآه الوزير والجماعة الحاضرون من اكابر الدولة
فعل بنفسه ذلك صاحوا على الساس • وقالوا لهم اذهبوا الى منازلكم
واستريحوا حتى يفيق الملك مما هو فيه • فانصرفوا ولم يبق غير
الملك والوزير • فلما اتفق الملك قبل الوزير الارض بين يديه
وقال له يا ملك الزمان ما سبب هذا البكاء * فاخبرني بمن عاداك
من الملوكة واصحاب القلاع او من الامراء وارباب الدولة * وعرفني
بمن يخالفك ايها الملك حتى تكون كلها عليه وتأخذ روحه من
بين جنبيه • فلم ينكلم الملك ولم يرفع رأسه • ثم ان الوزير قبل
الارض بين يديه ثانيا وقال له يا ملك الزمان انا مثل ولدك
وعبدك * وقد ربيتني فانا لم اعرف سبب غمك وهمك وجزعك
وما انت فيه فمن يعرف غيري ويقوم مقامي بين يديك *
فاخبرني بسبب هذا البكاء والحزن فلم يتكلم ولم يفتح فاه ولم يرفع
رأسه • وما زال يبكي ويصوت بصوت عال وينوح بنواح زائد ويتأوه

حكاية استخبار الوزير فارس بن صالح من الملك عاصم وخبره له ٥٩٧
وتجهز الوزير للسفر عند سليمان بن داود

و الوزير صابر له * ثم بعد ذلك قال له الوزير ان لم تقل لي
ما سبب ذلك و الا فقلت نفسي بين بديك من ساعتى و انت
تنظر ولا اراك مهموما * ثم ان الملك عاصم رفع رأسه و مسح
دموعه و قال يا ايها الوزير الناصح خلني بهي و غمي فاني
في فلي من الاحزان يكفيني • فقال له الوزير قل لي ايها الملك
ما سبب هذا البكاء لعل الله يجعل لك الفرج على يدي و ادرك
شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المـ—————صباح

فلما كانت الليلة التاسعة والخمسون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الوزير لما قال للملك عاصم قل
لي ما سبب هذا البكاء لعل الله يجعل لك الفرج على يدي *
قال له الملك يا وزير ان بكائي ما هو على مال ولا على خيال
ولا على شيء * ولكن انا بقيت رجلا كبيرا و صار عمري نحو مائة
و ثمانين سنة و لارزقت ولدا ذكرا ولا انثى * فاذامت يد فنونني ثم
ينمحي رسمى وينقطع اسمى و يا خدا الغرباء تختسي و ملكي ولا
يذكروني احد ابدا * فقال الوزير يا ملك الزمان انا اكبر منك بمائة
سنة و لارزقت بولد قط * ولم ازل ليلا و نهارا في هم و غم و كيف
نفعل انا و انت * و لكن سمعت بخبر سليمان ابن داود عليهما السلام
وان له رباً عظيماً قادراً على كل شيء * فينبغي ان اتوجه اليه بهدية
واقصده في ان يسأل ربه لعله يرزق كل واحد منا بولد * ثم ان
الوزير تجهز للسفر و اخذ هدية فاخرة و توجه بها الى سليمان
بن داود عليهما السلام * هذا ما كان من امر الوزير * واما ما كان من

٥٩٨ حكاية وصول الوزير عند ملك سليمان واستقبال أصف بن برخيا له

امر سليمان بن داود عليهما السلام فان الله سبحانه وتعالى اوحى اليه وقال يا سليمان ان ملك مصر ارسل اليك وزيره الكبير بالهدايا والتحف وهي كذا وكذا فارسل اليه وزيرك أصف بن برخيا لاستقباله بالاكرام والزاد في مواضع الاقامات * فاذا حضر بين يديك فقل له ان الملك ارسلك يطلب كذا وكذا وان حاجتك كذا وكذا * ثم اعرض عليه الايمان فحينئذ امر سليمان وزيره أصف ان يأخذ معه جماعة من حاشيته للقاءهم بالاكرام والزاد الفاخر في مواضع الاقامات * فخرج أصف بعد ان جهز جميع اللوازم الى لقاءهم * وسار حتى وصل الى فارس وزير ملك مصر فاستقبله وسلم عليه واكرمه هو ومن معه اكراما زائدا * وصار يقدم اليهم الزاد والعلوفات في مواضع الاقامات * وقال لهم اهلا وسهلا ومرحبا بالضيوف الفاديين فابشروا بقضاء حاجتكم وطيبوا نفوسا وقرؤا اعيننا وانشرحوا صدورا * فقال الوزير في نفسه من اخبرهم بذلك * ثم انه قال لأصف ابن برخيا ومن اخبركم بنا و باغراضنا يا سيدي * فقال له أصف ان سليمان ابن داود عليهما السلام هو الذي اخبرنا بهذا * فقال الوزير فارس ومن اخبر سيدنا سليمان قال له اخبره رب السموات والارض واله الخلق اجمعين * فقال له الوزير فارس ما هذا الا اله عظيم * فقال له أصف بن برخيا وهل انتم لا تعبدونه فقال فارس وزير ملك مصر نحن نعبد الشمس ونسجد لها * فقال له أصف يا وزير فارس ان الشمس كوكب من جملة الكواكب المخلوقة لله سبحانه وتعالى * وحاشا ان تكون رباً لان الشمس تظهر احيانا وتغيب احيانا وربنا حاضر لا يغيب وهو على كل شيء قدير * ثم انهم سافروا قليلا حتى وصلوا الى ارض سبأ وقرب تخت ملك

حكاية ملاقاته الوزير فارس لسليمان واخبار سليمان من حاله ٥٩٩

سليمان بن داود عليهما السلام * فامر سليمان بن داود عليهما السلام جنوده من الانس والجن وغيرهما ان يصطفوا في طريقهم صفوا فوقفت وحوش البحر والافيلة والنمورة والفهود جميعا • واصطفوا في الطريق صفين وكل جنس انتحزت انواعه وحدها * وكذلك الجن كل منهم ظهر للعيون من غير خفاء على صورة هائلة مختلفة الاحوال * فوقعوا جميعا صفين والطيور نشرت اجنحتها على الخلائق لتظلمهم * وصارت الطيور نياغي بعضها بسائر اللغات و بسائر الالمان * فلما وصل اهل مصر اليهم هابوهم ولم يجسروا على المشي * فقال لهم اصف ادخلوا بينهم وامشوا ولا تخافوا منهم فانهم رعايا سليمان بن داود وما يضركم منهم احد * ثم ان اصف دخل بينهم فدخل وراءه الخلق اجمعون • ومن جملة جماعته وزير ملك مصر وهم خائفون * ولم يزالوا سائرين حتى وصلوا الى المدينة فانزلوهم في دار الصيافة وكرمواهم غاية الاكرام واحضروا لهم الضيافات الفاخرة مدة ثلثة ايام • ثم احضر وهم بين يدي سليمان نبي الله عليه السلام * فلما دخلوا عليه ارادوا ان يقبلوا الارض بين يديه * فمنعهم من ذلك سليمان ابن داود وقال لا ينبغي ان يسجد انسان على الارض الا لله عز وجل خالق الارض والسموات وغيرهما • ومن اراد منكم ان يقف فليقف ولكن لا يقف احد منكم في خدمتي فامثلوا * وجلس الوزير فارس وبعض خدامه ووقف في خدمته بعض الا صاغر * فلما اسنقربهم الجلوس مدوا لهم الاسمطة فاكل العالم والخلق اجمعون من الطعام حتى اكنفوا * ثم ان سليمان امر وزير مصر ان يذكر حاجته المتقضى * وقال له تكلم ولا تخف شيئا مما جئت بسببه فانك ما جئت الا لقضاء حاجة • وانا اخبرك بها

وهي كذا وكذا وان ملك مصر الذي ارسلك اسمه عاصم * وقد
صار شيخا كبيرا هراما ضعيفا ولم يرزقه الله تعالى بولد ذكر ولا انثى
فصار في الغم والهم والفكر ليلا ونهارا * حتى اتفق له انه جلس
على كرسي مملكته يوما من الايام و دخل عليه الامراء والوزراء
والكبراء * فرأى بعضهم له ولد و بعضهم له ولدان وبعضهم له ثلثة
اولاد وهم يدخلون ومعهم اولادهم ويقفون في الخدمة * فتذكر
في نفسه وقال من فرط حزنه باترى من يأخذ مملكتي بعد موتي * وهل
يأخذها الا رجل غريب واصير انا كائنني لم اكن * فغرق في بحر الفكر
بسبب هذا ولم يزل منهكرا حزينا حتى فاضت عيناه بالدموع فغطى
وجهه بالمنديل وبكى بكاء شديدا * ثم قام من فوق سريره وجلس
على الارض يبكي وينتحب ولم يعلم ما في قلبه الا الله تعالى وهو جالس
على الارض وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للمستين بعد السبعمئة

قالت بلعني ايها الملك السعيد ان نبي الله سليمان بن داود عليهما السلام
لما اخبر الوزير فارسا بما حصل للملك من الحزن والبكاء وما
حصل بينه وبين وزيره فارس من اوله الى آخره * قال بعد
ذلك للوزير فارس هل هذا الذي قلته لك يا وزير صحيح * فقال
الوزير فارس يا نبي الله ان الذي قلته حق وصدق * ولكن يا نبي الله
لما كنت اتحدث انا والملك في هذه القضية لم يكن عندنا احد
قط ولم يشعر بخبرنا احد من الناس فمن اخبرك بهذه الامور كلها *
قال له اخبرني ربي الذي يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور *

فحينئذ قال الوزير فارس يا نبي الله ما هذا الأربّ كريم عظيم على كل شيء قدير * ثم اسلم الوزير فارس هو ومن معه * ثم قال نبي الله سليمان للوزير ان معك كذا وكذا من النصف والهدايا قال الوزير نعم * فقال له سليمان قد قبلت منك الجميع ولكني وهبتها لك فاسترح انت ومن معك في المكان الذي نزلتم فيه حتى يزول عنكم تعب السفر * وفي غد ان شاء الله تعالى تقضى حاجتك على انمّا ما يكون بمشيئة الله تعالى رب الارض والسماء وخالق الخلق اجمعين * ثم ان الوزير فارسا ذهب الى موضعه ووجهه الى السبل سليمان ثاني يوم * فقال له نبي الله سليمان اذا وصلت الى الملك عاصم بن صفوان واجتمعت انت و ابيه فاطمعا فوق الشجرة العلانية و افعلوا ساكبين * فاذا كان بين الصلوتين وقد برد حرّ الهواء فانزلا الى اسفل الشجرة وانظرا هناك تجدان ثعبانين يخرجان * رأس احدهما كرأس الفرد ورأس الآخر كرأس العفريت * فاذا رأيتهما شما فارمياهما بالنشاب واملأتهما ثم ارميا من جهة رؤسهما فدرشبر واحد ومن جهة اذيالهما كذ لك * فتبقى لحوميهما فاطبخاها واطعماها زوجها وناما معهما تلك الليلة فانهما تحلمان باذن الله تعالى باولاد ذكور * ثم ان سليمان عليه السلام احضر خانما و سيفا وبغجة فيها قبان مكلّان بالجواهر * وقال يا وزير فارس اذا كبر ولداكما وبلغا مبلغ الرجال فاعطيا كل واحد منهما قباء من هذين القبائين * ثم قال للوزير بسم الله قضى الله تعالى حاجتك وما بقي لك الا ان تسافر على بركة الله تعالى * فان الملك ليلا ونهارا ينتظر قدومك وعينه دائما تلاحظ الطريق * ثم ان الوزير فارسا تقدم لبني الله سليمان

٦٠٢ حكاية وصول الوزير عند الملك واخباره ببشارة سليمان بالولدين لهما

بن داود عليهما السلام وودعه وخرج من عنده بعد ان
قبل يديه و سافر بقية يومه و هو فرحان بقضاء حاجته وجد
في السفر ليلا و نهارا * ولم يزل مسافرا حتى وصل الى قرب
مصر فارسل بعض خدامه ليعلم الملك عاصما بذلك * فلما سمع
الملك عاصم بفدومه و قضاء حاجته فرح فرحا شديدا هو و خواصه
و ارباب مملكته و جميع جنوده و خصوصا بسلامة الوزير فارس *
فلما نالقي الملك هو و الوزير قرّج^ل الوزير و قبل الارض
بين يديه و بشر الملك بقضاء حاجته على اتم الوجوه و عرض
عليه الايمان و الاسلام * فاسلم الملك عاصم و قال للوزير فارس
رح ببتك و استرح هذه الليلة و استرح ايضا جمعة من الزمان
و ادخل الحمام و بعد ذلك تعال عندي حتى اخبرك بشيء
نتدبر فيه * فقبل الوزير الارض و انصرف هو و حاشيته و غلمانه
و خدمه الى داره و استراح ثمانية ايام * ثم بعد ذلك توجه
الى الملك و حدثه بجميع ما كان بينه و بين سليمان بن داود
عليهما السلام * ثم انه قال للملك قم وحدك و تعال معي *
فقام هو و الوزير و اخذا قوسيين و نشابين و طلعا فوق الشجرة
و قعدا ساكنين الى ان مضى وقت القائلة * ولم يزالا الى قرب
العصر ثم نزلا و نظرا فرأيا شعبانين خرجا من اسفل تلك الشجرة *
فنطرها الملك و احتهما لانهما اعجباه حين رأهما باطواق
الذهب * و قال يا وزير ان هذين الشعبانين مطوقان بالذهب
و الله ان هذا شيء عجيب خلنا نمسكهما و نجعلهما في قفص
و نتفرج عليهما * فقال الوزير هذان خلقهما الله لمفعتهم
فلرم انت واحدا بنشابة و ارمي انا واحدا بنشابة * فرمى الاثنان

٦٠٣ حكاية صيد الملك والوزير للثعافين وقتلهما وطبخ لهما
واكل زوجة الملك والوزير منه وحملهما

عليهما بالنشاب فقتلاهـما و قطعاً من جهة رؤسهما شبرا و من
جهة اذنا بهما شبرا و رمياه * ثم ذهبا بالبانى الى بيت الملك
و طلبا الطبخ و اعطياه ذلك اللحم * وقال له اطبخ هذا اللحم
طيبخا مليحـا بالتقلية والابازير و اغرفه في زبديتين وهاتهمـا
و تعال هـنـا فى الوقت الفلانى و الساعة الغلافية ولا تقبطي
و ادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المـــــــــــــــبـــــاح

فلما كانت الليلة الحادية والستون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك والوزير لما اعطيا
الطباخ لحم الثعالبين و قال له اطبخه واغرفه في زبديتين
و هاتهما هنا ولا تبطئ اخذ الطباخ اللحم وذهب به الى
المطبخ و طبخه و اتقن طبخه بتقلية عظيمه * ثم غرغه في زبديتين
واحضرهما بين يدي الملك والوزير * فاخذ الملك زبدية والوزير
زبدية و اطعماهما لزوجتيهما و باقا تلك الليلة معهما * فبارادة
الله سبحانه و تعالى و قدرته و مشيئة حملا في تلك الليلة *
فمكث الملك بعد ذلك ثلثة اشهر و هو متشوش الخاطر
يقول في نفسه يا ترى هل هذا الامر صحيح ام غير صحيح * ثم
ان زوجته كانت جالسة يوما من الايام فنحسرك الولد في
بطنها فعلمت انها حامل * فتوجعت و تغير لونها و طلبت واحدا
من الخدام الذين عندها و هو اكبرهم و قالت له اذهب الى الملك
في اي موضع يكون * و قل له يا ملك الزمان ابشرك ان سيدتنا
ظهر حملها و الولد قد تحرك في بطنها * فخرج الخادم

سريعا وهو فرحان فرأى الملك وحده ويده على خده وهو
متفكر في ذلك * فاقبل عليه الخادم وقبل الارض بين يديه واخبره
بحمل زوجته * فلما سمع كلام الخادم نهض قائما على قدميه ومن
شدة فرحه قبل يد الخادم ورأسه وخالع ما كان عليه واعطاه
اياه * وقال لمن كان حاضرا في مجلسه من كان يحبني فاینعم
عليه فاعطوه من الاموال والجزائر والديواقيت والخيول والبغال
والبساتين شيئا لا يعد ولا يحصى * ثم ان الوزير دخل في ذلك
الوقت على الملك وقال يا ملك الزمان انا في هذه الساعة كنت
قاعدا في البيت وحدي وانا مشغول بالخاطر سنة كثر في شأن الحمل *
واقول في نفسي يا ترى هل هو حق وان خانون بحبل ام لا * واذا
بالخادم دخل علي وبشرني بان زوجتي خاتون حالي وان
الولد قد تحرك في بطنها وتغير لونها * فمن فرحتي خلعت جميع
ما كان علي من القماش واعطيت الخادم اياه واعطينته الف
دينار وجعلته كبير الخدام * ثم ان الملك عاصما قال يا وزير ان
الله تبارك وتعالى انعم علينا بفضله واحسانه وجوده وامنه
وبالدين القويم * واكرمنا بكرمه وفضله وقد اخرجنا من الظلمات
الى النور * واريد ان افرج على الناس وافرحهم * فقال له الوزير افعل
ما تريد فقال يا وزير انزل في هذا الوقت واخرج كل من كان
في الحبس من اصحاب الجرائم ومن عليهم ديون * وكل من وقع
منه ذنب بعد ذلك نجاه به بما يستحقه * ورفع عن الناس
الخراج ثلث سنوات وانصب في دائر هذه المدينة مطبخا حول
الحيطان * واأمر الطباخين ان يعلقوا عليه جميع انواع القدر
وان يطبخوا سائر انواع الطعام ويدرهموا الطبخ بالليل والنهار *

حكاية تولد الابن في بيت الملك والوزير وفرحهما به ٦٠٥

وكل من كان في هذه المدينة وما حولها من البلاد البعيدة والغريبة
يأكلون ويشربون ويحملون الى بيوتهم * و الأمر هم ان يفرحوا
وبزينة المدينة سبعة ايام ولا يقفلوا حوانيتهم ليلا ولا نهارا *
فخرج الوزير من وقته وساعته وفعل ما امره به الملك عاصم *
فزينوا المدينة والعلقة والابراج احسن الزينة ولبسوا احسن
ملبوس * وصار الناس في اكل وشرب ولعب وانسراح الى ان حصل في
ليلة من الليالي الطلق لزوجة الملك بعد انقضاء ايامها * فامر الملك عاصم
بان يحضر كل من في المدينة من العلماء والفلكية والادباء
والرؤساء والمنجمين والفضلاء واصحاب الانلام * فحضروا
وقعدوا ينتظرون في رضى الشراء في الطاعة وهذه اشارة المنجمين
والمحتشمة * فجلسوا جميعهم منظرين * ثم ان الملكة وضعت
غلاما مثل فلاة الفجر ليلة زمامه * فاخذ وامي حسابه ونجمه
ومولده وارخوا التواريخ وقام الكل بالسؤال وقبلوا الارض * وبشروا
الملك بان هذا المولود مبارك وهو سعيد الحركة * لكن في
اول عمره يجري عليه شيء نخفاف نذكره للملك * قال لهم قولوا
وليس عليكم خوف ابدا * فقالوا له يا ملك هذا المولود يخرج
من هذه الارض ويسافر في الغربة و يغرق في البحر ويقع
في الشدة والاسر والضيق ويجي قدامه شدايد كثيرة * ثم
يتخلص منها بعد ذلك ويبلغ مقصوده ويعيش بقية عمره في
اطيب عيش ويحكم على العباد والبلاد ويتصرف في الارض
على رغم الاعادي والحساد * فلما سمع الملك كلام المنجمين
قال لهم الامر مغمى وكل شيء كتبه الله تعالى على العبد من
الخير والشر يستوفيه * ولا بد ان يجري عليه من اليوم الى ذلك

الف فرج * ولم يلنفت الى قولهم وخلق عليهم خلعا و على كل من كان حاضرا من الناس وانصرفوا كلهم * واذا بالوزير فارس دخل على الملك وهو فرحان وقبل الارض بين يديه * وقال له يا ملك المشارة فان زوجتي ولدت مولودا بي هذا الوقت مثل فلانة القمر * فقال له الملك يا وزير رح هاته هنا ليتريان سواء في قصري واجعل زوجتك عند زوجتي تريان اولادهما سواء مع بعضهما * فاحضر الوزير زوجته و المولود وسلموهما للدايات والمراضع * فلما مضى عليهما ساعة ايام احضر وهما بين يدي الملك عاصم * وقالوا له اي شيء نسميهما فقال لهما الملك سموهما انتم * فقالوا ما يسمى الولد الا ابوه * فقال الملك سموا ولدي سيف المملوك باسم جدي و سموا ابن الوزير ساعدا * ثم خلق الملك على الدايات والمراضع وقال لهما اشفقوا عليهما وربوهما احسن تربية * ثم ان المراضع اجتهدن في تربيتهما الى ان صار عمر كل واحد منهما خمس سنين * فسلم الملك للمفقيه في المكنب فعلمهما القرآن والكتابة الى ان صار عمر كل واحد منهما عشر سنين • فسلم الملك للمعلمين حتى يعلموهما ركوب الخيل ورمي النشاب ولعب الرمح ولعب الاكرو وعلم الفروسية الى ان صار عمر كل واحد منهما خمسة عشر سنة * فصارا ماهرين في كل الفنون فلم يبق احد يعادلهم في الفروسية * و صار كل واحد منهما يقاتل في الف و يقوم بهم وحده * فلما بلغا رشدهما صار الملك عاصم كلما ينظرهما يفرح بهما الفرح الشديد * فلما صار عمرهما عشرين سنة طلب الملك وزيره فارس في خلوة وقال له يا وزير قد خطر ببالي امر اريد ان افعله ولكن استشيرك فيه * فقال له

حكاية جعل الملك لسيف المملوك ملكا وجعل الوزير لساعد وزيراً به مكانه ٩٠٧

الوزير مهما خطر ببالك فافعله فان رأيك مبارك * فقال الملك عاصم
يا وزير انا صرت رجلاً كبيراً شيخاً هرمًا لاني طعنت في السن *
و اريد ان اقعد في زاوية لا عيب الله تعالى و اعطي ملكي
و سلطنتي لولدي سيف المملوك * فانه صار شاباً مليحاً كامل الفروسية
و العقل و الادب و الحشمة و الرباسة * فما تقول ايها الوزير في هذا
الرأي * فقال الوزير نعم الرأي الذي رأيت و هو رأي مبارك سعيد *
فاذا فعلت انت هذا فانا الآخر افعل منلك و يكون ولدي ساعد
وزيراً له * لانه شاب مليح ذو معرفة و رأي و بصير الاثنان مع بعضهما *
و نحن ندبر شأنهما و لا نهـاون في امرهما بل ندللّهما على
الطريق المسنقيم * ثم قال الملك عاصم لوزيره اكتب الكتب و ارسلها
مع السعاة الى جميع الاقاليم و البلاد و الحصون و القلاع الني
تحت ايدينا * و أمر اكبرها ان يكونوا في الشهر العلاني حاضريه
في ميدان الفيل * فخرج الوزير فارس من وقته و ساعته و كتب
الى جميع العمال و اصحاب العلائح و من كان تحت حكم الملك عاصم
ان يحضروا جميعهم في الشهر العلاني * و أمر ان يحضر كل من في
المدينة من قاص ودان * ثم ان الملك عاصم بعد مضي غالب
تلك المدة أمر العراشين ان يضربوا القباب في وسط الميدان * و ان
يزينوها بافخر الزينة و ان يصبوا النبت الكبير الذي لا يقعد
عليه الملك الا في الاعياد * ففعلوا في الحال جميع ما أمرهم به
و نصبوا التخت و خرجت النواب و الحجاب و الامراء و خرج الملك *
و أمر ان ينادي في الناس بسم الله ابرزوا الى الميدان * فبرز
الامراء و الوزراء و اصحاب الاقاليم و الضياع الى ذلك الميدان
و دخلوا في خدمة الملك على جري عاداتهم و استقروا

٦٠٨ حكاية جعل الملك سيف الملوک ملکا وجعل الوزیر لساعدا وزیرا به کانه

کلهم فی مراتبهم * فمنهم من فعل و منهم من وقف الی ان
اجتمعت الناس جمیعهم * و امر الملك ان یمدوا السمات فمدوه
و اكلوا و شربوا و دعوا للملک * ثم امر الملك العجائب ان ینادوا
فی الناس بعدم الذهب فنادوا و قالوا فی المناداة لا ینذهب
منکم احد حتی یسمع کلام الملك * ثم رفعوا الستور * فقال الملك
من احببني فلیمکن حتی یسمع کلامی * فقعد الناس جمیعهم
مطمئنین النفوس بعدم ان کانوا خائفین * ثم قام الملك علی
قدمیه و حافهم ان لا یقوم احد من مقامه * و قال لهم ایها الامراء
و الوزراء و ارباب الدوله کبیرکم و صغیرکم و من حضر من
جمیع الناس هل تعلمون ان هذه المملکة لی وراثه عن ابائی
و اجدادی قالوا له نعم ایها الملك کلنا نعلم ذلک * فقال لهم انا
و انتم کلنا نعبد الشمس و القمر و رزقنا الله تعالی الایمان
و انعدنا من الظلمات الی النور و هدانا الله سبحانه و تعالی الی
دین الاسلام * و اعلمو انی الآن صرت رجلا کبیرا شیخا هرما عاجزا
و اريد ان اجلس فی زاویه اعبد الله تعالی فیها و استغفره من
الذنوب الماضیه * و هذا ولدی سیف الملوک حاکم * و تعرفون انه
شاب ملیح فصیح خبیر بالامور عاقل فاضل عادل * فارید فی هذه
الساعة ان اعطیه مملکتی واجعله ملکا علیکم عوضا عني * و اجلسه سلطانا
فی مکابی و انخلی انا لعبادة الله تعالی فی زاویه و ابني سیف الملوک
یتولی الملك و یحکم بینکم * فای شیء قلتم کلکم باجمعکم فقاموا
کلهم و قبلوا الارض بین یدیہ و اجابوا بالسمع و الطاعة * و قالوا
یا ملکنا و حامینا لو افمت علینا عبدا من عبيدک لاطعنناه
و سمعننا قولک و امتثلنا امرک فکیف بولدک سیف الملوک

حكاية جعل الملك لسيف المملوك ملكا وجعل الوزير لساعد وزيرا به مكانه ٢٠٩

فقد قبلناه ورضيناه على العيين والرأس * فقام الملك عاصم
ابن صفوان ونزل من فوق سريره واجلس ولده على النخت
الكبير * ورفع التاج من فوق رأس نفسه ووضعه فوق رأس ولده
و شد وسطه بمنطقة الملك * وجلس الملك عاصم على كرسي
مملكته بجانب ولده * فقام الامراء والوزراء و اكابر الدولة و جميع
الناس و قبلوا الارض بين يديه * و صاروا و قوما يقولون لبعضهم
هو حقيق بالملك وهو اولي به من الغير * و نادوا بالامان ودعوا له
بالنصر و الاقبال * و نثر سيف المملوك الذهب و الفضة على رؤس
الناس اجمعين و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام
الهـ

فلما كانت الليلة الثانية والستون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك عاصم لما اجلس
ولده سيف المملوك على النخت ودعاه كامل الناس بالنصر و الاقبال *
نثر الذهب و الفضة على رؤس الناس اجمعين * و خلع الخلع
و وهب و اعطى * ثم بعد لحظة قام الوزير فارس و قبل الارض
و قال يا امراء يا ارباب الدولة هل تعرفون اني وزير و وزارتي
قديمة من قبل ان يتولى الملك عاصم ابن صفوان * و هو الآن
قد خلع نفسه من الملك و وليّ والده عوضا عنه * قالوا نعم نعرف
وزارتك ابا عن جد فقال و الآن اخلع نفسي و اوليّ وادي ساعدا
هذا * فانه عاقل فطن خبير فاي شيء تقولون باجمعكم فقالوا لا يصلح
وزيرا للملك سيف المملوك الا ولدك ساعد * فانهما يصلحان
لبعضهما * فعند ذلك قام الوزير فارس و قلع عمامة الوزارة

٢١٠ حكاية احضار الملك قدام سيف الملوكة البقجة والخاتم والمهر
والسيف واخذة للخاتم والبقجة واخذ ساعد للسيف والمهر

• ووضعها فوق رأس ولده ساعد • وخط دواة الوزارة قد امه ايضا •
وقالت الحجاب و الامراء انه يستحق الوزارة • فعند ذلك قام
الملك عاصم والوزير فارس وفتحوا الخزائن وخلعوا الخلع السنية
على الملوكة و الامراء و الوزراء و اكابر الدولة و الناس اجمعين •
واعطيا النفقة والانعام وكتبوا لهم المناشير الجديدة والمراسيم
بعلمة سيف الملوكة وعلمة الوزير ساعد بن الوزير فارس •
واقام الناس في المدينة جمعة وبعدها كل منهم سافر الى بلاده
ومكانه • ثم ان الملك عاصم اخذ ولده سيف الملوكة وساعدا
ولد الوزير • ثم دخلوا المدينة وطلعوا القصر واحضروا الخزانة
وامروه باحضار الخاتم والسيف والبقجة والمهر • وقال الملك عاصم
يا اولادي تعالوا كل واحد منكم يختار من هذه الهدية شيئا
ويأخذها • قال من مديده سيف الملوكة فاخذ البقجة والخاتم
ومد ساعديه فاخذ السيف والمهر وقبل يدي الملك وذهبا
الى منازلهما • فلما اخذ سيف الملوكة البقجة لم يفتحها ولم
ينظر ما فيها بل رماها فوق التخت الذي ينام عليه بالليل
هو وساعد وزيره • وكان من عادتهما ان يناما مع بعضهما • ثم
انهم فرشوا لهما فراش النوم وردد الاثنان مع بعضهما على فراشهما
والشموع تضيء عليهما • واستمرا الى نصف الليل • ثم انتبه
سيف الملوكة من نومه فرأى البقجة عند رأسه • فقال في نفسه
يا ترى اي شيء في هذه البقجة التي اهداها لنا الملك من
التحف • فاخذها واخذ الشمعة ونزل من فوق التخت وترك
ساعدا نائما ودخل الخزانة وفتح البقجة • فرأى فيها قباء من

شغل الجبان ففتح القباء وفردّه فوجد على البطانة التي من
داخل في جهة ظهر القباء صورة بنت منقوشة بالذهب * ولكن
جمالها شيء عجيب * فلما رأى هذه الصورة طار عقله من رأسه
و صار مجنوناً بعشق تلك الصورة و وقع في الارض مغشياً عليه
و صار يبكي و ينتحب و يلطم على وجهه و صدره و يقبلها * ثم
اشد هذين البيتين

الْحُبُّ أَوَّلُ مَا يَكُونُ مَجَاجَةً تَأْتِي بِهِ وَ تَسُوْقُهُ الْأَنْدَارُ
حَتَّى إِذَا خَاضَ الْفَتَى لُجْجَ الْهَوَى جَاءَتْ أُمُورٌ لَا تُطَاقُ كِبَارُ

و ايضا هذين البيتين

لَوْ كُنْتُ أَدْرِي بِالْمَحَبَّةِ هَكَذَا هِيَ نَسْلُبُ الْأَرَاكِ كُنْتُ حَذُورًا
لِكِنِّي أَرَمَيْتُ نَفْسِي عَامِدًا جَهْلًا بِأَمْرِ الْحُبِّ كَيْفَ يَصْبِرًا

و لم يزل سيف المملوك ينتحب و يبكي و يلطم على وجهه
و صدره حتى انته الزير ساعد * و تأمل الفرش فلم ير سيف
المملوك فرأى شمعة واحدة * فقال في نفسه اين راح سيف المملوك * ثم
اخذ الشمعة و قام يدور في القصر جميعه حتى وصل الى الخزانة
التي فيها سيف المملوك * فرأه و هو يبكي بكاء شديدا و ينتحب * فقال
له يا اخي لاي سبب هذا البكاء اي شيء جرى لك فحدثني
واخبرني بسبب ذلك * و سيف المملوك لم يكلمه و لم يرفع رأسه
بل يبكي و ينتحب و يديق يده على صدره * فلما رآه ساعد
على هذه الحالة قال انا وزيرك و اخوك و تربيت انا و اياك
وان لم تبين لي امورك و تطلعني على مرك فعلى من تخرج

سرك و تطلعه عليه * ولم يزل ساعد يتضرع و يقبل الارض
ساعة زمانية و سيف المملوك لم يلتفت اليه ولم يكلمه كلمة
واحدة بل يبكي * فلما راع ساعدا حاله واعياه امره خرج من
هده و اخذ سيفاً و دخل الخزانة التي فيها سيف المملوك
وحط ذبابه على صدر نفسه * و قال لسيف المملوك انتبه يا اخي
ان لم تقل لي اي شيء جرى لك قلت روعي ولا اراك في هذه
الحال * فعند ذلك رفع سيف المملوك رأسه الى وزيره ساعد
و قال له يا اخي انا اسئلت ان اقول لك و اخبرك بالذي
جرى لي * فقال له ساعد سألك بالله رب الارباب و معتق
الرقاب و مسبب الاسباب الواحد السواب الكريم الوهاب * ان نقول
لي ما الذي جرى لك ولانستحي مني فانا عبيدك و وزيرك
و مشيرك في الاسور كلها * فقال سيف المملوك فعال انظر الى هذه
الصورة * فلما رأى ساعد تلك الصورة فامل فيها ساعة زمانية ورأى
مكتوباً على رأس الصورة باللؤلؤ المنظوم • هذه الصورة صورة
بديع الجمال بنت شماخ ابن شاروخ ملك من ملوك الجان
المؤمنين الذين هم نازلون في مدينة بابل و ساكنون
في بستان ارم بن عاد الاكبر و ادرك شهر زاد الصباح فسكنت
من الكلام المـ

فلما كانت الليلة الثالثة والستون بعد السبعمئة

قلت بلغني ايها الملك السعيد ان سيف المملوك ابن الملك
عاصم و الوزير ساعد بن الوزير فارس لما قرأ الكتابة التي على القباء
ورأى فيها صورة بديع الجمال بنت شماخ بن شاروخ ملك بابل من

حكاية مرض سيف الملوک و امر الملك ابيه للحکماء بمداواته ٩١٣

ملوک الجان المؤمنین النازلین بمدینة با بل الساکنین فی بستان ارم بن عاد الاکبر * قال الوزير ساعد للملک سيف الملوک یا اخي اتعرف من صاحبہ هذه الصورة من السماء حتی فنش علیها * فقال سيف الملوک لا والله یا اخي ما عرف صاحبہ هذه الصورة * فقال ساعد تعال اقرأ هذه الکتابة * فنقدم سيف الملوک و قرأ الکتابة التي هلی التاج و عرف مضمونها * فصرخ من صميم قلبه و قال آه آه آه فقال له ساعد یا اخي انکانت صاحبہ هذه الصورة موحودة واسمها بدیعة الجمال و هي فی الدنيا فانا اسرع فی طلبها من غیر مهلة حتی تبلغ مرادک * فبالله علیک یا اخي ان تترك البکاء لاجل ان تدخل اهل الدولة فی خدمتک * فاذا کان ضحوة النهار فاطلب السجار و الفقراء و السواحین و المساکین و اسألهم عن صفات هذه المدینة * لعل احدا ببرکة الله سبحانه و تعالی و عونہ يدلنا علیها و علی بستان ارم * فلما اصبح الصبح قام سيف الملوک و طلع فوق التخت و هو معانق للمقام * لانه صار لا يقوم ولا یقعد ولا یأتیہ نوم الا و هو معه * فدخلت علیه الامراء و الوزراء و الجنود و ارباب الدولة * فلما تمّ الديوان و انظم الجمع قال الملک سيف الملوک لوزیرہ ساعد ابرز لهم و قل لهم ان الملک حصل له تشویش والله ما بات البارحة الا و هو ضعيف * فطلع الوزير ساعد و اخبر الناس بما قال الملک * فلما سمع الملک عاصم ذلك لم یهن علیه ولده * فعند ذلك دعا بالحکماء و المنجمین و دخل بهم علی ولده سيف الملوک * فنظروا الیه و وصفوا له الشراب و استمر مرضه مدة ثلثة اشهر * فقال الملک عاصم للحکماء الحاضرين و هو مغتاط علیهم ویلکم با کلاب هل عجزتم کلکم عن مداواة ولدی * فان لم تداووه فی هذه الساعة اقتلکم جميعا * فقال رئیسهم الکبیر

٦١٤ حكاية استخبار الملك عن الحكماء عن مرض سيف الملوک
واخبارهم بانه عاشق

يا ملک الزمان اننا نعلم ان هذا ولدک و انت تعلم اننا لانتساهل
فی مداواة الغریب فكيف بمداواة ولدک • ولكن ولدک به مرض
صعب ان شئت معرفته نذکره لک و نحدثک به • قال الملك عاصم
اي شيء ظهر لکم من مرض ولدي • فقال له الحكيم الكبير يا ملک
الزمان ان ولدک الآن عاشق و يحب من لا سبيل الی وصاله •
فاغتاط الملك علیهم و قال من اين علمتم ان ولدي عاشق و من
اين جاء العشق لولدي • فقالوا له اسأل اخاه و وزیره ساعدا فانه
هو الذي يعلم حاله • فعند ذلك قام الملك عاصم و دخل فی خزانه
وحده و دعا بساعد و قال له اصدقني بحقیقة مرض اخیک • فقال له
ما اعلم حقیقته • فقال الملك للمسیاف خذ ساعدا و اربط عینیه
واضرب رقبنه • فخاف ساعد علی نفسه و قال يا ملک الزمان اعطني
الامان فقال له فل لی و لک الامان • فقال له ساعد ان ولدک
عاشق فقال له الملك و من معشونه • فقال ساعد بنت ملک من
ملوک الجان فانه رأى صورتها فی قیاء من البقجة التي اهداها
الیکم سلیمان نبي الله • فعند ذلك قام الملك عاصم و دخل علی
ابنه سيف الملوک و قال له يا ولدي اي شيء دهاک و ما هذه
الصورة النی عشقتها و لاي شيء لم تخبرني • فقال سيف الملوک
يا ابت كنت استحي منک و ما كنت اقدران اذکر لک ذلك و لا
اقدران اظهر احدا علی شيء منه ابدا • و الآن قد علمت بحالي
فانظر كيف تعمل فی مداواتي • فقال له ابوه كيف تكون الحيلة
لو كانت هذه من بنات الانس کنا دبّرنا حيلة فی الوصول الیها •
ولکن هذه من بنات ملوک الجان و من یقدر علیها الا اذا کان

حكاية لصيحة الملك لسيف الملوک وعدم قبوله لها وسفره الى بلاد الصين ٢١٥

سليمان بن داود فانه هو الذي يقدر على ذلك * ولكن يا ولدي قم في هذه الساعة و قو روحك و اركب و روح الى الصيد و القنص و اللعب في الميدان و اشتغل بالاكل و الشرب و اصرف الهم و الغم عن قلبك و انا اجيء لك بمائة بنت من بنات الملوک * و مالک حاجة ببناات البجان الذين ليس لنا قدرة عليهم ولا هم من جنسنا * فقال له انا ما اتركها و لا اطلب غيرها * فقال له كيف يكون العمل يا ولدي فقال له ابنه احضر لنا جميع التجار و المعافرين و السواحين في البلاد لنسألهم عن ذلك * لعل الله يدلنا على بستان ارم و على مدينة بابل * فامر الملك عاصم ان يحضر كل تاجر في المدينة و كل غريب فيها و كل رئيس في البحر * فلما حضروا سألهم عن مدينة بابل و عن جزيرتها و عن بستان ارم * فما احد منهم عرف هذه الصفة و لا اخبر عنها بخبر * و عند انفضاض المجلس قال واحد منهم يا ملك الزمان ان كنت تريد ان تعرف ذلك فعليك ببلاد الصين * فانها مدينة كبيرة و لعل احدا منها يدلك على مقصودك * ثم ان سيف الملوک قال يا ابي جهز لي مركبا للسفر الى بلاد الصين * فقال له ابوه الملك عاصم يا ولدي اجلس انت علي كرسي مملكتك و احكم في الرعية و انا اسافر الى بلاد الصين و امضي الى هذا الامر بنفسي * فقال سيف الملوک يا ابي ان هذا الامر متعلق بي و ما يقدر احد ان يفتش عليه مثلي * و اي شيء يجري اذا كنت تعطيني اذا بالسفر فاسافر و اتغرب مدة من الزمان * فان وجدت لها خبرا حصل المراد و ان لم اجد لها خبرا يكون في السفر افشاح صدري و نشاط خاطري و يهون امري بسبب ذلك * و ان عشت رجعت اليك سالما و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والستون بعد السبعمائة

فالت بلغني ايها الملك السعيد ان سيف المملوك قال لوالده
الملك عاصم جهزي مركبا لاسافر فيها الى بلاد الصين حتى
افتش على مقصودي * فان عشت رجعت اليك سالما * فنظر الملك
الى ابنه فلم ير له حيلة غير انه يعمل له الذي يرضيه * فاعطاه
اذنا بالسفر و جهزه اربعين مركبا وعشرين الف مملوك غير الاتباع
و اعطاه اموالا و خزائن و كل شيء يحتاج اليه من آلات الحرب *
و قال له سافريا ولدي في خير و عافية و سلامة و قد
استودعك عند من لا تخيب عنده الودائع * فعند ذلك ودعه
ابوه و امه و شجنت المراكب بالماء و الزاد و السلاح و العساكر *
ثم سافروا و لم يزا لوا مسافرين حتى وصلوا الى مدينة الصين *
فلما سمع اهل الصين انه وصل اليهم اربعون مركبا مشحونة
بالرجال و العدد و السلاح و الذخائر اعتقدوا انهم اعداء جاؤا
الى قتالهم و حصارهم * فقفلوا ابواب المدينة و جهزوا المنجنيقات *
فلما سمع الملك سيف المملوك ذلك ارسل اليهم مملوكين
من مماليكه الخواص * وقال لهم امضوا الى ملك الصين و قولوا
له ان هذا سيف المملوك ابن الملك عاصم جاء الى مدينتك
ضييفا ليتفرج في بلادك مدة من الزمان ولا يقاتل ولا يخاصم *
فان قبله نزل عندك و ان لم قبله رجع ولا يشوش عليك
ولا على اهل مدينتك * فلما وصل المماليك الى المدينة
قالوا لاهلها نحن رسل الملك سيف المملوك * ففتحوا لهم الباب
و ذهبوا بهم و احضروهم عند ملكهم * و كان اسمه فغفور شاه

وكان بينه وبين الملك عاصم بيل قاريخه معرفة * فلما سمع ان الملك القادم عليه هو سيف المملوك ابن الملك عاصم * خلع على الرسل و امر بفتح الابواب وجهـز الضيافات و خرج بنفسه مع خواص دوله و جاء الى سيف المملوك و تعانفا * وقال له اهـلا و سهـلا و مرحبا بمن قدم علينا و انا مملوكك و مملوك ابيك * و مد يده بين يديك و كلما تطلبه يحضر اليك و قدم له الضيافات و الزاد في مواضع الاقامات * و ركب الملك سيف المملوك و سـاعد وزيره و سـعـم خراس دولتهم و بـفـيـنه العساكر و ساروا من ساحل البحر الى ان دخلوا المدينة * و ضربت الكاسات و دنت المشـائر و اقاموا فيها مدة اربعين يوما في ضيافات حسه * ثم بعد ذلك قال له يا ابن اخي كيف حالك هل اعجبك بلادي * فقال له سيف المملوك ادام الله تعالى تشربفها بك ايها الملك * فقال الملك فغفور شاه ما جاء بك الا حاجة طرأت لك و ابي شئ نريد من بلادي فانا ارضيه لك * فقال له سيف المملوك يا ملك ان حديسي عجيب و هو اني عشقت صورة بدبع الجمال * فبكى ملك الصين رحمه له و شفـفه عليه و دل له و ماتربـد الآن يا سيف المملوك * فقال له اريد منك ان تحضر لي جميع السـواحين و المسافرين و من له عادة بالاسعار حتى اسألهم عن صاحبة هذه الصورة * لعل احدا منهم يخبرني بها * فارسل الملك فغفور شاه النواب و الحجاب و الاعوان و امرهم ان يحضروا جميع من في البلاد من السواحين و المسافرين * فاحضروهم و كانوا جماعة كثيرة فاجتمعوا عند الملك فغفور شاه * ثم سأل الملك سيف المملوك عن مدينة بابل و عن

بستان ارم فلم يرد عليه احد منهم جوابا * فغير الملك
 سيف الملوك في امرة * ثم بعد ذلك قال واحد من الرؤساء
 البحرية ابها الملك ان اردت ان تعلم هذه المدينة وذلك
 البسان فعليك بالجزائر النية في بلاد الهند * فعند ذلك امر
 سيف الملوك ان يحضروا المراكب ففعلوا ونقلوا فيها الماء
 والذاد وجميع ما يحتاجون اليه * وركب سيف الملوك وساعد
 وزيره بعد ان ودعوا الملك فغفور شاه * وسافروا في البحر مدة
 اربعة اشهر في ريح طيبة سالمة مطمئنين * فاتفق ان خرج عليهم
 ريح في يوم من الايام وجاءهم الموج من كل مكان * ونزلت
 عليهم الامطار وتغير البحر من شدة الريح * ثم ضربت المراكب
 بعضها بعضها من شدة الريح فاندست جميعها وكذلك الحراقات
 وغرقوا جميعهم * وبقي سيف الملوك مع جماعة من
 مماليكه في حرافة * ثم سكنت الريح وسكن بقدره الله تعالى
 وطلعت الشمس ففتح سيف الملوك عينه فلم ير شيئا من
 المراكب وام يري غير الماء والسماء وهو ومن معه في
 الحرافة * فقال لمن معه من مماليكه اين المراكب
 والزوارق الصغيرة و اين اخي ساعد * فقالوا له يا ملك الرمان
 لم يبق مراكب ولا زوارق ولا من فيها فانهم غرقوا كلهم
 وصاروا طعاما للسمك * فصرخ سيف الملوك وقال كلمة لا ينجح
 قائدها وهي لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * وصار يلطم
 على وجهه و اراد ان يرمي نفسه في البحر فمنعته المماليك *
 وقالوا له يا ملك اي شيء يفيدك من هذا فانت الذي فعلت
 بهمك هذه الفعلة * ولو سمعت كلام ابيك ما كان جرى عليك

من هذا شيء * ولكن كل هذا مكتوب من القدم بإرادة بارئ
النسم و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والستون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان سيف المملوك لنا اراد ان يرمي
نفسه في البحر منعه المماليك وقالوا له اي شيء يفيدك من هذا
فانت الذي فعلت بنفسك هذه الافعال * ولكن هذا شيء مكتوب من
القدم بإرادة بارئ النسم حتى يستوفي العبد ما كتب الله عليه * وقد
قال المنجمون لا بيك عمد ولادتك ان اباك هذا تبيري عليه
الشدائد كلها وحيثما ليس لنا حيلة الا الصبر حتى يفرج الله علينا
الكرب الذي نحن فيه * فقال سيف المملوك لا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم لا مفر من قضاء الله تعالى ولا مهرب * ثم انه نهض
وانشد هذه الابيات

تسيرت والرحمن لا شك في امري وادركني الوسواس من حيث لا ادري
لما صبر حتى يعلم الناس اني صبرت على شيء امر من الصبر
وما حبلتني في الامر هذا وانما افوض احوالي الى صاحب الامر

ثم غرق في بحر الافكار وجرت دموعه على خده كالمدار ونام
ساعة من النهار * ثم استفاق وطلب شيئا من الاكل فاكل حتى
اكتفى ورفعوا الزاد من قدامه والزورق سائر بهم ولم يعلموا الى
اي جهة يتوجه بهم * ولم يزل يسير بهم مع الامواج والرياح ليلا
ونهارا مدة مديدة من الزمان * حتى فرغ منهم الزاد وذهلوا عن
الرشاد وصاروا في اشد ما يكون من الجوع والعطش والقلق * واذا

بجزيرة قد لا حت لهم على بعد فصارت الارباح تسوقهم الى ان وصلوا اليها وارسوا عليها وطلعوا من الزورق وتركوا فيه واحدا * ثم توجهوا الى تلك الجزيرة فرأوا فيها فواكه كثيرة من سائر الالوان فاكلوا منها حتى اكنفوا * واذا بشخص جالس بين تلك الاشجار طويل الوجه رؤيته عجيبة ابض اللحية والبدن * فنادى بعض المماليك باسمه وقال له لا تأكل من هذه الفواكه لانها لم تستو وتعال عندي حتى اطعمك من هذه الفواكه المسنوبة * فنظر اليه المملوك وظن انه من جملة الغرقى الذين غرثوا وطلع على هذه الجزيرة ففرح برؤيته غاية الفرح ومشى حتى وصل فربما منه * وذك المملوك لا يعلم الذي قدر عليه في الغيب وما هو مسطر على جبينه * فلما صار ذلك المملوك قريبا منه وثب عليه ذلك الرجل لانه مارد وركب فوق اكسافه ولف احدى رجليه على رقبته والاخرى ارخاها على ظمرة * وقال له امش مابقي لك مني خلاص وانت بقيت حماري * فصاح ذلك المملوك على رفقاءه وصار يكي ويقول واسيداه اخرجوا وانجوا بانفسكم من هذه الغابة واهربوا * لان واحدا من سكانها ركب فوق اكما في وان البقية يطلبونكم ويريدون ان يركبوكم مثلي * فلما سمعوا ذلك الكلام الذي قاله المملوك هربوا كلهم ونزلوا في الزورق فتبعوهم في البحر وقلوا لهم اين قد همون تعالوا اقعدوا عندنا ولتركب فوق ظمركم ونطعمكم ونسقيكم وتبقوا حميرنا * فلما سمعوا منهم هذا الكلام اسرعوا بالسير في البحر الى ان بعدوا عنهم وتوجهوا متوكلين على الله تعالى * ولم يزلوا كذلك مدة شهر حتى بان لهم جزيرة اخرى فطلعوا في تلك الجزيرة فرأوا فيها فواكه مختلفة الانواع * فاشتغلوا باكل الفواكه واذا هم بشيء

فلما كانت الليلة السادسة والستون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الزنوج لما اخذوا الملك سيف الملوک و ممالیکه اوقفوهم بين يدي ملكهم و قالوا له يا ملك انا لغيا هذه الطيور بين الاشجار فاخذ ملكهم مملوكين و ذبحهما و اكلهما فلما رأى سيف الملوک هذا الامر خاف على نفسه و بكى ثم انشد هذين البيتين

أَلِفُ الْحَوَادِثُ تُهَجِّتِي وَالْعُصَا
بَعْدَ السَّافِرِ وَالْكَرِيمِ الْوَفُ
لَيْسَ الْهَمُّومُ عَلَيَّ صَعْبًا وَاحِدًا
عِنْدِي بِحَمْدِ اللَّهِ مِنْهُ الْوَفُ

ثم تنهد وانشد ايضا هذين البيتين

وَمَانِي الدُّهْرُ بِالْأَزْوَاجِ حَتَّى
فُؤَادِي فِي غِشَاءٍ مِنْ نِيَالٍ
فَصِرْتُ إِذَا أَحَا بَتِّي سِهَامٌ
نَكَسَتْ النَّصَالُ عَلَى النَّصَالِ

فلما سمع الملك بكاءه و تعديده قال ان هؤلاء طيور مليحة الصوت و النغمة قد اعجبتمني اصواتهم * فاجعلوا كل واحد منهم في قفص فسطواكلواحد منهم في قفص وعلقوهم على رأس الملك ليسمع اصواتهم * و صار سيف الملوک و ممالیکه فی الاقفاص و الزنوج يطعمونهم و يسقونهم * وهم ساعة يبكون و ساعة يضحكون و ساعة يسكمون و ساعة يسكنون * كل هذا و ملك الزنوج يتلذذ باصواتهم و لم يزالوا على تلك الحالة مدة من الزمان * وكان للملك بنت متزوجة في جزيرة اخرى فسمعت ان اباهما عنده طيور لها اصوات مليحة فارسلت جماعة الى ابيهما تطلب منه شيئا من الطيور فارسل اليها ابوها سيف الملوک و ثلثة ممالیک في اربعة اقفاص مع القاصد

عند بنته فی جزيرة اخرى

الذي جاء فی طلبهم * فلما وصلوا اليها ونظرتهم اعجبوها فامرت ان يطلعوهم فی موضع فرق رأسها * فدار سيف الملوک يتعجب مما جرى له ويتذكر ما كان فيه من العز وصار يبكي على نفسه و الممالیک الثلاثة يبكون على انفسهم * كل هذا وبنت الملك تعتقد انهم يغنون * وكانت عادة بنت الملك اذا وقع عندها احد من بلاد مصر او من غيرها واعجبها يصير له عندها منزله عظيم * وكان بقضاء الله تعالى وقدره انها لمارأت سيف الملوک اعجبها حسنه وجمالها وقد اعتداله فامرت باكرامهم * وانفق انها اختلت يوما من الایام بسيف الملوک وطلبت منه ان يجمعها فابى سيف الملوک ذلك * وقال لها يا سيدتي انا رجل غريب وبحب الذي اهواه كئيب وما ارضى بغير وصاله * فصارت بست الملك فلاطفه و نراوده فا منعه منها ولم تقدر ان تدنوسه ولا ان تصل اليه بشال من الاحوال * فلما احياها امرة غضبت على وعلى ممالیکه وامرهم ان يشدها وينقلوها اليها الماء والخطب * فمكنوا على هذه الحالة اربع ساعات فأعيا سيف الملوک ذلك الحال وارسل ينشع عند الملك عسى ان تعنقهم ويمضوا الى حال سبيلهم ويسر بحواصمها هم فيه * ما رسلت احضرت سيف الملوک وقالت له ان وافقني على غرضي اعتقك من اندي انت فيه ونروح لبلادك سالما غانما * وما زالت تنصرع اليه وتأخذ بخاطره فلم يجبهها الى مقصودها * فا عرضت عنه مغضبة وصار سيف الملوک و الممالیک عندها فی الجزيرة على تلك الحالة * وعرف اهلها انهم طيور بنت الملك فلم يتجاسر احد من اهل المدينة على ان يضرهم بشيء * وصار قلب بنت الملك مطمئنا عليهم

٢٢٣ حكاية مشاورة سيف المملوك مع المماليك لاجل الهروب
من عند بنت الملك

وتحقت انهم ما بقي لهم خلاص من هذه الجزيرة * فصاروا يغيبون
عنها اليومين والثلاثة وبدوروا في البرية ليجمعوا الحطب من
جوانب الجزيرة وياً قوابه الى مطبخ بنت الملك * فمكثوا على هذه
الحالة خمس سنوات * فاتفق ان سيف المملوك فعد هروما ليكه
يوما من الايام على ساحل البحر يتحدثون فيما جرى لهم * فالتفت
سيف المملوك فرأى روحه في هذا المكان هروما ليكه * فتذكر امره
واباه واحاه ساعدا وتذكر العزائي كان فيه فبكى وراد في البكاء
والنحيب وكرلك المماليك بكوا منله * ثم قال له المماليك باملك
الزمان الى متى نبكي والبكاء لا يفيد وهذا امر مكسوب على
جباهنا بتقدير الله عز وجل * وقد جرى القلم بما حكم وما ينفعنا الا
الصبر لعل الله سبحانه ونعالي الذي ابلانا بهذه الشدة يفرجها عنا *
فقال لهم سيف المملوك يا اخواني كيف نعمل في خلاصنا من هذه
الملعونة ولا ارى لنا خلاصا الا ان نخلصنا الله منها بفضله * ولكن
خطر ببالي انا نهرب ونستريح من هذا التعب * فقالوا له يا ملك
الزمان اين نروح من هذه الجزيرة وهي كلها غيـلان يا كلون
بني آدم وكل موضع نوجهنا اليه وجد ونا فيه * فاما ان يا كلونا
واما ان يا سروننا ويردوننا الى مواضعنا ونغضب علينا بنت الملك *
فقال سيف المملوك انا اعمل لكم شيئا لعل الله تعالى يساعدنا به على
الخلاص ونخلص من هذه الجزيرة * فقالوا له كيف نعمل فقال
نقطع من هذه الاخشاب الطوال ونفعل من قشرها حبالا ونربط
بعضها في بعض ونجعلها دُلكا ونرميه في البحر ونملأه من تلك
الفاكهة ونعمل له مجاديف وننزل فيه * لعل الله تعالى ان يجعل لنا به

به فرجا فانه على كل شيء فدير * وعسى الله ان يرزقنا الربح الطيب
الذي يوصلنا الى بلاد الهند ونخلص من هذه الملعونة * فقالوا له
هذا رأي حسن و فرحوا به فرحاشديدا * وقاموا في الوقت والساعة
يقطعون الاخشاب لعمل الفلك * ثم فعلوا الحبال لربط الاخشاب
في بعضها واستمروا على ذلك مدة شهر * وكل يوم في آخر
النهار يأخذون شبرا من الحطب و يروحون به الى مطبخ بنت
الملك و يجعلون بقية النهار لاشغالهم في صنع الفلك الى ان
انموت و ادرك شهر زاد الصباح فسالت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والستون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان سيف المملوك و مماليكه
لما قطعوا الاخشاب من الجزيرة و فعلوا السال ربطوا الفلك الذي
عملوه * ولما فرغوا من عمله رموه في البحر و وسفوه من الفواكه
النهي في البحر جزيرة من تلك الاشجار * ونفذوا في آخر يومهم
ولم يعلموا احدا بما فعلوا * ثم ركبوا في ذلك الملك و ساروا
في البحر مدة اربعة اشهر * ولم يعلموا ابن بذهب بهم و فرغ
منهم الزاد و صاروا في اشد ما يكون من الجوع والعطش * و اذا
بالبحر قد ارغى و ازبد و طلع له امواج عالية فابل عليهم تمساح
هائل و مديد و خطف مملوكا من المماليك و بلعه * فلما رأى
سيف المملوك ذلك التمساح فعل بالمملوك ذلك العمل بكل بكاء
شديدا * و صار في الفلك هو والمملوك البائس وحدهما و بعدا
عن مكان التمساح و هما خائفان * ولم يزالا كذلك حتى ظهر لهما
يوما من الايام جبل عظيم هائل عال شاهق في الهواء * ففوحا به

مفرد الى جزيرة القرود

وظهر لهما بعد ذلك جزيرة فجدا في السير اليها و هما مستبشران بدخولهما الجزيرة * فبسماهما على ذلك الحال واذا بالبحر قد هاج وعلت اسواجه و تغيرت حالانه فرفع تماسيح رأسه و مديده فاخذ المملوك الذي بقي من مماليك سيف المملوك وبلعه * فصار سيف المملوك وحده حتى وصل الى الجزيرة و صار يعالجه الى ان صعد فوق الجبل و نطـر فرأى غابة فدخل الغابة و مشى بين الاشجار * و صار يـأكل من الفواكه فرأى الاشجار قد طلع فوقها ما يزيد عن عشرين فردا كبارا كل واحد منهم اكبر من البغل * فلما رأى سيف المملوك هذه القرد حصل له خوف شديد * ثم نزلت القرد واحدا طوابه من كل جانب و بعد ذلك ساروا امامه و اشاروا اليه ان يتبعهم و مشوا * فمشى سيف المملوك خلفهم و ما زالوا سائرين و هو تابعهم حتى ابلوا على قلعة عالية البنيان مشيدة الاركان * فدخلوا تلك القلعة و دخل سيف المملوك وراءهم فرأى فيها من سائر السحف و الجواهر و المعادن ما يكـل عنه وصف اللسان * و رأى في تلك القلعة شابا لانبات بعرضيه لكنه طويل زائد الطول * فلما رأى سيف المملوك ذلك الشاب استأنس به ولم يكن في تلك القلعة غير ذلك الشاب من البشر * ثم ان الشاب لما رأى سيف المملوك اعجب به غاية الاعجاب فقال له ما اسمك و من اي البلاد انت و كيف وصلت الى هنا فاخبرني بحديثك ولا تكتم منه عني شيئا * فقال له سيف المملوك انا و الله ما وصلت الى هنا بخاطري ولا كان هذا المكان مقصودي وانا لا اقدر ان اسير من مكان الى مكان حتى انال مطلوبي * فقال له

حكاية بمان سيف المملوك جميع ما جرى له من المصائب ٩٢٧
عند ملك القرو

الشاب وما مطلوبك فقال له سيف المملوك انا من بلاد مصر واسمي
سيف المملوك وابي اسمه الملك عاصم بن صفوان * ثم اذنه
حكى له ما جرى له من اول الامر الى آخره * فقام ذلك الشاب
في خدمه سيف المملوك وقال ناسلك الزمان انا كنت في مصر
وسمعت بانك سافرت الى بلاد الصين * و ايس هذه البلاد من بلاد
الصين ان هذا لشيء عجيب و امر غريب * فقال له سيف المملوك
كلامك صحيح ولكن سافرت بعد ذلك من بلاد الصين الى بلاد الهند *
فخرج عليا ربح و هاج البحر و كسرت جميع المراكب النسي كانت
معي و ذكر له جميع ما جرى له الى ان قال و قد وصلت اليك
في هذا المكان * فقال له الشاب يا ابن الملك يكفي ما جرى لك
من هذه الغربة و شدائد ها * و الحمد لله الذي اوصلك الى هذا
المكان فاعد عندي لا سأس بك الى ان اموت و يكون ادت
ملكاً على هذا الايام * فان فـه هذه الجزيرة النسي لا يعرف لها احد
و ان هذه القرو اصحاب صائم و كل شيء طلبه نجده هاهنا * فقال
سيف المملوك يا اخي ما امدان اعد في مكان حتى تقضى حاجتي
و اوطوف جميع الدنيا و اسأل عن غرضي لعل الله يباغني
مرادى او يكون اسعى الى مكان فيه احلي فاموت * ثم ان الشاب
الفت الى قرد و اشار اليه فغاب القرد ساعة * ثم انى و معه قرد
مشدودة الوسط بالقوط السير و قد صا السمات و وضعوا فيه نحو مائه
صحفة من الذهب و الفضة و فيها من سائر الاطعمة * و صارت
القرو و افقة على عادة الانبياع بين ايدي المملوك * ثم اشار
للحجاب بالفعود و فعدوا و وقف الذي عادته الخدمة ثم اكلوا حتما

اكتفوا * ثم رفعوا السباط و اتوا بطشوا و اباربق من الذهب فغسلوا
ايديهم * ثم جاءوا باواني الشراب فحوا اربعين أنية كل أنية فيها
نوع من الشراب فشربوا و نلذذوا و طربوا و طاب وفتحهم وجميع
القرد يرقصون و يلعبون وقت اشغال الأكلين بالاكل * فلما رأى
سيف الملوک ذلك تعجب منهم و نسي ماجرى له من الشدائد
و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والستون بعد السبعمائة

قلت بلغني ايها الملك ان سعيدان سيف الملوک لما رأى فعل القرد
ورفضهم تعجب منهم و نسي ماجرى له من الغربة و شدائد ها *
فلما كان الليل اوقدوا الشموع و وضعوها في الشمعدانات الذهب
و القصة * ثم انوا و اني النمل والماكهة فاكلوا * ولما جاء وقت النوم
فرشوا لهم العرش و ناموا * فلما اصبح الصباح قام الشاب على عادته
و نبه سيف الملوک و قال له اخرج رأسك من هذا الشباك وانظر
اي شيء هذا الواف تحت الشباك * فنظر فرأى فرودا ملأت الفلا
الواسع والبرية كلها * وما يعلم عدد تلك القرد الا الله تعالى * فقال
سيف الملوک هؤلاء فرود كثيرون قد ملؤا الفضاء ولاي شيء اجتمعوا
في هذا الوقت * فقال له الشاب ان هذه عادتهم وجميع ما في
الجزيرة قد اتى و بعضهم جاء من سفر يومين او ثلثة ايام • فانهم
يأتون في كل يوم سبت و يقفون هنا حتى انتبه انا من منامي و اخرج
رأسي من هذا الشباك * فحين يبصرونني يقبلون الارض بين يدي
ثم ينصرفون الى اشغالهم * و اخرج رأسه من الشباك حتى رآه * فلما
نظروا فملؤا الارض بين يديه و ابصرها • ثم ان سيف الملوک قد

حكاية سفر سيف الملوک من جزيرة القرود و وصوله الى

٦٢٩

قصر يافث بن نوح عليه السلام

عند الشاب مدة شهر كامل و بعد ذلك و دعه و سافر * فامر الشاب
بفرا من القرود فحوا لهائه مرد بالسهم و معه فسافروا في خدمة
سيف الملوک مدة سبعة ايام حتى اوصاه الى آخر حرائرهم * ثم
ودعوه و رجعوا الى اماكنهم و سافر سيف الملوک و خدمه في
الجبال و النلال و البراري و الغار مدة اربعة اشهر * يوما بجوع و يوما
يشبع و يوما يأكل من الحشيش و يوما يأكل من نمر الاشجار * و صار
يتندم على ما فعل بنفسه و على خروجه من عند ذلك الشاب *
واراد ان يرجع اليه على اثره فرأى شعبا اسود يلوح على بعد * فقال
في نفسه هل هذه بلدة سوداء ام كيف الحال و لكن لا ارجع
حتى انظر اى شي هذا الشبح * فلما قرب منه رآه و صرا على البيان و كان
الذي بناء يافث بن نوح عليه السلام * و هو القصر الذي ذكره
الله تعالى في كتابه العزيز بقوله و بِشْرِ مَعْلَمَةٍ و قَصْرِ مَشِيدٍ * ثم ان
سيف الملوک جلس على باب القصر و قال في نفسه يا ترى ما شأن
داخل هذا القصر و من فيه من الملوک فمن يخبرني بهذه الامور
و هل سكانه من الانس او من الجن * فبعد يفكر ساعة زمنية و لم
يجد احدا يدخله ولا يخرج منه * فقام يمشي و هو صوكل على
الله تعالى حتى دخل القصر و عد في طريقه سمعه دهانيز فلم يرا احدا *
و نظر على يمينه ثلثة ابواب و فداه باب عليه سنارة مسجولة *
فتقدم الى ذلك الباب و رفع الستارة بيده و مشى داخل الباب * و اذا
هو بايوان كبير مفروش بالبسط الحريري * و في صدر ذلك الايوان
تخت من الذهب و عليه بنت جالسة و جنبها مثل القمر * و عليها
ملبوس الملوک و هي كالعروس في ليلة زفافها * و فحت الست

اربعون سماً و عليها صحاف الذهب و الفضة و كلها ملائكة بالاطعمة
 الفاخرة * فلما رأها سيف الملوک اقبل عليها و سلم فردت عليه السلام
 و قالت له هل انت من الانس او من الجن * فقال انا من خيار
 الانس فاني ملک بن ملک فقالت له اي شيء تريد دونك و هذا
 الطعام * و بعد ذلك حدثني بحديثك من اوله الى آخره و كيف
 وصلت الى هذا الموضع * فجلس سيف الملوک على السماط و كشف
 المكة عن السفرة و كان جائعاً و اكل من تلك الصحاف حتى شبع
 و غسل يده و طلع على النخت و قعد عند البنت * فقالت له من انت
 و ما اسمك و من اين جئت و من اوصلك الى هنا * فقال لها سيف الملوک
 اما انا فحدثني طويلاً فقالت له قل لي من اين انت و ما سبب
 مجيئك الى هنا و ما مرادك * فقال لها اخبريني انت ما شأنك و ما
 اسمك و من جاء بك الى هنا و لاي شيء انت قاعدة في هذا المكان
 و حدك * فقالت له البنت انا اسمي دولة خاتون بنت ملک الهند
 و ابي ساكن في مدينة سرنديب * و لابي بستان مليح كبير ما في بلاد
 الهند و انطارها احسن منه * و فيه حوض كبير فدخلت في ذلك
 البستان يوماً من الایام مع جواربي و تعربت انا و جواربي و نزلنا في
 ذلك الحوض و صرنا يلعب و ننشرح * فلم اشعر الا و شيء مثل السحاب
 نزل عليّ و خطفني من بين جواربي و طار بي بين السماء و الارض *
 و هو يقول يا دولة خاتون لا تخافي و كوني مطمئنة القلب ثم طار بي
 مدة قليلة و بعد ذلك انزلني في هذا القصر * ثم انقلب من وقتة
 و ساعته فاذا هو شاب مليح حسن الشباب نظيف الثياب و قال لي
 اتعرف فينني فقلت لا يا سيدي * فقال انا ابن الملك الازرق ملک

٤٣٢ حكاية بيلان سيف المملوك ماجرى له من المصائب ومعرفته بان

دولة خاتون اخت رضاعية لبديع الجمال

ان حدثك يطول الوقت علينا فيجي العفريت * فقلت له انه
لم يسافر من عندي الا قبل دخولك بساعة ولم يأت الا في يوم الثلاثاء
فاقعدوا اطعموا وطيب خاطرک وحدثني بما جرى لك من الاول
الى الآخر * فقال سيف المملوك سمعا و طاعة تم ابداً بحديثه
حتى اكمله من الاول الى الآخر * فلما وصل الى حايه بديع الجمال
تغر غرت عيناها بالدموع الغرار * وقالت ما هو ظني فيك يا بديع
الجمال آه من الزمان يا بديع الجمال اما تذكر بشي ولا نفولبن حتى
دولة خاتون اين راحت * ثم انها زادت في البكاء وصارت بأسف حيث
لم تذكرها بديع الجمال * فقال لها سيف المملوك يا دولة خاتون انك
انسية وهي جنية فمن اين تكون هذه اخمك * فقلت له انها اخني
من الرضاع * وسبب ذلك ان امي نزلت تنفرج في البستان فجاءها الطلق
فولدتني في هذا البستان * وكانت ام بديع الجمال في هذا البستان
هي واعوانها فجاءها الطلق فنزلت في طرف البستان وولدت بديع
الجمال * وارسلت بعض حواريتها الى امي نطلب منها طعاما وحوائج
للولادة * فبعثت اليها امي ما طلبته وعزمت عليها فقالت واخذت بديع
الجمال معها * واذت الى امي رشعت امي بديع الجمال * ثم اقامت امها
وهي معها عندنا في البستان مدة شهرين * وبعد ذلك سافرت الى بلادها
واعطت لامى حاجته وقالت لها اذا اخنجت الي احبيك في وسط
هذا البستان * وكانت نأبي بديع الجمال مع امها في كل عام وتفيهما
عندنا مدة من الزمان ثم ترجعان الى بلادهما * فلو كنت انا عند امي
يا سيف المملوك و نظرتك عندنا في بلادنا ونحن مجتمع شملنا
مثل العادة كنت اتحيل عليها بحيلة حتى اوصلك الى مرادك * ولكن

حكاية اخبار دولة خاتون لسيف المملوك بروح العفريت انها في حوصلة ٢٣٣
عصفور والعصفور في حق والحق في علبة في والعلبة في سبعة صناديق

انا في هذا المكان ولا يعرفون خبري * فلو عرفوا خبري و علموا اني
هنا كانوا قادرين على خلاصي من هذا المكان * ولكن الامر الى
الله سبحانه وتعالى و اى شيء اعمل * فقال سيف المملوك قومي وتعالى
معي نهرب ونسير الى حيث يريد الله تعالى • فقلت له لا تقدر
على ذلك و الله لو هربنا مسيرة سنة لجاؤ بنا هذا الملعون في
ساعة ويهلكنا • فقال سيف المملوك انا اختفى في موضع فاذا جاز
عليّ اضربه بالسيف فاقتله * فقلت له ماتعد ان تقبله الا ان قتلت
روحه • فقال لها سيف المملوك و روحه في اى مكان • فقلت انا
سألته عنها مرارا عديدة فلم يفرّلي بمكانها * فاتفق اني التحت
عليه يوما من الالبام فاغساظ مني و قال لي كم نسأليني عن
روحي وما سبب سوء الك عن روحي * فقلت له يا حاتم انا مابيعي لى احد
غيرك الا الله * و انا ما دمت بالحياة لم ازل معانفة لروحك
و ان كنت انا ما احفظ روحك و احطها في وسـط عيني فكيف
نكون حيوتي بعدك و اذا عرفت روحك حفظهما مثل عيني اليمين *
فعند ذلك قال لى اني حين ولدت اخبر المسجـون ان هـلاك
روحي يكون على يد واحد من اولاد المملوك الانسية * فاخذت
روحي ووضعتها في حوصلة عصفور و حبست العصفور في حق و وضعت
الحق في علبة و وضعت العلبة في داخل سبع علب و وضعت العلب في
قلب سبعة صناديق و وضعت الصناديق في طابق من رخام في جانب
هذا البحر المحيط لان هذا الجانب بعيد عن بلاد الانس و ما يقدر احد
من الانس ان يصل اليه * و ها انا قلت لك ولا تقولي لاحد على هذا
فانه سر بيني وبينك وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للسبعين بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان دولة خانون لها اخبرت
سيف المملوك بروح الجنى الذي خطفها و بينت له ما قاله الجنى
الى ان قال لها وهذا سر بيننا قالت فقلت له من احيدته به
و ما يأنيني احد غيرك حتى اقول له * ثم قلت له والله انك
جعلت روحك في حصن حصن عظيم لا يصل اليه احد * فكيف
يصل الى ذلك احد من الانس حتى لو فرض المحال و قدر الله
مثل ما قال المنجمون فكيف يكون احد من الانس يصل الى
هذا * فقال ربما كان احد منهم في اصبعه خاتم سليمان
ابن داود عليهم السلام و يأتي الى هنا و يضع يده بهذا الخاتم
على وجه الماء * ثم يقول بحق هذه الاسماء ان روح فلان نطلع
فيطلع التابوت فيكسره و الصناديق كذلك و العلب و يخرج
العصفور من الحق و يخنقه فاصوت انا * فقال سيف المملوك هو انا
ابن الملك و هذا خاتم سليمان ابن داود عليهما السلام في
اصبعي فقومي بنا الى شاطئ هذا البحر حتى ننظر هل كلامه
هذا كذب ام صدق فعند ذلك قام الاثنان و مشيا الى ان وصلا
الى البحر و وقفت دولة خانون على جانب البحر * و دخل سيف
المملوك فى الماء الى وسطه و قال بحق ما في هذا الخاتم من الاسماء
و الطلاسم و بحق سليمان عليه السلام ان تخرج روح فلان
ابن الملك الازرق الجنى * فعند ذلك هاج البحر و طلع التابوت
فاخذه سيف المملوك و ضربه على الحجر فكسره و كسر الصناديق

حكاية قتل سيف المملوك للجني وهروبه مع دولة خاتون على الفلك ٦٣٥
و العلب و اخرج العصفور من الحق * و توحها الى القصر و طلعا
فوق التخت * و اذا بغبرة هائلة و شي عظيم طائر و هو يقول ابقي
يا ابن الملك ولا تقتلني واجعلني عنيقك و انا ابلغك مقصودك *
فقلت له دولة خاتون قد جاء الجني فاسل العصفور لئلا يدخل
هذا الملعون القصر و يأخذك منك و يملكك و يقتلني بعدك *
فعند ذلك خنق العصفور فمات فوق الجني على باب القصر و صار كرم
رماد اسود * فقلت دولة خاتون قد خلصنا من يد هذا الملعون وكيف
نعمل * فقال سيف المملوك المسنعان بالله تعالى الذي بلانا فانه
يدبرنا و يعيننا على خلاصنا مما نحن فيه * ثم قام سيف المملوك
و قلع من ابواب القصر نحو عشرة ابواب و كانت تلك الابواب
من الصنادل و العود و مسامير من الذهب و الفضة * ثم احدا حبلا
كانت هناك من الحرير و الابريسم و ربطا الابواب بعضها في بعض
و تعاون هو و دوله خاتون الى ان وصلا بها الى البحر و رمياها
فيه بعد ان صارت فلكا و ربطاه على الشاطئ * ثم رجعا الى القصر
و حملا الصنادل الذهب و الفضة و كذلك الجواهر و اليواقيت
و المعادن النفيسة * و دفلا جميع ما في القصر من الذي خف
حملة و علا ثمنه و خطاه في ذلك الفلك و ركبوا فيه متوكلين
على الله تعالى الذي من بركه علب كماه ولا يخيبه * و حملا لهما
خشبتيين على هيئة المجاديف ثم حلا الحبال و نركا الفلك يجري
بهما في البحر * ولم يزالا سائرين على تلك الحالة مدة اربعة
اشهر حتى فرغ منهما الزاد و اشد عليهما الكرب و ضاقت
انفسهما و طلبا من الله ان يرزقهما النجاة مما هما فيه * و كان
سيف المملوك في مدة سيرهما اذا نام يجعل دولة خاتون خلف

ظهرة فاذا انقلب كان السيف بينهما * فبينما هما على تلك الحالة ليلة من الليالي فاتفق ان سيف المملوك كان نائما و دولة خاتون يقظانة * واذا بالفلك مال الى طرف اليسر وجاء الى مينه وفي تلك الميننة مراكب * فنظرت دولة خاتون المراكب وسمعت رجلا يتحدث مع البحريه وكان الذي يتحدث ريس الرؤساء وكبيرهم * فلما سمعت دولة خاتون صوت الرئيس علمت ان هذا البر ميننة مدينة من المدن وانهما و صلا الى العمار ففرحت فرحا شديدا * ونبهت سيف المملوك من النوم وقالت له قم واسأل هذا الرئيس عن اسم هذه المدينة وعن هذه الميننة * فقام سيف المملوك وهو فرحان وقال له يا اخي ما اسم هذه المدينة وما يقال لهذه الميننة وما اسم ملكها * فقال له الرئيس يا ساقع الوجه يا بارد اللحية اذا كنت لا تعرف هذه الميننة ولا هذه المدينة فكيف جئت الى هنا * فقال سيف المملوك انا غريب وقد كنت في سفينة من سفن السجار فانكسرت وغرقت بجميع ما فيها وطلعت على لوح فوصلت الى هنا فاسألنك والسؤال ما هو عيب * فقال الرئيس هذه مدينة عمارية وهذه الميننة تسمى ميننة كمين البحريين * فلما سمعت دولة خاتون هذا الكلام فرحت فرحا شديدا وقالت الحمد لله * فقال سيف المملوك ما الخبر فقالت يا سيف المملوك ابشر بالفرج القريب فان ملك هذه المدينة عمي اخوابي وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والسبعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان دولة خاتون لما قالت لسيف المملوك ابشر بالفرج القريب فان ملك هذه المدينة عمي اخوابي واسمه

عالي الملوک * ثم قالت له اساله وقل له هل سلطان هذه المدينة عالي الملوک طيب فسأله عن ذلك * فقال له الرئيس وهو مغتاظ منه انت تقول عمري ما جئت الى هنا وانما انا رجل غريب فمن عرفك باسم صاحب المدينة * ففرحت دولة خانون وعرفت الرئيس وكان اسمه معين الدين وهو من رؤساء ابيها وانما خرج ليعيش عليها حين فعلت فلم يجدوها * ولم يزل دائرا حتى وصل الى مدينة عمها * ثم قالت لسيف الملوک قل له يا ربس معين الدين بعال كلم سيدك فناداه بما قاله له * فلما سمع الرئيس كلام سيف الملوک اغتاظ غيظا شديدا وقال له يا كلب من انت وكيف عرفني * ثم قال لبعض البحرية نا و لوني عصا من الشوم حتى اروح الى هذا السور واكسر رأسه * فاخذ العصا وتوجه الى جهة سيف الملوک * فرأى الفلك ورأى فيه شيئا عجيبا بهيجا فاندش عقله * ثم تأمل وحقق النظر فرأى دولة خانون وهي جالسة منزل قمر القمر * فقال له الرئيس ما الذي عندك فقال له عندي بنت تسمى دولة خانون * فلما سمع الرئيس هذا الكلام وقع مغشيا عليه حين سمع باسمها وعرف انها سيدته وبنت ملكه * فلما افاق ترك الفلك وما فيه وتوجه الى المدينة وطلع قصر الملك فاستأذن عليه * فدخل الحاجب الى الملك وقال ان الرئيس معين الدين جاء اليك ليبشرك فاذن له بالدخول * فدخل على الملك وفبل الارض بين يديه وقال له يا ملك عندك البشارة فان بنت اخيك دولة خانون وصلت الى المدينة طيبة بخير وهي في الفلك وصحبته شاب منزل القمر ليلة تمامه * فلما سمع الملك خبر بنت اخيه فرح وخلع على الرئيس خلع سنينة وامر من ساعته ان يزينوا المدينة لسلامة بنت اخيه وارسل اليها واحضرها

عنده هي و سيف الملوك وسلم عليهما وهنّاهما بالسلافة * ثم
انه ارسل الى اخيه ليعلمه بان ابنته وجدت وهي عنده * ثم انه لما
وصل اليه الرسول تجهز واجتمعت العساكر و سافر تاج الملوك ابو
دولة خاتون حتى وصل الى اخيه عالي الملوك واجتمع بينه دولة
خاتون وفرحوا فرحا شديدا * و قعد تاج الملوك عند اخيه جمعة
من الزمان * ثم انه اخذ بنه وكذلك سيف الملوك و سافروا حتى
وصلوا الى سرنديب بلاد ابيه واجتمعت دولة خاتون بامها وفرحوا
بسلاصتها واقاموا الافراح * وكان ذلك يوما عظيما لا يرى مثله * واما
الملك فانه اكرم سيف الملوك وقال له يا سيف الملوك انك فعلت
معي ومع ابنتي هذا الخير كله وانا لا اقدر ان اكاذك عليه وما
يكافئك الا رب العالمين * ولكن اريد منك ان تفعل علي التثيت في
موضعي و تحكم في بلاد الهند فاني قد وهبت لك ملكي وتخني
وخزائني و خدمني وجميع ذلك يكون هبة مني لك * فعند ذلك
قام سيف الملوك وقبل الارض بن يدي الملك وشكره وقال له
يا ملك الزمان قد فعلت جميع ما وهبته لي وهو مردود مني
اليك هدية ايضا * وانا يا ملك الزمان ما اريد مملكة ولا سلطه
وما اريد الا ان الله تعالى يبلغني مصودي * فقال له الملك هذه
خزائني بين يديك يا سيف الملوك مهما طلبته منها خذ ولا
تشاورني فيه و جزاك الله عني كل خير * فقال سيف الملوك اعز الله
الملك لا حظلي في الملك ولا في المال حتى ابلغ مرادي * ولكن
غرضي الآن ان اتفرج في هذه المدينة وانظر شوارعها واسواقها *
فامر تاج الملك ان يحضروا له فرسا من جياد الغيل فاحضروا له

فرسا مسرجا ملجما من جياذ الخيل * فركبها وطلع الى السوق وشق
 في شوارع المدينة * فبينما هو ينظر يمينا وشمالا اذ رأى شانا ومعه
 قباء وهو ينادي عليه بخمسة عشر دينارا فتأمله فوجد يشبه اخاه
 ساعدا * وفي نفس الامر هو بعينه الا انه تغير لونه وحاله من طول
 الغربة ومشقات السفر فلم يعرفه * ثم قال لمن حوله ها تروا هذا
 الشاب لا ستخبره فا توأبه اليه * فقال خذوه واوصلوه الى القصر الذي
 انا فيه واخلوه عندكم الى ان ارجع من الفرجة * فظنوا انه قال لهم
 خذوه واوصلوه الى السجن وقالوا لعل هذا مملوك من مماليكه
 هرب منه * فاخذوه واوصلوه الى السجن وفيدوه وتركوه قاعدا *
 فرجع سيف المملوك من الفرجة وطلع القصر ونسي اخاه ساعدا
 ولم يذكره له احد * فصار ساعد في السجن ولما خرجوا بالاسارى
 الى اشغال العمارات اخذوا ساعدا معهم وصار يشغل مع الاسارى
 وكثر عليه الوسخ ومكث ساعد على هذه الحالة مدة شهر وهو بنذكر
 في احواله ويقول في نفسه ما سبب سجنى * وقد اشتغل سيف المملوك
 بما هو فيه من السرور وغيره * فا تفق ان سيف المملوك جلس
 يوما من الايام وتذكر اخاه ساعدا * فقال للمماليك الذين كانوا
 معه اين المملوك الذي كان معكم في اليوم الثاني * فقالوا اما فلت
 لنا او صلوه الى السجن فقال سيف المملوك انا ما فلت لكم هذا الكلام
 وانما فلت لكم او صلوه الى القصر الذي انا فيه * ثم انه ارسل الحجاب
 الى ساعد فا توأبه اليه وهو مقيد ثم فكوه من قيده واوقفوه بين
 يدي سيف المملوك * فقال له يا شاب من اي البلاد انت فقال له انا
 من مصر واسمي ساعد بن الوزير فارس * فلما سمع سيف المملوك
 كلامه نهض من فوق التخت والقى نفسه عليه وتعلق برقبتة * ومن

فرحه صار يبكي بكاء شديدا وقال يا اخي ساعد الحمد لله حيث
عشت و رأيتك فانا اخوك سيف الملو ك ابن الملك عاصم * فلما سمع
ساعد كلام اخيه وعرفه تعانقا مع بعضهما وتباكيا * فتعجب الحاضرون
منهما * ثم امر سيف الملو ك ان يأخذوا ساعدا ويذهبوا به الى الحمام
فذهبوا به الى الحمام * وعند خروجه من الحمام البسوه ثيابا فاخرة واتوا به
الى مجلس سيف الملو ك فا جلس معه على التخت * ولما علم تاج الملو ك
فرح فرحا شديدا با اجتماع سيف الملو ك واخيه ساعد وحضر وجلس
الثلاثة ينحد ثون فيما قد جرى لهم من الاول الى الآخر * ثم ان
ساعد ا قال يا اخي يا سيف الملو ك لما غرقت المركب و غرقت
المماليك طلعت انا و جماعة من المماليك على لوح خشب وسار
بنا فى البحر مدة شهر كامل * ثم بعد ذلك رمانا الريح بقـدرة
الله تعالى على جزيرة فطلعنا عليها ونحن جياع * قد خلسا بين
الا شجار واكلنا من العواكه واشتغلنا بالاكل * فلم نشعر الا وقد
خرج علينا اقوام مثل العفاريت فوثبوا علينا وركبوا فوق اكتافنا
وقالوا لنا امشوا بنا فانتم صرتم حـميرنا * فقلت للذي ركبني ما انت
ولاى شي ركبتي * فلما سمع مني ذلك الكلام لف رجله على رقبتي
حتى كدت ان اموت * وضرب ظهري برجله الاخرى فظننت انه
قطع ظهري فوقعت فى الارض على وجهي وما بقي عندي قـوة
بسبب الجوع والعطش * فحيث وقعت عرف اني جائع فاخذ بيدي
واتى بي الى شجرة كثيرة الاثمار وهى من الكمثرى * فقال لي كل
من هذه الشجرة حتى تشبع فاكلت من تلك الشجرة حتى شبع *
وقمت امشي بغير اختياري فما مشيت غير قليل حتى ولى ذلك

حكاية بيان ساءل قدام سد بف المملوك ما جرى عليه في السفر من المصائب ٢٤١
 الشخص وركب فوق اکتا في * وصرت ساعة امشي وساعة اجري
 وساعة الهول وهو راكب يضحك ويقول عمري ما رايت حمرا
 مثلك * فا تفق اننا جمعنا شيئا من عنا قيد العنب يوما من الايام
 ثم وضعناه في حفرة بعد ان دُسناه بارجلنا * فصارت تلك الحفرة
 بركة كبيرة فصبرنا مدة واتي بنا الى تلك الحفرة * فوجدنا الشمس قد
 ضربت ذلك الماء فصار خمرا فبقينا نشرب منه ونسكر فتحمّر
 وجوهنا ونغمي و نرقص من نشوة السكر * فقالوا ما الذي يحمر وجوهكم
 ويصيركم تر قصون وتغنون * فقلنا لهم لا تسألوا عن هذا وما
 تريدون بالسؤال عنه * فقالوا اخبرونا حتى نعرف حقيقة الامر فقلنا لهم
 عصير العنب * فذهبوا بنا الى واد لم نعرف له طولا من عرض *
 وفي ذلك الوادي كروم من العنب لا يعرف اولها من آخرها * وكل
 عنقود من العنا قيد التي فيها قدر عشرين رطلا وكله دالي
 القطوف * فقالوا لنا اجمعوا من هذه فجمعنا منه شيئا كثيرا ورأيت
 هناك حفرة كبيرة اكبر من الحوض الكبير * فملأناها عنباً ودُسناه
 بارجلنا وفعلنا كما فعلنا اول مرة فصار خمرا * وقلنا لهم هذا بلغ
 حد الاستواء ففي اي شيء تشربونه فقالوا لنا انه كان عندنا حمير
 مثلكم فاكلناهم وبقيت رؤسهم فاسقونا في جماجمهم فاسقيناهم
 فسكروا * ثم رقدوا وكانوا نحو المائتين فقلنا لبعضنا اما يكفي هؤلاء
 ان يركبونا حتى يأكلونا ايضا فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم *
 ولكن نحن نقوي عليهم السكر ثم نقتلهم ونستريح منهم ونخلص
 من ايديهم * فنبهناهم وصرنا نملأ لهم تلك الجماجم ونسقيهم *
 فيقولون هذا مرّ قلنا لهم لاي شيء تقولون هذا امر * وكل من قال
 ذلك ان لم يشرب منه عشر مرات فانه يموت من يومه * فخافوا

٢٤٢ حكاية بيان ساعد قدام سيف الملوك ما جرى عليه في السفر من المصائب

من الموت وقالوا لنا اسقونا تمام العشر مرات * فلما شربوا بقية
العشر مرات سكروا وزاد عليهم السكر وهمدت قوتهم فحجرونا لهم من
ايديهم * ثم اننا جمعنا من حطب تلك الكروم شيئا كثيرا وجعلناه
حولهم وفوقهم * واوقدنا النار في الحطب ووقفنا من بعيد ننظر
ما يكون منهم وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والسبعون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ساعدا قال لما او قدت النار
في الحطب انا ومن معي من المماليك وصارت الغيلان في وسطها
وقفنا من بعيد لننظر ما يكون منهم * ثم قد منا اليهم بعد ان
خمدت النار فرأيناهم صاروا كرم رماد * فحمدنا الله تعالى الذي
خلصنا منهم واخرجنا من تلك الجزيرة وطلبنا ساحل البحر * ثم
افترقنا من بعضنا فاما انا واثنتان من المماليك فمشينا حتى وصلنا
الى غابة كبيرة كثيرة الاشجار فاشتغلنا بالاكل * واذا بشخص طويل
القامة طويل اللحية طويل الاذنين بعينين كانهما مشعلان * وقدامه غنم
كثير يرعاهما وعنده جماعة اخرى في كيفيته * فلما رأنا استبشر وفرح
ورحب بنا وقال اهلا وسهلا تعالوا عندي حتى اذبح لكم شاة
من هذه الاغنام واشويها واطعمكم * فقلنا له واين موضعك فقال
قريب من هذا الجبل فاذهبوا الى هذه الجهة حتى تروا مغارة
فادخلوا فيها * فان فيها ضيوبا كثيرة مثلكم فروحوا وافتدوا معهم
حتى نجهز لكم الضيافة * فاعتقدنا ان كلامه حق فسرنا الى تلك الجهة
ودخلنا تلك المغارة * فرأينا الضيوف الذين فيها كلهم عميانا * فحين
دخلنا عليهم قال واحد منهم انا مريض وقال الآخر انا ضعيف

حكاية بيان ساعد فدام سيف المملوك مما جرى عليه في السفر من المصائب ٣٠
فقلنا لهم اي شيء هذا القول الذي تقولونه ما سبب ضعفكم ومرضه
فقالوا لنا من انتم فقلنا لهم نحن ضيوف * قالوا لنا ما الذي اوقعكم في
هذا الملعون لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * هذا غول
بني آدم وقد اعمانا ويريد ان يأكلنا * فقلنا لهم كيف اعماكم
الغول فقالوا انه في هذا الوقت يعميكم مثلنا * فقلنا لهم
يعمينا فقالوا لنا انه يأتيكم باقداح من اللبن * ويقول لكم
تعبتم من السفر فخذوا هذا اللبن واشربوا منه فحين تشر
تصيرون مثلنا * فقلت في نفسي ما بقي لنا خلاص الا بحيلة
حفرة في الارض وجلست عليها * ثم بعد ساعة دخل الد
علينا ومعه اقداح من اللبن * فنا وني قدحا ونا
كل واحد قدحا * وقال لنا انتم جئتم من البر عطا
اللبن واشربوا منه حتى اشوي لكم اللحم * فاما انا
وقربنه من فمي ودلقته في الحفرة وصحت آه قد
وعهيت وامسكت عيني ببدي وصرت ابكي واص
ويقول لا تخف * واما الاثنان رفيغاي فانهما شربا
الملعون من وقته وساعته وغلق باب المغارة
اضلاعي فوجدني هزيلا وما علي شيء من ال
فراه سمينا ففرح * ثم ذبح ثلاثة اغنام وسلخها
الحديد ووضع فيها لحم الاغنام ووضعها على
الى رفيقي فاكلوا واكل معهما * ثم جاء برزق
ورقد على وجهه وشخر * فقلت في نفسي ان
اقتله * ثم تذكرت الاسياخ فاخذت منها
وصبرت عليهما حتى صارا مثل الجمر * ثم

٢٠ حكاية بيان ساعد قدام سيف المملوك ما جرى عليه في السفر من المصائب
لميت على اقدامي واخذت السيخين الحديد بيدي * وتقربت
للملعون وادخلتهما في عينيه واتكأت عليهما بقوةتي * فنهض من
ة الروح قائما على قد ميه واراد ان يمسكني بعد ان عمي *
ت منه داخل المغارة وهوي يسعى خلفي فقلت للعميان الذين
كيف ب العمل مع هذا الملعون * فقال واحد منهم يا ساعد
واه بعد الى هذه الطاقة تجسد فيها سيفا صقيلا فخذ و تعال
حتن اقول لك كيف تعمل * فصعدت الى الطاقة واخذت
رايت عند ذلك الرجل فقال خذ واضربه في وسطه
يتفي الحال فقامت وجريت خلفه وقد تعب من الجري *
الان ليقتلهم فجئت اليه و ضربته بالسيف في وسطه
نصاح علي وقال لي يا رجل حيث اردت قتلي
يا ثانية فهممت ان اضربه ضربة ثانية * فقال الذي
لا تصربه ضربة ثانية فانه لا يموت بل يعيش
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح ——— صباح

وربلة الثالثة والسبعون بعد السبع مائة

٢١ السعيدان ساعدا قال لهما ضربت الغول
حيث ضربتني واردت قتلي فا ضربتني
لا اضربه * فقال لي الذي دلني على السيف
لا يموت بل يعيش ويهلكنا * فامثلت
ربه فمات الملعون * فقال لي الرجل قم
نحنا منها لعل الله يساعدا ونستريح
قد ما بقي علينا ضرر بل نستريح ونذبح

حكاية بيان ساعد قدام سيف الملوك ما جرى عليه في السفر من المصائب ٧٤٥

من هذه الاغنام ونشرب من هذا النبذ لان البرطويل * فاقمنا
في هذا المكان مدة شهرين ونحن نأكل من هذه الاغنام ومن
هذه العواكه * فاتفق اننا جلسنا على شاطئ البحر يوما من الايام
فراينا مركبا كبيرة تلوح في البحر على بعد * فاشرنا الى اهلها
وصحنا عليهم * فخافوا من ذلك الغول وكانوا يعرفون ان هذه الجزيرة
فيها غول يأكل الأدميين * فطلبوا الهروب فاشرنا اليهم بفاصل
عمائمنا وقربنا منهم وصرنا نصيح عليهم * فقال واحد من الركاب
وكان حديد البصر يا معشر الركاب اني ارى هذه الاشباح أدميين
مثلنا وليس عليهم زي الغيلان * ثم انهم ساروا جهتنا قليلا قليلا
الى ان قربوا منا • فلما تحققوا اننا أدميون سلموا علينا فرددنا عليهم
السلام وبشرنا هم بقتل الغول الملعون فشكرونا * ثم اننا تزودنا
من الجزيرة بشيء من الفواكه التي فيها * ثم نزلنا المركب وسارت
بنا في ربح طيب مدة ثلاثة ايام * وبعد ذلك ثارت علينا ريح
وازداد ظلام الجو فما كان غير ساعة واحدة حتى جذب الريح
المركب الى جبل فانكسرت وتمزقت الواحها * فقدر الله العظيم
اني تعلقت بلوح منها وركبته وسار بي يومين * وقد اتت ربح طيبة
فصرت فوق اللوح ادف برجلي ساعة زمانة حتى اوصلني الله تعالى
الى البر بالسلامة • فطلعت الى هذه المدينة وقد صرت غريبا
فريدا وحيدا لا ادري ما اصنع * وقد اضربني الجوع وحصل لي
الجهد الاكبر * فاتيت الى سوق المدينة وقد تواريت وقلعت
هذا القباء وقلت في نفسي ابيعه وأكل بثمنه حتى يقضي الله
ما هو قاض • ثم اني يا اخي اخذت القباء في يدي والناس ينظرونه
ويتزايدون في ثمنه حتى اتيت انت ونظر تني وامرت بي الى

١٤٦ حكاية مجي بديع الجمال عند دولة خاتون لزيارتها واستماع قصة خلاصها من عند ابن الملك الازرق وذكر سيف الملوک عندها

القصر فاخذني الغلمان وسجنوني * ثم انك تذكرتني بعد هذه المدة فاحضرتني عندك وقد اخبرتك بما جرى لي والحمد لله على الاجتماع * فلما سمع سيف الملوک وتاج الملوک ابو دولة خاتون حديث الوزير ساعد تعجبا من ذلك عجباً شديداً * وقد اعد تاج الملوک ابو دولة خاتون مكاناً مليحاً لسيف الملوک واخيه ساعد * وصارت دولة خاتون تأتي لسيف الملوک وتشكره وتحدث معه على احسانه * فقال الوزير ساعد ايتها الملكة المراد منك المساعدة على بلوغ غرضه * فقالت نعم اسعني في مراده حتى يبلغ مراده ان شاء الله تعالى * ثم التفتت الى سيف الملوک وقالت له طب نفساً وقرعينا * هذا ما كان من امر سيف الملوک ووزيرة ساعد * واما ما كان من امر الملكة بديع الجمال فانها وصلت اليها الاخبار برجوع اخوها دولة خاتون الى ابيها وملكنتها * فقالت لا بد من زيارتها والسلام عليها في زينة بهية وحلي وحلل * فتموجعت اليها فلما قربت من مكانها قابلتها الملكة دولة خاتون وسلمت عليها وعانقنها وقبلتها بين عينيها وهنتها الملكة بديع الجمال بالسلامة * ثم جلستا تتحدثان فقالت بديع الجمال لدولة خاتون اي شيء جرى لك في الغربة * فقالت دولة خاتون يا اختي لا تسأليني عما جرى لي من الامور يا ما تقاسي الخلائق من الشدائد * فقالت لها بديع الجمال وكيف ذلك قالت يا اختي اني كنت في القصر المشيد وقد احتوى عليّ فيه ابن الملك الازرق ثم حدثتها ببقية الحديث من اوله الى آخره وحديث سيف الملوک وما جرى له في القصر وما قاسى من الشدائد والاهوال حتى وصل الى القصر المشيد وكيف قتل ابن الملك الازرق وكيف قلع

حكاية اخبار دولة خاتون بديع الجمال باصل محبة سيف الملوک ٦٤٧
وعشقه اياها وان سببه القباء الذي فيه صورتها

الابواب و جعلها فلکا و عمل لها مجاديف و كيف دخل الى هاهنا
فتعجبت بديع الجمال وقالت والله يا اختي ان هذا من اعرب العجائب *
ثم قالت دولة خاتون اريد ان اخبرک باصل حکايتہ لكن يمنعي الحياء
من ذلك * فقالت لها بديع الجمال ما سبب الحياء وانت اختي ورفيقتي
و بيني وبينک شيء كثير و انا اعرف انک ما تطلبين لي الا الخير *
فمن اي شيء تستحيين مني فاخبريني بما عندک و لا تستحي مني
ولا تخفي مني شيئا من ذلك * فقالت لها دولة خاتون انه نظر
صورتک فی القباء الذي ارسله ابوک الى سليمان بن داود عليهما
السلام فلم يفتحه و لم ينظر ما فيه بل ارسله الى الملك عاصم
ابن صفوان ملك مصر في جملة الهدايا و التحف التي ارسلها
اليه * والملك عاصم اعطاه لولده سيف الملوک قبل ان يفتحه * فلما
اخذه سيف الملوک فتحه و اراد ان يلبسه فرأى فيه صورتک فعشقها
و خرج في طلبک و قاسى هذه الشدائد كلها من اجلک و ادرك
شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام الممل ————— اح

فلما كانت الليلة الرابعة والسبعون بعد السبعمئة

قالت بلعني ايها الملك السعيد ان دولة خاتون اخبرت بديع الجمال
باصل محبة سيف الملوک لها و عشقه اياها و ان سببها القباء
الذي فيه صورتها * وحين عاين الصورة خرج من ملكه هائما و غاب
عن اهله من اجلها * وقالت لها انه قاسى من الالهوال ما قاساه
من اجلک * فقالت بديع الجمال و قد احمر وجهها و خجلت من
دولة خاتون ان هذا شيء لا يكون ابدا * فان الانس لا يتفقون

٤٥٨ حكاية تضرع دولة خاتون قدام بديع الجمال بان تتكلم مع سيف الملوک
وتريه وجهها وقبولها لاجل خاطرها

مع الجان * فصارت دولة خاتون تصف لها سيف الملوک وحسن
صورته و سيرته و فروسيته * ولم تزل تشني عليه و تذكر لها
صفاته حتى قالت يا اختي لاجل الله تعالى و لاجلي تعالى تحدثي
معه و لو كلمة واحدة * فقالت بديع الجمال ان هذا الكلام الذي
تقولينه لا اسمعه و لا اطيعك فيه * و كأنّها لم تسمع منه شيأ
و لم يقع في قلبها شي من محبة سيف الملوک وحسن صورته
و سيرته و فروسينه * ثم ان دولة خاتون صارت تضرع لها و تقبل
رجليها * و تقول يا بديع الجمال بحق اللبن الذي رضعناه انا و انت
و بحق النقش الذي علي خاتم سليمان عليه السلام ان تسمعي
كلامي هذا * فاني تكفلت له في القصر المشيد باني اريه وجهك *
فبالله عليك ان تريه صورتك مرة واحدة لاجل خاطري و انت
الاخرى تنظرينه * و صارت تبكي لها و تضرع اليها و تقبل يديها
ورجليها حتى رضيت * و قالت لاجلك اريه وجهي مرة واحدة * فعند
ذلك طاب قلب دولة خاتون و قبلت يديها و رجليها و خرجت
و جاءت الى القصر الاكبر الذي في البستان * و امرت الجواري ان
يفرشنه و ينصبن فيه تختا من الذهب و يجعلن اواني الشراب
مصقوفة * ثم ان دولة خاتون قامت و دخلت على سيف الملوک
و ساعد وزيره و هما جالسان في مكانهما * و بشرت سيف الملوک
ببلوغ اربه و حصول مراده * و قالت له توجه الى البستان انت
و اخوك و ادخلا القصر و اخفيا عن اعين الناس بحيث لا ينظركما
احد ممن في القصر حتى اجي انا و بديع الجمال * فقام سيف
الملوک و ساعد و توجها الى المكان الذي دلتهما عليه دولة خاتون *

فلما دخله رأيا تختا من الذهب منصوبا و عميه الوسائد * و هناك
الطعام و الشراب فجلسا ساعة من الزمان * ثم ان سيف المملوك
تذكر معشوقته فضاقت صدره و هاج عليه الشوق و الغرام * فقام و مشى
حتى خرج من دهليز القصر فتبعه اخوه ساعدا * فقال له يا اخي
اقعد انت مكانك ولا تتبعني حتى اجي اليك * فقع ساعدا و نزل
سيف المملوك و دخل البستان و هو سكران من خمر الغرام حيران
من فرط العشق و الهيام * و قد هزته الشوق و غلب عليه الوجع
فانشد هذه الابيات

يَا بَدِيعَ الْجَمَالِ مَالِي سِوَاكَ
أَنْتَ سَوْئِلِي وَسُنِّيَّتِي وَسِرُّوْرِي
لَيْتَ شِعْرِي هَلْ قَدْ عَلِمْتَ بِكَائِي
فَأَمْرِ النُّومِ أَنْ يَلِمَ بِجَفْنِي
فَاعْطِفِي فِي الْهَوَى عَلَى مُسْتَهَامِ
زَادِكَ اللَّهُ بِهَجَّةٍ وَسُرُورًا
يُحْشِرُ الْعَاشِقُونَ تَحْتَ لَوَائِي

بکلی و انشد ایضاً _____ ا هذین البتین

بِدِيْعَةِ الْكُحْنِ أَضْحَتْ بِغَيْتِي أَبَدًا
فَإِنْ نَطَقْتُ فَذُنُوبِي فِي مَحَاسِنِهَا
لِأَنِّهَا فِي ضَمِيرِ الْقَلْبِ أَسْرَارِي
وَإِنْ سَكَتُ فَفِيهَا عَقْدُ أُمَمَارِي

ہکی بکاء شدیداً و انشد ایضا ہذہ الابـیـات

وَفِي كَيْدِي نَارُ يَزِيدٍ وَقُودُهَا
وَ أَنْتُمْ مُرَادِي وَالْغَرَامُ يَطُولُ

٢٥٠ حكاية دخول دولة خاتون وبديع الجمال في قصر البستان
واكلهما الكفاية وشربهما الشراب

أَمِيلُ إِلَيْكُمْ لَا أَمِيلُ لِغَيْرِكُمْ وَأَرْجُو رِضَاكُمْ وَالْمَحَبَّ حَمُولُ
لِكَيْ تَرْحَمُوا مِنْ أَنْحَلِ الْحَبِّ جِسْمَهُ وَأَضْعِفُهُ وَالْقَلْبُ مِنْهُ عَلِيلُ
فِرْقَاوُجُودُوا وَأَعْمُوا وَتَفَضَّلُوا فَلَمْ أَنْتَقِلْ عَنْكُمْ وَلَسْتُ أَحُولُ

ثم بكى وانشد ايضا هذين البيتين

وَصَلَّتْنِي الْهَمُومُ وَصَلَ هَوَاكِ وَجَفَانِي الرُّقَادُ مِثْلَ جَفَاكِ
وَحَكَى لِي الرَّسُولُ أَنَّكَ غَضَبِي يَا كَفَى اللَّهُ شَرَّمَا هُوَ حَاكِ

ثم ان ساعدا استبطاه فخرج من القصر يفتش عليه في البستان *
فراه ماشيا في البستان متحيرا وهو ينشد هذين البيتين

وَاللَّهِ وَاللَّهُ الْعَظِيمُ وَحَقِّ مَنْ يَتْلُو مِنَ الْقُرْآنِ سُورَةَ فَاطِرِ
مَا جَالَ طَرْفِي فِي مَحَاسِنِ مَنْ أَرَى إِلَّا وَشَخْصُكَ يَا بَدِيعَ مَسَامِرِي

ثم اجتمع سيف الملوك و ساعد اخوه و صارا يتفرجان في البستان
وياكلان من الفواكه * هذا ما كان من امر ساعد وسيف الملوك *
واما ما كان من امر دولة خاتون فانها لما اتت هي و بديع الجمال
الى القصر دخلتا فيه بعد ان انحفه الخدام بانواع الزينة و فعلوا
فيه جميع ما امرتهم به دولة خاتون * وقد اعدوا لبديع الجمال
تختا من الذهب لتجلس عليه * فلما رأت بديع الجمال ذلك التخت
جلست عليه و كان بجانبها طاولة تشرف على البستان * وقد اتت
الخدام بانواع الطعام الفاخر فاكلت بديع الجمال هي و دولة خاتون
و صارت دولة خاتون تلقمها حتى اكتفت * ثم دعت بانواع الحلويات
فاهضرها الخدام اكلتا منها بحسب الكفاية و غسلتا ايديهما *

حكاية وقوع نظر بديع الجمال من الطائفة على سيف الملوك وطلبه ٩٥١
هندها وتعريف دولة خاتون اياها بان هذا هو سيف الملوك

ثم انها هيات الشراب وآلات المدام وصفت الابريق والكاسات *
و صارت دولة خاتون تملأ وتسقي بديع الجمال ثم تملأ الكاس
و تشرب هي * ثم ان بديع الجمال نظرت من الطائفة التي بجانبها
الى ذلك البستان ورأت ما فيه من الاثمار والاعصان * فلاحت منها
التفاقة الى جهة سيف الملوك فرأته وهو دائر في البستان وخلفه
الوزير ساعد * وسمعت سيف الملوك ينشد الاشعار وهو يذري
الدموع الغزار * فلما نظرت اعقبته تلك النظرة الف حيرة وادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المـ—————صاح

فلما كانت الليلة الخامسة والسبعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان بديع الجمال لما رأت سيف
الملوك وهو دائر في البستان نظرت اعقبته الف حيرة * فالتفت
الى دولة خاتون وقد لعب الخمر باعطائها * وقالت لها يا اختي من
هذا الشاب الذي اراه في البستان وهو حائر ولها ان كئيب لها *
فقالت لها دولة خاتون هل تأذنين في حضرة عندنا حتى نراه *
قالت لها ان امكنك ان تحضره فاحضره * فعند ذلك نادته دولة خاتون
وقالت له يا ابن الملك اصعد الينا واقدم بحسنك وجمالك
هنا * فعرف سيف الملوك صوت دولة خاتون فصعد الى القصر * فلما
وقع نظره على بديع الجمال خرمغشيا عليه * فرشت عليه دولة خاتون
قليلا من ماء الورد فاذاق من غشيته * ثم نهض وقبل الارض قدام
بديع الجمال فبهتت من حسنه وجماله * فقالت دولة خاتون اعلمي
ايتها الملكة ان هذا سيف الملوك الذي كانت نجاتي بغضاء الله تعالى

٩٥٢ حكاية عهد سيف الملوك هند بديع الجمال بعدم الغدروا نشاء الاشعار

على يديه وهو الذي جرى عليه كامل المشقات من اجلك * وقصدي
ان تشمليه بنظرک * فقلت بديع الجمال وقد ضحكت و من يفني
بالعهد حتى يفني بها هذا الشاب * لان الانس ليس لهم مودة
فقال سيف الملوك ايتها الملكة ان عدم الوفاء لا يكون عندي ابدا *
وماكل الخلق سواء * ثم انه بكى بين يديها و انشد هذه الابيات

أَيَا بَدِيعَ الْجَمَالِ اسْتَعْطِفِي بِشَجٍّ	مُضْنَى كَثِيبٍ بِطَرْفٍ سَاهِرٍ جَانِ
بِحَقِّ مَا جَمَعْتَ خَدَاكَ مِنْ مِلْحٍ	مِنْ أَبْيَضٍ وَ شَقِيقٍ أَحْمَرٍ قَانِ
لَا تُنْقِمِي بِنِكَالِ الْهَجْرِ مِنْ دَنْفٍ	فَإِنْ جِسْمِي مِنْ طُولِ النَّوَى فَانِ
هَذَا مُرَادِي وَ هَذَا مُنْتَهَى أَمَلِي	وَ الْوَصْلُ قَصْدِي عَلَى تَقْدِيرِ امْكَانِ

ثم انه بكى بكاء شديدا و تحكم عنده العشق و الهيام فصار يسلم
عليها بهذه الابيات

سَلَامٌ عَلَيْكُمْ مِنْ مُحِبِّ مُتِيمٍ	وَ كُلُّ كَرِيمٍ لِلْكَرِيمِ جَمِيلٌ
سَلَامٌ عَلَيْكُمْ لَا عِدِمَتْ خِيَالُكُمْ	وَلَمْ يَخُلْ مِنْكُمْ مَجْلِسٌ وَ مَقِيلٌ
أَغَارُ عَلَيْكُمْ لَسْتُ أَذْكُرُ اسْمَكُمْ	وَ كُلُّ حَبِيبٍ لِلْحَبِيبِ يَمِيلُ
فَلَا تَقْطَعُوا حَسَنَاتِكُمْ عَنْ مُحِبِّكُمْ	فَإِنَّ الْأَسَى يَرْدِيهِ وَ هُوَ عَلِيلٌ
أَرَا عَى النُّجُومِ الزُّهْرُوهِي تَرَوْعِنِي	وَ لَيْلِي فِي فَرْطِ الْغَرَامِ يَطُـوْلُ
وَ لَمْ يَبْقَ لِي صَبْرٌ وَ لَا لِي حِيلَةٌ	فَإِي كَلَامٍ فِي السُّوَالِ أَقُولُ
عَلَيْكُمْ سَلَامُ اللَّهِ فِي سَاعَةِ الْجَفَا	سَلَامٌ مِنَ الْوَلَهَانِ وَ هُوَ حَمُولُ

ثم انه من كثرة وجده و غرامه انشد ايضا هذه الابيات

أَنْ كَانَ قَصْدِي غَيْرُكُمْ يَا سَادَتِي	لَا نِلْتُ مِنْكُمْ بَغِيَّتِي وَ إِرَادَتِي
مَنْ قَدْ أَلَذِّي حَازَ الْجَمَالَ سِوَاكُمْ	حَتَّى تَقُومَ الْأُنْ فِيهِ قِيَادَتِي

حكاية معاودة سيف المملوك وبديع الجمال بان كلا منهما لا يختار ٩٥٣
على الآخر احد من الأُنس والجان

هَيْهَاتَ أَنْ أَسْلُوَ الْهَوَىٰ وَأَنَا الَّذِي أَنَيْتُ فِيكُمْ مُهْجَتِي وَحُشَاشَتِي

فلما فرغ من شعره بكى بكاء شديدا * فقالت له بديع الجمال يا
ابن الملك اني اخاف ان اقبل عليك بالكلية فلا اجد منك الفسحة
ولا محبة * فان الانس ربما كان خير هم قليلا وغدر هم جليلا *
واعلم ان السيد سليمان بن داود عليهما السلام اخذ بلقيس
بالمحبة * فلما رأى غير ها احسن منها اعرض عنها اليه * فقال لها
سيف المملوك يا عيني ويا روحي ما خلق الله كل الانس سواء *
وانا ان شاء الله آفي بالعهود واموت تحت اقدامك وسوف تبصرين
ما افعل موافقا لما اقول والله على ما اقول وكيل * فقالت له بديع
الجمال اتعد واطمئن واحلف لي على قدر دينك ونتعاهد على
اننا لا نخون بعضنا * ومن خان صاحبه ينتقم الله تعالى منه * فلما
سمع سيف المملوك منها ذلك الكلام فعد ووضع كل منهما يده
في يد صاحبه وتحالفا ان كلا منهما لا يختار على صاحبه احدا لامن
الانس ولا من الجن * ثم انهما تعانقا ساعة زمانية وتباكيا من شدة
فرحهما وغلب الوجد على سيف المملوك فانشد هذه الابيات

بَكَيْتُ غَرَامًا وَاشْتِيَاقًا وَلَوْ عَسَىٰ
عَلَىٰ شَأْنٍ مِنْ يَهْوَاهُ قَلْبِي وَمُهْجَتِي
وَبِي زَادَتْ الْأَلَامُ مِنْ طَوْلِ هَجْرِكُمْ
وَبَا عِي قَصِيرٌ عَنْ قَقَارِبِ نِسْبَتِي
وَحَزْنِي مِمَّا ضَاقَ عَنْهُ تَجَلُّدِي
يَوْضِعُ لِلْأَسْوَامِ بَعْضَ بَلِيَّتِي
وَقَدْ ضَاقَ بَعْدَ الْإِتْسَاعِ حَقِيقَةُ
مَجَالِ اصْطِبَارِي لَا بِحَوْلِي وَقُوَّتِي
فَيَا هَلْ قَرَىٰ قَدْ يَجْمَعُ اللَّهُ شَمْلَنَا
وَتُبْرِي مِنَ الْأَلَامِ وَالسَّقَمِ هَضْبَتِي

وبعد ان تحالفت بديع الجمال هي وسيف المملوك قام سيف المملوك

٦٥٤ حكاية تعليم بديع الجمل لسيف الملوک ماذا يفعل اذا دخل

بستان ارم عند جدتها

يمشي وقامت بديع الجمال تمشي ايضا * ومعها جارية حاملـة
شيأ من الاكل وحاملة ايضا قنانية ملائـة خمرًا * ثم قعدت بديع
الجمال ووضعت الجارية بين يديها الاكل والمـدام * فلم تمكثا
غير ساعة الا وسيف الملوک قد اقبل فلا قتـه بالسلام وتعانقا
وقعدا وادرك شهر زاد الصباح فشكت عن الكلام المـباح

فلما كانت الليلة السادسة والسبعون بعد السبعائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان بديع الجمال لما احضرت الطعام
والشراب وجاء سيف الملوک لا قتـه بالسلام * ثم قعدا يا كلان
ويشربان ساعة * فقلت بديع الجمال يا ابن الملك اذا دخلت بستان
ارم ترى خيمة كبيرة منصوبة * وهي من اطلـس احمر وبطانتها
من حريرا خضرا دخل الخيمة وقـوبلك فانك ترى عجوزا جالسة
على تخت من الذهب الاحمر مرصع بالدر والـجـوهر * فاذا دخلت
فسلم عليها بادب واحتشام وانظر الى جهة التخت تجد تحته
نعالا منسوجة بقضبان الذهب مزركشة بالمعادن * فخذ تلك النعال
وقبلها وضعها على رأسك ثم حطها تحت ابطـك اليمـنى وقف
قدام العجوز وانت ساكت مطرق الرأس * فاذا سألتك وقالت لك
من اين جئت وكيف وصلت الى هنا ومن عرفك هذا المكان
ومن شأن اي شيء اخذت هذه النعال * فاسكت انت حتى تدخل
جاريـتي هذه وتتحدث معها وتستعطفها عليك وتسترضي خاطرها
بالكلام لعل الله تعالى يعطف قلبها عليك وتجيـبك الى ما تريد *
ثم انها نادى تلك الجارية وكانت اسمها مرجانة وقالت لها بعن

حكاية تعليم بديع الجمال للجارية ماذا تقول وتفعل عند جدتها ٢٥٥

محبتي لك ان تقضي هذه الحاجة في هذا اليوم ولا تنهني في
قضاؤها * وأن قضيتها في هذا اليوم فانت حرة لوجه الله تعالى ولك
الاکرام ولا يكون عندي اعز منك ولا اظهر سري الا عليك * فقالت
لها يا سيدتي ونور عيني قولي لي ما حاجتك حتى اقضيها لك
على رأسي وعيني * فقالت لها ان تحملي هذا الانسي على اكتافك
وتوصليه الى بستان ارم عند جدتي ام ابي وتوصليه الى خيمتها
وتحتفظي عليه * واذا دخلت الخيمة انت واياه ورأيت اخذ النعال
وخذ منها وقالت له من اين انت ومن اي طريق اتيت ومن
اوصلك الى هذا المكان ومن شان اي شيء اخذت هذه النعال
واي شيء حاجتك حتى اقضيها لك * فعند ذلك ادخلي بصرية
وسلمني عليها وقولي لها يا سيدتي انا الذي جئت به هنا * وهو
ابن ملك مصر وهو الذي راح الى القصر المشيد وقتل ابن الملك
الازرق وخلص الملكة دولة خاتون واوصلها الى ابيها سالمة *
وقد ارسلوه معي واوصلته اليك لاجل ان يخبرك ويبشرك بسلامتها فتنعمني
عليه * ثم بعد ذلك قولي لها بالله عليك اما هذا الشاب مليح
يا سيدتي فتقول لك نعم * فعند ذلك قولي لها يا سيدتي انسه
كامل العرض والمرورة والشجاعة وهو صاحب مصر وملكها
وقد حوى سائر الخصال الحميدة * فاذا قالت لك اي شيء حاجته
فقولي لها ان سيدتي تسلم عليك وتقول لك الى متى وهي
قاعدة في البيت عازبة بلا زواج فقد طالبت عليها المدة فما مرادكم
بعدم زواجها ولاي شيء ما تزوجينها في حياتك وحيوة امها
مثل البنات * فاذا قالت لك كيف نعمل في زواجها فان كانت هي
تعرف احدا او وقع في خاطرها احد تخبرنا عنه ونحن نعمل لها

على مراد ها على غاية ما يمكن * فعند ذلك قولي لها يا سيدتي ان بنتك تقول لك انتم كنتم تريدون تزويجي بسليمان عليه السلام وصورتم له صورتي في القباء فلم يكن له نصيب في * وقد ارسل القباء الى ملك مصرفاء طاه لولده * فرأى صورتي منقوشة فيه فعشقني وترك ملك ابيه وامه واعرض عن الدنيا وما فيها وخرج هائما في الدنيا على وجهه وقاسى اكبر الشدائد والاهوال من اجلي * ثم ان الجارية حملت سيف المملوك وقالت له غمض عينيك ففعل فطارت به الى الجو * ثم بعد ساعة قالت له يا ابن الملك افتح عينيك ففتح عينه فنظر البستان وهو بستان ارم * فقالت له الجارية مرجانة ادخل يا سيف المملوك هذه الخيمة * فذكر الله سيف المملوك ودخل ومد عينيه بالنظر في البستان فرأى العجوز قاعدة على التخت وفي خدمتها الجواري * فقرب منها بادب واحتشام واخذ النعال وقبلها وفعل ما وصفته له بديع الجمال * فقالت له العجوز من انت ومن اين اقبلت ومن اي البلاد انت ومن جاء بك الى هذا المكان ولاي شيء اخذت هذه النعال وقبلتها ومتى قلت لي على حاجة ولم اقضها لك * فعند ذلك دخلت الجارية مرجانة وسلمت عليها بادب واحتشام * ثم تحدثت بحديث بديع الجمال الذي قالته لها * فلما سمعت العجوز هذا الكلام صرخت عليها واغتاضت منها وقالت من اين يحصل بين الانس والجن اتفاق وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فانتهت الليلة السابعة والسبعون بعد السبعمائة

قالها بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز لما سمعت الكلام

حكاية اخذ جدة بديع الجمال الميثاق من سيف المملوك ان لا يغدر بديع ٦٥٧
الجمال وارسال جدة بديع الجمال الجارية لتفتيش ابنها شهيال

الجارية اغتاپت غيظا شديدا * وقالت من اين للانس مع الجن اتفاق *
فقال سيف المملوك انا اتفق معك و اكون غلامك و اموت على
حبك و احفظ عهدك و لا انظر غبرك و سوف تنظرين صديتي
و عدم كذبي و حسن مروتني معك ان شاء الله تعالى * ثم ان
العجوز تفكرت ساعة زمانية و رأسها مطرقة ثم رفعت رأسها و قالت
ايها الشاب الملبح هل تحفظ العهد والميثاق * فقال لها نعم وحق
من رفع السماء و بسط الارض على الماء اني احفظ العهد * فعند
ذلك قالت العجوز انا اقضي لك حاجتك ان شاء الله تعالى * ولكن
رُحْ في هذه الساعة الى البستان و تفرج فيه و كُلْ من الفواكه
التي لا نظير لها و لا في الدنيا مثلها حتى ابعث الى ولدي شهيال
فيحضر و اتحدث معه في شان ذلك و لا يكون الا خيرا ان شاء الله تعالى *
لانه لا يخالفني و لا يخرج عن امري و ازوجك بنته بديع الجمال
فطب نفسها فانها تكون زوجة لك يا سيف المملوك * فلما سمع سيف
المملوك منها ذلك الكلام شكرها و قبل يديها و رجليها و خرج
من عند ها متوجها الى البستان * و اما العجوز فانها التفتت الى
تلك الجارية و قالت لها اطلعي فتشي على ولدي شهيال و انظريه
في اي الاقطار و الاماكن و احضريه عندي * فراحت الجارية
و فتشت على الملك شهيال فاجتمعت به و احضرته عند امه *
هذا ما كان من امرها * و اما ما كان من امر سيف المملوك فانه
صار يتفرج في البستان و اذا بخمسة من الجان و هم من قوم الملك
الازرق قد نظروهم * فقالوا من اين هذا و من جاء به الى هذا المكان
و لعله الذي قتل ابن الملك الازرق * ثم انهم قالوا لبعضهم انا

٢٥٨ حكاية اقرار سيف الملوک بانه هو الذي قتل ابن الملك الازرق وحكاية
اخذ الحان اياه واذهب بهم اياه عند الملك الازرق

نحتال عليه بحيلة ونسأله ونستخبر منه * ثم صاروا يمشون قليلا
قليلا الى ان وصلوا الى سيف الملوک في طرف البستان واعدوا
عنده * وقالوا له ايها الشاب الملبس ما قصرت في قتل ابن الملك
الازرق وخلص دولة خاتون منه فانه كان كلبا غدارا قد مكر بها *
ولولا ان الله قيضك لهما ما خلصت ابدا وكيف قتلتهم * فنظر اليهم
سيف الملوک وقال لهم قد قتلتهم بهذا الخاتم الذي في اصبعي *
فثبت عندهم انه هو الذي قتله فقبض اثنان على يديه واثنان
على رجليه والآخر قبض على فمه حتى لا يصيح فيسمعه قوم الملك
شهيال فينقلوه من ايديهم * ثم انهم حملوه وطاروا به ولم يزلوا طائرين
حتى نزلوا عند ملكهم ووقفوه بين يديه * وقالوا يا ملك
الزمان قد جئناك بقاتل ولدك فقال واين هو قالوا هذا *
فقال له الملك الازرق هل قتلت ولدي وحشاشة كبدي و نور بصري
بغير حق و بغير ذنب فعله معك * فقال له سيف الملوک
نعم انا قتلتهم ولكن لظلمه وعدوانه لانه كان يأخذ اولاد
الملوك وينذهب بهم الى البحر المعطلة والقصر المشيد
ويفرق بينهم وبين اهليهم ويفسق فيهم * و قتلتهم بهذا الخاتم
الذي في اصبعي وعجل الله بروحه الى النار وبئس القبرار *
فثبت عند الملك الازرق ان هذا هو قاتل ولده بلا شك * فعند
ذلك دعا بوزيره وقال له هذا قاتل ولدي لا محالة من غير
شك * فماذا تشير علي في امره فهل اقتله اقبل قتله او اعدبه اصعب
عذابه او كيف اعمل * فقال الوزير الاكبر اقطعوا منه عضوا وقال
آخر اضربوه كل يوم ضربا شديدا وقال آخر اقطعوا وسطه وقال

حكاية خلاص امير لسيف الملوك من القصاص وحبسه وسماع جدّة ٦٥٩
بديع الجمال هذا الخبر وتحريرها ابنها شهيد على المقاتلة مع الملك
الازرق لاجل تخليص سيف الملوك من يده

آخر انطعوا اصابعه جميعا و احرقوه بالنار و قال آخر اصبوه
وصار كل واحد منهم ينكلم بحسب رأيه * وكان عند الملك
الازرق امير كبير له خبرة بالامور ومعرفة باحوال الدهور *
فقال له يا ملك الزمان اني اقول لك كلاما والرأي لك في سماع
ما اشير به عليك * وكان هو مشير مملكته ورئيس دولته وكان
الملك يسمع كلامه ويعمل برأيه ولا يخالفه في شيء * فقام على
قد ميه وقبل الارض بين يديه * وقال له يا ملك الزمان اذا اشرت
عليك برأي في شأن هذا الامر هل تتبعه و تعطيني الامان * فقال
له الملك بين رأيك و عليك الامان * فقال يا ملك ان انت قتلت
هذا ولم تقبل نصحي ولم تتعقل كلامي * فان قتله في هذا الوقت
غير صواب لانه تحت يدك وفي حماك واسيرك ومتى طلبته
وجدته و تفعل به ما تريد * فاصبر يا ملك الزمان فان هذا قد
دخل بستان ارم و تزوج بديع الجمال بنت الملك شهيد و صار
منهم واحدا * وجماعتك قبضوا عليه وانوابه اليك وما اخفى حاله
منهم ولا منك * فان قتلته فان الملك شهيد يطلب ثأره منك
و يعاديك و يأتيك بالعسكر من اجل بنته و لا مقدرة لك على
عسكرة و ليس لك به طاقة * فسمع منه ذلك و امر بسجنه * هذا
ما جرى لسيف الملوك * واما ما كان من امر السيدة جدّة بديع
الجمال فانها لما اجتمعت بولدها شهيد ارسلت الجارية تفتش
على سيف الملوك فلم تجده فرجعت الى سيدتها و قالت ما وجدته
في البستان فارسلت الى عملة البستان و سألتهم عن سيف الملوك *

فقالوا نحن رأينا قاعدا تحت شجرة * و اذا بخمسة اشخاص من جماعة الملك الازرق نزلوا عنده و تحدثوا معه * ثم انهم حملوه و سدوا فمه و طاروا به و راحوا فلما سمعت السيدة جدة بديع الجمال ذلك الكلام من الجارية لم يهن عليها * و اغتاضت غيظا شديدا و قامت على اقدامها و قلت لابنها الملك شهبال كيف تكون ملكا و تجي جماعة الملك الازرق الى بستاننا و يأخذون ضيفنا و يروحون به سالمين و انت بالحياة * و صارت امه تحرصه و تقول له لا ينبغي ان يتعدى علينا احد في حياتك * فقال لها يا امي ان هذا الانسي قتل ابن الملك الازرق و هو جني فرماه الله في يده فكيف اذهب اليه و اعاديه من اجل الانسي * فقالت له امه اذهب اليه و اطلب منه ضيفنا فان كان بالحياة و سلمه اليك فخذ و تعال * و ان كان قتله فامسك الملك الازرق بالحياة هو و اولاده و حريمه و كل من يلوذ به من اتباعه و اثني بهم بالحياة حتى اذبحهم بيدي و اخرب دياره * و ان لم تفعل ما امرتك به لا اجعلك في حل من لبني و التربية التي ربيتها لك تكون حراما و ادرك شهرزاد الصباح فسكنت عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة الثامنة والسبعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان جدة بديع الجمال قالت لابنها شهبال اذهب الى الملك الازرق و انظر سيف الملوک فان كان باقيا بالحياة فهاته و تعال * و ان كان قتله فامسكه هو و اولاده و حريمه و كامل من يلوذ به و اثني بهم بالحياة حتى اذبحهم بيدي

حكاية شكايّة الملك الازرق مع شهيال من حربهم معه ومصالحتهم معه ٦٩١

وخلعة شهيال على عسكره واخذة الميثاق من انه لا يأخذ

ثأر ابنه من سيف الملوک

و اخرب ملكه * و ان لم تذهب اليه و تفعل ما امرتك به فلا
اجعلك في حلّ من لبني و تكون تربيتك جراما * فعند ذلك قام
الملك شهيال و امر عسكره بالخروج و توجه اليه كرامة لأمه و رعاية
لخاطرهما و خواطر احبابهما و لاجل شيء كان مقدرا في الازل * ثم
ان شهيال سافر بعسكره و لم يزلوا مسافرين حتى وصلوا الى الملك
الازرق و تلاقى العسكران و تقاتلا * فانكسر الملك الازرق هو وعسكره
و مسكوا اولاده كبارا و صغارا و ارباب دولته و اكابرها و ربطوهم
و احضروهم بين يدي الملك شهيال * فقال له يا ازرق اين سيف
الملوك الانسي الذي هو ضيفي * فقال له الملك الازرق يا شهيال
انت جنني و انا جنني و هل لاجل انسي قتل ولدي تفعل هذه
الافعال * و هو قاتل ولدي و حشاشة كبدي و راحة روحي و كيف
عملت هذه الاعمال كلها و اهرقت دم كذا و كذا الف جنني * فقال له
خلّ عنك هذا الكلام فان كان هو بالحياة فاحضره و انا اعتقك واعتق
كل من قبضت عليه من اولادك * و ان كنت قتلته فانا اذبحك انت
و اولادك * فقال له الملك الازرق يا ملك هل هذا اعز عليك من
ولدي * فقال له الملك شهيال ان ولدك كان ظالما لكونه يخطف اولاد
الناس و بنات الملوک و يضعهم في القصر المشيد و البحر المعطاة
و يفسق فيهم * فقال له الملك الازرق انه عندي ولكن اصلح بيننا
و بينه فاصلح بينهم و خلع عليهم و كتب بين الملك الازرق وبين
سيف الملوک حجة من جهة قتل ولده وتسليمه الملك شهيال * و ضيفهم
ضيافة صليحة و اقام الملك الازرق عنده هو وعسكره ثلثة ايام * ثم اخذ

سيف المملوك واتي به الى امه ففرحت به فرحا شديدا وتعجب شهيال
من حسن سيف المملوك وكماله وجماله * وحكى له سيف المملوك حكايته
من اولها الى آخرها وما وقع له مع بديع الجمال * ثم ان الملك شهيال
قال يا امي حيث رضيت بذلك فسمعا وطاعة لكل امر فيه رضاؤك *
فخذيه وروحي به الى سرنديب واعلمي هناك فرحا عظيما فانه
شاب مليح وقاسى الاهوال من اجلها * ثم انها سافرت هي وجواربها
الى ان وصلن الى سرنديب ودخلن البستان الذي لام دولة خاتون
ونظرت به بديع الجمال بعد ان مضين الى الخيمة واجتمعن
وحد ثتهن العجوز بما جرى له من الملك الازرق * وكيف كان اشرف
على الموت في سجن الملك الازرق وليس في الا عادة افادة * ثم
ان الملك تاج المملوك ابا دولة خاتون جمع اكابر دولته وعقد
عقد بديع الجمال على سيف المملوك وخلع الخلع السنية ووضع
الاطعمة للناس * فعند ذلك قام سيف المملوك وقبل الارض بين
يدي تاج المملوك وقال له يا ملك العفوا نا اطلب منك حاجة واخاف
ان تردني عنها خائبا * فقال له تاج المملوك والله لو طلبت روعي
ما منعتها عنك لما فعلت من الجميل * فقال سيف المملوك اريد ان
تزوج الملكة دولة خاتون باخي ساعد حتى نصير كلنا غلمانك * فقال
تاج المملوك سمعا وطاعة ثم انه جمع اكابر دولته ثانيا وعقد عقد
بنته دولة خاتون على ساعد وكتب القضاة الكتاب * ولما خلاصوا من
كتب الكتاب نثروا الذهب والفضة وامر ان يزينوا المدينة ثم اقاموا
الفرح * ودخل سيف المملوك على بديع الجمال ودخل ساعد على
دولة خاتون في ليلة واحدة * ولم يزل سيف المملوك يختلي ببديع

